四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目
北京出版社

四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第一二三冊目次

弇州山人讀書後八卷　（明）王世貞撰　明刻本　〇〇一

衡廬精舍藏稿三十卷續稿十一卷　（明）胡直撰　明萬曆十二年郭子章刻二十三年莊誠補刻本　一五五

弇州山人讀書後八卷

（明）王世貞撰

明刻本

讀書後八卷、浙江巡撫採進本

明王世貞撰。此書本止四卷、爲世貞四部藁及續藁所未載、遂至散佚。其姪士騏得殘本於賣餙者、乃錄而刊之、名曰附集。後吳江許恭又採四部藁中讀佛經之文爲一卷、續藁中讀道經之文爲二卷、併爲八卷、重刻之。而陳繼儒爲之序、稱其如呂氏讀書記、晁氏讀書志。蓋公武讀書志每書皆詳其卷數撰人、以及源流本末。世貞此書則九十五篇之中、爲跋尾者四十二、爲史論者五十三、而四十二篇之中又皆議論之文、無一考證之語、與晁氏書南轅北轍。繼儒殆未見郡齋讀書志、而偶聞其名、妄以意揣度之、謂亦如此書之跋尾耳。書影記世貞初不喜蘇文、晚乃嗜之、臨沒之時、牀頭尚有蘇文一部。今觀是編、往往與蘇軾辨難、而其文反覆條暢、亦皆類軾、無復摹秦仿漢之習。又其跋李東陽樂府與歸有光集陳獻章集、均心平氣和、與其生平持論不同。而東陽樂府跋中自稱余作藝苑卮言時、年未四十、方與子鱗輩是古非今、此長彼短、未爲定論。至於戲學世說、比擬形似、既不切當、又傷儇薄。行世已久、不能復祕。姑隨事改正、勿令多誤後人而已云云。然則此書爲晚年進境、以少許勝多許矣。其第五卷爲四部藁中題跋二十五篇。其中如讀亢倉子、不知爲王士元所作、則未考孟浩然集序。讀三墳以爲劉炫作、則未考隋書經籍志。讀元命苞一篇所言乃衛元嵩之元包、尤爲荒謬。則猶早年盛氣、不及檢校之作。許恭摭續此編、毋乃非世貞意歟。以原刻所有、姑並存之。至是編雜論古書而究爲雜著、非目錄之比。無類可附、今仍著錄集部焉。

新刻弇州讀書後序

讀書後者王元美先生晚季所
譔四部稾續稾所未載也初刻
續稾時其間多所放失偶有賣
餙者束殘書置擔頭取視之則
先生詩文數卷及讀書後在焉
王囧伯得之驚喜刻曰附集藏
于家海內學士大夫不能數數
見也許仲謙曰此弇州生平極
得意之作但恨緒寫多訛甚則
有數行後先顛倒舛錯者一日
得王閑仲校正善本仲謙喜躍
請呂孤行之人間而因拈前四
部中讀書後附焉陳子曰先生
批駁釋道兩藏尤奇瑋宏博此
獨非書後類乎仲謙乃與尋重
加參訂共得若干卷而先生之
碎辭殘璣收拾無遺矣初先生
遭家諱後日與敬美次公讀書
萬卷樓如所謂士衡住東頭士

龍任西頭者已召起敭歷中外
納鄔節遠近贄文徵文者無虛
歲賓客觴詠無虛晷猶時時手
一編見之論著至于戢身靖廬
誓掃筆研而翻閱兩藏經矻矻
丹鉛如故也先生慧眼雋才與

妙觀謦智皆事事第一且栽培
之以國憲家猷熏染之以交遊
譽見積習之以新陳歲月試取
少年晚年讀書後互昧之覺遑
時跌宕縱橫標新領異如織錦
而問天孫食肉而問禁臠雖眩
目爽口或出于偏師取勝者有
之至是霜降水落鑑空衡平奏
刀必中觡發矢必中的抓搔必

中痛癢斷案一新精彩萬變非
筆隨人老蓋識隨人老也先生
嘗謂余詩文關鍵出一字如獄
吏平反置一語如兵家律令推
而至于讀書法亦然若書生輕

於立論論議馳騁大放厥辭嘗
有驟發之數十年前而慚悔于
數十年後者即欲追取更竄一
兩字迄不可得夫未能使自已
解願而乃欲使古人唯唯心服
無是理也宋尤延之手錄古書
即子弟諸女亦令抄寫視中祕
且過之而皆不傳濡須秦氏爲
金部負外郎奏請田宅文籍不
許子孫分割而竟不知零落何

所今先生論著大約如呂氏讀
書記及晁氏讀書志每終篇標
其大指以備遺亡而先生精確
過之其牙籤萬軸雖未必一一
無恙而糟粕去神髓存則身後
書籍之若存若亡奚足論哉閑
仲爲先生小阮校閱精確最得
眞傳仲謙太常次公孫壻也尤
爛於聊聊王氏一家言謂四部
若大海水而讀書後則又海中

之貝闕珠宮也卷帙不苦浩繁
而學者得未曾有即以此孤行
人間足矣
雲間陳繼儒仲醇譔

弁州山人讀書後目錄
讀莊子一
讀莊子二
讀莊子三
讀莊子讓王篇
讀列子
讀墨子
讀尹文子
讀孔叢子
讀劉子
讀子華子
讀楚語論
書趙世家公孫杵臼程嬰事後
書伍子胥傳後
書樂毅傳後
書司馬穰苴孫武傳後

書呂不韋黃歇傳後
書蔡澤傳後
讀黃石公
書項羽傳後
書蘇子范增論後
讀陸子
讀淮南子
讀賈子
書齊悼惠王世家後一
書齊悼惠王世家後二
書賈誼傳及蘇軾所著論後
書司馬相如傳後
書霍光傳後
書張安世傳後
書漢武帝時功臣侯年表後
書班史酷吏傳後
書涼州三明傳後
書楊雄傳後
書鄧禹傳後
書黨錮傳後

讀書後 卷二 目錄 一

書蘇子瞻諸葛亮論後
書諸葛亮等傳後
書馬謖傳後
書陳思王傳後
讀徐幹中論
書陸遜父子及機雲傳後
書羊祜傳後
書阮籍傳後
書周處傳後
書五王傳後
讀文中子
書李勣傳後
書李晟馬燧傳後
書李鄴侯傳後
書鄴侯家傳後
書常袞傳後
書周顗傳後

弁州山人讀書後目錄
書謝安謝玄傳後
書晉史隱逸傳後
書范承明傳後
書慕容盛載記後
書謝靈運集後
書何胤傳後
書爾朱榮傳
書李光弼傳後
書李鄴侯傳後
書鄴侯家傳後
書常袞傳後

書李白王維杜甫詩後
書韓文後
書柳文後
書王叔文傳後
書五代史後
書馮道傳後
書韓世忠傳後
書趙鼎傳後
書歐陽文後
讀朋黨論
書王介甫文後
書曾子固文後

弁州山人讀書後目錄
書三蘇文後
書老蘇文後
書蘇詩後
讀皇極經世觀物內篇
書韓世忠傳後
書趙鼎傳後
讀通書正蒙
書趙松雪集後
書耶律遼史後
書許衡傳後
書廉希憲伯顏諸傳後
書改併五音篇後
書陶九成書舟莽私乘後
書宋景濂集後一
書宋景濂集後二

書方正學文集後
書李空同集後
書李西涯古樂府後
書陳白沙集後
書王文成集後一
書王文成集後二
書李于鱗集後
書歸熙甫集後
讀書後 卷四 目錄 二
書洹詞後
補遺
讀大學
讀中庸
讀孟子
附四部稿讀書後目錄
讀秦本紀一
讀秦本紀二
讀魏志
讀五代史
讀宋史
讀元史一
讀元史二
讀書後 卷五 目錄 一
讀荀子
讀揚子
讀管子
讀逸周書
讀家語
讀關尹子
讀鬻子
讀列子

讀亢倉子
讀鬼谷子
讀鄧析子
讀呂氏春秋
讀韓詩外傳
讀白虎通
讀三墳
讀元命苞
讀衛霍傳
讀會昌一品集

附四部續稿讀佛經後目錄
讀圓覺經
讀壇經一
讀壇經二
書僧倜禪師傳後
書南陽國師傳後
書智玄法師傳後
書佛祖統紀後
書佛祖統載後
書弘明二集後

附四部續稿讀道經後目錄
書黃庭內景經後
書道德經後
書莊子要語後
書關尹子要語後
書天隱子後
書化書後
書元始上真衆仙記後
書許眞君石函記後
書坐忘論後
書三茅眞君傳後
書桓眞人昇仙記後

附四部續稿讀道經後目錄
書張道陵傳後
書玄風慶會錄後一
書玄風慶會錄後二
書玄風慶會錄後三
書玄風慶會錄後
書眞仙通鑑後
書陳上陽金丹大要後
書李素菴中和集後

弁州山人讀書後

瑯琊王世貞元美撰　姪士驌校正

華亭陳繼儒仲醇定　長洲許恭訂

讀莊子一

余讀莊子而歎曰嗟乎世固未有尊老子如莊子者也夫尊孔子者莫若孟子而孟子之尊孔子之聖之時又曰吾所願則學孔子而已其談仁義辨王伯探性善推不忍往往發

揮所自得之藴以成其書固未嘗舉孔子之文言而訓詁之也莊子之所撰著雖極而至於尊天而無懷葛天之治其究必宿於老子之謂無名無欲無爲無言以至無始之旨挫銳守雌和光同塵絶聖智以應天下之法致柔守中抱一含竣食毋有精有信虛極靜篤以保一身之要與他所掊擊失道失德失仁失義之弊聖智之當絶棄展轉反覆亾所不持引或曲而暢之或旁而通之出于堯舜之上其遺言下視乎六經而後已嗟乎莊子之尊老子不亦至乎抑不特尊之而已也而且老子之忠臣夫忠臣者揚主之善而諱其短凡老子之所稱張與奪枉曲直全騁堅用奇取大取小得志於天下之故稍近術而爲人所窺者則已逆料宋儒之見攻而閎之彼且以爲眞閎之也而其辭之剽接弔詭身先陷于不

韙矣夫書不可以多著也多著而至於十餘萬言而其旨不過數百言而已是以雜而不可竟複而使人厭書不可以有意作也以有意而作之是以誕而不可信狂而使人怒嗟乎何莊子之忠於老子而不自忠也

太史公曰莊子蒙人也與梁惠王齊宣王同時其學無不窺然要其本歸于老氏其著書十餘萬言大抵率寓言作漁父盜蹠以詆訾孔子之徒以明老子之術蘇軾記其祠而謂爲得老子之麤者莊子蓋助老子特不可爲法而引楚公子操筆之僕隸其主而出之以爲愛公子而不知事公子之法凡莊子之言皆實予而文不予陽擠而陰助之其正言蓋無幾至于訾詆孔子未嘗不微見其意其論天下道術自墨翟禽滑釐彭蒙愼到關尹老聃之徒以至其身皆以爲一家而孔子不與其尊之也至矣余謂太史公非識莊子之麤者軾乃譏莊子之麤而巧爲之蔽者也當老子之時見天下之俗日趣于薄以至詐力相矯思太古之朴一見焉而不可得謂仁義之名實啓之則不得不惡其名而歸咎于文武夫既歸咎于文武而追其自則謂堯舜之不能造極于無爲而以有爲啓之則不得不致歎于堯舜夫堯舜而至流于周之末若有如老子所云者不知聖人不能爲俗能因俗而裁成之而已不然以老子之卽無位而不使東周之郭十里之巷若畏壘而日就織猶以有儀秦也莊子又後百年而生者也彼見夫仁義之日僞而詐力之日深且其身儳焉而苦禮樂之拘縶我謂孔子實言之而其門人實廣之且天下皆以爲聖人彼又懼夫老子之教日不勝故於聖人之外立所謂至人以尊老子又往往寓之一卮語於孔子而必持老子之說以駕其表然又窺見孔子之真爲聖而不可奪故間以一二格言寓之意若曰孔子之未見老子一格也其得見老子而受砭焉又一格也大意在尊老子而抑孔子既抑之而又收之使爲老子徒彼

夫語道術而不列孔子所謂鄒魯之儒非邪且何以見尊至軼所欲去讓王說劒漁父盜蹠四篇而以列禦寇之齊續於陽子西游而爲一章則甚當雖然無救于所謂詆訾孔子也

讀莊子三

蘇氏之欲去讓王說劒盜蹠漁父四章而以列子前後之續也無所據特以盜蹠漁父之排孔子甚而欲去之夫內外雜篇何嘗不排孔子也其排婉而深不若盜蹠漁父之直而淺也然而吾于蘇氏取焉所以取者何以莊子之文得之也凡莊子之爲文宏放馳逐縱而不可羈其辭高妙而有深味然託名多怪詭而轉句或晦棘

而難解其下字或奧僻而不可識今是四章獨讓王猶近之而太疑于正而是三章者故甚顯暢而膚淺其法類若禮經之所謂樂記儒行者意必莊子之徒托而爲之者也韓愈作讀墨而謂子夏之後流而爲莊亦無所據而王安石引之吾以爲不必自子夏氏若莊子者蓋嘗受業於孔子之門而有得者也何以知其然也凡莊子之所談如君臣父子之大戒天機嗜欲之深

淺六經之用聖人之於論議皆精切而爾雅卽田
子方荀卿之所不能及特不若其治老子之深
蓋游于吾聖教而中畔之者也太史公謂申韓
之學出于老子故與之同傳唐人祖老子而離
之吾以太史公所謂學不必其盡學也夫疑卽巢父也舜讓
得一語而守之曰嗇曰儉曰國之利器不可以
示人曰將欲取之必固與之此申韓氏之所貴
也若莊子則無是也太史公又謂莊子梁惠王

齊宣王時人審爾奈何不使與孟子見而一相
究詰也莊子非告子夷之比也其闢必若涿鹿
彭城之戰天地爲之蕩而不寧日月爲之晦而
不辨夫莊子敗則逃之無何有之鄉而已然而
不怒也孟子不敗也敗則怒

讀莊子讓王篇

讓王一篇或以爲漁父盜蹠說劒皆非莊先生
所作而讀其辭則若差暢而近古于道亦不至
悖第中所稱堯讓天下於許由許由不受又讓
於子州支父而亦不受支父疑卽巢父也舜讓
天下於子州支伯而亦不受支伯疑支父子也
夫是三君子者不以天下易吾生者也舜又讓
天下於善卷而亦不受此不以吾身殉天下者

也又讓天下于石戶之農而不受此以舜之德
爲未至者也皆入深山蹈滄海而絕其跡者也
湯克桀以讓卞隨卞隨沈桐水而死讓瞀光瞀
光沈盧水而死則何言哉夫所貴于不爲天下
者爲生也所以能近道者爲削名也爲名而自
殘其身則不智居潔而顯揚其汙則不仁諱由
巢父事多傳之者或不妄其他或莊先生之寓
言或他人譔言之而莊先生爲記之要之不足

道特惜夫莊先生之自持論而自相悖者也彼卞隨瞀光者巢許五君子之罪人也而又何言

也

讀列子

吾始好列子文謂其與莊子同敘事而獨簡勁有力以爲差勝之于鱗亦以爲然而柳子厚故謂列子辭尤質厚少譎作最後稍熟莊子始知列子之不如莊子遠甚凡列子之談理引喻皆明淺僅得其虛泊無爲以幻破　于庸膜之問而莊子則往往深入而探得其髓其出世處世之精妙有超于揣摩意見之表者至其措句

琢字出鬼入神固非列子之所敢望也吾意列子非全文其文當缺而後有附會之者凡莊子之所引徵散漫而列子之所引則簡勁疑附會之者因莊子之文而加劇琢者也柳柳州列子辨獨舉劉向所稱爲鄭穆公時人以穆公在孔子前百餘歲而歷舉列子在繒公時與其相馳子陽證其非夫列子引孔子不一而足是可知已又何必別引子陽以爲證且向寧不自知其

非鄭穆公穆之一字當由傳録者訛柳州之辨其所不必辨尤可笑也

讀墨子

墨子戰國一賢士大夫也孟子闢之以爲惑世誣民若不可一日容于堯舜之世者而後世如韓昌黎輩尚尊之以與孔子並稱而上媲于神禹以爲皆過也今讀其書大抵皆平治天下國家之道不甚悖于理如所爲入國必擇務而後從事國家昏亂則語之以尚賢尚同國家貧則語之節用節葬國家憙音湛湎則語之非樂非命國家淫僻無禮則語之尊天事鬼國家務奪侵凌則語之兼愛然則墨子之言以救世主之藥石耳非欲執而爲世主之準也獨所謂棺三寸足以朽骨衣三領足以朽肉掘地之深下無泉漏哭往哭來及從事乎衣食若以爲薄而無當者然此亦中產之下之常至今獨不能改而棄墨子之旨大槩激于一時王公大人之爲葬埋謂必大棺中棺革閫三操璧玉即具戈劒鼎

鼓壺濫文繡素練大鞅萬領輿馬女樂皆具必
捶垜通龍輸民之事廢民之財如此而矯之以
薄亦何不可且夫驪山之藏不三載而焚掘殆
盡卽漢唐宋以還諸陵寢亾不發者王公大臣
貴家亾得完骨者厚葬之爲失不唯損天下之
有用以歸無用戕天下之有知以供無知其究
至于暴其親之骸以委艸莽餧豺犬而橫開天
下椎埋劫殺之竇其罪加于薄葬者何啻萬萬

倍顧不之訾而徒墨子之訾何也且夫墨子之
道行則世主必不能安宮室之侈輿聲音綵色
狗馬田獵之奉卿大夫必不能安趙孟韓魏之
富而說客游士必不能安華陽碣石之居輿後
車數十乘從者數百人其辭而闢之者蓋不止
一孟子也吾故曰徵孟子墨子固不能久且大
也然而所謂塞路者何也貧乏失職之徒假其
說以干世主用之則貴且顯卽不用而可以希
冀賢豪富饒之句施一塵一埃故足以終其身而
已此非墨子意也爲墨子之徒而私之者意也

讀尹文子

尹文子非僞書其言刑名者眞能言刑名家者也所謂智巧皆當與衆共之獨行之賢不足以成化獨能之事不足以周務出羣之辨不可爲戶說絶衆之勇不可以征陣是以聖人任道以夷其險立法以理其差使賢愚不相棄能鄙不相遺能鄙不相遺則能鄙齊功賢愚不相棄則賢愚等慮此名語也他所証多諸家書頗翳而不倍道故存之

讀孔叢子

孔叢子吾夫子之世家乘也徵獻而文亦寓焉自子思以後世世爲諸侯師然而不能爲其國救敗辱爲無它諸侯者能以禮夫子之禮禮其後而不能屈以夫子之道用夫子之言故也子順所謀筴皆不悖于理而最後欲令魏陰媚嫪毐以圖苟全則大謬矣就陳涉也以復焚書坑儒讎也即死難何累哉獨敘世一章謂琳子黃厥德不脩失侯爵大司徒光分所食邑三百戶請封黃弟茂爲關內侯茂子子國子國生子印子印生弘農守仲驩仲驩子立與劉歆友善歆故光同時人小可三十年耳是立與六世大父行友也立子元元子建仕王莽爲建戎大尹亦似太速疑必有脫誤

讀劉子

劉晝孔昭所作五十五篇其詞雖散散爽健而不悖理道識是非有布帛菽粟之致清神防欲知情韜光諸篇若李蒙莊之籍隱然若窺見者當六季之末而不墮月露煙華亦足貴矣鄙名以後小露問學無闕本眞茲則多生之餘習矣

讀子華子

子華子十卷自孔子遇諸劍而贈之以束帛于是著焉劉向序其辭以爲趙簡子奉繅幣聘爵執圭而殺竇犢舜華子華子遂巡弗應簡子大怒將脅之以兵子華子去而之齊景公不能用也館于晏氏簡子卒而歸晉時已老矣遂不復仕以卒余得而讀之陽城胥渠章頗言陰陽之理亦有大致語而風輪水樞之說亦微近卿以後語駁鄒子禮亦正然似是左氏以後語辭趙簡子聘章則模檀左文也晏子之事景公也不治阿且其言阿則烹與封之說也謂仲尼天也又曰轍跡病矣則門弟子之說也大道章頗言身中之造化時時及養生北宮意章則及醫矣是岐黃之說也凡子華子所言理在春秋時最近而文則廣有所剽擬誦之可也采而益

我可也然不可以爲眞子華子

讀楚語論

屈到嗜芰有疾召其宗老而屬之曰祭我必以芰及祥宗老將薦芰屈建命去之君子曰不違而道柳宗元非之曰禮有齊之曰思其所樂思其所嗜子木去芰安得爲道蘇子復非之曰甚矣柳子之陋也赫赫楚國若敖氏之賢聞于諸侯身爲正卿死不在罔而口腹是憂陋亦甚矣使子木行之國人誦之太史書之天下後世不知夫子之賢而唯陋是聞子木其恐爲此乎余則曰甚矣屈建之恐也而蘇子之好異也今夫取禮之輕者與食之重者比奚啻食重然則禮而輕也當其身尚不以廢食而況於其親乎哉從治命不從亂命恒也屈到之命薦芰亂也否也且夫芰與蔬菜等耳非若邕之痂長孺之爪甲腥穢而不可登席又非若銅雀之伎之淫侈也臨穴之殉之酷也宗老言之建領之撤一蔬

可以易益一豆不爲多國人何所誦太史何所
書而天下後世何所知乎今以建之卻之又不
能爲之諱而國人之媚新令尹者以爲不違道
而書之太史傳之天下後世是揚先人之過者
建之卻也不在薦也夫不忍于一薦之小禮而
棄忘其父之嗜好其不孝小也急于揚已之名
而不諱其父之誤其不孝大也夫建也挾左右
廣之甲而欲無禮于盟主之上卿棄諸侯之信

而不之顧此奔狄也而何有于小禮也其父生
不得志于鼎俎而又衛建之驁棄故示微于宗
老而建卒弁髦之寧不違道也或云屈到之芰
建可薦也建之不薦左氏可無稱也左氏之稱
柳子可無非也柳子之非蘇子可無譏也蘇子
之譏子可無衷也甚矣儒者之好持論也余無
以對

書趙世家公孫杵臼程嬰事後

程嬰旣已脫趙孤而謂公孫杵臼曰今一索之
不得後必且復索之公孫杵臼曰立孤與死孰
難程嬰曰死易立孤難杵臼曰趙氏先君遇子
厚子强爲其難者吾爲易者請先死云其後
韓厥說景公與程嬰謀而劫諸將僇屠岸賈滅
其族復與趙武田宅如故趙武旣冠爲成人程
嬰乃自殺以報宣孟與公孫杵臼或曰嬰可以

無死死過也予則以爲不然凡嬰之所爲存孤
者誠難而杵臼死誠易然天下之所覩者生死
也所不覩者難易也自趙孤之未立而嬰所以
生者爲趙孤也嬰故未嘗一日忘死也趙孤立
而嬰生則食趙氏之報嬰能無死也杵臼死而
以生稅嬰生而以死還杵臼夫豈直義至盡
哉蓋有餘仁矣雖然岸賈亦烏可非也盾以不
能討賊失之終然其始事可亮也岸賈以不能

匡雪失之始然其終事可取也盾既爲法受惡而未有能表岸賈者也

書伍子胥傳後

伍子胥勇烈徇志丈夫也謂之盡孔子之道則不可謂之悖孔子之道亦不可孔子之事魯也幾微不合輒去之又曰父母之讎不共戴天不合而去有新君在矣不以事新君爲二心也孟子之言君之視臣如艸芥則臣視君如寇讎孟子過矣艸芥其親寇讎之可也艸芥其身寇讎之不可也平王淫太子之婦而欲廢太子推忮以傳及其兄卽商受何啻焉以傷其太子之傳而併及其兄卽商受何啻焉受不傷文王不傷太公武也何以斬燼餘之頭而懸太白鞭屍非過也情也亦理也吳王僚信子胥之言謀伐楚而光阻之不以怨光而進專諸俾刺僚而奪之位蓋審僚之不能得志于楚也光爲之破楚以伸志故竭力而事之又爲其子竭力而報越讎其必不赦越也欲以爲奢者爲光而夫差弗信也赴將徙矣力諫而死之知

公智也能死忠也若子胥者於君臣父子之間可無媿也太史公稱吳以子胥謀西破彊楚北滅齊晉南服越人信哉獨所以彊吳之蹟備于吳越春秋而其辭不雅馴使子胥之志明而材不盡顯以此少泯泯耳或謂子胥之托子於鮑氏何居曰彼蓋傷奢尚之綫絕而强延之以孝托也吾故曰子胥者不悖孔子之道者也

書樂毅傳後

樂毅之破齊凡五載而功不就至以讒間去天下惜之獨蘇子瞻謂當其時使昭王尚在反間不得行樂毅終亦必敗何者燕之併齊非秦楚三晉之利今以百萬之師攻兩城殘寇而數歲不決師老于外此必有乘其虛者矣諸侯乘之于內齊擊之于外當此時雖太公穰苴不能無敗愚以爲蘇子之論事勢審矣獨未能悉樂毅也夫樂毅者夏侯玄之所謂仁人也而又且智彼其合諸侯而擊齊一戰而大破之臨淄下濘王走死齊之重器奇瑤悉輸之燕中矣如是而不急攻莒即墨者以爲二城彈丸之地不足爲吾害莒南近楚急之則必借楚以爲我敵即墨東近海死守虜耳急之則多殺士卒而未即破而齊故數百年大國也其人彊武而習兵且易以亂故必緩而用威德附循之

既久而齊人皆爲燕矣夫豈直爲燕彼且以樂毅眞吾主然則毅之兵固未嘗五載而盡頓于二城之下也以故新主立而南面之問得行騎劫代之勢不得不盡銳以攻卽墨而又以新將故不識地利而恣爲暴燕人失毅而離矣人失毅而振葢不待火牛出而燕之敗形成矣且諸侯之所以不窺燕者自有說夫以齊舉宋而伐之燕舉齊而不伐非獨姑齊而厚燕也謂潛王

之不若昭王治也謂潛王之待諸侯僭而昭王之待諸侯恭也謂潛之舉宋而暴宋不若毅之舉齊而拊齊也且騎劫敗而諸侯猶儼然以此知蘇氏所論誤也不然使毅而有可訾則惠王必不悔而召之召之不歸而何以封其子高帝異代主也毅之後何以無功而封孔明三代才也何以自比毅而人猶未之許也若蘇子者眞所謂以成敗論者也

書司馬穰苴孫武傳後

司馬穰苴孫武天下之言兵者歸之穰苴兵法五篇其精切事理吾以不可見所見獨孫子十三篇其精切事理吾以爲太公不能過也而太史公獨稱穰苴兵法閎廓深遠雖三代征伐未能竟其義如其文若爾穰苴其尤勝邪然太史公於穰苴則僅詳其斬愛姬而已以爲用兵之道一賞罰盡之矣雖然以穰苴之善用兵而使燕晉之師得脫而罷去追擊之僅收所亾境內封地耳不能大有所摧敗也景公尊爲大司馬而委之政其時亦可以有爲何不脩桓公之業而廓大之卒見擯于高國以死至于吳之彊伍員力耳柏舉之戰雖能乘勝入郢而班處其宮使秦師得用其救再合再敗而後歸又不能預防夫槩之爲內孽安在其爲武也太史氏又稱其北威齊晉顯名諸侯恐亦附會之過當其時

武必先死矣不然而檣李之敗績會稽之許成
舍腹心之越而從事于石田之齊武胡爲不諫
救也太史公亦云能行之者未必能言能言之
者未必能行益頗見微指云穰苴之兵法大約
威王使臑忌輩增飾之景公宴遊事亦略可証

是以詈秦皇而六國之亡人侈張其事欲使天
下之人謂秦先六國而亡也不然不韋不敢言
太后復不敢言而大期之子人烏從而知其非
嬴出也黃歇之爲新大類不韋而行之於爲相
之後尤不義弟其始之賤太子雖若鈎奇然甚
勇而忠史固稱其博學洽聞覩所上秦皇書不
下韓非子以一富貴之穽而積慮處事若彼蜮
然亾身滅家而不覺豈不可悲也哉秦申君不

當稱四公子賢謀貴疎間親與文信侯竝而稱可也

書蔡澤傳後

蔡澤以唐舉一言之激袖手而入秦乘應侯之自危出不窮之辯杜其口伏其意安然而據其相位若承蜩然智者以爲蔡澤之用應侯然不知應侯之用蔡澤也夫穰侯者秦太后之懿戚而四十年之信臣也應侯以一亾命扼擊而奪之此非特乘穰侯之瑕其材必有以大勝之者夫應侯相而穰侯日見短則應侯之相日益固

應侯之相日益固則穰侯終不振當應侯之爲相也窮君以行威福專意以酬恩怨人主非不知之特欲伸其所大欲耳武安僇鄭安平叛王稽見法人主之大欲不盡酬而應侯且無以自解蓋嘗彷皇而左右顧求其人以託稅駕之地而不可得既而徵知有蔡澤者游學于諸侯小大甚衆而不遇其困甚矣澤之與應侯又非有相知之素也其舄鼻雕頰感鼯膝攣非能長富

貴者也與之語頗明消息盈縮之理而非有押
闔操縱取天下之深計者也夫困極則易爲德
非知素則深見恩不能長富貴則無與謀傾人
之計筴者明消息盈縮之理則必不忍蹈前轍
無押闔操縱之深計則必無以見其長而形吾
短故幡然而薦之天下皆以應矣能用賢而應
矣之過自是無以聞于昭王者蔡澤而稱邪昭
王固賢應矣其不稱邪則益以賢應矣謂亾有

能及之者自是而據金印擁高貲而老死于東
第無患矣彼荀卿之於黃歇韓非之於李斯一
以師一以同學而材皆勝之固歇與斯之所畏
而不欲用者也宜其困且梟死也

讀黃石公

黃石公素書六篇至爲淺顯孔老荀卿之所雅
言者豈別有不傳之祕以授子房而此則約其
凡爲可示人者哉不然當報讎大索之後跪而
進履于圮橋與夜半不失約子房已思過半矣
何用是素書爲也

書項羽傳後

吾少時閱書至夜分而困欲寐輒取項羽傳誦之卽瀰然醒以爲非羽不能發太史公筆非太史公無以寫羽生氣羽之罪其大者在弑義帝義帝亦了了者弟不免儒而腐夫一牧羊子耳王於項梁之手見梁敗而不羽之恤遽奪其軍而又不使之入關其救趙也

又使之爲次將而所聽令者羈旅庸奴之宋義彼其心固已快快于帝殺宋義而楚卒屬之矣劓王離破章邯而諸侯屬之矣破函關而秦屬之矣其目中固無義帝矣猶貌而使人請命帝但委之于籍且猶不能免而曰如故約籍能無恨也夫豈獨恨也當疑其與沛公結而圖籍義帝擁空名于上欲以承平之君臣而御快快之悍霸倒授太阿之柄而觸其鋒能不立碎也

雖然義帝者腐而不失其正者也新安之坑子嬰之僇蓋天道也彼諸侯之卒積數世而其首皆納于秦庭凡在者皆秦卒之刃餘也又皆其子孫也幸羽一幷心焉爲孰不爲之揮戈者子嬰之降自降沛公耳非降羽也六王之身有屠而死者有囚而死者有飢而死者夫負劒非羽故君而燕及梁非祖父邪誰能忍之故曰有天道也至楚漢之爲訟則羽之負漢者一而漢之負

楚者三羽之負漢不王關中而王巴蜀而已當羽入關與沛公兄弟也又皆楚臣何必距而不納其負一也鴻門之會不殺而封之巴蜀甫就國而兵東鄉其負二也然猶有可言者至太公甫脫高俎盟血未乾而反戈尾其後其負三也羽自得罪義帝耳不得罪高祖高祖死何以見羽地下哉余故友宗臣每酒間大呼吾寧不成而爲羽不能成而爲高祖且謂高祖易與耳余

笑曰若言高祖易與則過高祖遇羽而拙故思以拙勝之若固見其拙以爲易與耳不然彼章邯黥布豈碌碌者何以取之若寄哉

書蘇子范增論後

蘇子之論范增甚奇而其爲書生於事體則甚闇夫卿子冠軍何人也以拜之爲上將軍其智勇未聞也章邯既破項梁而殺之楚人之謀奪矣移兵而渡河以大破趙人趙人之謀奪矣趙舉而秦殭夫以已破之楚而當方張之秦勢且皆半菽之飢腹而冰霜不完之指唯有解甲而逆潰耳義送子相齊蓋欲以爲遁穴而僥倖于目前之未戰乃佯爲大言以壓項籍籍不殺宋義趙必下楚必潰楚之潰在呼吸之間而無他術可以解爲籍計者何以不殺義也增于此時去籍則秦追僇亾楚之末將而族之必也籍勝則恨增以爲宋義之黨而先去以爲三軍之望族之亦必也即兩俱免族而當叛臣債將之名爲增計者何以去也夫增奇策士也豈惟不去而已當與籍謀而殺義

不然何殺義之後事事日取增計而尊之爲亞父也然則增不當去乎曰有坑秦卒二十萬人失仁失仁法不足以取天下一當諫也違義帝之約而王漢王楚失信失信法不足以取天下二當諫也弑義帝失義失義法不足以取天下三當諫也諫不從則去之去之而無忿懥之跡以完其身可耳其若殺卿子冠軍何以去也

讀陸子

陸賈縱橫者流耳而所撰十二篇皆淺顯無甚儀儀之見而亦不詭于道或謂非賈書不然也使後人僞爲之則必詭其理雄其詞而張皇其事矣賈固時時近儒者高帝不讀書故驟而歎其雄博其意不在馬上治故徐而益有入焉彼其他所以排尉佗和平勃皆正論也是故率以富壽怡樂終而不爲食其之烹蒯徹之亟也說固有道矣

弇州山人讀書後

瑯琊王世貞元美撰　姪士驌校正

華亭陳繼儒仲醇定　長洲許恭訂

讀淮南子

史稱淮南子撰內書二十一篇外書甚衆又有中篇八卷言神僊黃白之術亦二十餘萬言今其存者內篇而已而又亾其三篇讀之知其非一手一事也其理出於文子（莊子列子）其辭出於呂

氏春秋玉杯繁露愼子鄧析山海圖經爾雅其人則左吳蘇飛李尚（田雷）被伍被之徒各取其長而未及衷以故多錯綜重複不受整束而淮南王之材甚高其筆甚勁是以能成一家言蓋自先秦以後之文未有過淮南子者也其書爲劉向所纂集中篇之亾當亦自劉向爲更生時故當得其枕中之鴻寶而作黃金不成幾陷大辟坐死而遺禍及更生亦幸而存哉或曰淮南王眞僊去不死者也漢以法誅王求王不得而諱之

讀賈子

賈子上下二篇其上篇皆論說時務其事與辭皆載治安策中不知其書成自擇而上之邪抑以其書上之而爲班固之所裁節邪下篇則兼論德政援據古昔然論政則有餘論德則弗足矣人言文帝不能用賈生者妄言賈生不能用文帝者亦妄梁大國也懷王上愛子也以賈生居之蓋非久而入爲公卿矣生死而文帝次第

行其言孰謂賈生不用哉夫賈生用而不相陸贄相而不用則其君有昏詰也

齊悼惠王肥者高祖之庶長子也哀王襄者悼惠王之元嫡也文帝者高祖之第四庶子也惠帝崩有二子皆疑當廢哀王立而考惠帝于事正于序宜呂氏殺諸呂謀危漢哀王發兵入討之爲外主而諸弟朱虛侯章爲內主奪產祿之鬼而誅之功最大兵發而謬召平詐取琅琊下濟南材至高諸大臣絳灌曲逆畏哀王之武而

貪文帝之仁弱舍此而立彼僅還所奪之郡一俟其舅駟鈞以小慰厭望而已哀王以是歲薨而文帝至爲令主比德三代傳世二十寧非天哉二年王章王興居然皆背割梁趙盟皆析齊之壤而封之以失職快章死而與居叛誅十二年志在王濟北十六年辟光王濟南賢王蒼川邯王賜西雄渠王賜東皆悼惠子也吳楚反其不從反者僅一齊地而已雖王之尚未愜于

志也絳侯下獄馹鈞享國薄昭誅死外家之說
胡據哉

書齊悼惠王世家後二
吾嘗謂高帝有材子孫四人文帝亾論矣如意
少而當帝心以爲類我不幸夭耳必有以類高
帝者哀王襄景王章皆椒宮少年子也不畏高
后之餘威不虞諸呂之彊力哀王鴆東海之烏
合突起而西向章以北軍千餘之卒逐呂產而
殺之悉殲其族黨非有膽勇謀斷誰能勝焉絳
侯之與諸大臣共議謂馹鈞虎而冠恐以外家

握權而亂天下而置之非本心也其意實患哀
王之果銳且其舉兵時名以誅諸呂則必以薄
諸呂之共事者慮他日之見誅而貪代王之仁
弱建策立之夫舍有功之齊而推不意之代王
王必德我嗟乎庸詎知絳侯廷尉之獄不在哀
王而在文帝馹鈞老于徹侯而薄昭以暴橫戮
也抑不特此博陸侯光之立昌邑王有廣陵在
也不聞昌邑之賢于廣陵而易昌

邑也昌邑廢而扳宣帝于民間而帝之天下之德光孰有過于宣帝者然而族光者宣帝也徐羨之等之廢帝也而先以法除義眞爲義眞言敏銳故預廢焉以爲文帝地不知誅羨之等者又文帝也勃之孱光之族羨之等之誅雖必不盡出于公然而是諸臣者所樹皆得人以成一代之治所以報之者亦少恩哉

讀書後　卷二　七

余少讀蘇軾所爲賈誼論謂非漢文不能用賈生乃賈生之不能用漢文爾而中有云絳侯新握天子璽而授之文帝灌嬰連兵數十萬以決劉呂之雌雄又皆高帝之舊此其君臣相得之分豈特父子骨肉手足哉要賈生洛陽之少年欲使其一朝之間盡棄其舊而謀其新亦已難矣爲賈生者上得其君下得其大臣如絳灌之屬優游浸漬而深交之使天子不疑大臣不忌然後舉天下而惟吾之所欲爲不過十年可以得志安有立談之間而遽爲人痛哭哉觀其過湘爲賦以弔屈原悲鬱憤悶超然有遠舉之志其後卒以自傷哭泣至于夭絕是亦不善處窮者之當揆事之長而歎賈生之無辭以自解其後夫謀之一不見用安知終不獲用也不如默默以待其變而自殘至此吾未嘗不伏蘇氏論人

讀書後　卷二　八

得班史之所著傳而讀之然後知蘇氏之工于
揆事急于持論而不盡悉故實也夫賈生之始
建議改正朔易服色制官名興禮樂固非絳灌
之所喜而實亦非絳灌所深惡也其所深惡者
在遺功臣列侯就國而已故假以紛更之罪而
譖之帝帝亦因其譖而姑出誼以慰安之且欲
老其材而後用之耳非果于棄誼也何以知其
然也諸王太傅在王相下與郡守等自大中大

夫而出不爲左特以長沙卑濕且一異姓貧弱
之王其跡似棄耳亾何而召見宣室自以爲弗
如而徙傅梁梁大國也梁王愛子也誼不死即
入而九卿矣故曰帝非果于棄誼也誼亦非悲
鵩侘傺而至死者何以知其然也弔屈之辭雖
若以自擬而實譏其不能自引而高逝賦鵩之
辭雖若以自弔而實歸之知命而不憂其所上
治安策有可爲痛哭長太息者蓋在召對宣室
與傳梁之後也所謂立談之間而遽爲人痛哭
者豈實錄哉且賈生之自傷在爲傅無狀且哭
泣以悲梁王之墮馬而死非以不用也壽夭有
命生之夭又焉知非其命之盡而歸之自傷又
歸之不用寧非寃哉史既稱絳灌之惡之而絳
侯之就囚以一言訐而逮繫誼以待大臣之
體風之而上遂幡然改誼不絳侯之怨是脩而
脩國體抑何厚也劉向所以深惜之而載不之

知也夫誼死而文帝大第用其言誼雖夭不爲
不用也吾固曰蘇氏之工于揆事急于持論而
不盡悉故實者此也

書司馬相如傳後

司馬長卿不羞其淫奔之卓女而自紀其事使史家傳之以穢後人其文辭之美麗固不能相掩于外而博陸宣成侯以宿衛之庶臣無三事九伐之素寄擁八歲之幼主而御宸極中外之權不作公私之庾漸克能使其君晏然而信之一日而修貴主覆悍社收椒宮之祖父與副相之重駢首就屠而亾後言廢一君立一君若承蜩而亾它變此非有沈毅獨斷之略周詳萬全之處不能也其所以胎禍者驂乘之芒刺而罪至于不可解者宮掖之酖毒而要之有天道焉武帝雄鷙好殺光固已心儀之少府徐仁廷尉王平之議獄不當而已胡至死也昌邑王之淫亂不足以當宗社之寄卽有之其從官坐不諫正削秩禁錮可耳胡至二百餘人悉棄市也王子田延年之決于廢立功非小胡忍以詐取平

書霍光傳後

當武帝之末海內虛耗盜賊羣起強籓壯王畔換于外而博陸宣成侯以宿衛之庶臣無三事九伐之素寄擁八歲之幼主而御宸極中外之權不作公私之庾漸克能使其君晏然而信之一日而修貴主覆悍社收椒宮之祖父與副相之重駢首就屠而亾後言廢一君立一君若承蜩而亾它變此非有沈毅獨斷之略周詳萬全之處不能也其所以胎禍者驂乘之芒刺而罪至于不可解者宮掖之酖毒而要之有天道焉武帝雄鷙好殺光固已心儀之少府徐仁廷尉王平之議獄不當而已胡至死也昌邑王之淫亂不足以當宗社之寄卽有之其從官坐不諫正削秩禁錮可耳胡至二百餘人悉棄市也王子田延年之決于廢立功非小胡忍以詐取平

之易封而亦易傖故避而吏隱于文園擁國色發揮文詞以自娛樂不亦泰哉彼其材已試于西南夷武帝固心器之矣使小與公卿國家之事而取通侯之印擁公卿之組固不難其與主父吾丘買臣嚴助輩駢首于東市亦易也王子田延年之決于廢立功非小胡忍以詐取平正削秩禁錮可耳胡至二百餘人悉棄市也王莽之子妄言以莽故寬之可也胡至使父酖其

玩世者所謂智也

獻益知之是故不取井丹之高潔而取長卿之

直事必置之自盡也凡光所持三尺寧過毋不及是以宣帝一時不勝法拳僇而無遺亂寧非天也然帝能詠光之子孫而不能盡削光之忠猶像之麟閣以寓其思侯封之續及于旁胤中牢之祀迄于東京則光固有以自剖別哉

書淮南厲王傳後

淮南厲王驕恣不奉法其所論獄若爲黃屋擅拜丞相爵關內侯收聚諸侯王人亾命賊殺無罪人法皆可以死而坐以謀反則未也以文帝時天下若金甌而又最稱理即病狂喪心者亦何敢以菲爾彈丸之地而與之抗且夫男子七十人輦車四十乘反當何所爲也使閩越匈奴以市明珠良馬或有之夫越數千里之外徼荒是理也當是時天下之人實知之以故文帝之賢厲王之暴而尺布斗粟之謠所由起不然而文帝亦何至終愧悔邪其子安之反則有之益憤父之死矜己之才而窺武帝之有釁也亦可謂不智矣雖然王安之謀反固也然而未成反也學仙者流則謂王與八公俱上升帝恐言聞于武帝帝使按之卽與八公俱上升帝恐

其爲天下惑而別起問如後之戾太子子輿事
而稱其自殺以苟完獄耳以故心豔其事竭天
下之財力求爲神仙而不可得劉向幾得枕中之遺籍而寶習之此寧非明徵哉獨
所謂八公者有左吳伍被雷被夫左吳首禍者
也伍被首反者也雷被告變者也雷被用而左
吳伍被誅意八公自有人不然吾未見三子之
能仙去也班史不當與伍被別作傳當附之安

傳蒯通亦不當別作傳當附之韓信傳江充當
附之戾太子傳息夫躬當附之董賢傳嗚呼孰
謂班史有定識哉

書張安世傳後

張湯之于安世父子也其才智强記同然而湯
刻而儉安世慎而共湯膽大安世小若是乎薰
蕕也然而有不可曉者湯廉而安世貪也劉向
之于歆父子也其才氣學問同然向爲劉氏而
攻王氏歆爲王氏而削劉氏其忠逆異也他若
石碏之忠而厚逆也賈逵之忠而克逆也桓彝
之忠而温逆也黃權之降敵而崇死敵也沈充

之逆而勁忠也李憲光之逆而瓘忠也所謂父
不得而子者寧獨堯之丹朱瞽叟之舜舜之商
均鯀之禹也雖然子可以有不賢父父不可以
有不賢子則子尤重哉

書漢武帝時功臣侯年表後

世稱漢武帝不愛通侯之賞以鼓舞世之趣功名者故能破匈奴滅朝鮮衆既闖烏南越闖滇蜀而增益天下之半然所謂封侯者殊不可曉而所謂罰者亦未盡當也今夫丞相天子所與共理天下者也固當以賢舉藉以不侯而不丞相固不可以丞相不功而與之侯尤不可也就若俟其相道得而後侯之乎乃至遂舉之以爲

倒使田千秋以一言而相又緣相而得侯何也卜式請以父子擊南越賞之可也而與之闖內侯不可也就若俟其聽之往功成而後侯之乎樂大一妄庸人耳而遽以之爲上將軍而侯之以五千戶之封就若俟其驗而人主之壽益而富貴之乎大將軍青之破右賢王得其將校人畜至數萬計益封可也而益之至八千七百戶其三千皆襁褓而悉封侯不已濫乎其最後帥師圍單于斬首虜級萬九千使其王叛而稱其主號而不益封及至將校俱不得侯何也戾太子自經于泉鴻里之舍男子張富昌踢戶而入令史李壽昌趨抱解之太子反而生侯之可也不生賞之可也胡至聯翩而侯邦題之邑乎上官桀之破郁成得其王于廉居而使四騎縛送之貳師所恐其有失也騎士趙弟拔劍斬之無可賞也桀不過轉一官爲少府而弟胡以侯新畤乎至于罰之不中節尤有可言者荀彘之縛路博德以爭功相疾棄市然樓船之始敗于朝鮮既以左將軍勝而後合兵又陰與敵和非無罪者也公孫遂之往天子知二將之異使正之且以五千戶之封就若侯其驗而人主之壽益而許有便宜得以從事遂與左將軍謀而縛樓船非矯制也左將軍誅遂亦可誅乎左將軍即可誅朝鮮乎矣獨不可以功贖乎張富昌李壽昌以太子侯田千秋以白太子冤侯而太子無罪

之嫡尚繫之獄何也第所謂劓亦就一矣事舉而及之耳其他死于酷吏之手而决于一時之怒不可屈指數也嗟乎武帝以人主之威天下之力驅之誘之幸而成功名于將亡之敵孰謂其能鼓舞哉

書班史酷吏傳後

太史公敘酷吏中有張湯杜周以湯逢武帝之忮而道以深文故所以描寫其情狀不遺力即小廉薦士不沒之然不以貴也班氏之稱湯謂辨當否國家賴其便又云湯周子孫貴盛故別傳噫何足訓哉太史公之誅湯誅意也吾獨惟夫郅都骨鯁廉信士也爲濟南守滅瞷氏首惡餘皆股栗而已不若義縱王温舒之妄殺也

爲中尉行法不避貴戚列侯宗室側目而視而射之莫能中都圄糾糾千城也其罪獨有臨江王詰中尉府對簿欲得刀筆爲書謝上而禁弗予意以爲上親子吾不敢廢法又如是而已非有所迎徇深文煆質也身之不免而被以酷名冤哉田延年增車牛直剋貲三千萬罪固有之

然其爲河東選拔尹翁歸等爲爪牙誅鋤豪强
亦如是而已翁歸等能臣也必不爲澄刑延年于
廢立有大功何至等之酷吏哉郅都死矣寬于
太史公田延年死矣復寬于班氏吾以爲二史
亦深文者

書涼州三明傳後

余讀涼州三明傳若威明然明皆廉節好讓有
將帥材著績中外而皆不免爲名使威明尤足
之甚至自疏爲黨人而上不之問夫明哲保身
者固若是乎大將軍武太傅蕃之有朝望志除
宦官誰不知之豈有所徵而不知本謀者然明
亦不過于生死是非之際一時不能決擇耳既
成而始悔辭辭不拜追理武蕃之冤表薦李膺

王暢以與閹宦抗雖曰晚矣猶知有不遠復者
紀明眞將材也當西羌之爲梗鄧騭挾元舅之
尊乘大將鉞以天下全力與之角而不勝幾棄
涼州頻以孤軍轉戰十餘年長矛勁弩奮其脊
力爲之盡非其材之過人疇克如是晚節與中
官比冀以全身而竟身殉之良可歎也陽球爲
酷吏非有腹心之素一疏而誅中貴人父子立
蹴上台奪帝所甚愛而除之漢事故不可測哉

書楊雄傳後

自孟子殁而有荀卿氏荀卿殁三百餘年而有楊雄氏中間若董仲舒之正毛伏以下之專于其經術若有補焉而未有立言以維持道統者楊雄氏始準周易而爲太玄準魯論而爲法言法言之所結撰要在于尊周孔辨術經治一時已稱進之至昌黎氏而尊涑水氏而信涑水氏之於孟子不能信而偏獨信楊雄氏楊雄氏之出

處其先亦未有譽之者獨不能不推致恨于劇秦美新而紫陽氏之著通鑑綱目直書之曰莽大夫楊雄死蓋舉市國之褚淵歷姓之馮道所不加者而加之于是雄之名遂涊人之齒頰而其身毋所容于聖門之籓籬矣及考其傳而推之則事不必盡然而情亦有大可原者當雄之游京師而給事黃門也成帝之世與王莽劉歆並賢皆至三公貴勢所薦引立擢而雄三世不徙官及莽篡漢劉歆莽皆用符命頌功德而雄復不疾以耆老久次轉大夫則其不附王莽可知然所以濡滯而不去者以去則莽必恨之恨之則必追而戮之即不恨必且召而有龔勝之事雄見夫莽雖幷

然自唐虞以後所創有而未嘗稱干戈以剪劉氏之社稷而身又不當扞圉之任如是而死孔門之所不載而微箕之懿戚尚且受封于周而謂之仁是以浮沈待盡以存五世一綫之息耳至卜劇秦美新故不見本傳即有之亦投閣之後不得已冀以瓦全且所劇者秦耳而不及漢所美之新美于秦耳不美于漢也不然涑水氏能斥馮道詆介甫而獨借雄是恕乎哉紫陽氏之深意吾固已知之即文中子之賢尚議其僭攻其瑕而宋之統遂接孟子矣何況區區一雄哉

鄧仲華有遠識蕭張流也然而非大將材也其心寄雖已篤而齒尚卑名位尚輕戰事尚未練一旦中分六師之半崇以三公之位而委之閫中之大敵竊以爲光武誤也斯道也高祖蓋深知之故根本付之鄭侯謀畫寄之良平而大將之印獨舒徐焉必待淮陰而後有所歸彼于料已料敵審也夫史稱光武論河西其將吏皆臣

服以爲天子明見萬里外雖然此一事耳吾以爲明不如高祖高祖以數萬衆授一釣者佐以羈旅之降王而不之制裂地以予未輸膽之大盜而不之惜得一叛王以已之供供焉而不之疑若光武者猜龐萌抑隗囂薄彭寵而致其叛于呼成敗之際不爲明且遠也我高皇之善任也實與漢高竝是故韓公誠意跡各當其用也然則善將將者毋若漢高之與我高皇也

書黨錮傳後

黨錮中當以李元禮爲第一陳仲舉次之實游平擁后父之尊迎立嗣主七此不過人臣之常節耳而身敗大國一子二從皆封侯握兵縱遂能聲宦官罪而盡誅之何以服其心使無語邪元禮文武材也惜不善用之耳史稱其蘊義生風以鼓動流俗激素行以恥威權立廉尚以恥貴勢此三者誠有之夫豈惟非明哲保身之道卽

所以樹臣節而全國體者亦未當也林宗雖曰遯言危行終享時晦亦是由早逝耳使得及陳寔之變恐亦不能免也諸君猶之可也張元節岑公孝不勝其剛腸肥腦陷府主于大辟而身並亾命元節之所株累爲之捐城委爵破族屠復愧諸死友獨不愧翟超成瑨乎哉且也賢者不必皆黨錮黨錮亦不必皆賢劉景升不臣張

胡毋班不擇比胡以終也蓋十餘年而欲挾匹夫之持論與朝宁相抗者吾不知所終矣

書蘇子瞻諸葛亮論後

蘇子瞻以仁義許力雜用而取天下爲孔明之所以失而謂劉表之喪昭烈在荊州孔明欲襲而取其孤昭烈不忍其後劉璋以好逆之至蜀不數月扼其吭拊其背而奪之國其與曹操異者幾希矣曹劉之不敵天下之所知也言兵不若曹操之強言地不若曹操之廣言戰不若曹操之能而有以操之能而有以

遷劉璋既已失天下義士之望乃始治兵振旅爲仁義之師東向長驅而欲天下嚮應難矣凡蘇子之持論甚至而事甚美雖然吾以爲蘇子書生也不識理勢且又不讀書不攷其時事夫荊州用武之地孔明之初見昭烈已言之昭烈不忍也既劉璋徵兵之而不給軍食所至以兵守關隘昭烈欲歸荊州而跋尾之不然且立槁矣劉璋焉子也焉不鄙宗室之姑危而據險自固朝貢俱廢又擅造郊祀乘輿法物非叛臣而何璋之立未請命也曹氏之拜官曹氏與

牧劉表僅鎮南將軍領荊州牧其位在表上特以羈旅相依粗具契苴非有君臣之分也表天子之一刺史非世守之國也表兄也昭烈弟也兄終弟及非過也取之固可否則取之而表琦爲刺史而身輔之以拒曹氏亦可昭烈之不忍固仁也而孔明之計非不義也當陽之敗幸而夏口尚有歸又幸而孫權不與曹氏合耳不然昭烈之首已懸之許昌矣吾固曰蘇子不曉理勢也昭烈之入蜀劉璋遣之欲破張魯孔明不在行也其即會而欲掩劉璋者龐統法正也而昭烈不忍也既劉璋徵兵之而不給軍食所至以兵守關隘昭烈欲歸荊州而跋尾之不然且立槁矣劉璋焉子也焉不鄙宗室之姑危而據險自固朝貢俱廢又擅造郊祀乘輿法物非叛臣而何璋之立未請命也曹氏之拜官曹氏與昭烈也昭烈以左將軍領豫州牧劉表僅鎮南將軍領荊州牧其位在表上特以羈旅相依粗具契苴非有君臣之分也表天子之一刺史非世守之國也表兄也昭烈弟也兄終弟及非過也取之固可否則取之而表琦爲刺史而身輔之以拒曹氏亦可昭烈之不忍固仁也而孔明之計非不義也當陽之敗幸而夏口尚有歸又幸而孫權不與曹氏合耳不然昭烈之首已懸之許昌矣吾固曰蘇子不曉理勢也昭烈之入蜀劉璋遣之欲破張魯孔明不在行也其即會而欲掩劉璋者龐統法正也而昭烈不忍也既劉璋徵兵之而不給軍食所至以兵守關隘昭烈欲歸荊州而跋尾之不然且立槁矣劉璋焉子也焉不鄙宗室之姑危而據險自固朝貢俱廢又擅造郊祀乘輿法物非叛臣而何璋之立未請命也曹氏之拜官曹氏與昭烈也昭烈以左將軍領豫州

不讀書又不攻其時事蘇子又曰曹操既死子丕代立當操之臨終召丕而囑之植未嘗不以譚尚爲戒也而丕與植相殘如此其父子兄弟且爲寇讎而況能以得天下心哉此有可間之勢不過捐數十萬金使其大臣骨肉內自相殘然後舉兵而伐之此高祖所以滅項籍也愚以爲蘇子蓋不特書生而已一妄庸人囈語也夫自古捐金而間者豈唯漢高秦始之于趙魏亦有之矣夫秦之間信陵李牧其勢固已如太山壓一卵而當時信使游客車相錯而無禁高帝之與項籍兩軍相拒不過數十里信使游客亦不絕而後皆得以行金而爲間今魏蜀之使不通而闖譏若戟門誰爲之行金兩國之臣非故交誰爲之通間且夫丕嗣之三月而篡漢篡之踰月而召植而囚之若孤豚又其大臣皆曹氏之心腹也夫間必自隙入所謂潔者安在也夫守義而責其所當得之吳蜀廢義而言其必可乘之間抑何前後齟覆也吾故曰蘇子者一妄庸人囈語也

孔明與子瑜爲親昆季而公休則從弟也孔明爲漢丞相秉國鈞子瑜至大將軍亦參預吳大政而公休仕魏至司空各以身分事三國而不相猜又皆二公也又皆自致功名封徹侯而公休獨不終卽世說所載蜀得其龍吳得其虎魏得其狗而公休之望實俱下下矣第考其行事恐公休亦不分爲狗也在洛下與夏侯太初齊名爲吏部郎中丞尚書皆有望實出鎭壽春使一方肅戢及敗死而麾下數百人無一降敵者且曰爲諸葛公死不恨此豈常人所能及哉抑不但公休而已也卽子瑜之子元遜其材亦孔明流亞也識度故不及耳元遜事事效孔明孔明相幼主則亦相幼主孔明伐魏則亦伐魏孔明斬朱異孔明責李嚴則亦責李默循跡而效之此其所以愈速禍也且夫山越之收何下于孟獲之禽而淮南之勝亦有光于祁山之捷最後頓兵堅城以疫退舍雖損失亦不至斜谷之敗也其所以人情相徑庭後事遂霄壤者孔明客元遜疎孔明靜元遜躁孔明遂而倨孔明嚴而仁元遜嚴而刻耳嗟乎孔明之忠漢也與子瑜之忠吳也思遠之繼孔明而死忠也尚之死孝也壽知之亦能言之公休之忠魏也壽不知之矣後世尚能知之而元遜之忠吳也後世亦不知嗚呼壽不唯不知而列公休于鍾會列元遜于孫峻孫琳不亦冤哉

尋元遜之初輔政其聲望赫然每出百姓延頸思見其貌而淮南之役覆魏之全師而取之中原大震其後雖不利亦不至掩前勝也明相幼主則亦相幼主孔明伐魏則亦伐魏孔明斬朱異孔明責李嚴則亦責李默何三月之間而頓失人心以至覆宗僇身爲世口實乃爾蓋孫峻之徒畏其嚴忌其盛而默循跡而效之此其所以愈速禍也且夫山越

搆之少主未必皆實錄也嗚呼人固不可以
成敗論哉元遜滅于吳而仲弟喬有後于蜀
公休滅于魏而少子靚有後于吳其子復顯
于晉思遠與子尚俱徇節而季京仕晉爲郎
天之巧于全賢者後若此

書馬謖傳後

馬謖之所譚攻心爲上攻城爲下心戰爲上兵
戰爲下雖太公孫武之爲法孰能過之然張郃
一騎將耳以翼德之寡謀提之而有餘謖用孔
明之成師一戰而沮壞不復振者此心戰之論
豎儒之所傾聽而街亭之所繇敗也孔明未能
盡離儒者是以輕信謖而大用之其後誅謖是
也習鑿齒之論孔明得其誅而不得其所以誅
不誅何以使之服自是而更有失律者何以獨
行法獨行法則衆議紛然而蝟起不行法則軍
氣友解而不振謖士也寧可以得臣比乎
荀林父赦而晉霸得臣誅而不害楚彊然則楚
亦未可非也載考向朗傳隨亮漢中朗素與馬
謖善謖迸亾朗知情不舉亮恨之免官還成都
然則謖且迸矣不即歸死司敗捕而後得之不

書陳思王植傳後

陳思王於文帝同母弟也文帝即位之二年即風監國謁者論劾其罪召王仲淹乃曰思王三救而幸免然亦瀕死者數矣益以武帝之世有奉嫡之謀而未遂故也而王欲誅之以太后之以天下讓夫豈其情哉與楊脩善則脩爲之擬答與丁儀丁廙善則儀廙爲之請嗣雖有百口無以自解然丕方矯情自飾而植乃任性以行之節然觀過知仁亦可以見思王之無意奪嫡而貪功名者知三子輩成之也仲淹殆得其微矣雖然思王之失職成之者三子也而啓之者武帝也攷之漢建安十五年司徒趙溫辟丕茂才而坐溫選舉不以實免官十六年始拜五官中郎將而植已封平原侯十九年徙封臨淄侯是時同母之兄任城尚未侯也二十一年而任

城始戾鄢陵則思王已加食邑至萬戶又時時對人稱說其才而欲立之豈所以安思王哉不特一思王也鄧哀王冲僅十三而亦欲立之及其亾也乃謂文帝曰此我之不幸而汝曹之幸也噫是何言也厥後任城以彊勇毒思王削而移徙藩國若傳舍幽憂疎隔亾異囚窴至使文帝後謂臣下家兄孝廉自其分也若使蒼舒在我亦無天下蒼舒者冲小名也嗚呼孰謂非武

帝啓之哉如意不死呂氏而死漢高攸不幸晉武而幸晉文定陶豫章幸而免耳然亦危矣按魏略又謂太祖疾甚驛召任城至洛而已殂任城乃謂臨淄侯曰先王召我者欲立汝也臨淄侯曰不可不見哀氏兄弟乎然則斯言也王仲淹之所以稱讓任城之所以毒而思王之所以終免也

讀徐幹中論

徐偉長於七子中不甚錚錚其所著玄猿漏巵扇橘諸賦見推於曹子桓者今多不之見而獨中論十一篇即子桓所稱成一家言者東漢之季其文氣最爲緩弱不流暢然頗樸而近于理如幹中論是也視學已自近裏法象猶足禔身然此二者非孟德之所急考偽一章所條爲名之弊凡數總而斥之曰盜夫斥之曰盜誠惡之

也然而孟德倡之也孟德倡之而偉長斥之子桓以爲稱而不之覺嗚呼其眞不之覺邪將不滿于孟德邪

書陸遜父子及機雲傳後

陸伯言一少年書生受脤而據諸將之上揮麈揚策破天下之所憚服以爲英雄如昭烈者若拉枯朽然後挫北兵莫南服國無亾鏃算不遺籌其孔明之流亞歟而物議稍不及者當由經理內政收採羣情有所未足耳孫仲謀能信之于未試之初而疑之于旣成之後非伯言之有勤怠也仲謀有勤怠也幼節德不及牟叔子而才微勝之然能使孫皓緩亾者皆其力哉夫以權之智而不能容伯言以皓之昏而能容幼節者天也士衡縱橫六寸之管而假七尺之壯軀叨三世之將名不能逆自韜晦擁旄非分舉宗覆滅不亦哀哉道家之忌士衡固已知之而又犯之且伯言前後決勝頗以陰謀而幼節之平西陵坑僇無噍類又寧盡天也士龍前後爲守令皆著循吏聲然以區區小仁而欲爲顚覆之

木難矣

書羊祜傳後

史之所以美羊叔子者至矣其先識不伐則見于曹爽之敗有功不居則見于國邑之辭日與吳勁而敵不恨恩施于敵而上不疑餉歲積而民不告困歿有遺思而久不至忘夫豈直古之遺愛已哉至于宏覽淵識冲度和襟鄴郭遐周頹子之目殆不虛矣雖然吾以爲叔子智者也得老氏之用而精之者也若於仁則吾斯之未敢信何以知其然也夫曰慈曰儉曰不敢爲天下先曰抗兵相加哀者勝矣曰功成名遂身退天下之道夫此數者皆叔子之所饒有也得俾兒而不殺縛敵將而放歸此非慈乎輕裘緩帶鈐閣之下不過數人此非儉乎一聞開府踞踖不居而讓之三光祿此非不敢先乎追斬敵將憐其死節而厚殯殮之此非哀者勝乎大葉垂就而預爲容棺之墟以待此非功成名遂身退者乎雖叔子爲德于吳厚矣然未嘗一日而忘滅吳則又老氏之所謂將欲取之必故與之者也且夫曹爽樗而魏之族也其志猶有魏也司馬氏材而魏之賊也其志已無魏矣叔子魏臣也何以策爽之必敗而遠之策昭之必取而就之陳留王之立也何以不願爲侍臣而求外補吏也未幾而何以安爲相國從事中郎掌機密也賈充小人也何以出關中而密疏留之蓋策賈充之必不成出也凡此皆所謂智也夫仁人者明其道不計其功而吾何敢信焉雖然自魏晉之際未有如叔子之賢者也以司馬氏腹心叔子最賢而尚無後張華次賢則僚而無後然二子尚猶成其名也裴秀次賢則子顏僚而無後王沈不忠則子浚亦以不忠僚而又無後賈充不忠無後而族盡滅何曾稍疎則至孫而滅亦無後嗚呼司馬之德若是而能久有晉哉

吾嘗讀晉書阮籍傳謂其喜怒不形于色發言玄遠口不臧否人物而又云能爲青白眼見禮俗之士以白眼對之由是見疾如雠以爲立言者之自相牴牾而不知其皆實錄也謂籍以酒全其天非也籍乃以巧全其天者也籍故逆知司馬氏之必篡魏而不欲爲之臣與荀勗賈充輩同列而自顧其瓌傑之貌宏麗之文磊落不羈之才欲掩之而不可得司馬氏必知之而且欲用之夫司馬氏欲用之而不爲之用必死爲之用而不預其謀亦必死死則又不足以成名故托而逃之醉一醉而連縣至六十日彼豈其情也哉凡其臥酒家乞步兵廚甚至于母死而舉二斗酒食一蒸豘自遠于名教之外使何曾輩疾而惡諸司馬氏皆以爲不死地也曾言而不用故無他其言用不過廢徙而已不死也然

猶慮司馬氏之譏之故其乞相東平草勸受九錫章示若爲之用者特不勝好酒之一念耳使司馬氏抑而愛之愛而舍之以終保牖者巧也昔人謂澄公以石虎爲海鷗鳥若籍者殆以司馬氏爲海鷗鳥也嵇康略知之矣而未能究故雖稱土木形骸不事脩飾而時露其鋒距于土木之表此何時也而其與山濤書非薄湯武之放伐鍾會何人也造康而箕踞待之不爲禮且問以何所聞而來何所見而去夫會之來叩籍以時事也亦其見康意也籍醉而不能答會亦當恨之特其所以恨籍者淺而恨康者深也知二子者莫孫登若登故報籍以長嘯而報康以苦辭康下獄而後悔晚矣又不知乃以勸進九錫章短籍按進章不見籍傳而見文紀末謂大魏之德光于唐虞明公盛勳超于桓文然後游滄海而謝支伯登箕山而揖許由然則風之終

讓也非勸進也不然以炎之爲婿豈不足爲呂公王莽者而至飲一醉六十日而不之許也

書周顗傳後

周伯仁吾所不解過江以後若使追喪亂之艱難此身之非有或散髮巖阿或栖遲冗列用拙挫名以酒蔽身可也既居九列忝密議而縱飲沉湎狂僻廢禮且夫密疏申救始與而不言德固若長者夫以元老故交哀呼求救了不之眄而顧左右云今年殺諸賊奴取金印如斗大繫肘寧能不使之飲恨橫發耶伯仁若思卽始與

救之久不必殺但小緩耳伯仁死始與不能無罪檢表而泣以情語諸子猶庶幾哉

書周處傳後

周子隱感奮時譏折節砥礪文武果亮爲時所儀抗忤權戚委命疆圍若無可憾者吾猶謂其爲晉而死六陌不若爲吳而死無難督也亾國之戚雖足以杜王渾口而吳魏均滅要之百步五十步耳宜佩之勛猶不在子隱下而晚節不固獨彰和首亂而存宣季從亂而旌晉於是乎失刑賞哉議者謂子隱之子孫多愧其先烈吾獨以爲之兆也若筵者皎然爲君子且有光矣

瑯琊王世貞元美撰
華亭陳繼儒仲醇定
書謝玄安傳後
謝安石格量弘濟故是始與以上人然大略能因事爲功矯情鎮物耳淝水之勝雖曰有天幸而玄之善用兵亦自有以制之苻氏滅國十餘擁百萬之衆平襄而後氣嘆江左獨玄以北府

姪士騄校正
長洲許恭訂

偏師鄭躅當鋒覆師斬將者至再三其膽力當何如哉苻氏之亂玄乘勝北討而乃使劉牢之應丕而戰慕容垂人皆咎爲失策吾以爲未爲失也枋頭之役慕容垂之威畧能使晉人鬼奪丕勝垂丕可掩而取也垂勝丕則不可復制矣蓋不得已與丕合牢之雖勇非垂敵也是故一敗而不復振玄病因之豈非天哉

書晉史隱逸傳後

晉史之傳隱逸者三十五人而合者不十之七范承明魏氏之忠義也辛叔重冉氏之龔勝也龔子偉孝行士也而有俠烈風夏仲御行惟著也而近戲宋令文郭元瑜竊邦之陪臣也載安道末世之通士也夫隱逸者夷穆而近遁逃晦而挫名孫公和董威輦郭文舉索偉祖陶處靜其至矣哉譙元彥朱臣容楊軻次之軻之不幸

而不得死非自致也劉子驥之仁也而不能忘跡也陶元亮之達也而不能忘言也夫所以不能忘者名之根也又次於隱第附于節爲近

書范承明傳後

余觀自古忠臣介士之于故國未有如范粲承明者其持志烈于微箕保身巧于夷滕夫口舌步武之際人所最難檢攝持而至于三十六年之久卒以天年終此豈慷慨殺身可同年而語哉且其不屏在廢立之時而不在于移鼎之際沈幾先哲雖聖賢何以加焉伯孫以弘博之資率其二弟棄學業屏人事而奉承明沒齒不官

可謂生能養志沒能繼志者也養志繼志孝之純也奕世不屈忠之純也伯孫有焉武帝假容之而不忮不奪其猶有君人之度哉傳稱太宰亦無官太宰與太師人也

書慕容盛載記後

吾嘗讀慕容盛載記其與羣臣言管蔡忠存王室而公代主非人臣之道故言公將不利于孺子周公當明大順之節陳誠意以曉羣疑而乃阻兵都邑擅行誅僇不臣之罪彰于海內至伊尹則又謂其不能竭忠輔導而放黜桐宮事同夷羿何足以擬夫盛一小豎虜也乘險而之使成王無異乎其間以破天下讒慝之謀是據一方屢遺篡弒之後故其與羣臣議摧抑伊

周以張威而折其心之不軌不足據也獨蘇子由之持論以世之言爲周公之事無以異于伊尹然天下之人舉皆疑而不信夫天下之大成王之不明而周公攝則是周公未有以服天下之心而強攝焉以爲之主也夫人臣而用天子之事此天子之所忌也以一人之身上爲天子外人得以幼主而易成王故負扆以朝諸侯使天下曉然知成王之爲君而周公之爲攝又不欲以萬機之衆而撓成王蒙養之晢使之從容以成其德而練於政知其必克負荷也然後稽首而歸之若信蘇氏之論則七年之內將以攝

姦雄之士所以動其無君之心而不顧者也然使成王用事于天下而周公制其予奪之柄則恐恐成王有所不足乎其心而管蔡之徒乘其間隙而間之以至于亂也使成王有天子之虛名而不得制天下之政則愚恐周公有所不忍于其中赧然有不自安之心也是以寧取而攝之使成王無異乎其間以破天下讒慝之謀是以其後雖有管蔡之亂而天下不搖蘇氏辨矣

眞而天子之名不歸之成王而歸之周公此新莽之所妄引以成其篡者也而謂周公爲之乎且蘇氏之所疑于不能服者卽霍光之于昭帝諸葛亮之于後主也天下尚不疑于霍光諸葛亮而獨疑于周公萬萬無是理也周公之過之之請陽而謂謝如初發芙蓉自然可愛君若陳賈則一二測之夫洛邑之頑未嘗一日忘怨周而爲殷武王之黃鉞固已斷紂之頭而懸之太白矣乃使其犢怨狠戾之子爲之長而又使其失職之兄不肖之弟而監之不亂何待且夫紂之自絕于商久矣武庚親其子也頑民挾而欲其心倒戈者畏而有二志皆非所以寧之也微子者紂父之元子也而賢滅商之後卽立微子可也或曰封武庚者武王也非周公

書謝靈運集後

余始讀謝靈運詩初甚不能入旣入而漸愛之以至于不能釋手其體雖或近俳而其意有似合掌者然至穠麗之極而反若平淡琢磨之極而更似天然則非餘子所可及也鮑照對顏延之淹乃謂靈運小人哉其文傲君子則謙顏延之有君子之心焉其文約以則此何說也靈運之傲不可知若延之之病正坐於不能約以則也余謂仲淹非能知詩者殆以成敗論耳

書何胤傳後

甚矣士之好名也天監之初何胤與謝朏並召不出則已何至示必出之勢以動謝朏而身獨隱以擅一代之高毋乃傷于巧哉世固有巧而競于進者未有巧而競于退者雖清濁異形其累自然一也雖然謂謝朏爲胤所賣則非也丈夫自有志安可以出處問人胤蓋已逆知之矣故曰興王之世安可久處茲言也固朏之所樂聞也齊氏禪代朏僅不能爲褚彦回王仲寶耳孔子有言血氣既衰戒之在得朏所至以聚歛何暇論晚節哉

書爾朱榮傳後

昔爾朱榮死而魏收爲之志受其子文略金而比之韓彭後人笑而嗤之吾以爲韓信神于兵者也固非榮之所敢輕擬至以方彭越則榮方且憤然而不受夫以榮挾虜姓而肆爲暴戕宗室屠王公掠妃主戲天子于股掌之上而不之顧擢髮不足以數其罪然至于雄武抗悍有經世畧則自項羽而後未見其比者也榮秀容一

酋長耳地方不過三百里兵不滿萬騎然後收募天下之豪傑悉出其麾下其志遂欲掃羣雄而制六合之命天下亦悚然而畏服之且其始之入洛不過五六千人耳而六師之乘萬雉之都拉然而土崩其破葛榮亦不過七千人耳而百萬之衆一朝而潰敗雖成元顒才若陳慶之而取之如拉朽然至于處分大益之遲遙策關西之勝隱然阿瞞寄奴之風何言彭越也羽

之喑啞跳盪非禁所可及然羽有近算而無遠略寬于近而薄于遠故嘔嘔之愛能使二十七騎于烏江而不忍去而不能使田榮陳餘英布之無叛所當之敵戰必勝攻必取而不能保曹咎龍且之無敗而所遇又高祖是以禍不在內而在外禁有遠略而無近算寬于遠而暴于近故葛榮之衆不坑僕而左右之無辜而死者比比能使天光之以少制万俟醜奴侯淵之以少

制劉靈助而不能察元或韋之謀而所遇又莊帝是以其禍不在外而在內嗟乎古之有天下者要必有人君之德而其佐命以功臣終者要必有人臣之體人臣之體在才臣而心小其識不凡而凡不遠而遠乃可保也無君德而其材非人臣者偏雄則項羽袁紹李密委質則韓信及榮也其法不足以有天下適足死耳他固有幸而成者不足道也

讀文中子

立言之士自吾夫子諸高弟顏閔參賜外要無若孟子自孟子而後則無若文中子矣夫析理性辨邪譌精微入玄洗快破的故瞠乎不敢望鄒人之籌若衡事隲古簡要精當河汾之間裕如也柰何以模擬少之第昔人謂文中子之高弟房杜李魏諸賢皆顯貴爲貞觀將相而未有一言及其師以爲疑若余不佞之所疑固不

止是蓋夫子大聖人七十子之徒其齒莫重於顏季二路然未有長於夫子者至攷房杜李魏諸賢皆北面而事文中子而皆長於文中子文中子以開皇四年生以大業十二年卒壽僅二十三今李衛公以貞觀廿三年卒年七十九魏鄭公以十七年卒年七十二當並長文中子十六歲也房梁公以貞觀廿二年卒年七十一當長文中子九歲也杜密公以二年卒年四十六

當長文中子四歲也宅若淹若威若州達卽不可攷要之其齒皆不卑于房杜者文中于固十五而抗顏爲人師然豈必處處作項橐哉將文中子之徵言固不止是而好事後進有勦入而亂其眞者耶若以爲阮逸僞作則斷乎非逸所能辨聊志于此以示傳疑

書李勣傳後

高宗之欲廢王后而立武也褚遂良諫長孫無忌不諜然猶能持之李氏之裔殆盡而天下之惡悉歸之勣吾謂未可以是深罪勣也夫勣立而後易社移鼎誅鋤李氏之裔殆盡而天下之惡悉歸之勣吾謂未可以是深罪勣也夫勣也智有餘者也以爲人主以愛欲易椒房吾必不能制制之而不得則禍隨之吾勣臣也禍不至死不已彼見夫太尉之懿親且有翼戴功以

卑辭窳荒裔而卒賜之死方自以爲得策而詎謂武氏之遂滔天也假令武氏前高宗死卽後死而不臨朝不廢立不易社移鼎勣不過一具臣而已家事語亦不必傳也且夫勣故盜賊雄也爲父而事竇建德則失之君爲身而復事唐則失之父特以其能善爲兵事曉便宜而已柰何以大臣之節望之夫呂后之王諸呂其安危大幾甚于易后王陵曰不可平勃曰可幸而爲

平勃不幸而爲李勣不然何以異哉然是時呂后高宗之意定矣諫必不行不行則禍隨之爲大臣者取幾焉可也

書五王傳後

張柬之等五王合謀誅二張遷武氏反中宗之辟而復唐之宗社何其壯也未久而妖葦蟲于內諸武蟲于外而五王者厭厭不振以至于屠滅千載之後疇不痛之而又惜之且恨之胡寅仲以爲五王於是時當乘兵勢執武氏而聲其簒奪之罪以廢之可也張敬夫曰固也中宗子耳子可以弒母乎爲五王者廢中宗立宗室之賢者仲討賊之大義而廢武可也朱子曰固耳

宗室盡于武氏手矣其存者皆愚暗不可恃也所謂五王之所以能用其衆者以中宗耳復中宗以思太宗耳宗室之僅有存者非直愚暗也又皆非太宗後即欲復唐之宗社而不稱中宗誰則應之廢中宗而立疎遠者誰則信之當是時乘兵勢而悉捕之武之族無少長皆僇之如呂氏例可也如是而武氏在上陽聞之當亦自

不良死卽良死可以無後患也若夫中宗之暴
昏而妖韋與其女之淫忮則天也五王固無如
之何也已

書李光弼傳後

史思明亦悍胡也其材力遠出祿山上李臨淮
之角之凡兩大勝一大敗其勝者皆用寡而敗
者乃用衆用寡之勝皆乘險謀豫以忍而屈之
野戰則敗郭汾陽之始能用衆而不能用寡卽
用衆亦未必決勝也晚節之捍吐蕃回紇始乘
險謀豫以忍而屈之故不敗而卒爲宗社之元
臣惜哉臨淮之有功名而不善居之也凡臨淮

之才畧心事與陶士行畧相當其治軍臨淮爲
最治民士行爲最臨淮不幸而與河北之藩鎮
近士行幸而與溫太眞合而見推挽不至作愧
憤死噫嘻亦數哉

書李晟馬燧傳後

李西平渭橋之役以一旅弱師介于二鴟虜之間卒能勉强激勵以成補天浴日之烈此非特其忠志强忍殊也蓋亦有精思焉夫西平之一決踰于郭汾陽多矣然其量稍隘意稍滿故輕發於後貴之延賞而卒爲其所制延賞雖忮非魚朝恩元載比也以爲西平之處延賞不若汾陽之處朝恩元載也馬北平材力亦陶士行李

臨淮流亞也知有身不知有社稷是故與西平齊壤焉德宗之世有西平陸敬輿故不亡急而用之緩而棄之故不振嗚呼哉

書李鄴侯傳後

自三代而後人臣出處之蹟未有如李鄴侯泌之奇者也或伸而屈或屈而伸或先幾或忍詬其保身亦未有如鄴侯之巧者也七歲而以童子薦入禁中與宰相張九齡諸公善奇矣尋謝去游嵩華終南間求神仙不死之術又奇也久之復以獻議入翰林從太子諸王游太子善之又奇也爲詩以譏楊國忠安祿山斥置蘄春又奇也太子卽位靈武爲肅宗使人召致泌泌忽

奇也太子卽位靈武爲肅宗使人召致泌泌忽間關來謁又奇也立談而參帷幄體輔若一拜右相辭俄又賜金紫爲侍謀軍國元帥行軍長史亦將相任耳又奇也復兩京迎上皇除道清宮泌皆任之甫功成而辭榮乞歸以避李輔國又奇也當是時廣平王以太子領元帥泌察也師友也卽位爲代宗召泌舍之蓬萊閣强以婚娶食肉又奇也然其重已不及肅宗矣元載忌

之出爲江西觀察判官判官一下佐也泌不辭而往又奇也載誅而復召常袞忌之出團練澧朗刺杭州又不辭而以吏治顯又奇也嗣帝爲德宗避泚奉天復召拜泌而用之則直臣之而已又出而觀察陝虢鑿饟漕之道翦淮西之逆又奇也自是始登相位天子恭已委之不復故他相以至終其身又奇也至德之初郭汾陽李臨淮貞元之際李西平馬北平其建勛克復若異

代然而皆保全于泌之手又奇也夫以輔國忌之載忌之而不能傷袞忌之而不能終抑則泌之巧所得于老氏者深矣其所進深謀秘計以聽者之中庸不能盡售然至于處父子兄弟之間功亦不淺矣

書鄴侯家傳後

鄴侯家傳者故唐丞相李泌孫繁所撰也繁才而躁嘗歷仕至方伯討賊有功而以贓論死當下獄且論報自度不得免恐死而先人之蹟且泯泯故成此傳其所紀獲遇肅宗且相而遽引避再遇代宗且相而復引避獨最後遇德宗不能免相以終而中間預收復二京策平淮西叛卒其事甚奇至于保護諸皇前後者二則留文

成之所不如矣司馬文正纂通鑑悉收載之而宋景文之于唐史畧焉豈宋以史筆貴褒而可馬志在資治姑取益時政耶泌既好誕繁復有加焉可以類推矣史又謂泌以好譚神仙爲世所譏雖然不可謂無得也晚而拜相卒死繁劇將無自夭其天年也耶泌辟穀文成亦辟穀乃卒不終辟者何也富貴之可愛甚于死之可畏也

書常袞傳後

常袞唐之賢宰相也獨其與崔祐甫忤而奏斥之遠州爲過耳其所與忤之縣不過也夫寬詔天下吏人三日釋服祐甫乃固執以爲辭欲令公卿大夫亦三日釋服者何也袞云禮臣爲君斬衰三年漢文權制猶三十六日唐高以來皆遵之至玄肅之喪始服二十七日古者卿大夫從君而服皇帝二十七日除在朝羣臣亦當如之袞之言何其乘禮經正哉充祐甫者不獨僭爲臣且導德宗僭爲子者也自元載王縉之執政官以賄成袞思革其弊杜絕僥倖四方奏請一切不予而不無壅蔽眞所謂人臣能任怨者祐甫以逐客執大柄欲收一時之物情而矯之至二百日而除官八百人豈能無容徇也宰相之祿厚矣而又有堂封以供餐費堂封矣而又日給內廚御饌可食十人此固元載王縉之所貪飫而袞之所不一日安者辭日給當矣辭堂封亦未爲過也當魚朝恩之領太學也袞時在散僚獨以爲不可上用生日納諸道節度使金帛珍寶器馬直二十四萬緡袞又以爲不可曰彼諸道者豈能男耕女織不過橫取之民欽慈求媚耳此二者舉朝之所若喑而不敢言者也而袞明言之自袞之相也與綰同一麻皆不爲載綰黨明也既貶之後不以故相自尊佚所薄皆有聲績其觀察七閩教民陶瓦以易茆蓋無火災誨子弟習經術通秩文易世之後彬彬比于上國其功豈在李冰文翁下哉寡陋豎生槩以苛碎目之過矣

書李白王維杜甫詩後

吾嘗謂太白之絕句與杜少陵之七言古詩歌當爲古今第一少陵之五七言律與太白之七言詩歌五言律次之當時徵覺於摩詰蘇徐更取讀之眞足三分鼎足他皆莫及也天子蒙塵於蜀少陵叙致有慷慨惻怛無窮之戚而太白乃作上皇西巡歌得非有胸無心者地轉錦江成渭水天迴玉壘作長安雖或壯麗千古何

異宋人東狩錢塘封事永王西巡歌彼誠以永王爲中興之賢王也辭官不受賞其語誰信摩詰弱故不能致死安民然其意非肯爲之用也生平悟禪理舍家宅無妻子而不之鄙顧不能辭禁近以殺豈晚途牢落不能自遣白香山之所謂老將榮補貼者耶

書韓文後

韓公於碑志之類最爲雄奇有氣力亦甚古而間有未脫蹊逕者在欲求勝古而不能勝之舍而就已而未盡舍耳奏疏爽切動人然論事不及晁賈談理不及衡向與人書最佳多得子長遺意而急于有所干請于人則詞漫而氣亦屈記序或濃或淡在意合與不合之際終亦不落節也第所謂原者僅一原道而所謂辨者僅一

諱辨而已不作可也蓋公于六經之學甚淺而于佛氏之書更鹵莽以故有所著釋不能皆迎刃也而他彈射亦不能多中的謂之文士則西京而下故當以牛耳歸之

書柳文後

柳子才秀于韓而氣不及金石之文亦峭麗與韓相爭長而大篇則瞠乎後矣封建論之勝原道非文勝也論事易長論理易短故耳其他駁辨之類尤更破的永州諸記峭拔緊潔其小語之旨乎獨所行諸書牘叙述艱苦酸鼻之辭似不勝楚搖尾之狀似不勝屈至於他篇非捂擊則岑毗雖復斐然終乖大雅似此氣質羅池之

死終墮神趣有以也吾嘗謂柳之蚤歲多棄其日於六季之學而晚得幽僻遠地足以深造韓合下便超六季而上之而晚爲富貴功名所分且多酬應蓋於益損各中半耳

書王叔文傳後

王叔文以永貞元年之二年順宗卽位自東宮而拜起居舍人翰林學士王伾爲左散騎常侍依前翰林待詔三月伾亦爲翰林學士叔文爲度支鹽鐵轉運副使五月加戶部侍郎使如故三五日一入翰林去學士名七月叔文母喪去位伾得風疾八月上傳位皇太子之明日叔文貶渝州司戶伾貶開州司馬又二日上卽位九月出共黨韓泰韓曄柳宗元劉禹錫呂溫等爲外州刺史伾死貶所明年賜叔文死泰等復貶遠州司馬嗟乎叔文以不良死而史極意苛讁以當權姦之首至與李訓輩齊稱抑何寃也伾貪不足道也叔文以一言而合順宗然亦未爲非深遠慮而至順宗卽位之所注措如罷宮市斥貢獻召用陸贄陽城貶李實相杜佑賈耽諸

其所最要而最正者用范希朝爲神策行營節
度使而韓泰爲司馬奪宦官之兵而授之文武
大吏卒爲宦官所持不能全身亟敗而至砲死
蓋其事之最要且正而禍之烈實由之即劉闢
爲韋皐求三川而許以死相助金錢溢于進奏
之邸叔文小有欲寧不爲所餌顧叱而欲斬之
抑何壯也皐時已逆知叔文之失宦官心故敢
抗疏直言其失而亡所顧且神策諸將尚爲啓

以辭宦官官使之知而激其怒何況裴均嚴綬輩
也均綬素附中人者也其所用韋執誼韓泰等
固不能盡當執誼鄙亡論然亦以文學爲德宗
之寵臣而泰等則天下之所謂名儒有才識者
也觀柳宗元寄所知書謂非罪人交十年則必
不趣執而後合又云早歲而親　始奇其能謂
可以立仁義興教化則又不必爲富貴而求顯
獨史所云互相推奬曰伊與周曰管曰葛儛然

自得謂天下無人又云叔文及其黨十餘家晝
夜車如市候見叔文伾者至宿其坊中餅肆酒
鑪一人得千錢乃容之此事則醜而不可掩而
宗元又云素卑賤暴起領事人所不信射利求
進塡門排戶百不一得一旦快意更造慫讙此
最爲實錄而苟非賢人君子則亦勢之所必至
也嗟乎叔文誠非賢人君子然其禍自宦官始
不五月而身被天下之惡名以死死又至與李

訓輩伍寧不寃也夫訓非叔文比也即使幸而
勝之叔文失一仇士良而得一仇士良何益也

歐陽公作五代史而欲自附於春秋之筆削創立義例而其文辭頗爲世所喜楊士奇稱之以爲與司馬遷史記班固漢書並而義例勝之予亟攷其所謂義例者亦不爲甚當如朱梁石晉郭周皆起於叛臣前後李唐皆起於夷狄劉漢起於負國之大鎮不過因其繼唐室之統據中原之地其大者尚不能半天下小者三分之一而延世不能過三紀年或僅四五亦何必盡倣古帝王之例而全予之李昇王建劉巖之類乘時鼎峙去全忠輩等耳又何必盡用僭竊之例而全削之死節死事之人相去不甚遠而分爲二劉旻之時漢何不以附於知遠後而別爲國至於文辭尤索冥腴不如范曄雅不如陳壽比之兩晉六朝差有法耳尚不能如其平生之所撰碑志而何以齒史漢哉一安重誨傳少欲聞

以議論而痕跡宛然詞旨吝拖去伯夷屈平霄壤矣士奇之論私其鄉前輩耳而耳觀者輩和之良可笑也

嗚呼五代之亂極矣爲之臣子者抑何其不幸也諸方之慴竊無論已爲唐而遇朱溫一死也爲溫而遇友珪一死也爲友貞而遇存勗一死也爲存勗而遇嗣淵一死也爲嗣淵之子而遇郭威一死也爲郭威之子而遇匡從珂一死也爲從珂而遇契丹一死也遇契丹一死也遇敬塘之子而又遇契丹一死也爲知遠之子而遇郭威一死也爲郭威之子而遇匡胤一死也遠不及十年而死近不及三載而死內不免以帷幄死外不免以節鎮死徼而兵死野而盜死不知何以處死也馮道一椎魯士耳歷相十餘君而不死此何故哉遇治則入遇亂則出入則必相出則巨簪位三公爵真王而卒以令終彼非能賄免也非阿腴取容也又非有布衣之故也彼蓋得莊老之術而善用之夫不忮不畏不名不爭推分任真此六者莊老之所貴也而夫子之所謂似而惡其爲鄉愿者也雖然寧獨一道哉如竇真固李濤李昉李琪之流皆類之獨道以著得貶耳然則爲道而死者必擇以死之日而後可

讀書後　卷三　三三

趙韓王不讀書而片語鑿鑿破的如勸太祖收諸將兵權云陛下何以負周世宗勸太宗破金櫃之約曰太祖已誤陛下豈容再誤是何必多多許亦毋論本意若何令人那得不轉圜竊尋自古得天下之易未有如宋太祖者陳橋之變焉得諉非本謀蓋太宗與普謀之於外而太祖陽示無心於內此事獨普三人知之廷美當尚弱弗與也太祖之傳太宗約再傳而始及德昭亦非本心也知德昭幼而太宗之不利孺子也太宗可以倍廷美而不可倍德昭當真宗之正東宮德昭雖物故尚有子而一時在廷諸臣未有一言及之者寇準窺微指之所在而請決焉此何足美而一時與後世之人亦未有訾之者何獨於應禪之景皇帝責之於肅愍而過爲刻也故余每讀宋史至太宗令人思粘沒喝嗚呼虜亦有人心

普令人思粘沒喝嗚呼虜亦有人心

書歐陽文後

歐陽之文雅渾不及韓奇峻不及柳而雅靚亦自勝之記序之辭紆徐委曲折碑志之辭整暇流動而間于過折處或少力結束處或無歸者然如此十不一二也獨不能工銘詩易于造語率于押韻要不如韓之變化奇崛他文亦有迂遠而不切太淡而無味者然要之宋文竟當與蘇氏踞洛屋兩頭鼾王而下置之兩廡

讀朋黨論

朋黨之說蓋自古有之曰君子與君子以同道爲朋小人與小人以同利爲朋此勢也亦理也歐陽氏獨曰小人無朋以爲朋者僞也及見利而爭先或利盡而交疎則反相賊害雖共兄弟親戚不能相保故曰小人無朋君子則不然所守者道義所惜者名節以之修身則同道以相益以之事國則同心而共濟終始如一此君子之朋也蘇氏復爲之續曰君子以道事君人主必狎之而親疎小人惟予言而莫予違人主必狎之而親疎者易間而親者難睽也而君子不得志則奉身而退樂道不仕小人者不得志則徼倖復用唯慾之報此其所以必勝也歐陽氏之說則慮君子之黨見疑於人主而求所以釋之蘇氏之說則慮小人之黨見信于人主而求所以勝之斯二說者皆得之而未能盡者也凡爲

君子而純者必不爲朋黨者也曰夙夜匪懈以事一人而已曰中心無僞以守至正而已凡爲小人而純者亦必不爲朋黨者也曰見利則趨利盡則散而已其黨與爲朋黨者有之不純乎君子與不純乎小人者也不純乎君子者有君子之節而不能盡去其累所謂累者三曰近名曰好勝曰快心士固有批鱗蹈刃出萬死而成其是者一念之名根未除則士之務爲可喜可愕者

入之而爲黨若東漢之三君八俊八厨八顧之際賢者亦近之曰好勝其人類是也宋光寧之際議論之不合則各持此之是雖跡爲君子而一議益之則摘彼之非以求其屈以求伸爲徒者傅益之則以其似而收天下之譽若宋洛蜀朔之類是也而唐穆文之際不盡賢者亦似之曰快心則忿小人之爲奸與其黨類之貪橫甚至冒酷吏之法而翦除之伏機反中其禍蹔身而及國若無鋼諸賢於宦者尋也不

純乎小人者三曰無君子之實而慕其事其心乃欲得小人之利而已如唐之八司馬者其與怀文比而驟貴則非其欲奪中人之權而革貞元之政則是此不純小人者也以小人之爭起亦以小人之利合而時時見君子行若德裕之政術僧孺之却賂栖楚之直言此亦不純小人者也若乃陽竊君子之似而陰用小人之術以其可喜可愕者中君子之好而愚之其君子幸而覺則彼得持君子之疎而投之禍不幸而不之覺則君子亦浸淫與之俱化蕩而無所歸陽則以其似而收天下之譽陰則以其實而市天下之權緩之則肆然而來以與君子同其進急之則忽然而匿不與君子同其退又急之則共心爲婦寺之吮舐盡棄其故而了不之恥此于古或有之我未之見也凡朋黨者先王之所不能廢也而恒示之戒其于

朋也爲書之像形也若風之襲羽而弗克正也故書醜淫朋易美朋亡又曰君子羣而不黨而歐陽氏蘇氏若以爲善而汲汲乎求白于人主者何也凡君子必無朋黨君子而不純者有之然多勝勝則足以憂君子而傾人之國然至于小人而不純者有之能奪天下之公議壞天下之人心者則未有過于陽竊君子之似而陰用小人之術者也

書王介甫文後

介甫于文章頗能持論近道理而好以已勝至于語務簡而意務多欲以百餘言而中爲層疊宛曲其所長在是而其所病亦在是也誌傳之類亦刻削有矩度而好爲小巧於字句間立法此所短也吾嘗謂介甫于字說其初不無一二會心者遂欲字字而爲之說此其所以貽笑猶之治鄭非不足以阜財而得民遂欲行之天下而實其行虛其心崇其智卑其禮則君實固瞠乎後矣

書曾子固文後

子固有識有學尤近道理其辭亦多宏濶遒美而不免爲道理所束閒有闇塞而不暢者牽纏而不了者要之爲朱氏之濫觴也朱氏以其近道理而許之近代王愼中輩其材力本勝子固乃掇拾其所短而舍其長其闇塞牽纏迫又甚者此何意也毋論子固即明允子由介甫俱不足與四家列而稱大若名家者庶幾矣

書三蘇文後

明允子瞻俱善持論而明允尤雄勁有氣力獨若歐陽之舒婉然中多警儁語騷賦非古而超然玄箸所以收名甚易吾嘗謂子瞻非淺于經術者其少之所以不典則明允之餘習晚之所以不純則葱嶺之緒言然而得是二益亦不小也子由稍近理故文彩不能如父兄晚益近理故益不如然而不失爲佳子弟也四家之文無論已其學則子瞻最博子厚次之退之又次之永叔狹矣

弇州山人讀書後

瑯琊王世貞元美撰　姪士驌拔正

華亭陳繼儒仲醇定　長洲許恭訂

明允晚而始嚮學且僻處西裔無師友之淵源與琢劚之助以故于六經雖肋耳而其學僅戰國策史記班范諸書雖佛老莊列之言亦未之考索也夫以明允之雞肋六經則當寘而弗論可也而何至以其私臆而窺聖人之心又以勢之所不得已者而爲聖人之作用使六經之道下而與百家諸子等且有詆譏往古多深文而不中情事其建白置措必權術而亾益治亂且夫辨姦一論其驗介甫固若蓍蔡然亦介甫自有以驗之彼夫口孔老之言而身夷齊之行即使造作語言私立名字衣巨盧食犬彘囚首垢面而談詩書何以知其必用用之何以知其必爲天下患也或以明允在永叔席嘗與介甫押而字韵詩而屈或曰韓富與永叔揚明允不容口而介甫獨不及故恨之或曰明允未嘗作此

子瞻也哉

書蘇詩後

蘇長公之詩在當時天下爭趨之若諸侯王之求封于西楚一轉首而不能無異議至其後則若垓下之戰正統離而不再屬人雖有好之者亦不敢公言于人其厄亦甚矣余晚而頗不以爲然彼見夫盛唐之詩格極高調極美而不能多有不足以酬物而盡變故獨于少陵氏而有合焉所以弗獲如少陵者才有餘而不能制其

橫氣有餘而不能汰其濁角韻則險而不求妥闢事則逞而不避粗所謂武庫中器利鈍森然誠有以切中其弊者然當其所合作亦自有斐然而不可掩無論蘇公即黃魯直傾奇峭峻亦多得之少陵特單薄無深味蹊逕宛然故離而益相遠耳魯直不足觀也莊生曰神奇化而臭腐復爲神奇則在善觀蘇詩者

讀皇極經世觀物內篇

邵子之皇極經世書吾所不敢輕言而中有扞格而不敢輕信者如觀物篇天生于動地生于靜天動地靜誰不知之第一氣之分自然輕清上浮重濁下墮則自靜以動動靜見天地則可謂動靜生天地則不可也因天有日月星辰則以少陽爲星少陰爲辰矣地有水火土石則以少陽爲石少陰爲土何所見邪然猶可也而以星爲晝辰爲夜者何也寒暑久耳晝夜速耳何以辨其陰陽太少也雨露風雷陰陽之所化也何以屬之地而謂土爲露石爲雷也雷之發聲往往在水土中不聞在石也露至輕清最高在雲之上不聞在土也皇帝王伯以配春夏秋冬之升降可耳至以配生長收藏抑何贅也謂三王收而五伯藏不知其所謂引也夫子有曰聖人立象以盡意至設卦之後始繫辭以盡其言今

以言配五帝以象配三王者何也且夫五伯之時以語冬則可五伯之術以語冬則不可冬之藏爲春地也五伯之藏亦爲三王地乎不得已而又以體用心跡交互焉抑何其割裂穿鑿也使此書在宋前其見排斥而揮之籓籬之外久矣

讀書後　卷四　六

書韓世忠傳後

韓蘄王一健鬬將也而忠志材氣有古大臣風晩節優游物外以智藏身則庶幾留文成而尉遲鄂公所不論已吾嘗謂宋高宗卽昏愚何以信姦檜至此卽議和之不決歲而兀朮已敗盟矣然無纖芥之恨及檜者其畏諸將甚于畏金虜也蘄王得其幾矣故亦能借而苟自全允岳武穆之死所以成蘄王之生也蘄王生於是乎爲宋臣者皆有生樂而鮮死憤矣

讀書後　卷四　七

書趙鼎傳後

吾嘗取宋南渡以後之才而合晉南渡以後之才比之大約謂宋略不如晉止是緣餘儒術可觀耳緣餘儒術其可觀者在此其沒世不振亦在此又謂趙元鎮可比吾家始與然不如始與巧而善收採物情其和平練事足相當弱亦稱是後讀朱子語錄與吾評合李伯紀之忠志庶幾溫太真然愎而過自信又不能堅恐寧如太

真之權奇俶儻也張德遠僅賢于庾元規元規亦非不忠于晉者但忮恐好殺且好勝耳其鋩而喜事所至無成亦略如之岳鵬舉喑嗚跳盪臨機決勝故在祖士雅上綏來撫之略恐不如也韓良臣則又其下矣陳康伯不敢望謝安石處允文采石之戰故自偉然亦乘亮之未渡而幸勝之又何可望康樂也陶士行未壞之桓元子元子已壞之士行然其材亦非宋所比晉

讀通書正蒙

秦漢以後卓然欲紹孟子而追跡六經之後者楊雄氏而已耳周張二先生而已耳王通氏而已耳太玄紹易者也法言中說紹論語者也通書正蒙紹繫辭中庸者也其所入有深淺所造有純駁要之皆不能無意者也吾于措語之際窺窺焉二程者志在脩明夫子之道而羽翼之者也不欲爲家是以其見不盡合既不盡合是以無取于正蒙而朱子特尊焉其尊之也純師之也更百餘年而朱子不及通書其曰茂叔者不亦以自爲紹也曰通鑑綱目者紹春秋者也大約通書入之淺是以雅而鮮格辭正蒙入之深是以精至而多瑕語通書嫡也而不甚肖正蒙庶也且孽也雖然自秦漢以後未有能爲是識者也其讀而不易入者何學既明矣是故二書爲筌蹄而可以無述也譬之始制食芻豢者美之而謂爲天下之食師也食之久味且忘矣而何有于師

余嘗謂吳興趙文敏公孟頫風流才藝惟吾郡文待詔徵明可以當之而亦少有差次其同者詩文也書画也又皆以薦辟起家趙詩小壯而俗文稍雅而弱其淺同也文皆暢利而乏深沉其雜古同也書小楷趙不能去俗文不能去纖其精絶同也行押則趙於三王近而文不能近少遜也署書則文復少遜也八分古隸則文勝小篆則趙勝也然而篆不勝隸画則趙之入唐宋人深而文少淺其天趣同也其鑒賞博考復同也位在趙至一品而文僅登一命壽則文踰九齡而趙僅垂七秩異也若出處大節之異前輩固已紛紛言之獨趙集有述太傅丞相伯顏德一章中所云輿地久已裂車書當會同又云方顧顓蒙嗚呼元誠而親主宋六合仰照耀一大社誠屋伯顏誠賢有功烈而所宜言者何有智

無心至此也吾待詔不與同年語也

書耶律遼史後

羊叔子世所謂仁人也然吾讀遼史以爲耶律休哥之填燕勝叔子遠矣叔子之填襄陽未嘗一日而亾取吳其所以勉而爲仁者老子之所謂將欲取之必固與之也休哥悍虜也虜性貪而好殺以殺爲仁以戰剋爲德而休哥獨不然擁數十萬之衆席驟勝之威以壓宋而宋之諸將毋一能負材者顧獨曰保境息民而已使其下皆化之而不輕爲鹵掠嗚呼仁哉

書許衡傳後

許文正衡之仕蒙古爲異論者不甚肯之以爲蒙古夷狄也不當爲臣此言謬也夫衡也姚樞竇默也非女直氏之臣也民也女直之與蒙古皆夷狄也自蒙古入而天下之不爲禽獸幾希矣幸而有世祖者不甚嗜殺人而一窺之遍小有志于儒道於此而不自牖以啓之二帝三王之教其與存者幾何用夏變夷文正與樞默之中國不盡爲牧苑而遺黎相煦以成蕃庶吾之績偉矣夫耶律楚材調鉄木眞之吻齒而柔且心儀之以爲其功不在大禹下劉秉忠改服而殉世祖爲之定都邑立綱紀後世無譏焉何獨於衡而有所斷斷也且夫禹不忍於蘇乎哉孔子不舍魯而適楚哉當是時中國之教尚休明乃慨然而欲居九夷應幾九夷之化而中國也然則爲衡者何恐坐視中國之民而九夷哉

雖然其時有江漢先生趙復者欲以死殉而不得則抱孔氏之遺書授樞等而卒不仕也此則善之善者也

書廉希憲伯顏諸傳後

吾嘗謂元有三仁焉楚材調乳虎而馴之使不盡血肉中國又能以死塞利孔其仁蔽天地矣伯顏之下宋社也肅而謐其居功也廢而約其處廢也恬而智其應世事也毅而裁古社稷臣哉乃廉希憲又有學力焉宰相之爲眞宰相也罔子之爲眞罔子也噫孰謂胡無人

書改併五音篇後

改併五音篇者金老儒韓孝彥允中病古集字之未精因改玉篇歸于五音逐三十六母之中取字而次子道昭復與其子德恩猶子德惠婚王德珪增訂之加詳焉書成于金章宗之泰和八年而孝彥之猶子道昇序之者也其書未辨出道昭或德恩德惠手小楷法種種精妙吾不知于吳彩鸞僊跡何如南渡以後斷無有儷之者蓋章宗古文盛極而業自書成之歲告殂其國日尋於干戈以至於亾毋暇及典籍翰墨之事矣此書幸不遂燹化而吾又幸得之異日戒兒曹刻梓以從三倉九將急就之後與廣韻韻會竝傳寧不一大快事也

書陶九成書舛莽私乘後

陶宗儀九成於書鮮所不讀尤好纂集文獻掌故如輟耕錄說郛書史會要圖繪寶鑑之類雖雅鄭未分而璞玉良辨矣洪武初宋學士景濂序其書史已推爲耆碩中間有纂修之召不就余嘗見其聽琴軒詩序及送行文或作古隸或作小楷蓋至洪武末猶存而此所謂舛莽私乘者則皆忠臣孝子義夫節婦之事而元之末季諸公所撰著也其能完身名于華故鼎新之際晚節能以壽終殆非偶矣此書乃少年筆楷法尤精謹可存余既愛其人不忝乃祖靖節風而惜其湮沒也特爲拈出之

書宋景濂學士集後

間與僧無心有閱永明壽禪師日行百八事毋論精神疲于應接卽自子至亥盡廢食寢盥漱之器而爲之亦有所不能徧後又偶檢宋學士洪武以後集十二年中得文千四百篇永明神僧也固毋論已學士操文柄特自耳順而踰從心縱游刃斲輪不礙方寸亦寧無毫髮累而優然自如吾三載來五更起焚誦不過佛道經數卷應酬文字不盡却然亦不能學士五之一而日來心氣損耗成疾爲子弟所苦禁亦自種種覺之乃知吳門白馬之喻誠非妄也因題數語於學士集後不勝貧子之歎

書宋文憲集後二

宋文憲以宿儒佐英主司禮樂制作之柄其高文大冊徧海內卽近而九重遠而四夷亡能舍弘德間縉紳以古奪之至嘉靖不盡程古亦不盛爲易者復奪之益至于今而不復有能舉文憲名矣何論著作雖然亦安可竟廢文憲也文憲於書無所不讀於文體裁無所不曉顧其槩以典實易宏麗以詳明易遒簡發之而欲意之必罄言之而欲人之必曉以故不能預執後人之權而時時見奪夫使後人率偏師而與之角孫主簿之三千騎足敵羸卒數萬若各悉其國之賦甲而勁於大麓所謂五戰而秦不勝三趙再勝者郅鄤哉乎我故思用其人也

正學先生之死義天下之人能壯之而又能痛之當是時人主不勝一念之憤屠僇其宗戚以至朋友之屬無所不株累片紙隻字皆有厲禁然其文固已鳩于三十年之餘而大行于百年之後然後知萬乘之威不能與匹夫匹婦爭勝者此是也先生之學出于宋文憲不能如文憲之博而純則過之其文則不盡出文憲所自托

在昌黎氏而不能脫蘇氏窠臼大較飛湍瀑流之勢多而煙波潔泗之意少持論則甚正而微涉迂要非孔孟之書弗讀非濂洛關閩之學弗道而至一節之士如周孟橋楊云敞孔璋輩津津稱之不容口異日經濟之不盡究而以致命遂志終固其托寄樹立然也建文魚水之契于集中亦一二見之弟齊黃日夜不遑寢息以成燕之禍禍成而委之先生以一木而支大廈之任良可歎也集中林嘉猷者先生門人建文中爲按察僉事先生使之行燕世子間亦甚奇審爾則必不使先生草卽位詔卽不指斥亦必不免若乃至東市而哀憤伉厲固不特一先生也世之哀先生者或過有所褒餘然不失爲志士而闕史成于

宣廟時似亦可以已矣而曰孝孺叩頭求哀命執之嗚呼彼寧叩頭者哉

空同先生兩疏于弘治間搪荷世道不淺雖再下詔獄見以爲煆煉而實益其剛果之氣若廣信之詘血氣與義氣各强半耳材高而病脫疎則易入名高而尚激厲則易染同舟遇風胡越相救而不知共伏機之至此也一遷康德涵再過林待用而後得免虎口噫嘻亦危矣當嘉靖之丁亥已丑間楊應寧當國名爲最知先生而竟不一推轂事殊不可曉吾嘗謂憐才者若春風拂面便消忌才者若冰雪寒必透骨俯仰千古至今尚新可歎哉

書李西涯古樂府後

吾鄉者妄謂樂府發自性情規沿風雅大篇貴樸天然渾成小語雖巧勿離本色以故于李賓之擬古樂府病其太涉論議過爾抑剪以爲十不得一自今觀之亦何可少夫其奇旨創造名語疊出縱不可被之管絃自是天地間一種文字若使字字求諧于房中鐃吹之調取其聲語斷爛者而模倣之以爲樂府在是毋亦西子之

顰邯鄲之步而已

書陳臼沙集後

陳公甫先生詩不入法文不入體又皆不入題而其妙處有超乎法與體與題之外者予少年學爲古文辭殊不能相契晚節始自會心處偶然讀之或倦而躍然以醒不飲而陶然以甘不自知其所以然也若邵堯夫非不有會心處而眷眷于法晚節盡舉而歸之道而尚爲少年意所累不能渾融而出于自然其文則少不必道而往往有精思晚不必法而勿勿無深味其自負若兩得而幾所謂兩墮者也以世眼觀之公甫固不如以法眼觀之伯安睦乎後矣若伯安所上封奏陳事理敘功略押闔宏暢使人目醒當不在蘇氏下余少嘗見魏子才先生曰伯安疏絕不如胡永清此以事理言也非以文也

書王文成公集後一

余十四歲從大人所得王文成公集讀之而晝夜不釋卷至忘寢食其愛之出于三蘇之上稍長讀泰以下古文辭遂于王氏無所入不復顧其書而王氏實不可廢蓋當王氏之爲詩少年時亦求所謂工者而爲才所使不能深造而衷于法晚節盡舉而歸之道而尚爲少年意所累不能渾融而出于自然其文則少不必道而往往有精思晚不必法而勿勿無深味其自負若兩得而幾所謂兩墮者也以世眼觀之公甫固不如以法眼觀之伯安睦乎後矣若伯安所上封奏陳事理敘功略押闔宏暢使人目醒當不在蘇氏下余少嘗見魏子才先生曰伯安疏絕不如胡永清此以事理言也非以文也

書王文成公集後二

王文成公之致良知與孟子之道性善皆于動處見本體不必究析其偏全而洗切痛快誦之使人躍然而自醒人皆可以為堯舜要不外此吾是文成之所謂良知足矣乃必盡闢他說以獨伸孟子之所謂善足矣乃至盡引經語以證吾合吾伸吾是而彼之所謂是者亦出矣吾而辭有蔓或借長語而演之使不可了或以古語而傳新事使不可識又或心所不許而漫應之不能悉合者亦出矣譬之行道而得康莊見者振足嗽酪而得醍醐聞者朶頤何暇辨他岐別異味哉乃北人不學妬文成之俎豆而膚辭詆訶之真蜉蝣之撼樹可唉也

書李于鱗集後

昔在西省東署時於于鱗詩無所不見而所見文獨贈予兩序及頗神城碑之類不能十餘首當時心服其能稱說古昔以牛耳歸之衆已有棄丘之議而最後集刻行則叛者羣起然往往以詰屈聱牙攻之則過矣于鱗之病在氣有窒而辭有蔓或借長語而演之使不可了或以古語而傳新事使不可識又或心所不許而漫應之不能悉合者亦出矣譬之行道而得康莊見者振足嗽酪而得醍醐聞者朶頤何暇辨他岐別異味哉乃北人不學妬文成之俎豆而膚辭詆訶之真蜉蝣之撼樹可唉也

書李于鱗集後

昔在西省東署時於于鱗詩無所不見而所見文獨贈予兩序及頗神城碑之類不能十餘首當時心服其能稱說古昔以牛耳歸之衆已有棄丘之議而最後集刻行則叛者羣起然往往以詰屈聱牙攻之則過矣于鱗之病在氣有窒而辭有蔓或借長語而演之使不可了或以古語而傳新事使不可識又或心所不許而漫應之不能悉合者亦出矣譬之行道而得康莊見者振足嗽酪而得醍醐聞者朶頤何暇辨他岐別異味哉乃北人不學妬文成之俎豆而膚辭詆訶之真蜉蝣之撼樹可唉也

書李于鱗集後

昔在西省東署時於于鱗詩無所不見而所見文獨贈予兩序及頗神城碑之類不能十餘首當時心服其能稱說古昔以牛耳歸之衆已有棄丘之議而最後集刻行則叛者羣起然往往以詰屈聱牙攻之則過矣于鱗之病在氣有窒而辭有蔓或借長語而演之使不可了或以古語而傳新事使不可識又或心所不許而漫應之不能悉合者亦出矣譬之行道而得康莊見者振足嗽酪而得醍醐聞者朶頤何暇辨他岐別異味哉乃北人不學妬文成之俎豆而膚辭詆訶之真蜉蝣之撼樹可唉也

書李于鱗集後

昔在西省東署時於于鱗詩無所不見而所見文獨贈予兩序及頗神城碑之類不能十餘首當時心服其能稱說古昔以牛耳歸之衆已有棄丘之議而最後集刻行則叛者羣起然往往以詰屈聱牙攻之則過矣于鱗之病在氣有窒而辭有蔓或借長語而演之使不可了或以古語而傳新事使不可識又或心所不許而漫應之不能悉合者亦出矣譬之行道而得康莊見者振足嗽酪而得醍醐聞者朶頤何暇辨他岐別異味哉乃北人不學妬文成之俎豆而膚辭詆訶之真蜉蝣之撼樹可唉也

余成進士時歸熙甫則已大有公車間名而積數年不第每罷試則主司相與咤恨以歸生不第何名爲公車而同年朱檢討者佻人也數問余得歸生古文辭否余謝無有一日忽以一編擲余面曰是更不如崔信明水中物邪且謂何不令歸生見我當作李密覩秦王時狀余戲答子遂能秦王邪卽李密來易才也退取讀之果熙甫文凡二十餘卷多率略應酬語荃朱所見者杜德機耳而又數年熙甫之客中表陸明謀忽貽書責數余以不能推轂熙甫不知其說所自余方盛年憍氣漫爾應之齒牙之錚頗及吳下前輩中謂陸浚明差強人意熙甫小勝浚明然亦未滿語又數年而熙甫始第又數年而卒客有梓其集貽余者卒卒未及展爲人持去旋復得而讀之故是近代名手若論議

書疏之類滔滔橫流不竭而發源則泓渟朗著誌傳碑表昌黎十四永叔十六又最得昌黎劃愛脫賺法唯銘辭小不及耳昌黎于碑誌極有力是兼東西京而時出之永叔雖佳故一家言耳而茅坤氏乃頗右永叔而左昌黎故當不識也他序記熙甫亦甚快所不足者起伏與結構也起伏須婉而勁結構須味而裁要必有千鈞之力而後可至于照應點綴絕不可少又貴琢之無痕此册但熙甫當時極推重于鱗于鱗亦似有可憾者嗟乎熙甫與朱生皆不可作矣恨不使朱見之復能作秦王態否熙甫集中有一篇盛推宋人而目我輩爲蜉蝣之撼不容口當是于陸生所見報書故無言不酬吾又何憾哉

吾又何憾哉

書洹詞後

崔子鍾論人雖過刻然往往有識見不隨衆悲咲獨于文務剪裁而無沛然之氣蹊徑斧鑿靡所不有蓋慕子雲之法言而工不足者也吾每讀歸熙甫時義厭其不可了不可了若千尺線每讀崔子文句句可了若線斷珠落恨未有并州剪刀剪歸生以端午續命絲續崔氏也

讀大學

大學一書古聖帝王相傳體用之大要雜見于禮經而朱子獨表章之令天下家喻人習不若五經之有專治而不能相通也於戲亦盛矣吾每獨惜朱子之勇于表章而不精于訂定也夫三綱領八條目盡之矣今雜置知止及物有本末諸條于首章以致知格物之解闕焉而妄以庸之長語補之不合聽訟之章於物有本末後又贅之以釋本末且遂有本末而無終始何舛也王文成之格物與朱子異且取大學之古本以正其誤似矣然所謂古本者恐亦未盡當也新民之釋章明德前而止至善後昭昭若日星誰能廢之且欲以如保赤子之一言而證親民抑何濶迂也區區管窺竊以大學本無闕文位置稍失序耳前亦非聖經後亦非賢傳蓋曾子引夫子之緒言而繹其意以誨門人門人因而

成書前列三綱八條而後序釋之凡古人之爲文類如是耳何以知非曾子書也文有曾子曰云云不應自言而中自引之也所謂門人者必子思也何以知其子思也它門人必不能也今

止於至善古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身脩身脩而后家齊家齊而后國治國治而后天下平康誥曰克明德太甲曰顧諟天之明命帝典曰克明峻德皆自明也湯之盤銘曰苟日新日日新又日新康誥曰作新民詩曰周雖舊邦其命維新是故君子無所不用其極詩云邦畿千里惟民所止詩云緡蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎詩云穆穆文王於緝熙敬止爲人君止于仁爲人臣止于敬爲人子止于孝爲人父止于慈與國人交止于信詩云瞻彼淇澳菉竹猗猗有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僴兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自脩也瑟兮僴兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子終不可諠兮者道盛德至善民之不能忘也詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得物有本末事有終始知所先後則近道矣自天子以至於庶人壹是皆以脩身爲本其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也子曰聽訟吾猶

人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏

民志此謂知本此謂知之至也然則致知在格物之章何關釋乎大抵所謂大人者德位兼備之大人而所謂學者治國平天下之學故于格物一章遽及于無訟之爲本以見體不離用平天下之章絶不及國而惟致辨于忠信驕泰之得失以見用不離體而中以脩身貫之見大本之所在而後可以言學王文成之訓格雖小牴牾而其所謂物則合矣卽物窮理之支離何必待辨而明吾故曰曾子授之而亦子思述之者也

讀中庸

讀中庸而知孟子之爲子思門人無疑也孟子之言性善委曲懇至然不過因率性之道而明天命之眞耳其他所稱堯舜性之湯武反之卽誠明明誠生學安利之說耳弟反之一字却似未穩恐人作荀卿解首章擬朱子解則戒愼不睹恐懼不聞與下愼獨功由淺而至深而王文成解則下文之所謂獨者卽不睹不聞而所謂文義當以文成爲當下文朱解喜怒哀樂謂之中卽天命之性也發而皆中節謂之和卽率性之道也文成解則愼獨以後脩道之教事也徵引致字義矣第朱子解則天下有大本而無達道矣至于致中和分天地位萬物育又分戒懼謹獨支離割强大失子思本意

中和者體用也中庸者卽已成之德而表之曰

無過不及而已曰平常而已注變和言庸者誤
庸之一字禪者亦知之曰平常心是道
君子無入而不自得幾于化矣而末引夫子失
鵠反身之論所以異于莊周列禦寇也
鬼神之爲德章直與易繫相表裏祭義不足盡
之郊社之禮所以祀上帝也此語有深味而朱
子以不言后土爲省文似失之天以象地以形
雖分而上下然各一物耳而所以主宰之者一
上帝也冬至而祀南郊其神此上帝也夏至而
祀北郊其神此上帝也所謂易有太極也故詩
書聖賢之所稱述有上帝而已不言后土者非
略之也釋之言曰帝釋天道之言曰玉帝亦此
義也所謂閻羅王者主治人之盡而爲鬼者非
土也
夫子稱治天下國家有九經孟子之所謂王道
者子庶民之一經耳而何以能使齊梁之君幡

然而從我也博學審問愼思明辨篤行五者不
可缺只在之字上體認分曉耳朱子之格物於
之字似未徹也王文成之格物知有之而欲廢
此五者不可也故皆不知聖言之全
子思說致中和位天地育萬物至誠如神處絶
得易繫之精非孟子所可及
衣錦尚絅章與首章戒謹恐懼以後相表裏而
精詳懇至

孟子聖之英者也於辭無所不破的其鉤摘聖人之心神辨論千古之學術精深痛切有吾夫子之所未及而至于是湯武薄君臣亦有吾夫子之所不忍言者不幸而不見用于齊梁然亦幸而不見用于齊梁也惠毋論已即齊宣而用之其始必受摯于文忌驩髡之輩必不究稍究而受忌于秦楚燕趙之君兵交于臨淄之境故將畏上刑而不出必以諉孟子翼之以韋丑則必敗其勝之而先移二周之鼎天下之罪叢焉則又敗夫惟其不用也而後世以王佐目之以不遇惜之故曰幸也韓子以楊墨塞路孟子辭而闢之爲功不在禹下愚以爲尊夫子功也闢楊墨非功也凡天下之術有可久者必其便人情者也墨氏利天下摩頂放踵而爲之惄者不自便也楊子拔一毛而利天下而不爲貪者不之便也此皆非人情是故不待闢而終自廢如便者雖至今存可也吾竊以爲夫子而下類氏子醇乎醇哉曾子子思益庶幾焉荀子大疵而小醇者也揚子醇與疵俱小者也孟子大醇而小疵者也孟子之醇非諸賢之所能爲醇也孟子之疵猶之乎諸賢之疵也

弁州山人讀書後

瑯琊王世貞元美撰　姪士驌校正
華亭陳繼儒仲醇定　長洲許恭訂

讀秦本紀一

秦始之惡極矣然其創制立法可紀也稱皇帝罷侯置守令卽王族懿親無尺土之奉豈不亦廓然太公哉春秋之時徐有淮夷青有萊夷雍有三川陸渾之戎冀有鮮虞赤狄雜而生堯舜之世化不得過數千里焉荒服之外大抵因俗爲教固耳秦一蕩洗之而至于今卽西北至于朔方遼西無終令支之地南度百粤踰五嶺巴笮滇池亦不襲衣冠而談詩書治禮樂者於乎誰力哉故秦皇漢武不足爲人主訓也然而功足言也先王之法有道窮而不得不變者封建也民之爲君三年喪也有勢窮而不

而不得不變者井田也古文也於古有益之而善者紀元也有損之而善者肉刑也有略而善者氏族也於乎時哉宜哉宜哉時哉

秦之取天下而不以道者其罪不在始皇而在莊襄以前之主所以失天下者其罪不在始皇之取而在守也夫秦自孝公用商鞅爲功級之賞以誘戰士而使之强七國之民自始祖而至于耳孫其首世世入秦庭而封于涇渭之間男不得耕女不得織士不得拱手而奉先王之業蓋至始皇而天下之所謂共主若赧王者頓首

于冀闕之下而周不祀矣其時六國之邊秦者四而其半已爲秦有矣秦雖大出兵以下之而非有血戰封觀之實如長平伊闕者也秦之勢不得不併六國六國不得不併而爲秦且秦至是非與周代也與六國爲代者也夫六國者非僭夷之楚卽篡晉之趙魏韓而篡姜之田氏也秦何以不得滅之藉令秦稱皇帝罷侯置守令而輕徭薄稅以與天下相安于無事夫誰曰不可善乎賈生之言曰仁義不施而攻守之勢異也昔人有云湯武逆取而順守之而儒者昔以爲非愚以爲未可非也夫桀紂者誰之後歟禹與湯之後也商周固世世而臣事之矣桀之二主雖惡然不能出于五服之外而使商周之民盡被其毒也卽不恐而誅其君弔其民立其近

裔之賢如若微箕者而臣輔之不亦可乎是時夏殷完國也非若赧王之如髮而不可挽者也聖人與其政之仁而亮其心之無所冀而姑爲之稱曰順天應人然猶不沒其實而時見之夫子之不純予湯武也乃其所以不純貶秦晉矣近世有豎儒丘氏者不得其說而輕于持論紬其統而削之嗚呼是身爲僭也

余讀史至魏操未嘗不惡其巧而惜其拙也身佐漢而相之挾天子令諸侯以收四海之權而爲魏矣既陰奪而又陽卻之曰吾以臣道終乎何其巧也然而天下莫心與也後世莫口與也舉而名之曰篡鳴呼篡矣當獻帝時董李肇釁蠭拉然土崩海內之欲爲所欲爲者何限有操亾無操亦亾等耳有操後亾則曷不脩諸葛之政將之以忠純摧陷廓清寓宇奠乂人心而無忘漢也則漢人心而厭漢德魏也則魏不亦明白坦遂哉而顧徬徨狼其嗜狐其態屠傖忠舊敖廢儀節至于弒后辱主而後已噫又何拙也雖然魏操無足言也吾所尤惜者劉裕裕非操比也搏國于桓玄還已失之晉而後奪之晉無裕已不社矣零陵之弒亦可以已乎丕不害山陽公無天道哉

裕害零陵王其後裔之亾也亦如之鳴呼孰謂

余讀五代史至石晉賂契丹盧龍事未嘗不廢卷歎也曰嗟夫中國之有金元孽哉其弃棄冠履潰坊隘椎衽衣冠紲之腥穢卽無復論矣謬哉石晉之以中國狄也三代而下其盛者毋過匈奴厥柔然吐蕃回鶻力足以有中國矣然而弗能入也間入之然而弗能居也非其心不欲勢不可也宮室衣服飲食嗜好弗便也燠暑弗習也驟而令居之若禽獸之就藩而魚龍之改陸也契丹得幽州提衡其州之民無不旦而騎且馳射之令枝比矣教其虜雜沿幽之土風物候令俗南矣挾北枝就南俗更數十百年而其勢固已包中國而入其橐金之一噬而食半也元之再噬而食全也固所必至矣嗚呼石晉之罪與

明高皇帝之勳豈不均矣重昭揭萬古哉余閒者欲竊取春秋之義始石晉訖　明高帝成一家言而力罷未果因著其志於茲見大都耳

讀宋史

宋所以得稱大繼唐宋者獨其君共儉崇禮讓斬然家範譬乎子惠之政而已其他固不勝晉余得略指數焉藝祖賢非晉武帝比也然而其所以取周則又甚焉武帝藉累代之業離君臣之分勢不得退而稱臣矣藝祖一殿帥耳固周帝之所卵翼而手足者也一旦乘隙而掩之若承蜩然其何以見周帝地下哉晉鼎革之際其爲敵者偏霸之孫氏而宋則遺統之劉鈞也重在劉氏則輕不得不在趙氏也晉自太康中下吳即無尺地不入版者而宋至太宗朝始取太原降兩浙然盧龍十六州之地契丹之割如故也天下固已失九之一李繼遷割銀夏黎桓割交阯天下又失九之二而宋之君臣方日惴惴焉焉奉歲幣而昆事契丹及二帝之北禽也與遺主南竄迹相等也晉之江左其君日夕不

志中原矣然未嘗不表金狄而君之伯父之晉王庭抑何其志絀辱也故宋之治其於漢唐第之亾猶有禪受之迹焉宋亾而衛璧輿櫬再辱也其統于晉亦弟也語統者伸宋且宋安能越晉而漢唐晉屈晉則不能獨伸宋則不得獨屈也或者曰宋至濂洛繼之闖而先王之道秩如也斯其所以爲統乎曰仲尼魯人也世卒不以魯先盟主之晉而況濂洛爲也彼以爲宋重諸儒生乎抑諸儒生重宋乎

余嘗怪晉世匈奴鮮卑羯氐羌以至索頭之虜更迭而入爲主其割中國十之六七耳然往往襲華號變夷禮多足稱者蓋至孝文而其俗彬如也豈其先嘗雜處中國有所觀慕于志邪宋亾而薄海內外鮮有不爲元者顧其君臣日斷斷焉思以其教而易中國之俗省臺院寺諸路之長非其人不用也進御之文非其書不覽也

名號之錫非其語不爲美也天子冬而大都夏而上都上都漠北也其葬亦漠北視中國之地若贅脫焉不得已而居之于中國之民若贅疣焉不得已而治之又若六畜焉食其肉而寢處其皮以供吾嗜而已於乎不亦天地之至變不幸者哉然所謂匈奴鮮卑羯氐羌索虜者其人浸淫而忘其故矣是以一易世而輒盡元唯不忘其故是以易世之後僅能驅而置之大鹵之外若飛鳥之就林而巨鱗之還壑也元所以迄今不絕哉金之有完顏雍也猶之乎漢文景也嘗怒太子盡用華服可方世其衰矣是元之策

彊言秦富言隋大言元蓋隻千古亡對焉及其
亾也若符合而鑑照也勢成於土崩而盜發于
蝟毛也自古帝王之興必有佐命之士與之相
協以就勳亦必有亂命之士與之相角而不得
遽就佐命之功天下能知之而亂命之功天下
無能知之是故秦之有陳項武李諸氏也爲漢
先驅者也隋之有楊李王竇蕭薛諸氏也爲唐
先驅者也元之有張陳韓明諸氏也爲

明先驅者也當勝國之全盛也欲以初起烏合
之衆率然而與之抗是以羊饑虎也是故餌之
以强有力者椅而角之彼勝而我乘其弊也然
而屢相扼者彼雖未覩天命所嚮至動力殘衆
然所以陰益不淺也人主未見得天下之不易
則守成之道或解多好盈而務遠大天下未見
得人主之不易則驁禁之氣猶存多陰覩而輕
舉事兩賢扼而不下也才智出慮長大命旣
集之後偃然而念休息天下之民亦且瞿然而
悔兵革蕩滌穢志上下兢兢以保治安長爲漢
爲唐爲　明而不復有踞斷關攘之患則誰力
也王子曰余讀元季喪亂事益窮窺之焉天之
啓　明深也或曰元事可得聞歟曰天之厭之
其大幾也主驕而靡臣以諂諛詔濟貪其大綱也至
所以召亂者有三一曰志在囿中國而芻牧之

以省臺院之長郡路之帥則靡不歲肉酪侏傷
左衽者焉暴而椎不習民與猾吏耳狐而治其
亂人多矣夫安得不益也二曰承平久士見金
鼓而股栗卽所將又多歲肉酪侏傷左衽公子
也夫以畏敵之兵而當不畏死之寇焉所取勝
哉三曰官旣不勝益卽無奈益何也招撫之說
行而重餌益金帛之已又官爵之益得益之利
而玩其主民見益之利而嗜爲益偷安之徒幸

盜之招以免責豪傑之士憤盜之招以解體詩云般鑒不遠在夏后之世此之謂也

讀荀子

吾讀荀氏書其言性惡禮矯大抵多憤嫉過中之言則豈唯小疵已哉至云養心莫善乎誠有味乎有言之也夫誠者眞實不妄也對誠之者而言則聖人事也偏而言之則徹上下語也宋儒舉而非之曰既誠矣安用養邪如以辭而已矣孔子之告哀公曰思事親不可以不知人思知人不可以知天其爲荀氏語也宋儒當復舉非之曰是天親而外鑠也是上達而下學也抑何謬戾失序也宋儒之好剌詆古而顓其尊若此又莊子之言曰父子不可解于心君臣無所逃於天地也名言也夫無所逃於天地亦已過矣宋儒復舉而非之夫父子主恩君臣主敬天也人也寧無纖毫乎哉堯崩四海若喪考妣必堯而後若喪考妣也父不慈即瞽叟爲吉甫若晉獻者逝而子可無慟哉

讀揚子

余讀揚氏法言其稱則先哲畔道者寡矣顧其文割裂聱曲閒習澳淞剽襲之跡紛如也甚哉其有意乎言之也聖人之於文也無意焉以達其所本有而不容祕耳故其辭淺言之而愈深也深言之而不祕也驟之而日星乎徐之而大美玄酒哉乃其矩矱天就矣世之病揚氏以道也余之病揚氏以文也雖然文則又奚病焉

讀管子

余讀左氏所稱管子大要佐桓公以正如伐楚卻鄭太子辭上卿禮彬彬乎德言君子也即孔子亦稱之曰如其仁如其仁及讀管子一書自定兵制與魚鹽諸大策外徙徙擇卑而易行博小以圖大轉敗以爲績巧取而不匱愚其君遂愚其民以愚天下之諸侯使翕然用于吾術而不敢背竊以爲戰國之策士術史傳會而增益之者晚而信其然不謬妄也夫齊積徂之國也戎與楚積強之虜也驟而用齊以王齊必不信驟而加戎楚以王楚必不納管子善因時者也時至三代人猶純如也及周之衰而人斷斷如也孟氏曰管仲曾西之所不爲也而子謂我願之乎又曰王不待大文王以百里湯以七十里滕不五十里邪井田之制孟氏之言則既行之矣至于築薛之問而後其技窮也得王而王者

周公也得伯而伯者管子也能王而不得王者
孔子也不能王而欲王者孟氏也昔宋之南歷
於金若卵矣而濂閩之徒日諄諄以正心誠意
之說告其君至于用略焉蔦萬一不幸而君任之
井吾田車吾兵不踰時而社稷飽敵矣於乎今
安得起仲而將相其才使之南治島北却虜徐
而置濂洛諸儒于庠序間雅步高論藻飾其所
不足邪

讀逸周書

余讀逸周書七十一篇未嘗不奇深其文辭而
怪其詖也其言甚仁湯而武武曰禁與其屬五
百人止不齊民棄之往奔湯凡數徙轍棄湯放
禁而復薄三千諸侯大會湯退再拜從諸侯之
位諸侯莫敢卽又曰武王征西方憨國九十有
九畝魔億有十萬七千七百七十有九俘人三
億萬有二百三十是武王者泰始漢武之靡也

王子晉曰吾復三年上賓于帝所以是至今稱
晉仙去王會敘事固典有法然所紀奇民淫殄
怪鳥獸抑又何誕也奈何不使人主津津好大
哉茀書名汲冢者非按汲冢書晉太康二年汲
郡人不準發安釐王出冢書凡七十五篇如紀
年瑣語梁丘藏徵書易國語論語篇目杜預序
稱太甲殺伊尹事今本皆無之書所載武王斬
紂妲己懸頭二太白旗及周公誅法已收之太

史公史記中寧至魏始出哉雖然余未獲見汲冢書以爲恨而孟子於武成乃僅取二三策何也

讀家語

吾嘗讀家語怪其錯雜不精如所稱商羊萍實於大道奚益也雖然是寧獨無聖人之言乎哉自宋儒表四子列於經獨尊論語論語行而家語廢乃至如周禮孝經聖人經國盡性之書不得一列學官使諸儒傳習可慨也孟子言仁義闢楊墨其功大矣至于辨理氣之屬論君臣之際未甚徹也有任而發者有矯而致者於經猶

月之於日也夫三禮周禮也儀禮也曲禮也今廢周禮儀禮不載而厠之以月令檀弓儒行諸篇抑何輕重失次也愚不揆欲詮三禮而刪其敖莽褻猶之傳會者爲禮經尊論語而刪其非夫子言者採孝經禮記中庸大學家語之凡爲夫子言而粹者別爲經以配禮而六之其非夫子言而稍粹者如魯論門人檀弓諸家合爲傳與孟子翼經而兩之未敢也聊識于此

讀關尹子

關尹子九篇劉向所進云其人卽老子所與留著五千言者其持論抑塞支離而小近實非深於師老子者也其辭潛夫論衡之流耳不敢望西京何論莊列至云人之厥生死者超生死者皆是大患也譬如化人若有厥生死心超生死心心止名爲妖不名爲道則昭然摩騰入洛後語耳豈向自有別本邪抑向本遺錯後人妄益之

讀書後

鬻子僞書也其文辭雖不悖謬于道要之至淺陋者掇拾先賢之遺而加飾之耳謂禹據一饋而七十起非三吐之卮言乎七十起何其勞也禹得七大夫如杜季施皆非夏氏因生之姓至所謂東門虛南門壖西門疵北門側幾乎戲矣夫鬻子九十而爲文王師也乃末篇曰昔者魯周公使康叔往守于殷何哉阮逸僞元經李荃僞陰符劉歆僞周禮固矣猶能文其辭未有如鬻子之淺陋者也雖然使僞而近也毋寧僞而遠也乎近則惑

讀列子

莊子語多引列子或曰傳會之書也此殆不然其持論無以大異莊子其敘事裁而掞辭法則似勝之獨所稱化人見周穆王與西方有聖人語爲瞿曇氏之學者往往相引以重至謂其教嘗已行于中國而秦慶絶之噫亦謬矣余謂列子中所載二事與關尹子之言皆非舊文儒而瞿曇學者陰益之

讀亢倉子

亢倉子其文辭東京之後迂於儒者耳其議則無嘉焉余讀公孫龍雖其謬悠鄙舛而要之縱放强辨儼然戰國之習也僞者多援少倍多拘少劇亢倉子僞書也列子載亢倉子遂有亢倉子家語記于華子遂有華子賈誼稱鶡冠子鳴呼士之托空名以求傳其言者意亦可悲哉

讀鬼谷子

劉向班固不載鬼谷子隋志始有之以故讀者疑其僞撰然其命篇甚奇詞亦偉至所以卑闔張翕之機大要出于老氏老氏之以退爲進以與爲取知白守黑知雄守雌不足求足不大求大雖天下後世之言術者莫外焉深于鬼谷者也鬼谷老氏之所甚諱也儀秦又老氏之所甚諱也雖然不得而終諱以辭其咎夫老氏之於

禮猶惜其爲亂首而充其說詐而爲儀秦慘而爲申韓誕而爲市大悖而爲梁角於乎可勝亂哉按鬼谷子楚人隱鬼谷不著名氏嘗有書責儀秦夫既教之矣又何責焉續仙傳曰鬼谷子即王詡也得道爲地仙此誤辭也

讀鄧析子

鄧析子五篇鄧析子鄭人也或云數難子產之政子產戮之按左氏駟歂嗣子太叔爲政始殺析其人不足論其文辭戰國策士倪耳循名責實察法立威先申韓而鳴者也至謂天於人父於子兄於弟俱無厚者何哉先王之用刑也本於愛析之用刑也本于無厚於乎誅晚矣轉辭篇與智者言依于辯數語同鬼谷子豈後人傳

其旨苟盖其辭也邪要之小人之言徃徃出于機心之發故不甚相遠耳呂氏春秋記析嘗教鄭人倒涉溺死者購逆死者交勝而不可窮圖市井舞文之魁也孰謂駟歂失刑哉

讀呂氏春秋

呂氏春秋其文辭錯出不雅馴往往有類弈譜稗官者其食客所爲耳懸千金於市購增損而莫之敢也畏其意故不信其令焉取增損哉儒家者流取其篇首所紀月令厠之經迨今焉甚矣不韋之巧也始而以財役其身陰亂秦齊而不悟也既而以財役其言陰亂聖經而又不悟噫嘻則豈獨不韋罪哉

讀韓詩外傳

韓詩外傳凡十篇漢人燕韓嬰所著其注詩二十二卷而此則雜記夫子之緒言與諸春秋戰國之說家稍近于理者也大抵引詩以證事而非引事以明詩故多浮汎不切牽合可咲之語蓋馳騁勝而說詩之旨微矣獨其辭稍明健可誦而所記亦不甚詭于倫物唯謂孔子南游阿谷之隧則類于懷春之吉士而周公之討管楚激于隱客之一言爲大謬耳夫子見貍跡鼠而鼓瑟曾子聞而識其有貪狠之心其然乎豈螳蜋捕蟬之說所由昉乎然以美曾子之察音則可以見夫子之移志則不可甚哉好奇者之易詩也

讀白虎通

白虎通者漢章帝建初四年詔諸儒會白虎觀講議五經同異使五官中郎將魏應承制問侍中淳于恭奏帝親稱制臨決如孝宣甘露石渠故事曰白虎通又按班固傳天子會諸儒講論五經作白虎通德論令固撰集其事然則此書爲班固筆也其言禮樂名物制度甚詳往往雜取經傳不爲背理道而獨于五行之生剋次第悉取人事以配之大抵出于不韋仲舒之緒論而其他立賞罰議褒貶則公穀之義居多至紀封禪而諫心盡露矣吾嘗謂漢之儒多援經以飾事有飾事而宋之儒必推事以就經援經以飾事有遠而誣者然而于事濟也推事以就經有邇而當者然而于事不必濟也其濟爲僞不疑而其誣至于劉歆之佐王莽噫亦可鑒也

讀三墳

毛漸序三墳其時皆以爲僞書而漸獨信之毋論其淺率而强爲古語也伏羲畫連山而有民兵器陰兵妖陽兵妖兵陽陣至策辭而曰主我屋室主我邪斧神農歸藏而曰殺藏墓此皆不知其而妄爲說者也晦隋購天下遺書有劉炫者僞爲連山等易百餘卷上之受賞而去後事發坐抵罪所謂三墳者豈卽其書也邪

右書據以爲後周衛元嵩述唐蘇元明傳李江注楊元素由祕閣傳本鏤行而張昇撰而托者也卦下者也愚謂此卽素撰或張昇之諸字書則易曉其旨每作重疊文難字而攷之甚淺而於理不甚悖又經傳註若出一人手故以爲宋人作也凡唐以前僞書其理駁而時有精旨其文雜而古其字奇而有不可識者今皆反之故以爲宋也乾坤鑿度亦然惟穆天子傳竹書紀年汲冢周書則非秦漢以前人不能也

讀衛霍傳

昔人稱衛青霍去病傳爲太史公敘法之奇者然其論衛將軍曰於天下無稱也去病則曰有天幸不至乏絕而已嗚呼匈奴天下莫強焉其所以數勝而不絀者豈盡天幸邪至伍被之所以奇大將軍于淮南王者又胡無稱也李廣蓋屢戰而屢敗也太史公津津不啻口出焉敘其材力慓果負誼槩饒仁鄙指畫軍事若貌也於其勝而幸者如彼於其敗而不幸者如此是可以識矣吾不幸而材不見知于孝武而卒腐以老如公孫弘兒寬者二將靡耳奈何雍容取公相爲也彼蓋以李廣自況也太史公於游俠刺客貨殖伯夷屈平諸傳皆有所感慨獨於李廣衛霍傳比興之義多吾旣深于其指而又惜其以私故掩衛霍摧虜之妙使後人不得尋也

余嘗怪唐中興以後稱賢相者獨舉裴晉公不及李文饒以爲不可解後得文饒一品集讀之無論其文辭劉鑿瑰麗而已即揣摩縣斷曲中利害雖晁陸不勝也當裴公之下蔡也天子之志定將謀合而蔡之亾形成矣公不過一贊其決耳蔡下而天下之望歸焉及其帥河東握都統印環數道之兵受進止而不能取趙一支郡四屆于宗閔而望又若故也是遵何道哉文饒佐武宗通黜憂斯破回鶻平太原定澤潞若振槁千里之外披膽待燭百萬之衆頻首而聽一言之指麾國勢尊主威振即不啻屬裴公而上之而及其貶也天下有以爲當然者豈盡成敗論邪彼其詆太尉之賞浮則不聞有以司徒匹者識乎泉之觀後則不聞以綠野匹者又何也

裴以誠孝以術裴以容孝以忮如是而已史稱其一飯必報睚眦必酬夫脩別于恩怨若此而豈意其曲擠而致之死地者乃其素所恩之敏中邪何文饒之精爽能見托于令狐而不能快心于敏中也則其鬼固賢于其人也嗚呼才至於文饒而不得稱賢相可畏哉

弇州山人讀佛經後

瑯琊王世貞元美撰　姪士驌拔正

華亭陳繼儒仲醇定　長洲許恭訂

讀圓覺經

余讀圓覺經所稱四大各離今者妄身當在何處未嘗不怳然自失至云四緣假合妄有六根四大中外合成妄有緣氣于中積聚似有緣相假名爲心則又未嘗不洒然悟也余自束髮而來所身受榮辱憂喜悲樂凡慮數十百矣日憧憧焉役余而受之若以爲眞境焉抑何謬失計邪不得已而強受之而假名之得已而不已而又强執之嗚呼余之暴余深矣不卽不離無縛無脫此是吾人善證第一義我愛旣絕萬境皆空不願作佛何況生天亦庶幾矣莊氏言至人入水不濡入火不熱嗚呼是奚啻水火哉

讀壇經一

壇經其聖人之言乎哉然而非聖人教也其教行天下遂無祖矣非無祖也夫人而能爲祖也黃梅之徒蓋千餘焉引而不發曜如也達磨之示旨微矣子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣夫悟解悟也解悟非悟也酥乳醍醐品列而人嘗之而味得也曰擔醍醐而食人知味者寡矣

讀壇經二
阿難親從世尊且數十年受楞嚴時幾臨法身而不支數現聖光屈金色臂指示要理而不悟六祖一謁黃梅而卽覺其入可知也然至遷化現虛空變分骸二國抑何其通達靈妙邪夫子曰或生而知之或學而知之及其知之一也

書僧佩禪師傳後 一曰僧稠
覽佩禪師傳密行妙解化匝元魏高齊之際一時龍象蓋南嶽思天台顗所不及也第攷朝野紀聞全載二書則謂佩少作沙彌往往同輩猜酗角力輒以劣弱見侮祈于金剛神求庇一夕夢神現大身執杵遍令食筋盡一鉢覺而力驟發同列猶侮之因橫踢殿壁行數百步躍首至于梁者數四乃引重千鈞拳捷驍武動駭觀聽後遂證果入林慮山構寺宇窮極壯麗齊文宣聞而怒欲僇之躬率數萬騎往討佩領僧徒候于谷口帝惟問佩曰陛下欲加法貧道恐血汚伽藍故爾受僇帝大驚禮懺旣設饌畢謂佩曰聞師得力于金剛神欲一見可乎佩曰此人力若霆震摧遊紛墜帝懼而止之遂聽佩度人造寺無得禁止令傳不載其食筋咒木事第云出

家落髮識神厲勇及受十六持勝法節食鞭心
九旬食米量至四斗又遇懷王西王屋山兩虎
交鬬咆響震岩乃以錫杖中解各散而去齊文
宣加害領徒預逆因而感悔此却符合又傳謂
齊乾明元年四月十三日辰時絶無患惱端坐
而終異香滿寺茶毗之際白鳥數百徘徊煙上
悲鳴移晷二書所載則又云於并州營幡子未
成遘病臨命願爲大力長者既成此功後三十

年隋文帝過并州見此寺而渙然若記處分營
造其寺遂成當時故謂文帝大力長者也尋傳
所以不載者得非謂倜師業證四果位居五地
豈得乞靈鳥芻現身國主晉小乘業作有漏因
邪然致之文帝以魏大統七年生生二十年而
始爲乾明元年今乃稱倜師後身則尤可笑因
附記于後以補傳之闕且證別記之謬

題南陽國師傳後

司空于頔問紫玉大通禪師曰如何是黑風吹
入羅刹鬼國師曰于頔客作漢問此事作麼生
頔失色師曰這便是黑風吹入羅刹鬼國代宗
在便殿指觀軍容使魚朝恩謂南陽國師曰朝
恩亦解佛法朝恩進問曰何謂無明從何而起
師曰衰相現前奴也解問佛法朝恩大怒師曰
即此是無明無明從此起二段極相類亦大俊

快然禪和子往往用此伎倆久之不直錢矣于
司空原籍是羅刹鬼國人魚軍容落地便結無
明種子一生於其間作活何煩問對也

書知玄法師傳後

佛祖統紀謂知玄法師自成都謁僧宗優禮之賜號悟達尋歸九隴定中見菩薩摩頂說法言訖即隱俄見一珠入玄左股隆起痛甚上有鼻錯二字玄知夙業即右膝安臥而逝世言玄之前身漢州三學山知鉉法師臨終感病與玄正類及攻神僧傳知玄避逅一僧患迦摩羅疾候視無倦至別僧曰子後有難可往西蜀彭州茶

讀書後

隴山相尋二松爲誌後玄居安國寺僧宗禮之賜沈香座忽滕生人面瘡眥目口齒俱備以飲食餵之則開口吞啖因憶僧言入山尋訪二松之間佛寺儼然故僧出迓甚懽遂留止宿告以所苦曰無傷也山有泉旦灌之即愈及明至泉所方掬水際瘡忽人語曰未可也公不讀西漢書乎曰讀曰既讀之寧不知袁盎殺鼂錯乎公即盎後身吾乃錯也累世求報於公而公十世爲僧戒律精嚴不得其便今公受賜過奢各利心起故能害之而迦諾迦尊者以三昧法水洗我我去汝不爲怨矣玄乃掬水洗之痛徹髓絕而復蘇遂愈回顧寺無覩矣玄因卓錫其地述水懺三卷尋二本所傳雖一知玄前身袁盎而其事無一同者第其爲冤報則一耳豈盎陷錯雖深而宅行尚可錯被冤雖憐而餘因爲劣邪因識于後

讀書後

自景德傳燈錄出而續之者至合爲五燈其統則釋迦世尊而下爲西天二十八祖達磨來本土爲初祖以至慧能爲六祖而衣鉢絕矣六祖之後最顯者二宗曰南嶽讓青原思讓之下爲馬祖道一而道一之後其著復五宗而此統紀則宋僧法槃別立教宗以法華爲經天台爲統

止觀爲門曰三諦所謂中諦者統一切法真諦者立一切法爲此一祕之藏不顯蓋三惑覆之于是立三觀以破三惑曰空觀者破見思惑證一切智成般若德假觀者破塵沙惑證道種智成解脫德中觀者破無明惑證一切種智成法身德大抵其義整于龍樹演于南嶽思而備于天台智者自達磨西來之後一洗而空之直截簡易最爲高明之士所傾信而此說漸屈法槃乃推南嶽思以繼龍樹推天台智者以繼南嶽而自提婆達多以至般若多羅西天之所奕葉而徑略之乃至斥禪那于別傳引遼人焚壇經寶林傳以爲快謂雖異途而不敢不贊者賢首藏師叛去而竊用其義者清涼觀師公爲異同而自立已意者慈恩觀師又謂圭峰密私用其言而專以四禪八定次第之學何用兒戲以侮耆德嗚呼天台非非統也止觀非非門也醍醐酥酪皆乳也釵釧杯盂皆金也物尚無諍而我何諍爲且夫之燕者懼南其首耳吾北首而或水或陸陸而或騎或步卽歲月之小異何患其不至哉近有一妄庸僧口尚乳臭目不識三昧而輒作披荊鉞以攻賢首皆法槃輩爲之倡也故雖精博如李長者超絕如大慧杲而不敢以爲我師以其有諍心也何況此妄庸僧一么麼也

書佛祖統載後

元僧華亭智常作佛祖統載其名與統紀同而立例却異自七佛以至二十七祖中國六祖一花五葉爲主而教典正傳淨行神足亦所不該又效涑水通鑑編年之法爲之其用心亦勤矣第有不滿人意者釋迦既爲始祖且係教主即當詳其罔明鬼率之緣與生時化導之跡不宜太略一誤也末世如觀音化身爲寶誌僧伽彌勒爲傅士契此文殊普賢爲寒山拾得尚猶記之而此四大士親助世尊行化現偉奇絶舍利弗須菩提皆佛大弟子而曾不得與諸高僧竝記二誤也我佛未生之前編年何用至于三皇諸紀皆路史稗官之談怪誕不經又與佛典非合而備載之三誤也佛生之後震旦世次沿革志其一二以爲年綱足矣而備載不切之政濫紀無涉之人四誤也志存伐異即猖狂甚口之

辭必收事取黨同則鄙俚不經之語亦錄一語有助則小人盡爲君子一事相聯則賢者遽戚不肖五誤也大槩所熟五燈會元而略而於全藏未爲淹通挂漏不少六誤也僧雜際會恩禮貴富取眩俗目書之有味七誤也須大出子墨一番作用去十之八益十之三然後可稱釋史不愧法門聊志于後以俟異時

第二卷載太古諸君盤古天皇地皇人皇氏五紀太昊炎帝少昊顓頊帝嚳帝堯帝舜夏商諸代既在七佛之後又非釋迦同時至于三皇以前語出稗官事多荒誕略之可也即如太昊在位僅一百十年女媧在位一百四十年而共工大庭以下凡十五代而通一萬七千七百八十七年則人各得千餘年天子矣豈理哉少昊既云黃帝子而系黃帝復云十八代一千五百年顓頊既云黃帝孫少昊之從子而系少昊復云

十代四百九十年帝嚳既云黃帝曾孫顓頊從子而系顓頊復云八代五百二十年帝堯既云黃帝玄孫帝嚳次子而系帝嚳復云九代二百五十八年何自相矛盾至此也

第三卷世尊降生成佛事當詳而反略其生也

曰二月八日其出家也亦曰二月八日又曰十二月八日今天下俱以四月八日洛佛而以臘月八日治粥供佛及施僧則兩二月八日恐未確

穆王乘八駿游西極孝王時外國進二尺虎四角犀宣王時史籀改大篆平王政出方伯秦始逐諸侯客東巡瑯邪刻石何預佛門事後放此

老聃身長四尺六寸額丛眉廳反唇蠶鼻髀尖勝聃耳鼈頭諸醜狀誰見之復誰紀之蓋道家者流妄稱其有八十二種好相擬于世尊故釋氏之徒從而加毀也史記云老子入河沙不知所終而於紀已卯年著其薨亦無證夫子獨詳所終而不敢有所訾者以夫子之徒方馭世故也

始皇癸未沙門室利防十八人來自西域帝惡其異俗以付獄俄有金剛神碎獄門而出之此事殊誕妄不足信

第四卷中郎將蔡愔博士王遵等西訪佛道至大月氏國遇迦葉摩騰竺法蘭二師而迎之歸恐非實錄當是摩騰法蘭自來也

釋道比較焚經事妄是時無道經且所稱大臣僧皆以老莊得僞聲于本教故自淺

第六卷支公養鷹復養馬大違佛戒且晉世高孫興公許玄度于佛有何關而傳之郗嘉賓爲桓氏弱晉者也爾時諸僧雜不過得數百緡便相稱述耳

第七卷肇公爲姚興所殺不知何故諱之不諱氏之徒從而加毀也史記云老子入河沙不知

師子慧可無懺玄高而諱肇何也弟危傳所謂
將頭迎白刃一似斬清風恐亦係傳會是不類
肇公語
第八卷謝靈運謀叛棄市於佛何關
僧道不拜王者可也若不拜父母則唯世尊始
得
第九卷達磨觀世音大士化身也而誌公亦稱
大士化身同時顯化南北人用爲疑是不必疑

千百億身之二人耳
第十卷載文中子事甚詳以其語有西方之聖
之逆亂收之淫鄙去崔浩李德裕何霄壤也
范曄魏收以其能叙述釋氏而無貶辭不知曄
故也
第十一卷謂唐高祖受禪百官拜舞僧但山呼
拱立郭國公尉遲敬德金吾衛將軍劉文靜奏
曰僧未登聖俱是凡夫何乃高揖王侯帝令定
優劣編入朝典按此時尉遲公方在宋金剛部
下作賊文靜爲內史令亦無爲金吾衛將軍
原州五石青質白文成字祕識女主武王代有
天下於佛何與
奘法師之穎朗善記其什公之儁乎而潔烈勝
之於道稍不足者綺語耳
第十二卷黃梅弘忍大師夙生事余于本傳辨
之

呂太后武曌之淫亂而能弘佛法豈真能知佛
法者卽權教所不棄豈止枉尋直尺得瑋失兎
而已
阿闍世雖殺父不赦十二時中尚有善念如二
雌者善念永絕必墮無間
嵩嶽珪與嶽神論話信是雄爽然尚非極則語
第十三卷法秀施袈裟迎向寺領玉簫進玄宗
事旣詭誕而末復及淫褻語殊乖本色

元魯山雖不爲僧服及作僧語而有僧行附紀之可也

安祿山陷長安玄宗入蜀而守臣有與祿山偕反者其人曾爲閻守有畫像在路大玄宗見之大怒以劒斬像首其人在陝西首無故忽墜正史稗史皆不載最爲詭誕妄可笑大慧杲引之以證禪悟而智常復載之何也

第十四卷觀軍容使魚朝恩于帝前謂慧忠曰

朝恩亦解些子佛法卽問忠何者是無明明從何而起忠曰佛法衰相今現帝曰何也忠曰奴也解問佛法豈非衰相現朝恩失色大怒忠曰卽此是無明無明從此起其語與大通答于頃惡風吹入羅刹鬼國一機軸然于能心折而魚也解問佛法豈非衰相現朝恩失色大怒忠曰更起忿端千差勝耳魚與忠復有問對語太峻險且無大意味渠方威振人主恐忠未便作此劇折或其徒有粉飾耳

第十五卷清涼國師澄觀代宗大曆元年戊申奉詔入內勑譯華嚴德宗貞元十二年丙子命河東節度使李詵迎澄觀入京同翻賓三藏般若譯烏茶國所進華嚴蓋再譯也十五年進號鎮國大師加天下大僧錄至開成三年戊午始示寂俗臘百有二可謂宿德矣清涼得法於南陽忠徑一山敘爲人主所尊禮然不聞忠國師之推轂江西一石頭遷而清涼之推轂百丈大

珠南泉西堂藥山歸宗故當別有意也

第十六卷大顛折韓昌黎書係僧雛僞撰吾前已辨之

柳子厚少年急功名不自檢猶無害晚途遠宦邑鬱侘傺至死而爲神以恐懦求祀望阿脩羅趣且不可得豈可以其作綺語贊僧媚佛而諱諼錄之也

智常有論謂周武廢教時沙門犯顏抗爭殆數

十人及唐高議沙汰而惠乘玄琬智實法林等
皇皇論爭引義慷慨亦見法門有人大曆而後
祖道既興吾門雄傑盡趣禪林至武宗議廢教
而稍能持者僅知玄一人而已雖上意不可解
大數不可逃而變故之際無一辭可紀亦吾徒
失學之故也尋智常此語太麤生然亦未宜盡
廢宋宣和世亦然

自十七卷以後唐時宗門伎倆幾窮賴趙州臨
濟別作提掇警策一番五季而後法席愈盛作
者林立第覺諸大德往往自學問中融脫得來
雖辨才無礙天藻秀發而能踏江西頂透曹谿
髓上者吾未之多見也

了元雖詩僧尚有蔥嶺氣息洪覺範則一削髮
苦吟措大耳

陳隋之際焚身有崖菩薩者其人甚奇事甚偉
而此不之載

政和帝既詘釋教于宣德門觀燈爲一龐眉行
童指斥殆無可對隨而杜口雖炮烙刀碪雜下
竟不得其一聲鐵圍山叢談夷堅志皆詳之而
此亦不載

張無垢九成居士中龍象也與妙喜若一人而
今絕不之齒豈有所不足邪

張無盡求臺諫要得呵佛罵祖與司馬二呂諸
賢放對正是擬作無佛論時識見也後作護法

論便與蔡元長別乃知佛力不可思議耳晚歲
翛然事外未必無得吾儕者疑之過是不見屠
兒廣額邪

又云朱仲晦少年不樂讀時文因憶一尊宿說
禪直指本心昭昭靈靈一着十八歲請舉時從
劉屏山屏山意其必留心舉業暨搜其篋只大
慧語錄一帙則是言也禪者諱大慧而借朱先
生爲重之言也朱先生平無書不讀所坐正

于鑽故紙無出頭處果爾豈所謂晚來未必了了者邪

宇文虛中爲宋使金至翰林承旨久之以忌者構其欲結南客殺虜酋舉族燒死今云壽百八歲無疾跏趺援筆朗吟而往豈實錄也其詩所謂英名留付世人傳當是被戮時絶筆語耳於釋門何與

所載李屏山鳴道集其掊擊闔洛時有得有失

而序之者湛然居士移剌楚材也移剌卽耶律遼姓之訛音吾鄉者甚嘉楚材之功而疑其用處有佛圖澄僧稠意奉果然卽將爲釋子後身也

劉元城曰孔佛之言相爲終始孔言毋意毋必毋我毋人無衆生無壽者其次第若出一人弟孔以三綱五常爲道故色色空空之說微開其端又云所謂禪一字尖經中亦有此理達磨西來禪話大行佛法弊矣若渠不來佛法之滅久矣某之南遷雖平日於吾儒及老先生出處得力然亦不可謂於此事不得力吾常謂元城在元祐黨最爲傑然投荒萬里垂暮年而節不挫膚色不少變怪其定力之所自今了不諱賢于諸賢多矣然坐此不得收理學藉噉孔廟犹夠老先生者涑水公也涑水心行幾希閔子卜夏然于死生處恐不如元城了了

帝師發思八史云八思巴又曰八馬皆誤也其制詞稱名班彌怛援思發其文始全而賜號曰皇天之下一人之上開教宣文輔治大聖至德普覺眞智祐國如意大寶法王西天佛子大元帝師荅自有釋氏以來其光顯尊重未有過焉者也心印不如達磨神足不如圖澄開敏不如羅什記臆不如一行不過小持法呪唄而已而猥被世祖之寵秉華夷釋教之權不亦幸哉

薛禪帝一商胡也雖不遍經典而亦有闇合處
大約胡人入生中國得佛教雖不能止貪而亦
少可止殺阿闍不可無世尊阿育不可無麴多
若瑠璃若太武則末如之何也已

書弘明二集後

弘明集者梁釋彥悰述廣弘明集者唐釋道宣
述也大要與黃冠諍角以捂擊拒開爲功姑取
其衛教而已而不計其辭之憤與夸也悰公所
述多東晉宋齊人語既不能暢其筆扎而於所
覽西竺文言亦淺鮮口若吐而吃指若舒而掣
者蓋理爲辭窒辭爲理困攻固非輸守亦非墨
如是而已若宣公述則緝衣諸賢承梁武弘法
之後其書盡出而脩辭亦漸暢第姻晉誤僅不
特彼教之所不堪承而我古先生亦爲之噯噯
矣其佳者不能勝陳琳之檄張湯之案而捆者
則一村社閒訐耳彼黃冠又其下者無一息猶
龍公派何足與辨也尋宣此述與續高僧傳可
謂篤信好學不可謂之知道也其志于釋門立
功名其事則史其文則藻於吾儒蓋鄭蘇戡窺
之倫不可與望濂洛關閩也余因妄有所評

若達磨而下諸祖其造類孟子智顏類朱子而皆勝之永明壽業可與朱子埒而大勝之太慧泉性質類程叔子學類陸子靜而微有低昂此語出兩家故當皆不喜然自有識者

弁州山人讀書後

瑯琊王世貞元美撰　姪士彙校正

華亭陳繼儒仲醇定　長洲許恭訂

書黃庭內景經後

黃庭內景經者乃太上道君於蓬珠宮作七言咏歌以發修身繕性之要生人一身歸宿皆在泥丸而作用皆在心三庭三田之內有餘地焉眞人在已莫問鄰一語若預知後之有取於西鄰者爲拈破也即飛升度世資之有餘矣蓋經自景林王眞人傳之南嶽魏夫人凡仙經凡十餘卷而此爲首南眞遷化後幾三十年而後傳之東華楊司命而此復爲首司命以後隸傳護軍長史許思玄少于上計掾道翔道翔之子黃民避亂入劍併諸經寄東關馬朗家晉安守孔默罷郡還聞而以重幣勤禮懇之黃民而始得傳寫孔不及奉誦而其子熙先綜先才而狂

謂經語誦之萬徧即得神以爲妖蓑猶有未盡
燔之後誘其舅范詹事舉族滅而猶爲人王
與私各錄一本自隨渡錢塘漂沒僅內景存乃
深信萬徧之說每誦而火燬其廬再誦之露臺
而雨漬其裹遂氣結貿曆日死深山中而經卷
之在二氏者絕矣王靈期造黃民而懇得之飢
加損益傳以羅漢遂盛行於世而黃民歸錢塘
乃留眞經一屈付馬朗後荏苒不復能取而李

馬氏寶奉之其人善毒考天富三世發事佛而
經稍散佚其後正本錄本雜寓於陸靜修孔稚
杜京產顧歡鍾法師婁居士諸公所陶隱居百
方購得之陶有神鑒獨能辨楊君及二許眞蹟
而內外景悉備闕之茅山今道藏所存本是也
此與右軍固無與不知何緣宋思陵有臨本致
之宣和書譜不載恐所得右軍內景經亦贋本
耳載改此經一名太上琴心文一名太上金書

一名東華玉篇孔熙先兄弟以爲讀萬徧輒得
仙而笑之不知授者非凡師乃仙師也受者非
凡骨乃仙骨而又慈惠忠信躰注玄眞者也受
而齋九日用玄雲之錦九尺金闕鳳文之羅
四十尺金紐九璚以謝師沐浴居僻室九十日
而誦萬徧一日當得百十餘徧亦不易易也今
此經托之梓徧天下而耳目之授者何師而受
者何人也即十萬徧奚益矣余自承本師曇陽
子遊時時默諷亦已成誦文仲子休承許爲余
作小楷奉持之一月而休承目眵手戰不能終
諾乃改以乞周公瑕公瑕日受役碑板間乃能
舍而爲余結此段方外緣亦佳事也

書道德經後

周公瑕徃年爲余書老子道德經五千言七何而失之歲庚辰公瑕歸自餅中念且老從我索一傳客或謂公瑕迫得傳而余恨失經以從吏公瑕續書之昔人所謂煥若神明頓還舊觀者殆不偶哉既裝成褒而志其後按太史公傳老子謂楚苦縣厲鄉曲仁里人也姓李氏名某字伯陽周守藏室史也居周之衰遒遂去至關關令尹喜曰子將隱矣强爲我著書於是老子遒著書上下篇言道德之意五千言而去莫知其所終又云老子百六十餘歲或言二百餘歲以其修道養壽也又云老子之子名宗宗爲魏將封於段干宗之後假仕於漢孝文帝而假之子解爲膠西王太傅其本末甚明然自太史公言道家使人精神專一動合無形瞻足萬物儒者博而寡要勞而寡功道家宗老子而儒者宗吾孔子孔子之教蓋萬世人主取則焉而其徒不明兩家之始所合遂抑絀老子以爲異端而老子之徒其庸鄙詭誕者覩西來之跡宏奇高大炫燿一世遂不暇與吾儒辨孰是而更竊漬其餘瀋以求與之角而並傳蓋豔釋迎之稱累劫則謂在伏羲爲鬱華子在祝融爲廣壽子在神農爲大成子在軒轅爲廣成子在少昊爲隨應子在顓頊爲赤精子在帝嚳爲錄圖子在堯爲務成子在舜爲尹壽子在禹爲眞行子在湯爲錫則子在周始爲老子夫軒轅之世廣成居崆峒千七百年而其後猶未已也遠者姑亡論已前是而爲廣壽爲大成後是而爲隨應爲赤精又何人耶且堯舜禹非異代也一時而爲三子何遽逝之速也三代以還賢公卿非乏紀也又何爲而不一及也乃至謂老子生於商爲周文王守藏史曰變邑子武王時遷柱下史成王時守故

官爲經成子遂西游流沙康王時復歸曰郭叔子昭王時復西邁云云蓋又傅會化胡經之說也奇釋迎之有三十二相及七十二好相則亦曰七十二相八十好相也偉釋迎之長丈六尺長人而異之若丈二是不知孔子九尺六寸人以爲有也且史何以不載也夫老子至聖也其化而爲太上靈眞至尊也又奚必借西方之事而矯飾之然至儒者之所抑絀而指爲異端者又可笑也老子徃徃皆格言其體至虛而不無其用至大而能泯其跡精以治躬粗以治天下取之固逢原矣大道廢有仁義知慧出有大僞六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣知言哉君子之於世甚無樂乎其名也仁義也孝辭也忠臣也其名不得已而有之故曰絕仁棄義民復孝慈絕其名復其實也將欲噏之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之謂倚伏貞勝造物若誘人而使之盈蓋使理國緒身者於張強興興之際懼然而思警也非以導人巧也夫不得老子之所以立言不解其文義而妄爲之闢苟卿氏所謂賤儒也世貞一言而當獲譴於今之爲二家者然使吾老子孔子而在以爲譴哉不以爲譴哉

書莊子要語後

莊子亦人中天也其位業所受則天中人也其言有倏然而出世外者則亦人中天也出而不能盡不穫如大雄氏者則又天中人也爲言幾數十萬今吾采之而周生爲錄之者十不能一耳然皆粹乎瑩然若穀之得蠶酥乳之得醍醐而砂礦之得燭銀也自莊子之言出而後世之修辭者獵其奇務識者資其博拘方者疑其誕

而守經者病其詭彼皆有以來之雖然彼固有以來之於彼無與也吾采之吾以自爲而已於

書關尹子要語後

昔關尹子望紫氣一縷於函谷之東而知猶龍公之至今不佞讀關尹子一句而知其非關尹子書雖然是後世識玄理曉養生苦思振奇者之所撰其言非以托關尹子也何以故能識玄理曉養生苦思振奇者必不以關尹子重以關尹子重其人必剽黃老莊列之屁緒而爲之屈於言伸於辭恒也今此所屈者辭也所伸者

言也故曰非以托關尹子也乃王生爲余書者則奇已甚矣思愈苦矣夫亦可以已矣夫

書天隱子後

天隱子一書司馬子微述謂傳之天隱子疑即子微所自著也注參同者見以爲淺近思悟真者見以爲局小而亦自有理至謂胞胎有形已呼吸精血豈可去食而求長生則所謂見其一未見其二者子微之術不過却病延年而已夫道苟不得病何必卻而年又何必延也其謂坐忘者因存想而得因存想而忘語故精

書化書後

化書者覩化也凡自有而忽無自無而忽有皆化也其自有而漸無自無而漸有者亦化也以我推物以物推物物以物推天地皆自有無之際得之而葆身理天下之道寓焉其旨遠其辭文其言約而中是故識者曰此非齊丘之所著而眞人譚峭景升之所著也景升書成而授齊丘使行之齊丘匿而以已名焉或曰齊丘既得書忌景升而殺之或曰醉而以皮囊之沈之水爲道家者曰景升羽化者也齊丘不得而殺也宋人之傳奇至云有魚而得一皮囊藻荇封之若駝鳥卵啓而得一人躬躬熟眠醒而問漁者曰化書行乎曰行矣吾在此甚樂幸復爲我縫而置諸水此傳會也夫漁者何以知化書之行夫漁者得人而復置之水寧有是理哉是書也吾以爲齊丘必竄入其自著十之一二而後

掩爲已有如五常一章忽云運帝王之籌策代
天地之權衡則仲尼其人是也彼蓋所以名齊
丘意也若景升必不推仲尼亦不必附於儒者
又齊丘於覩化之際輒自稱小人所謂不考而
招者一笑一笑

書元始上眞衆仙記後

此記別標爲葛洪枕中書而序辭稱於羅浮山
夜半靜齋忽降一眞人授書謂二儀未分溟涬
鴻濛狀若雞子有盤古眞人自稱元始天王游
於其中凡六劫而忽生太元玉女相與通氣結
精還居玉京山宮殿凡一劫而一施太元母生
天皇十三頭治三萬六千歲其後天皇生地皇
地皇生人皇太元母又生扶桑大帝東皇公號
元陽父九光玄女號太眞西王母太上眞人元

始天王弟子也金闕老子太上弟子也其職如
世之有司徒承相耳它靈眞衛名往往與位業
圖相出入至所稱張衡楊雲爲北方鬼帝治羅
浮山稽康爲中央鬼帝治抱犢山伯夷叔齊爲
九天僕射周公旦爲北斗鬼帝師屈原爲海伯王弼
爲北海監皆眞誥所不載却又有大可笑者洪
化去在晉惠中而許映許穆許玉斧郭景純皆

生南渡以後與洪不相及又云二詩爲眞人未有掌領又似未見眞誥全文者夫好奇飾而不核古以是作僞書久而始逗露一何幸也道藏若此類多不可盡摘摘其尤著者

書許眞君石函記後

石函記上下卷按此函既爲許眞君所載而中所撰撰皆不類晉人語蓋自張紫陽而後陳泥丸白紫清繼之俱以無礙之辯才發性命之宗旨一時門弟子模倣爲之末宗號僻之氣可掬乃至所爲醉思仙歌亦托之眞君大還丹歌則托之吳猛鉛汞歌托之嚴君平龍虎歌托之陰長生破邪正道還丹歌托之鍾離雲房敲爻塔頭坏贈別方處士題王先生蓬門贈喬二郎歸渚二道谷神直指大丹諸歌托之呂洞賓還丹破邪至眞三歌托之劉海蟾鄧俚兄皆不能屬沿街鼓簡氣如出一口不知長生之四言何其古雅得正始之音而海蟾五言古風鍾名近體清逸秀勁何嘗不風風唐氏本色那此拙陳土陽之流爲之飾畫無題唐突西平服魂者其中有一二精至語不妨作摩天偈倒取之

書坐忘論後

楊用脩謂司馬子微坐忘論爲坐馳誤也殆見其名未熟其語耳子微所謂執心住空還是有所既不合理又反成病若心起皆滅不簡是非則永斷覺知入於頑空若任心所起一無所制則與凡夫元來不別若唯斷善惡心無指歸肆意浮游待自定者徒自悞耳若徧行諸事言心無所染者於言甚善於行極非此皆從方寸中鍛鍊一番過來故於受病處極懇至乃爾其治心之法則曰息亂而不滅照守靜而不著空行之有常自得眞見又云疑則任思悟已則已必其有思思則以智害恬爲　傷本若煩邪亂想隨覺則除毀譽善惡皆即撥去莫將心受心不受外名曰虛心心不逐外名曰安心心安而虛道自來居如此下語即吾夫子之毋意毋必毋固毋我何以異也去曹溪黃蘗亦自不遠以此

言志何云坐馳吾故曰用修似未熟其語也

書三茅眞君傳後

關中王令賜緁自白光森啓常所來携光祿手
刻三茅眞君仙傳伏讀之即眞仙通鑑所傳而
頗加詳者也眞君化跡顯在名山紀之眞誥與
南眞石函並炳煥耳目夫復何疑所恨玄門操
觚之士不通史學猥加藻飾以召瑕攻竟成蛇
足耳不佞請得而畧言之夫所謂百十二字寶
號者受之天乎受之人乎受之天不過眞誥所

稱而已受之人不過眞宋以後所封而已不應
煩雜至此且襲北極文昌之訛漏也秦時封徵
侯至少不過蜀應文信及始皇時王賁王離趙
亥趙成馮毋擇而已以李斯爲承相尚不得侯
而何以有長平侯偃廣信侯熹也戰國有號無
謚始皇不立謚何以又有長平恭侯也定錄仲
君以景帝戊戌生至武帝元朔元年舉賢良拜
五官中郎正掾元年爲癸丑仲君僅十五耳是

歲雖下郡國舉孝廉不聞舉賢良也西漢官無
所謂五官中郎其以上書拜郎中者主父偃三
人耳不聞拜中郎也征和二年轉太子太傅按
是歲爲癸丑戾太子反若在前則與少傅石德
及宮臣皆從誅在後則不立太子設太傅也元
鳳元年拜破胡校尉武威太守是歲爲辛丑時
不設破胡校尉官保命季君以庚子生武帝建
元三年舉方正不就按是歲爲癸卯君僅四歲
矣宣帝地節二年自洛陽令轉西城校尉是歲
爲甲寅君年已七十五然是時亦無西城校尉
官也元帝即位仲君拜五更大夫轉西河太守按是歲爲初元元年癸酉仲君
年九十五季君亦九十三不應上之官籍令九
卿二千石有此壽俊人生必當旌異史必爲立
傳亦不應寂寂乃爾且丑卿年表執金吾爲馮

奉世無所謂仲君也亦不設五更大夫官大抵
事玄者不當以其飾而淡爲談守儒者不必惡
其飾而遂生茵取理而節可也長夏無事偶書
於後以示王令倘可遺光祿小刪之何如

書桓眞人昇仙記後

吾於丁卯秋中避跡弘法寺抽道藏翔宇函小
帙曰桓眞人昇仙記吾甚愛之因手書一遍益
謂記內所稱西蜀華蓋山李桓仙君授覩金丹
大藥與飛步隱身諸訣旣成而誨之俾從陶隱
居爲門弟子披髮跣足執鋤爲圃十二年吾當
卑之上帝詔昇雲天且謂陶有三是有四非所
四非者其一註藥餌方書殺禽魚蟲獸救治病

其二好算星度窮究天機潛厭鬼神言人休咎
其三種植花木耕鋤山林伐木匠屋自恃聲勢
親近朝廷其四望想太重便希昇仙創待仙樓
造降眞館又謂陶雕琢文詞勞神典籍窮究經
旨好述異事且求眞不一潛神二門言菩提行
修西天記作往生文道釋並修則上帝未見用
也凱如言而往果如期上升四非之說故余所
甚契及後稍暇讀其全文而歸之以其眷拖猥

雜殊無六朝風氣而編考諸藏有高道傳云桓法闓宇法舒不知何許人事隱居華陽館十餘年一日有二青童白鶴自空而下隱居興然謂已當之童曰太上所命桓先生也隱居計門人無桓姓推執役者得法闓詰之曰常行默朝之道親朝上帝已九年矣隱居更欲師之法闓辭不許乃懇曰某於求道勤矣而尚淹世者非有過耶幸爲訪之法闓駕白鶴而昇三日密降隱居室謂先生陰功著矣而所脩本草以蚕蠶水蛭之類爲藥利在人宇害在物以此小淹一紀乃解形當投蓬萊都水監此傳乃道士賈善翔撰進成都李汝成駁之以隱居玄門董狐豈有異居所著寘通記則周太玄從定錄趙丞得之南人居門下而不識者又得隱居蠹蹟南平王所造清隱館即弟子桓法闓所居邵陵王又有隱居化後法闓猶存無先期上升之說而法闓受法高第其非執役固明甚也據賈高撰傳謂都

弁州山人讀書後

瑯琊王世貞元美撰　姪士騏校正

華亭陳繼儒仲醇定　長洲尹恭訂

書張道陵傳後

天師一傳蓋因世譜而作其牽合傳會不可言請得而條辨之其云和帝即位聞其有道以三品印綬徵是時漢未有三品也徵爲太傅封冀縣侯此又因卓茂事而傳之者也太傅位三公

上大邑逼侯豈平世而遽及草野且此豈細事而史册之不載也神符所受能執筆一遥畫而千萬鬼衆俱死又能使之活則一時西川之厲太上固顧指靖之而有餘又何必縱之爲害至極而假手天師制之也陽都之人多深山窮谷王法所不及施故天師以便宜攝之彼地即生齒亦不過數萬耳何以有三萬六千種外道也夫一畫而能殺鬼太上實授之而又責其過當

讀書後　卷六　二

十何至乾曜召見之後子孫之壽皆與常人等蓋前代系數不明而又少則不得不以壽殤縫不明則可以影響故也大要與鎮南而後其印劍符籙雖存而未必一一修持其修持者未必一一皆驗至宋眞宗之世頗好其事以故稍出而應之然亦無可以聳動者至宣政而虛靜先生繼先出其倜儻變幻君臣各相競爲文彩而其後人因之有世譜耶卓眞誥雖時稱天

師第呼之曰陵耳亦不甚重之

書玄風慶會錄後

長春丘眞人見太祖於西域雪山之陽所面告者幾三千言畧叙師傳之旨戒以太怒則傷身太喜則傷神太思慮則傷氣而憊憊以節色慾爲首旁及保國愛民用賢薄賦之事虜性貪淫好殺疑其柄鑿而太祖乃歎賞不已呼爲神仙錫以便宜金虎符領天下道敎夫以佛圖澄之神奇能海鷗石勒然亦危者數四而勒亦不能用其言長春何以得此於元祖耶一說長春能呪餅水生金蓮花元祖是以信之攷譜傳俱不載錄者曰移剌楚材疑移剌或耶律訛也其官稱侍臣昭武大將軍尚書禮部侍郎元至元後始有侍郎亦不屬尚書省此恐誤

其二

後考湛然居士西征記頗稱長春之短湛然即楚材別號也此移剌者當別是一楚材

丘長春道門之法嗣也其學實得之禪以片言悟蒙古太祖俾總領其教而其徒不能盡賢往往侵占寺刹以爲宮觀或改塑三教像以老子居中孔子居左釋迦居右或皆侍立後四傳而至所謂蒙哥皇帝用少林僧祫奏辨審得道士李志常等義隆焚化胡等經斥道士爲僧者十七人還佛寺三十七所塑像悉令改正而又至薛禪皇帝再焚諸道經復僧寺二百三十七所塑像悉令改正而道教屈矣昔冦天師謙之以符籙法佐拓拔氏僇僧人冦悔而欲禁之祖世祖因而盡廢釋氏僇僧人冦悔而欲禁之則無及矣嗚呼其師爲醫弟子蓄毒以殺人師亦烏得無罪哉

書眞仙通鑑後

麻姑壇祠記顏魯公所撰而趙道一倚之撰蔡經傳第其中所云麻姑再拜但不揖見忽以五百餘年又說接待以來已見東海三爲桑田及姑取米擲地變爲丹砂方平笑曰姑故作少年戲也吾老矣不復喜作此狡獪變化然則方平之得道當在盤古氏以前而及其作方平傳云東漢之東海人舉孝廉除郎中稍加至中散大夫去則方平之再過蔡經家百餘年事耳度其終始不過二百歲許人而何以老於麻姑又云滄海三變爲桑田也豈方平間於東漢時一出耶或別有一方平耶或過蔡經家事有之而傳方平者耳傳其名姓而不嘗見其文耶前傳言鎭青城山先仙寶室天而後云鎭崑崙亦自相牴牾

車子侯扶風人漢武帝愛其清靜稍遷其位至
侍中一朝語家云我今補仙官武帝思之爲作
歌云云按此即奉車子侯也奉車子侯霍去病
之子也帝使從封禪太山一夕而死帝思而歌
之又語其家道士皆言子侯得仙不足悲桓氏
新論則帝出聖才有朕兆子侯則汲印故畏惡
殺之今因其語似爲仙去又不識去病子而謂
之車子侯尤可笑也

太極眞人杜冲以周昭王二十七年聞文始尹
先生登眞乃靈宅棲玄學道康王特賜金百鎰
完葺本第賜號曰棲觀聞老子在周爲藏史孔
子猶及聞禮後始西度函谷尹先生挽之爲葺
五千言今云昭王十七年尹先生得道一誤也
康王者昭王之祖也今云賜金百鎰完葺本第
二誤也恐係傳會不可信又云周穆王好尚黃
老崇建靈壇立廟置老君及尹眞人像尤可笑
彼謂穆王時有老君觀耶又杜冲眞以昭王二
十七年始學道道成而宗年二十受業焉年一
百五十餘歲至厲王十三年而上昇彼謂昭王
去厲王時有百七八十歲耶楚康王事尤誕王
翦滅楚巳虜其王負芻矣何得復有康王
周義山傳是一博暢才人文字然歷引所見諸
仙眞皆傳記紀載無一創聞至所謂黃老無英
白元君則又黃庭經傳世以後語今云是漢宣

元時人得道恐未可信費長房以失符爲鬼所
殺華佗以愆期爲曹瞞所誅此方術人也而列
之仙可乎長房之得符自壺公見范曄漢書甚
詳丹臺錄云壺公姓謝名元一恐附會語劉寬
不聞其有仙道特眞誥載之
路大安傳尤爲不經據大安以順帝漢安元年
壬午生至惠帝永康二年辛酉當爲壽一百八
十年矣而是時王戎僅七十耳乃謂大安爲蜕

而戎爲勇其鹵莽一至此且惠帝永康元年四月趙王倫反自爲相國明年正月廢帝於金墉城四月反正改元永寧是永康無二年也惠帝不辨菽麥人也一年之內見廢於趙王倫復辟之後齊王冏專政帝食息不自制而何以能召大安驅禳厲疫所謂上眞授記年與各同可以冲天遂以大安元年白日上昇然年號實太安非大安也此類殊不一聊辨而志之

據眞誥陶隱居所紀許黃民原無得道不當列之仙傳也胡長仙事甚奇句傚儻第在中宗武后朝當遠出葉靜能張果上而史於方術不載又太平廣記搜剔不遺餘力於葉法善羅公遠輩紀載甚詳而獨于此不及長仙何也得非有所增飾耶

許眞君除殄妖蛟及拔宅飛昇事神奇傚儻足以竦動凡俗照耀一世今遺跡尚存識記都在

獨晉史搜羅神惟不減虞初旁及義雲而乃遺敬之一不可曉也郭景純之抗王處仲於行刑人及鵲巢樹亦載之而顧絕眞君化鴿之跡二不可曉也眞君所居既非深僻壽至百三十六歲白日冲舉家屬門故何止百人而有司都不舉聞三不可曉也眞誥揚許所載晉室諸賢迨盡豈有長史係眞君從弟而子不之齒四不可曉也陶隱居徧訪仙跡若渴若狂而於眞君事仙之事當有驗者而先師曇陽子詩所謂五陵教主世多不能悉而注眞君傳者以東門之鎮爲宛陵南門之鎮爲浩陵西門之鎮爲鵲陵北門之鎮爲涪陵中門之鎮爲秦陵以實其分野大遠而名亦創新未知其是否

王子年能預知符堅南伐之必敗而不能守能預知姚萇之子無畧得符登而不能知身之見殺於萇手此大謬也豈釋氏所謂還債邪將無

以述讖緯談休咎爲眞宰所罪耶正史不言兵
解恐傳者增飾之其所著拾遺記十卷蓋不待
罪而知其詭於道也
項曼都者誕士也與昔所傳古强蔡京之流相
表裏其曰斥仙人者人而指目之耳而以爲眞
仙何無識也徐啓玄爲王大夫治女金英事惟
甚不可言而又涉無謂得非啓玄者欲寫其女
故爲障眼隱形之術壽張以攝之耶

蕭子雲據南史以侯景之亂避地而卒今云還
蕭山再徙居清虛館遇神人降言館之東北有
都水坑水自東注可以徙居蕭又徙家寓焉歷
二紀餘一旦上帝賜玉冊封元洲長史仍司都
水福庭之籍神仙之府八十二口同隱世不復
見吾不敢以爲的然夫于雲名卿大夫也清虛
館在蕭山之近隅非若地肺桃源之深阻也其
家八十二口又非一人也何以居二紀而不致
人主之傍求族黨之踪跡其卒之地與歲史無
異書者何也且書家者流必舉子雲以爲口實
寧有遷化之奇彰彰如是而一不之及意或羽
客之棲止清虛者會張杜曇永之仙跡而牽引
子雲以爲重耳
吳道子畫蹟雖神奇然是一工師耳正史野史
載其出處甚詳且明未有以爲仙者而今云得
神仙術周游人間玄宗聞而詔入宮庭有粉壁
數尋俾畫山水道子請用墨漿一缶潑於壁默
慕覆之俄頃請上臨視大小雜峯林木人煙鳥獸無
不備具而且精妙道子徐步指點巖下一小洞
叩之忽開一童子在側道子奏曰此洞有佳致
臣請入爲陛下先遂躍而入俄頃門閉守城卒
曰道子出矣上再往視所畫處乃瑩壁無復山
水何齊東野人誕謾無稽一至此也是不知吳
道子之供奉明皇最久晝蹟滿宮禁及長安寺

宇也可鄙可笑

許棲巖事不可知而所稱對太乙元君引黃庭老莊三語云但思一部壽無窮真人之息以運其精甚真却似有解悟後令道士算勞太華何神立海橋何鬼又是窵語大約此文唐人傳奇如嵩岳嫁女南溟夫人之類

劉忠州晏所遇王十八事見太平廣記其文典業微左仙卿謫降其格高果遠甚何以一泄果宿因遽殞絶耶

相領鹽鐵不思轉首而取寘僇利令智昏其斯之謂歟

嵇叔夜傳謂舜聽倏臣言而殺伶倫八人又云晉文帝令康北面受詔敕宮人康不肯從帝殺康於市又一齊東野人矣

司空在南北朝爲三公齊明帝之世寧有司空張岱耶東昏嗣位日尋殺僇豈有容司空解官令百僚餞送事耶大抵多宋徽時緣飾以乞恩澤者種種皆此類也

玄真子隱淪之無累者也幾於道矣然所謂鉢席水上安坐飲酒來往若飛與掌故俱無之可謂手上升則正史稗官與吳興畫蛇之足矣

張果宇宙初闢白蝙蝠精也葉法善既以太極明皇月夜事一於西凉州觀燈兩游月宮而其所奉引之人曰葉法善曰羅公遠曰申元之蓋一事一人而所傳聞異辭耳然恐亦誣罔不足信也申元之張雲容事別有傳奇甚詳

鄭遨跡極奇然是隱逸之有至趣者也非仙也

歐陽子五代史何以遺之

譚紫霄在五代時已識得莊列之旨與釋氏合豈不開士哉辭榮謝施百五十而恬然以解賢

於杜光庭遠矣

黃損仕南漢時爲尚書僕射忽遁去三十二歲而歸題詩竟去亦奇矣然此詩所云惟有門前鑑湖水春風不改舊時波凡四句皆見賀秀眞恐好事者妄傳之耳

崔偉事誕匆不足信灰袋道士張口如箕五臟悉露見酉陽雜俎然已於舒虛寂傳見之而又皆翟天師乾祐弟子疑必有一誤

李昇傳與元白飲有絕句所謂誰能無路趨名利臣事玉皇歸上清者鍾離雲房傳亦有之謂爲呂先生作當以昇傳爲是

純陽傳不當入耶鄜盧生事耶鄜呂翁開元中所遇也純陽尚未生

賀員外傳謂有喬仝者少得大風疾去家自棄荒山遇水部教之咱松腴年八十上下水如飛數從水部東游過灘縣元祐初來見蘇子瞻曰吾師嘗游密州識君於常山道中意若喜君者子瞻留之不可又曰吾師以上元期我於蒙山矣子瞻作詩送仝并以絕句五解寄水部自是世無有見者攷子瞻集有之詩甚佳子由亦有贈然其時有識者云仝妄人也元無識賀員外得詩竟去誇於人遂絕不見子瞻

陶隱居孫思邈陳圖南三先生皆不能斷九重還往覺陶公微涉有意余素好博綜負才鬼之耳

永丘子語不多而煞有至理當是得道者

王筌傳始遇一婦人乳長於膝曰我蕭三娘也

按西京雜記婦人乳垂三尺者北斗中第七星

張拱傳載道士語曰神仙以辟穀爲下然却粒

即無滓濁無滓濁則不漏由此亦可入道子房
諸人乃以丹藥療饑固已迂矣汝欲得此道自
此不淫色可也灼然之事吾所服膺
余讀宋史林靈素傳怪其誕幻甚口而無它奇
術今覽此傳則又甚矣中間有與史不合者故
記之傳言靈素本名靈蘧靈素者宣和所賜名
也其所稱以術召致劉后事比之少君致李夫
人尤怪偉史云靈素謂蔡京爲左元仙伯王黼

爲褚慧而今云蔡京乃北都六洞魔王第二嗣
大鬼頭童貫則飛天大鬼毋勸帝誅之又云與
張虛靜侍帝晏游禁中見元祐姦黨碑因與虛
靜各俛首致敬上詩云蘇黃不作文章客童蔡
翻爲社稷臣三十餘年無定論不知姦黨是何
人帝翌日以示蔡京京皇恐乞出而已靈蘧居
京掩入其室則明窓淨几別無一物京乃伏罪
而至云即時致西王母降於其室則又誕也史
言大水犯都城靈素竭其術不能退而傳云水
自太子致但請太子拜之當自退其後復上疏
云臣初奉上帝命爲陛下去陰魔斷妖異崇大
道貴忠賢今蔡京鬼魁童貫國賊任以重權付
之兵衛國事不修奢華太甚切忌丙午丁未兵
馬長驅腥血萬里兩宮天眷不能保守因乞骸

骨歸鄉降詔不允至冬全臺攻之靈素即日對
閉賜物携一童子步出國門帝賜宮於溫州屢
之明年八月朔携奏數紙溫守上於朝授弟子
張如晦偈而化去先於郭外相墓令於穴下更
開深五尺見龜蛇即下棺見五色氣　候蓋上
即走至百步外俄而山崩石裂不知所在帝聞
而震悼賜文而祭之其官曰高上神霄玉清府
右極西臺仙卿雷霆玉樞元明普化天師洞明

文逸製元應真傳道輔教宗師金門羽客冲和殿侍宸行特進太宰守中書門下平章事上柱國魯郡開國公食邑八千七百戶實封三千戶賜紫玉方符通真達靈元妙護國先生云至淵聖即位索取元賜七寶珠尋基所不可得復有雷電蛇獸之異淵聖大驚使使賜御香設醮致謝封爲通真達靈真人據此傳稱爲尚書左僕射趙鼎謫後所撰似必有據而史辭第云食邑不休息者天地間自有此理亦自有此事第不可爲訓耳

鈞弋夫人奇女也爲武帝所識孕十四月而產昭帝燕齊方伎之餘士尚好言之若以爲仙則夢囈耳

傳以麻姑爲王方平妹尤可笑此事惟顏魯公所撰壇記一見之何嘗有兄弟語

紫素元君傳所載任生事疑即傳奇所稱封生也韓太華爲韓安國妹貳師將軍之婦得道在

易遷宮中若貳師婦則以平蟲僇矣意化不在
事後耶安國老死者三十年而貳師始貴當是
最稚妹耳
王進賢傳尚書令衍之小女爲愍懷太子妃洛
陽亂劉曜掠得之渡孟津欲亂之進賢罵曰我
皇太子婦司徒公女而胡羌小虜敢干我乎即
投河死其婢田六出亦不屈投河死遇嵩高女
眞韓西華得度居華陽易遷宮眞詰記之甚詳

按本傳太子妃宇惠風劉曜板洛陽得之以賜
其將喬屬欲妻之惠風拔劍抗詈而死其死節
同特死水死刃小異耳惠風以抗劉曜得死而
父衍以勸石勒即位亦得死死等耳不有愧其
女乎

徐仙姑傳僕射之才女年數百歲常如二十四
五人獨游江湖間寓止寺院有惡少數輩欲以
刃制而辱之姑笑曰我女子也而能棄家雲水
不避蛟龍虎兕豈懼汝輩乎即解衣臥遽徹
燭焉衆大喜欲趨之忽皆僵坐口不能言明日
姑徐理策出山久之乃解姑往來江表顏色轉
少其行如飛所至神明畏敬亡敢以非意干者
愚謂毋論姑得仙道即才之奇有女能如此眞所
謂淤泥中蓮花也第不知少時何以過活花姑
爲女道士黃靈徵也行止亦相類

李騰空乃李林甫女人以爲疑不知林甫亦謫
仙也而況其女乎大抵宰官貴臣多夙生有來
歷者要在籍失之耳

書陳上陽金丹大要後

陳上陽者名致虛元人也道家書幾無所不讀於文雖不能雅馴而亦閎肆辨博成一家語其論精炁神援據法語警策動人金丹藥物妙用亦自可采而至鼎器一章所謂偃月鑪者必取之女子之身中則謬矣吾獨怪其妄引儒釋抑侮聖言以爲其罪不減調達善星於悟眞篇後已詳言之過來江陵宜黃尚遭毒手不知二大

夫下泥犂阿鼻時亦與此老革相見否

書李素菴中和集後

余始得此書而讀之覺其緊爽有味其於一切內外丹藥吐納伸經之術如黃庭參同悟眞之類皆指以爲傍門小道而究其大指多出禪門如四祖啓法融南嶽醒大寂語又雜以中庸餘之大要欲成一家言耳非必有所得也吾所聞如尹蓬頭赤肚子所見如閻蓬頭劉大瓢輩遠者至數百歲邇者亦自强力飲噉兼入旁門小

道行之久久亦自有益第不能出世耳此曹子眉山公所謂啖猪肉者也李先生所謂談龍肉美者也

弇州山人讀書後 終

經年畏世瑟居蕭齋悠悠忽忽
秖覺神味不醇酌力無能致異書
銷永日徒引白疎狂澆礧塊而
已冬日無事薄游甫里集許氏

少逸山居案頭紫氣英英猥來
逼人秘帙鴻書湘架爲滿隨手
一編乃吾婁元美先生未刻讀
書後爲仲謙氏取裁焉者標舉
清剛撮鈔嚴整其定案如畢而

箕風水溼火燥俾古人心折一
轉軸則江花頓萎卞血生碧令
后人膽寒要之大海迴風拖一
綫文瀾流美人世間自無容沒
沒昔慧眼用盡三昧覓普賢不

得余戲謂政行大士不及世尊
耳今弇州逗脫鴛鴦繡業已供世
眼第金鍼度處唯許仲謙氏覷
着也書不盡言言不盡意如是
而已夫何容贅一言

後學孺山樵徐亮謹跋

跋語

集123-154

衡廬精舍藏稿三十卷續稿十一卷

（明）胡直撰

明萬曆十二年郭子章刻二十三年莊誠補刻本

衡廬精舍藏稿三十卷續稿十一卷江西通志採進本

明胡直撰。直有胡子衡齊已著錄。是集爲其門人郭子章所刻。凡賦一卷樂府一卷古近體詩四卷文十九卷雜著四卷。又續集詩賦一卷文十卷不知何人所編。卷首盛才賦下註少作二字殆其後人取初集餘收之餘與晚年未刻之作裒爲一帙也。直家泰和東距衡山不千里北距廬山亦不千里故取二山之名名其書室因以名集。直初從歐陽德遊又從羅洪先游其學一以姚江爲宗。故所作胡子衡齊八卷大抵闡明心學。然明儒學案稱其少馳宕好攻古文詞。年二十六始講學。故其文章頗雅健有格無鈔撮語錄之習。又其宗旨謂釋氏主於出世故其學止於明心明心則雖照乎天地萬物而終歸於無有。儒者主於經世故其學在於盡心盡心則能察乎天地萬物而常處於有。故其文章亦頗篤於理未至王學末流之誕放至於雜著諸篇如設羣獵人之類詆諆薄俗未免少傷忠厚。直初見歐陽德時德病其疾惡太嚴一切憤憤不平是已先失仁體。殆亦其風見未融故嬉笑怒罵不覺言之過歟。

先王之所謂禁中繩宦草木而無鳥獸悉其所制作可掩古可昭來者舉而藏焉荆揚之間語言無險而中繩者孰遒經載南海之内有衡山有三天子都一名天子鄣即廬山也而重各有藏衡之藏在紫霄石室凡七十七字廬之藏在禹貢彭蠡既豬惟荆州荆及衡陽山海中百餘字不可辨童謡所謂洪荒藻余乃攘是已廬陵凌二山中北距廬東距衡俱不能千里予師胡正甫先生生於其間自號廬山名其居曰衡廬精舍先生少讀古人書長學於歐陽文莊羅文恭二公幷餘姚之旨以上窺孔孟之際所著書若干卷其宗鄒魯其文洪範國雅其詩賦建安大曆俯胸中之誠以攄之書棄知棄意以明道而畧物閎而廬牟六合斂而綜攝一貫鉅而數陳皇王蹟而藏擾醫筮庶藝靡不臚其畫闡協厥六經予章自少從先生潜得之劄劘先生曰非吾志也吾名吾有副以俟後世聖人君子乃謀之二三子而刻之嗟乎衡廬之藏佻自神禹文不盡解大都紀決排叙疆理至其見知竟弊爲萬世文命之祖說在人心惟危道心惟微精

一執中數語予觀先生所藏不禹之績伯禹之心其教子韋曰聖學始於仁而要在無欲語學至於無至矣克伐怨欲不行不得為仁有所未無不行未盡無而何以名仁孟子論養心在寡欲養浩然之氣在無害故曰無適無莫君子也無意無必無固無我聖人也無聲無臭天地至於無則道心微而中執是乃謂仁是先生藏稿之大都也韓周元公論聖學以一為要而直以無欲當之先生之教悅若券合而說者謂元公產於衡止於廬先生宅於廬締於衡其跡亦若片合暨二山之靈佩於禹嬰薄於元公而與孟子韋氏父子韋頡首學以柏翳先元公之學以洛陽衍今所為先生柏翳洛陽者屬之誰乎子韋不敏敬告吾黨諸君子相與共淬礪焉

萬曆甲申秋仲門人郭子韋頡首撰

廬山先生之文嘗正立言已哉誠嘗遡所
聞而領其槩矣精一徹老十六言啟萬世
心學之要即孔孟而下亦後聖人而生得
聖人之中者精以擇一以守守非外於擇
也恒其所擇者耳聖人恐其精而無的一
而或偏也故示之以中執而以中是又化
其所以執使精者常照一者常融陽明先
生蓋猶能舉精一上說而一歸地兼
盖所以擇而守者賴有此良知常照而未
嘗昧也良知渾自其繼善而受乘者單言
之蓋人性之根柢也而非同體異用之說
也及乎形生神發則合虛與氣而人心自
是道心中合下帶來者故上知不能無人
心亦是道心惟湯洞勝則逐氣清
而人心不善駁雜陰濁勝則血氣熾而通
心常為其所掩上知則氣極其清發出人
人則頻失頻復終或無以盡其大體者也君守
出機械變詐亦非人之所易及者却都是
血氣用事如受幸之抑戕三仁正卯之倫
其五惡即聖人有不能化而入者孰非人
心危墜而墮落於耳目口體之欲爭所謂
從其小體者也道心微而難見人心危而
易恣二者在廬岳之間苟察之不精則必
有以人心為道心者如日用動靜飲食男
女之間雖聖賢所不能免者但當即念於
天理之公不當即歸於人欲之私此發用
之際亦要點檢約中和後身可脩也此脩
身又為精一中形著之實跡和變化之本
基此矣我
廬山先生妙契會孔之真詮遠徹先霖之

心法究極乎精一徽危之義而直揭獨
二字為學者入德慎
吾人心上之事而精
而正而脩身又自此而齊而治而均平雖
各有作用而莫非精者一以貫之其與克
明峻德以及時雍風動者不曠世而一原
矣乎此聖經條目功夫所以直言明明德
於天下蓋明即精之至耳廬山先生之

學誠有通性命貫天人而一體之仁不外
乎一揆者至於博極古今表裏人物探賾
索微闡幽潛顯尤非後學之所能肩誠於
嘉靖丙寅閒領畧先生之教嘗試誠以立
命之學擢誠為首一人自是益親而益
察其所領畧者益深而益微數年如泰塵
涸於隰吏中賴有此以主宰根脚耳茲泰
和龍子來潮探迎箭門人之舊等得通敭

旋長公之書並寄
老師寫補全集以示是集
公守潮之日令其板勢至
半矣語誠續而補之誠承是遂歡然命匠
不兩旬而工竣因遣役齎
書先生集中所并載詩歌序銘頌箴辭賦
雜云正學之緒餘然成象成形莫非二儀
之精也今亦幸而不泯焉

萬曆二十三年乙未歲三月朔日潮州府
同知蜀成都後學門生莊誠謹識

夫詩之興也蘊於中而爲志發於聲而爲文蓋本末
兼之者也故作者非強爲之言而記者亦有所感創
而趨於正詩至三百篇其體備其辭婉而麗後世無
以復加矣故聖賢如孔孟不自爲詩而但示人以學
詩之法以三百篇之多蔽之以思無邪之一言惻說
詩者之泥於文辭而歉之以意逆志凡欲學者之先
其本也後世之學爲詩者不求之志而求之文辭若
以三百篇之體猶爲未備辭猶爲未工者往往蒐奇
抉異字鍊而句琢七言變爲詠物不免於謎客作主賓和
行率多浮淺比興變爲賦體五言變爲古詩又變爲
變爲次韻一韻至累數百首何取於多作者不本於
性情諷者無由而感創詩之弊至此極矣俗習既久
雖有豪傑之士亦陷溺其中而不自知卽有始而迷
終而悟者卒亦未有能超乎翰墨之外者也杜子美
云老去詩篇渾漫興春來花鳥莫深愁一似晚而能
悟者然猶欲得思如陶謝者與之遊是其志不過欲
爲陶謝之詩而已耳昔之有志於道者曰删後無詩
斯言固未爲過而世之狃於俗習者乃反以爲迂
闊何耶泰和廬山胡公在蜀中出平日所爲衡廬精

余詩稿視淮海猶公嘗以爲必傳而以署潼
川州事三澤載君謂予序予惟江西吉安爲盛胡公之先大夫晴川贈公私淑於陽
明先生學先存省而緩窮索語在胡氏世敘中而復
古鄒公文莊歐陽公則陽明先生之高第弟子念菴
羅公則二公之所畏也公入則承家庭之訓出則從
諸先生長者游得諸天者既粹而父兄師友淵源之
自又如此宜乎涵養之深蹊履之篤作爲文辭以宣
寄情志者彬彬乎兼該本末而上薄風雅也公自序
云予捉髮好攻文辭類多靡冶既壯始有予雲悔少
之嗟噫公何悟之早也夫子雲以賦爲童子之技悔
而不爲其志誠大然說者謂其沉靜少嗜欲恬於勢
利言不詭於聖人雖若庶幾於道而栖栖危亂之世
其所當悔又有甚於俳辭者況其悔而進之者又不
蜀欲求文章成名於後世而已非苟知之亦允蹈之
視孟氏何如公當
聖明之朝猶以介特不能安於卷
然不以爲意反以爲樂故園芙蓉術士方將往來於懷
吾觀其志直欲掃迹西林毀棄硯喀爾忘言於埃
壒之外者視綬少者欲舌於勢利酒決求文章成名

又序

追琢可及余素亦喜爲詩年來自悔未有蓺分之得處於道乃漸次離去不爲理務無求徼同廬山子悔少之嗟耶然廬山子則固得處於道斯高泉謝公所謂不必作不必不作者故余未敢望而同也集既嘉靖乙丑春中淮海道吾山人友弟孫應鼇書

校刻姓氏

門人蕭元岡　蔡同森
郭子章　曠　驥
鄒元標　陳以躍　驥
蕭景訓　胡國禎
歐陽宗符　歐陽宗翰
蕭廷對　王用中
陳秉浩　魯儀鳳

卷一

賦

雙松賦
感蒼蠅賦

卷二

古樂府

諸螢火賦
劉生
志歸賦
龍頭水
榮駟馬
明月篇
和獻玉退怨之歌
折枝詞
楊柳行
桃葉歌
燕歌行
當車以駕行
關山月
秋鴻
君馬黃
善哉行六解
行路難
結客少年場行
公子行
芳樹
聖人出
艾如張
予所思
鋤禾日當午
步出東門行

將進酒
君子有所思行　門有萬里客二首
遠如期三首
猛虎行　臨高臺
出塞曲二首　戰城南
卷三
五言古詩
雜詩十二首　遊仙三首
詠懷　曹溪瞻六祖塔
同張京兆九日遊茅山和韻二首
送陸省王君歸覲建業
送朱鎮山參政河南二首
同省魏張二君奉使二首
贈別胡侍讀奉　詔歸省二首
別李伯承令弟得第字
衡嶽感懷二首　觀日臺
會仙橋　戲作最潔詩
過匡廬阻雪報九江牧射陂朱君
登峨眉山至楚往接輿隱處旁有玉液泉
九日遊仙女山懷有訓信卿是山爲先祖謙
謙府君舊遊
仲冬乘霽再遊仙女度螺塘江聞水聲
冬日登仙女峯絶嶺　臨高臺
春日近湖挾叔枉過小酌螺塘江滸
楊能卿過宿玉山菴中二首　戰城南
丙子杪秋臨滁不雨偶生南軒序朱鎮山先
一生佳篇賡韻感然有慮懷答三首
卷四
七言古詩
金陵曲初唐體
憶昔行寄徐廷評初唐體
君莫悲行贈人初唐體
題羅浮溪太守所藏竹鶴老人山水圖歌
伐木篇　題張京兆畫馬歌
使君行送別
王母歌壽句曲王生母太
送陳西塘給舍之南省長短句
賜金春野墅
台嶽短歌贈王台州五首
上壽詞壽宋母太夫人三首

林雄敬席上仙人騎白鹿圖歌
祝融峯用韓韵
徙遊方廣尋朱張舊蹟以積雨阻遂別衡嶽
西去作長短句
潛江秋水篇寄壽康巧翁先生七裘見速悵
至日昌霖遊禾溪連近湖放叔
賦得溪泉歌贈張君
悲憤詞哭歐陽文朝二首

卷五

五言律詩

重別日表
下第留南京寄諸往少府庠主二首
自城歸村中舊廬時秋夜月
江村步月
龍洲讀書
乘醉同康東丹訪主武陽草堂共賦
同歐陽文朝情業龍洲庶賦
徙宅四首
丈朝省試二首
擬遊匡廬
觀山寺四首
丁未秋盡往廬山未果因留石蓮洞
住石蓮洞贈念翁四首
石蓮後洞轉尋又一小洞二首
同歐陽曰穡遊通天岩
坐林中
過茶山覓亡友羅日表壁間題字追思二首
和答與化顧秀才
輒李光祿祖母
別南刑部黎克芳蔡汝聘二首
早春送蕭天寵之官蒸燕二首
送鄒二下第南還
送周經歷
何封君社中二首
人日立春喜雪和胡子文太史
吳郎中出宰福州
大朝門同午樓復建百官朝賀二首
同署范部中出宰淮陽二首
況吉夫督學貴州
重別吉夫
詠況吉夫藥湖別業二首
魏黃門冊封汴藩歸省二首
郊外別振卿
贈別
贈李太史承
命奉二親歸豐城兼訊胡侍
讀二首
每日省退歸舍馬上見西山
卧病省署同鄒繼甫作八首

春夜哀汚陽狂琴水塘巷下楠談禪示有獨
往之興別後感作却寄留之
春夜過銀錠橋在禁城外北海子
贈李二守日守二首
贈樂率菴僧二首
予與郯懋甫有感舜舍翁之約時予赴楚
便省過家見春流浸溢未耜方興感思宿
盟慨然增懷
初至武陵官舍讀陳后岡先生作
秋夜辰溪舟次對月懷萬思節憲長
華容道中聞萬思節憲長以赴任延遲被言
遷陽美
別望之後追送二首
吳武選謁詩貽其封君二首
過周坪坡列十餘峯奇峭若筆林賦詩
七月十三日夜坐月寄蒙山子
五言律詩六句
重贈念菴先生
卷六
七言律詩
越王臺懷古
秋日江郊讀書感懷
初春雪霽遊城姥贈謝蕭川先生
送胡仰齋工曹北上
擬訪座主王吉水明府阻漲懷寄
春日歐陽曰守赴試京闈有司以官舟送
龍洲書屋題贈康東汚先生二首
龍洲書齋新霽客至 石蓮洞雪霽
贈蕭孝子思齊 贈會都諫
苔周上舍
下第登太白樓 昭陽對雪口號示李生
又客昭陽懷寄李石麓殿撰二首 山中懷寄康明府龍洲
元夜西苑燈山代歐陽先生作
西苑恭覩三楊學士 錫遊之處擬作二首
贈楊憲長二首
陪大司成尹洞山先生遊三茅山觀池中小
龍和作并以為別二首
飲曹氏園
興化沈山人逃羈子舊別淮海近十年春杪
忽走京師訪余聚數讌遽復

言別作此贈之
湖上幽居爲淮海沈山人賦
詠董原漢鑿白雲樓東西二牖和高李二君
二首
送樓兵備入蜀
陪祀 天壽山
朝謁長陵同宋望之侍御作
唐荊川先生視師海上奉贈二首
餞別余午渠憲副之閩中
秋夜郢中高比部席懷令弟民部得何字
秋日諸君枉集望西山得新字
送王參泉侍御之南臺
同諸君携殂別何振卿得翻字
寄王陽岡都諫蜀中
春日毘盧閣同張侍讀張廷尉二公得文字
龍兵馬判真定
承 命楚臬過淮陰逢 萬壽節遣祝
穆陵道上懷姜廷善林邦陽王少潛三兄
辛酉仲春抵楚城初渡漢陽感思舊遊因記
所懷
傳報廣寇劫子邑之西南焚掠甚羅文莊
公舊宅劉兩江先生舍皆爲烟燼爲之
同萬思節潘參各乘小艇泛巨浪取疾赴
景府之役奉和一首
蒲圻道上覩璧嶂長松率尒會心遲大霽賞
藩參共賞抵暮不至留詩一首
九峰寺中飯
京山逢總甫出示登太嶽詩奉和
自大荊驛山中至湘陰度林子口時因暴雨
停驂田父家又暮夜傳言有虎
晚宿嶽廟官舍同周生乘月坐松陰下
至嶽廟次日風雨大作留
聊書志喜
午登祝融峰四面忽起白霧瀰不辨上下
趺坐石上嗒然與之俱忘
觀音巖僧圓寧樓上中飯賦贈寧爲高僧楚
石門徒
同周生宿南臺寺
九灣坡已踰絕頂其上又有峰如屏
予以癸亥夏杪至雅之官舍雅素稱多雨四
山陰霧鮮見皎日秋霜霽夜月倍明不

覺躍然如睹故交時亭中墻竹砌花頻茂
有會於心爲之賦詩
初秋登雅州三峯閣同李六臺和韻
余錦衣奉 命歸鶴鳴山建 萬壽醮筵和作
九日三峰閣和李六臺二首
新秋對月有懷王歐及鄒耿諸子
霧中山曉霽登頂其上有飛霞峯明月池
名山道中逢伍魚山年兄奉延紫府飛霞洞
和韻爲別
飛霞閣追陪陳蒙山和韻留懷廬阜
陳蒙山官舍後新創小樓題曰瞻峨且云是
東望之意也予爲書之而識以詩
千冬趙松藩過實岡山歷明月關俱有羅
兩華題蹟時名士偶因便風裁
望賦此
過風洞頂望雪山無聞魏南臺開府諸蕃服
屬邊烽始靜感懷昔此預簡南臺
嘉州凌雲山寺覽蒙山憲副題刻和韻懷寄
登烏尤山山在江水中相傳龍所開有郭璞
註爾雅臺
坐雙飛橋寺僧出孫思邈丹竈藥爐制甚古
留詩一首贈謝楚山上人
是夜宿白水寺相傳冬春積雪封山諸獸昔
遠伏及春深鹿開山人始行
過雷洞坪自坪上有八十四盤險絶
至光相寺是爲絶頂
自峨眉還眉州陳蒙山從錦城以詩訊問答
山辭甚清妙依韻酬答
閔山園拔卜隱適有學憲新命陳于知予之
不能置舊也以詩見嘲作此解之
送翁兵憲歸南昌
甲戌春小葺衡廬精舍二首
冬日毛石軍自螺川枉訪精舍賦贈郭柏岡太守
耿符臺
西粤舊僚三四君皆一時名士偶因便風裁
述昔遊 贈郭柏岡太守
曾二潭郡伯曾原中丞見和精舍小作疊
韻爲謝
雪中龍潛源節推莊過精舍
茶泉廷尉新第成賦贈

題茶果寺尉雲觚樓
奉答大司空鎮山朱公致政還家二首
中秋日葬楊生同游武姥登禮斗壇坐月聞
桂香
六十生日避客妓傞傞有訓
戊寅冬再至石蓮洞　洞中霊後聞虎
楊乾叔新構其先君武東銀臺有作因追和
之以贈乾叔
秋日田間
仲冬君贔朝參畢過顧留宿
辛巳春日泊舟神岡有悵見臺中丞

卷七

五言排律

秋日自海帶寺歸家即事
送奉行入使琉球十韻
送樵員外請告還蜀
萬邁政承　詔歸省十一韻
同姜廷善鄒繼甫王少潛胡祁禮遊西山宿
碧雲峯山二寺別後追作三十二韻
中秋夜鄒使君邀登廣視堂後山翫月同舒

少參管都閫

五言絶句

同羅日表下第歸至寶應日表議別舟先行
叙別江岸酒樓
王昭君五首
卧雪東林寺延望天池感賦五絶
度鑽天坡感懷四絶　白沙驛三絶
午日白沙驛阻漲感懷二首

七言絶句

庚戌秋虜逼都城聞鴈有感二首
贈從妹婿張可大歸秦和二首
題松贈李明府二絶　題況膳部扇景二絶
桃源行四首　過桃源洞再賦二首
蒲圻道上奉惟忽覩疊嶂連霄酷類敝廬前
山感憶仲弟
聞鴈憶兩舍弟
同蔡士簡衡兩尋藥山古刹叙別二絶
觀漲懷歐陽文朝　過澧懷屈大夫
斐府官舍夢王尚涵三首
聽鶯懷鄒繼甫二絶　度鐵索橋

七天橋
山猪脫羈
蒙山丈從武陽驛放舟見憶春日洞遊奉答
二首
乙亥春日效長慶諸公自述心身問答三首
卷八
序
同年章近洲補令桐城語別序
送薛同年使金陵序
送同年黎叔期尹慈溪序
別同年陰定夫序
壽徐桐湖年伯先生七十叙
送周縣丞之元氏序
代送太守范君之任淮安序
別王尚涵序
胡氏世叙
華陽豪序
唐詩律選序
送復菴萬公赴江西憲長序
督府董近淮先生疏稿序
壽大總督中丞近山羅公序
西曹集序
刻喬三石先生文集序
南富王氏續脩族譜序
刻督學集序
賀撫臺三川劉公晉陟少司徒序
刻武經七書序
瑞泉南先生文集序
別趙堯卿序
梁陶貞白先生集序
碩輔寶鑑序
王氏內外篇序
卷九
序
滄洲稿序
重編王文端公文集序
羅念菴先生文集序
郭母吳太夫人八十壽序
賀歐陽鑑齋先生七衮晉秩序
奉送陳寅齋赴召序
贈何宜山先生督撫閩臺序
刻王太史詩序
湖廣鄉試錄後序
贈賀大方伯吾南劉公考蹟序
督府董近淮先生疏稿序

奉贈劉撫公唐巖先生晉陟南火司空序
曹中丞詩集序　贈瞿霽夫序
贈總督李蟠峰公晉陟大司寇序
鶯谷山房藏稿序　趙浚谷先生文序
廣西鄉試錄後序　廣東鄉試錄前序
萬安倉前周氏族譜序
森陵三勝紀畧序
卷十
序
刻白沙先生文集序
南溪蕭氏續修族譜序
正終稿序
送郭相奎冬官赴任序
刻瀛溪先生集序　贈別習豫南太史序
賀朱兵憲平黃鄉寇序
重刻正心齋先生遺錄序
別曾舜徽序
賀劉養旦憲副歸省尊壽序
贈唐侯驌台公入覲序
西昌卿約後序　副將康氏續脩族譜序
卷十一
記
卧冰記　荆塘圖記
彈子洞記　餘功亭記
愛日堂記　雅安分司題名記
三峯閣記　夢記
卷十二
記
遊峨眉山記　謁蘇老泉墓記
江源記　果州正學書院記
世德樓記
武功九龍山勝佛禪林記　甘白齋記
王氏冠山墓記　承天府學田記
高喬記　遊西粤龍隱巖記
遊省春巖記　遊隱山六洞記
遊七星巖記　還珠洞記
學孔書院記　端溪書院記

雙鶴樓記
卷十三
辯
太極圖說辯
月借日光辯
卷十四
論
戒殺生論
名論上
才論上
論文二篇答羅整庵書
卷十五
議
屯田議
說
異說
蠅說
雜說四首
讀鶡冠子
書神留宇宙券後
書復合溪子語
先妣周太安人壙記
太極圖說辯後語
疑論
名論下
才論下
衡歎頌
贊
拙贊
外祖周處士樵翁像贊
贈評事王矢齋先生贊
王母劉孺人像贊
卷十六
解
仁解四首贈同門劉仁山使君
頌
介齋蕭先生像贊
蕭母嚴孺人像贊
卷十七
策二道
卷十八
題跋
書大司馬許默齋公錄襄毅公疏草後
書唐荊川夷齋廟詩後
書青尉傳後
書蘇子瞻書傳後
書鄖縣志後
讀鶡冠子
書陶靖節集後
書復合溪子語
申說贈萬希之太守北上有序
續知命說復耿伯子

題宋高宗所臨蘭亭帖後
書于昇擊壤圖
書鄭使君家藏祝枝山書
書舟鉛總録
書張果傳
書松原別語冊後

卷十九

書

上陳樞院論倭冦
奉大司成尹潤山先生
奉念菴先生書二 與樊尸部
朱鎮山中丞 奉聶雙江先生
答何吉陽亞卿書二 與宋望之
復吳愛伯 復孟兩峯
奉廓翁 復座主洞山先生書二
復趙柱野中丞 復劉朝重
奉大司空雷古和先生
上徐存翁觀公 奉少宰李石麓公
答諸廢樸 答鄒毓峯先生

卷二十

書

奉復念翁師書二
答謝高泉
答程太守問學
上江陵張相公
答山南中丞
答人問獨知
答謝欽賞疏
答唐明府
答趙太洲先生書三
答張泰嶽宮諭
上李石麓相公
上趙太洲相公
寄何古林亞卿
答鄒毓峯先生

疏

乞休疏
勅賜霧中山開化禪寺碑
祈行久仕疏

碑

席文襄公祠堂碑
通州濂溪先生樓田洞中家廟碑

祭文

謁告南岳文
謝雨文
歐陽母蕭太淑人誄文
代祭繆進士文

代祭馬翰林母太夫人文
代祭大總臺屠公文
祭貞穆先生王九逵文
菊婦告歐陽文并公墓文
初歸告先祖父文
鄉東廓先生誄文
祭張南軒先生文
祭軍牙六纛文
祭程後臺太僕文
大益書院祭文
祭羅念菴先師文
奠歐陽翁南兄文
奠表生文
祭蕭晴川姑夫墓文
祭歐陽翁江況文
卷二十三
行狀
南太僕少卿仁山劉公墓表
念菴先生行狀
封監察御史朴菴張公配楊孺人合葬墓表
通政武東揚公行狀
卷二十
行狀
王栩逸先生行狀
歐陽乾江先生行狀
先母周太安人行狀
卷二十五
墓誌銘
鄭節婦張氏墓誌銘
親徵王君墓誌銘
封宜人羅母蕭氏墓誌銘
王母梁太夫人墓誌銘
外父蕭處士碧池翁墓誌銘
歐陽生墓誌銘
勅封賀母劉太孺人墓誌銘
卷二十二
傳
盛公小傳
仙門先生傳
墓表
袁東山先生墓表
蕭丈人傳

平樂節推劉公墓誌銘
勅封張母廖安人墓誌銘
卷二十六
墓誌銘
梧州知府劉見川先生墓誌銘
樂十松翁墓誌銘　胡母劉孺人墓誌銘
螺溪處士胡君偕配劉孺人墓誌銘
蕭小峯處士墓誌銘　梅沌郭君壻誌銘
處士蕭挹淇翁墓誌銘
永鄰尚書郎張玉屏先生壽藏銘
卷二十七
雜著
首約贈同年出宰
贅衍
贅衍入首　詩誠
哲師　果州鴉
別諸生二篇　龍談
翠峯語別
答客難上
卷二十八
答客難下
雜著
言末上
理問上
卷二十六　六鋼
卷二十九
雜著
博辯上
明中上
微孔上
卷三十
雜著
談言上
續問上
申言上
微孔下
明中下
博辯下
理問下
言末下
衍歷精舍藏稿目錄終

賦

雙松賦有序

去桃源六十里鄭家驛堂背雙松喬碩奇古閱人多矣予數過加瞻仰焉近年揉巨材雙松以非杉桷幸元莊生所訂不材之間驗矣予獨訝其不材之托深谷而處孔道終非其所故為賦云

荷與雙松閱幾百齡鑒雲漢以布葉掩日車而抽枝偉峻嶒之獨出蔽蔭物於衆壤或隨勢于發翻亦明德之中朗豈若呼之耿耿終何謂乎衆兩手且不能煒華燈於堂皇抑照乘而晶爽徒情情而涼涼迄違物而惚恍將矚予以大道寧為兩手之譏謝上林逃岱嶽之鑾脫閟宮之斧斤抱貞陽之烈氣乃根托於置亭雖隱約於一舍終挺特於雪旻參日月以飛節貫四時而晶英欽為德之罪鬼慶厥身之未諶背幽寥而弗都擣闕闕而稱永撫孤操以晚暉匪藏珍而匿景此之孰得孰失孰智孰愚予獨伊而網紲將印言之典詢決策於詹尹

詶螢火賦有序

子夏夜倦月堂皇觀流螢下上飛明因感世儒小明不能窺乎大道遂為之賦用自警云

余暇閱室中有青蠅挂蛛網得脫者復鑽窓紙求出不得咿嚘幾斃因擊窓出之感而為賦

耿茲一室牖檻玲瓏光生虛白案几昭融青衣羽客倏爾遊從三三兩兩營營狎神于時有舍隅爾朱之宗家世網業手口並攻儀天象之懸畢麗虞師之設量有翼而來必絓其中既資夕膳復薦朝饗嗣覩一客蒼蠅脩容已縶復脫一奮殊功人曰是其族之傑

佳也已乃欣一生於九死依容光以遂冲背魏闕兮
弗趨鑽故紙兮求通雖縱棹於羅罾終悲咤於樊籠
淹翼日以枯餒將枯死於槁壤妄有博德先生聽矣
其恫鑒竅方寸導使由從復乃厲色辭而誨之曰爾
蒼頡者詎弗忘繫綱之厄鑽楮之忡乎爾乃弗知一
尋芳之太汙眇附驥之非隆縱鵬飛而九萬亦胡大
於域中於是彼蒼者子俛首鞠躬聆言若怵一躍騰
空弟子晉曰若非遘先生將朽此垂矣先生儼然正
蘖愀然改容曰弟子識之彼世方以觸網為悅鑽楮
為工不知幾千萬兮羌靡方以瘳其矇徒惙怳於目
前抑胡樂以自功

志歸賦

余嫣州之瑤裔兮胎初謀乎顓昌淑有周之錫茅兮
卜鳳皇之鎗鏘中綿邈而幽寥兮延明德其幾千祀
維先大夫之黠倩兮遵重華之遐軌而幽寥兮延明德其幾千祀
兮重頰英于芬藹赤奮若之歲文明兮會壯月悟以
盬幼往慕古之靈詰兮嘗夢緑而見之衰奇服以為
豫兮冠切雲而佩纖離羅玄天之不吊兮浸綰髮而
須余怙身悼悸而繚悢兮抱悽惻而血為雨伏蓬衡
之圭竇兮操瑟瑟以奉慈母雖頷頗而瀕九死兮志
不跌而山峙維時命之長遲兮儕醜旅之為恥紛其
張此鶉結兮鳥鵲衣而自比登賢書于癸壯兮猶枵
腹而突不燬幸至人之悟遷兮指孔道于中天曰塗
人為禹而不越塗兮啓跬步而覽轊轂于則繇周露
而端履基兮毋爾蹈岐劇之旁偏予趨風以崔躍兮
蹇惟瀕傳而鷙言詮遂道真之醜腴兮親時俗之滴
言珍遷固之璅瑣兮口尼軻而足延擊荊王抵飛鵲
兮曾不識重輕之所緣左手輮于肭伽兮亦罕為犁
其城庭既仰祿于三茅兮紛多岐而戰此脩名時曖
曖其強齡兮猶狐疑而冏僚連袂而升南宮兮攀
緊桂以牧征宅爽鳩之畢方兮鼓蟬翼而補青旻遘
時路之蕪穢兮豁玄雲而蓋夫皎明昇不逞而執衡
兮泥強圉而奪要津赫乳虎之喻命憲兮縶硯王之
均棲秦鴟梟于家衖兮斥鳳鵷於鷦鷯芯圖國之任
衆兮茶蓼養而酏醒六合濆洞若顛舟兮乾坤變顛
而不平余慕悒飲滫兮射天狼之未能奮欲斬此長
虹兮喉無倚天之斧斤後賢子千禩兮吊靈均于湘
渾殽江瀕以充饑兮亦何蜱乎時難撫祝融不足舒

肅亏酌洞庭而臨吾躬改吾憾于巫峽兮涉九折坂
而停驂吾騰騰萬仞之峭峨兮摩蒼乾而橚雨九睡
北辰之在睫兮猶欲叫乎帝閽恨疾之遄摧兮緬
白髮於高堂朝勃然舍紱而東兮迄冀野之故疆條
三歲之遒軸兮旋洄節乎武昌越彼岸于八桂兮又
結軫乎禺陽惟予躬之不閑兮屢放棄而九遷兮
委能貫冕嗥於朘脫兮泰那頃乎若門之場方再請
而反服兮足亦于而九弟張吻太陽之煙燻兮思美
人於西方仰華蓋之連座兮悼三台之煌煌輾扶搖
而清翠裔音顧日月之自老和洪鐘而撰關閭兮豈
非余之所藏巫咸今違兮又寨妁今以相將老
冉冉其殟晏兮望堂羽之長逝兮美人之不在兮
河鼓不可以服箱兮乳虎之靡溫兮孟車數十乘而
弟侈吾誠菲倫庸下兮亦奉敎于君子余故敵曰萬
字吾一壺兮聊以娛吾一肢胡嶺絕而卷懷兮倏與世
而長辭現一宿九絳兮陽乎明時已矣哉河清
之難俟兮先閱志而自思而非期昔夫子從
如恩九延之傳恤兮而頓輿赤將氏謁予而
歎兮悲世故之險巇以天路兮啓予以玄珠曰
真人之休逸兮豈怔怔乎濁穢飡元氣而嘯金華兮
焉需瓊田之糗稷觀虛無之為馹兮靡所如之弗豫
玉母來寘西維兮華公款予東記嚮父翩其舉琅璈
兮玄女從風而迴集列棄八景而入天門兮踐九宮
之會宇吒豐隆移綠旗兮四祖洲以容與俯喦閬之
下土兮曾不勝衆眞之烏屬兮世間語而卒莫當余
夫其咸娛超氛墟而托星辰兮閱自古之多徒勗子
元教詭莫追兮豈無成兮之衆會女前史班班可鑑
兮寞齒噬而稱誣柏西方之有聖兮夫吾語而不亂
彭籛非倩兮嘉手非短彼傅往來天地之神精兮亦
何鬼蹻之為雄超塵世而獨存兮乘神龍變化亡弗可兮何必
今父揲蓍于宓羲唯用行而舍藏兮有孔氏之遺懿
壹中道之自虞廷兮乃天命之為皇指嚮嚮以為鵠
兮樂莫樂以彝庶古盡性至命兮又何擇於遯藏
余雖乎不按兮亦時止之為是嗡嗡蒸其飛曜兮曾
不揮曾戈以再陽縱皓髮之前颿兮豪十駕于途長
苟朝聞而不倘兮夕則可焉而勿恨唯余之坦然居休
兮亦何對養空而翱翔晚發憤兮忘老又何必去乎
欵兮悲世故之嶮巇以天路兮啓予以玄珠曰
逝偕二三子兮夷猶忻

鳴鳥兮出谷浴沂水兮悠悠鼓一弦兮故琴樂吾天
兮何求螺水洞乎洙泗孟山屹乎泰岑不下帶而佩
宇宙兮豈必晉羣籍以從禽彼磻溪釣于非熊兮文
矣非吾之攸珍矧二家之斷斷兮浸若蜾蠃之與蜪
蛉

衡廬精舍藏稿卷二終

古樂府

劉生

劉生氣若虹身跨五花驄西京然諾重北關姓名雄
結客三輔外揮蓋萬人中直遶河源地歸来第一功

紫騮馬

三花汗隨紅萬里自貌戎駐駿龍為友繽紛錦作幪
獨乘玄菟塞如馭大鵬風幸奉英雄駕猥屈蚤勒功

隴頭水

隴水挂隴頭霜茄咽共幽那堪來去淚分作東西流
飲馬寒仍渡磨刀夜未休直取樓蘭破東歸不顧侯

卞和獻玉退悉之歌庚子年作

桐栢水出荊山傍華精固結彎以藏魑魅夜哭怖神
苦穴山采之寶璞彰於獻之楚兩王悲嗟嗟王胡
不自中聽信讒人乃有賤工一言詔之雙足離躬鳴
乎欵獻心之痛兮口不能詞足之離兮無可奈何吾
獨悲哉寶璞而題以凡石眞士而誣以詐眸悠悠蒼
天曷其有極投彼讒人乃明白黑鳴乎欵獻寶璞可
剖以自見我思王兮勞心惻

明月篇

朝發兮采石暮蒼梧兮馬嘗飲於輕飇流皓魄於
舳艫耀江波之鱗鱗噴萬里兮珠光矯王螭兮璇宮
舞素娥兮霓裳渺下上兮混素浸無窮兮涕泱瀁予
目兮天外浮予躬兮銀潢與明妃邈不足以
往子腸予將騎白龍歌少海挹南斗而酌漿又詎
知鷺斯跼跼馬之摧地大鵬羚羊角於蒼蒼

梧枝詞南部

余從京師初親戚戲莫請其節思必嫁枝蠻夷
之舞因作此詞寓有感焉

將軍長劒倚西極志欲滅戎方闕外屯管三十萬鉦
鼓震遐疆落日初桂嵲喻側戰酣氣彌揚長鋌直擣
河源外生縛吐谷王發戎血作黃河水洗刀生赤銹
王閼從此無亭燧喜氣發春陽天子御門賜頹色雙
賜小蠻娘金鈴扞轉啭萬歲萬載樂平康

步出上東門行

步出上東門回回起念思今時不作樂何復待來茲
君家有清酒席上有鳴琴良趨心所歡何用解愁
情二舍下無斗粟囊中無半錢靑梁龍蛇字雯蛇
何不去而海上從彼碎穀仙三騎當飛鬼馬佩當步

光劒男兒匣地雄奇必有神坐愁鄙鄙悲此寒
與賤

枯魚過河泣

枯魚過洞庭延望波濤潤泣涕自連洏感是舊棲北
紙書報白龍愼哉勿輕躍風雲未有期懼為豫且獲
所貴知德希齋誦詎可脫

銅雀臺

君王營四海西伐積東征頓棄三分業空餘八俏情
舞衣金蓮葉歌調白楊聲妾恨非神女無由入夢傾

燕歌行

集123-180

寒風發發薄軒牖蔟莢揭揭月蒼黃白露滌濟成清
霜春風幾日秋氣剛蟄蛄蟋蟀鳴我床羲和叱馭何
勤勤回顧華髮變蒼蒼取取不眠夜何長起步落葉
循堦廂鳴絃惻惻奏清商借問客思何濟洋乃在燕
山北斗旁中有高樓五鳳凰紫貝雙闕白玉堂大明
宮殿何煌煌上薄太清耀文昌墟嶰六合控朔方西
壓崐崘東扶桑有美一人御八荒群公左右儼成行
九陌朝天珮玉鏘我獨何為限河梁欲往從之無輕
航金芝采采遠莫將朝侶鷁舲幕簷簿愛而不見心
煩傷中心慷慨思不可忘跂聞鳴鴈南飛翔不覺淚如
滿巾裳側身北望倚徨徙山中桂樹徒自芳

緩歌行

北溟有魚不知幾千百里化為大鵬六月不飛培風
鼓怒一徙天池鬱斯區區掉舌談之余容與於蒿下
笑以之九萬里而南為鄙夫睢盱爭高任公八
十而不獲一朝而引巨山之巍矯矯淮陰胯下相遭
起佐沛公促項如蒿何怪神龍取咲蛆蝦未見海若
秋潦莫誇人各有心好尚舛差惡用相加蓬乎撞鍾
蠡乎測海焉知多寡之門大小之家

當車以駕行

上有蒼州下有靈龜下有茯苓上有兎絲同聲相應
同氣相資流水高山豈無子期火出陽燧水出方諸
鋼山未崩鍾聲四施龍興雲自蔭虎嘯風自馳生當
逢堯與舜死不為商受鬼為我為彼仲尼之子何用
苦栖栖聖人御天時駕在蒼龍馬出河鳳鳥載下敢
告僕夫星言夙駕

折楊柳

思緒芳蔡密愁現亂絮飄影隨粧鏡曉吹斷塞笳宵
攀折心鬼神織題意共通到應憔悴甚悽是故時條

關山月

刀斗衝徼警關山月征精郡巷玄塞影遙共故園明
冷浸劇犀劍光翻翼虎符愁閨茄吹起併是斷腸聲

公子行

翩翩佳公子愛客日忘疲置酒臨飛觀桂席扶桑枝
交戀侍王女賓蓋何葳蕤西園競紛葩灼灼映清池
名香陳異域綺饌分天厨瑤觴傾桂醑鸞刀宰神魚
燕姬左調瑟越豔右吹竽書窮成宵宴絃慢華燈舒
陳阮恒接轂丁王曳長裾發藹凌白雪紘曲鳳將雛
各薦萬年觴良遇惜居諸偉長何恬漠獨竄其山隅

宋鑒

珠朱鷺鷺之倫考貢鼓吹笙竽八簋陳九醞斛宴嘉賓樂相於講周禮進與讓歌祈招詩騁虞采蘋風顯白駒過三五揆靈符諡坤戶轉乾樞先天下喻海陽賓吁嗤主都俞諫者出色愉愉手胥樂福祿俱萬斯載承權輿

雉子斑

雉子斑文章一何陸離性行何剛猶十步一啄百步一飲朝飛不過林夕息乃在野田稱麥間安能逃彼蘇合丸秦人張羅巧若素空閑非麥麥者鬼何能超其藩雖有哀響詎聞走天象以蓋自焚爵以香自燮鬼神好脢惡用太妍雉子何不剞闉繡裳卸爾朱冠遠從王子喬棲息嵩丘山丈人長緻詎能攀

君馬黃

君馬黃臣馬騮與君論毛色匪馬爲能着臣馬雖微賤來自冀域生權奇朝刷流沙千萬里暮噬燕昭臺下墀君若遠翠華能使和鸞齊君若張大纛早能識路岐啗牖糞金非所宜臣馬當獻君願假九方知

艾如張

艾如張羅艾如張羅熠翠鳥挾艾逃羅客語主人爲貧徵眇又無善鳴雖召黨色徒悅宮庭麥有神禽雲霞其羽雄鳴六律鳴鳴相和音聲清汝何不以四海爲羅羅此神禽豈無黎族來下來王白駒過三五揆靈符諡坤戶轉乾樞先天下喻海陽賓吁嗤主都俞諫者出色愉愉手胥樂福祿俱萬斯不家悲嗟嗟

善哉行六解

朱葩春榮黃葉秋飜逝者何迭一往無旋形不七尺命靡百年騰精宇宙營目九延吉凶是非徵纏紛遷自匪仙道曷任嬗煎丹經百卷妙業一丸松喬邈矣傳者妄爲彈箏酒歌對之中悁駟車寧蓋夏悲孔延不如濟素放心自然憺薄至人教我忘言

芳樹

芳樹結根乃在上林闢土數里來華今盛槃上有雲霞照耀華姿下有湛湛之清池君王羅綺慕霓旌騶瓊枝王醴酬紛葩佳實咸來孟觀者忘疲宴者以委蛇惟願我君王萬歲樂於斯芳樹同鄧林永老無離披

行路難

君不見烏生子坐巢秦氏桂樹端黃鵠摩天離弋翻二物紛紜遭射彈又不見松康遺榮志偃佺魏武鼎業期千年一身四海俱難全人生以天地爲鈞陰陽爲陶吉凶禍福隨變遷秦項雖雷威那詎奸其權放

助之帝仁如天胡為淳滿洪濛震蕩於九垓鯨鯢食
人噴蛟涎自非金書蒼水使沐日浸月知幾年湯德
及魚鳥四海成乾枯顏生抱瓢有餘樂藐齡白髮摧
黃壚成鳳祥麟三千年一閒覩鴟鴞鄉鶵無地無大
者块扎不可測何論魚目混靈珠切玉利鈐刀鹽車
駕駒駿自昔丘軻已皆然何用怵迫生煩紆我今落
魄君衰狗君亦胡為局促如轅駒君乎何不為神龍
之變化用則甘霖霈四國不用還歸包山湖愚子藏
舟深山壑逆者薾天下於天下放心與化而俱徂忠
信可以蹈呂梁太行求必摧輈軨楊雄美新誠典陋
屈原沉湘何太苶柱下首陽無工拙方朔依隱翻自
拘與君今日相逢且為樂會須一倒三百壺安能白
首長雖肝聞君躡驕尋五嶽我當拳衣叩玄幄太公
老作帝王師磻水當年臥寥邈雲龍風虎自有期翱
翔大道長蹄犖行矣山中路不難回首下和羞獻璞

聖人出

聖人出黃星明天庭朗耀泰階清冠日月佩五雲驂
鸞飛龍揚霓旌恢帝網惠天心疎斥蝘蜓進龜麟潛
六合貫八紘四靈咸集九夷賓流雅頌綿休祉億千
萬禩地天寧

結客少年場行

揩汗溢金落驕驄若游龍手掣紅蓮劒腰插鸞月彀
左彎連雙鵰右挽殪玄猱採丸渭橋北鬬鷄平陵東
作使秦羅敷調吠漢叔通走馬揖司隸停轟接上公
從者五陵豪雙控鐵花驄借問誰氏子云是古俠雄
生小特魁烈長欲威胡戎然諾五嶽重意氣萬夫宗
坐待補攖搶算數試師功飛檄傳烽火照灼甘泉宮
天子徵六郡姓字達宸聰裂眥閃岩電怒髮指蒼穹
慷慨生赤羌吒咤起剛風排陣龍隊踴鬬營虎翼從
飲馬瀚海黑摇轟天山紅既奪休屠祭復作浪居封
轉戰鬬頹破移兵昆莫空震聲播八區英聲蔑九重
自非蓋世勛那辨許國忠凱歸報明主雄名勒景鍾

將進酒

將進酒開華堂主人敬客辭衣玄黃周旋虎步磬折
龍翔寒溫各竟意氣恢張時哉惠風百卉葩芳旁唐
為殷笙鴈磁為周觥羅列水陸陳椒漿鳴鳥韻歌雲
和倡八音肉好和者一何喤喤主人前致辭上客莫
停觴人生斯閒若隙光聚散靡常君胡為乎對酒不
御將翼吐氣而慨慷為君屬之不醉不可歸房客跪
謝主人人各有思腸結髮攬桑弧長大不得將流吟

日夜命各有當畢突孔車胡為皇皇幸當盛明之世
朝野悅康樂龍滿清廟諫鼓在堂皇龜龍游沼鳳鳥
輝煌靈芝產三秀嘉禾獻四方才者宜征拙者宜退
藏主人家殷富時吏不呵室家洋洋今我不樂馬能
回戈於魯陽願言秉燭洗盞更湯人生貴適志何必
綰金章鵬鵠匪大小鳧鶴何短長但願
皇帝陛下聖壽無疆客請吸東海主為倒銀潢捋手
嵯丘巔醉臥王母傍睨觀當時馬知名物之不為桁
楊將進酒樂未央

古行路難

丁未冬頗有子雲悔少之嗟作此篇

郢人弄白雪後世珍其聲本非清廟韻徒為巴國傾
不聞神人暢肅雝奏唐庭一鼓百歌舞再鼓鳳鳥鳴
洋洋三鼓亂天地咸清寧噬彼惠施臺胡然愧晉平
暴風隨廊瓦三年宜驚奔誰能為此曲欽哉古放勳

君子有所思行

黃茂信嘉穀焉用雜稂莠稂何足言蠹賊竟長敖
所以九苞羽翔翔千仞雪豈與鷦雀華爭路鳴嘐嘐
我願裁錦字寄聲於清飈為我語神禽無然囚山椒

旅竹歸西伯尼父無停鑣軒轅本神聖門關當來聚

但恐良媒隔寂寂誰相招

門有萬里客

門有萬里客髻髮結冰霜入聞南土音訊知來故鄉
果得萬里問共井復同桑疾苦忘伏雌延客叙温涼
借問邦族間今昔幾存亡客起訴主人閭里非故常
吳越盛兵戈征輸劇吾疆壽日富穀令者但空箱
空箱仍水盡屋廬半荊荒辭端未即竟襜衣潺湲浪
收淚且勸客强飲盡中腸

門有萬里客車馬儼成行問客何方去駕言迈舊鄉
主人挽客泣去思何勤勤早晚舉鄉井為予語高堂
身雖遊上國榮寵本疆忠入承明廬　恩光詎可
陽載寒商山下田園成丈荒兄弟共親鄰豈載不同
扇不如復里閭輪黍故山陽歲宴列林麓酌醴膾玄
劫尼父稱大聖詎知温涼隨岐莫重歎與君別非
長君行鎮風夜强飯城風霜

遠如期有引

遠如期

張伯端太史奉使而南也因覽樂府鼓吹曲有遠
如期篇遂變其調製為三章歌以贈之
我徵登閬風之層巔兮我欲登閬風之層巔兮虛敖

兒我使豐隆駕我軒經歷縣圃俯聊九垓手擊日月出入天關曄曄靈華獻于帝前帝令三光風雨靡悠

雖佳人兮誰為先

二

我欲凌滄海之滸決兮我欲凌滄海之滸決兮天吳為僕御蒼虵服我箱東過王公西至母房員嶠雙闕六著相羊呼吃靈墦埻發波浪膻彼鯨鯢藝我稻粱

雖佳人兮予誰望

三

夫何佳人之違此兮夫何佳人之違此兮照我靈珠貽我琳瑤我何賄之采蘭及芷又何酌之桂英為醪瞻彼白鵠徙零其羽翩翩翩神鳥不與予處停杯不言罷節一語譚南風之琴奏清角之音我不如鼓簧胡擊土鼓河梁之區愛慎爾軀祝融之巔誰者容與瞻望弗及兮思如纕

臨高臺

臨高臺高臺上極于穹蘢紫垣天市迴闕綺疏曲曲而相通嶢嶕嶺縣圃曖孋乎其下詎知三觀之與祝融靈光章華豈足攀臺中之人丹顏素髮稱老翁健臺謁帝翔天宮帝親擊之神符斥飛廉而懽豐隆回羲和之飛御日吼雨而劃風六合搖搖若顛舟臺亦岌岌不可以久從況乎下有瀲灩萬仞之洪淙滄桑變幻分人莫之覩嗟爾非壯下之老龍又非廣成子講道於崆峒胡為凌蒼昊駕汗漫將欲與天地乎長終

猛虎行 有序

予既有感作臨高臺然未盡也乃又作猛虎行以諗于龍德君子三致其意謹藏而不敢出

山下有龍山上有虎龍藏罔空虎臥天府虎非獨嬋威亦有靈心口銜帝符令百神虎踞地長咆大塊盪搖睥天煊嘘星晨紛拏虎雖孳矣有雛孔膴闕而八翼砮舌尨州軒牙四極咆哉下土曷其有息鳴乎下土亟矣無為語龍潛不辭窮無奮爾鱗道養純默乃登于天津我欲伐虎手無斧柯爾不潛深虎將韜噬我使豐隆駕我軒經歷縣圃俯聊九垓手擊日月出入天關曄曄靈華獻于帝前帝令三光風雨靡悠

戰城南 有引

余邑朱貳守佐楊州後危臨城獨出鬬死作此傷之

海水蕩山搖南斗天吳軒鼉向我號旃官家戎矛如雲攢蹲蹲不敢出城口大夫腰有赤文之寶刀生平欲伐北潭蛟一日不殺氣長不寧當開門格鬬死那能

五言古詩

雜詩

悲風響庭樹白露凝清霜鄰鵲不能寐怨此秋夜長
攬衣三四起鳴鳥驚且翔展履步前除明月鑒我裳
明月忽西沉仰見心與房理瑟成商曲撫劒漸縱橫
丈夫七尺軀志欲攬八方雞鳴苦不早引領觀扶桑

二

捉衿不厭短曳履不辭穿所嗟白日馳當我盛壯年
盛年不可再憂思起纏綿精衛何微眇銜石填滄淵
大人志亨屯匪為誰王憐策我千里驥高我文木軒
朝遊啾渤澥暮宿增城巔早欲巢衡霍匪為欣其上有金簡峯猶存帝文
又欲歷泰山不辭路險艱日觀凌蒼蒼可以極朝暾
朝暾旋赫赫洗耀出咸池流光盪八表寫容無不輝
綿歷億萬禩玄雲無蔽虧人欲天不違胡為長肝脽

四

沉洄事詩書回回起憂嘆何嗟及緬思古姬旦

騁嬰城守猶偷四面重圍列十萬不前蛇矛絕筏
移碣石填蒼海蒼海茫茫臣力竭城中砲鼓聲如雷
不拔城南戰骨折天地為我慘澹壯士為我飲血義
氣高橫狼烏孤英魂暗作潮頭烈潮頭怒氣如山来
人今戰死不復回人今戰死可柰何江東日夜愁洪
波安得戈船將軍豪烈如大夫斬鯨盡種王山禾戰
城南君莫歌

出塞曲

月壯動鼙聲良家七校營橫戈穿虎落絕幕取龍城
騎踏天山碎鞭搗瀚海傾不斷虛胡頸韜中劒欲鳴
射將六將軍專征擊塞氛神兵動天地玄甲起風雲
戰奪休屠祭謀空越濮群戎胡報天子非取

吐食意已敬執贄何
漸漫既無遺何況江與漢千秋長已矣夢寐見頻回

五

漢家爽葉盛弼亮建豪英魏其一引疾武安揚嘉鋒
悲哉聲利子得氣何驕盈魏氏迫象緯曲旃羅前轀
除吏傾人主穠褕入宮庭恨恨杯酒間兩賢一朝傾
劉蘇方築黃須吏變丹青對面揚洪波千載詎能平
董生求仁義誰為欽其名

六

巢父傲帝堯零札輕其國朗為世俗人刀鏟動頹色
辟如群狙公朝三不自得斯人之相遠何啻千與億
不自臨嵩少安能小陵丘蜥蜴舞行潦鼓舌議潛虬
彼此殊超舍是非不相謀斗筲自營為焉用反誇尤

七

薄遊寓煩襟驅駕欲焉之朝登千仞岡延矚潁水滔
潁水不可遊改馬華野馳路逢一老叟秉耒荷來儀
我見問津途拱立於路岐頫首但耘鞠鳴鳥相追隨
邯鄲指中逵咄咄獨世子誰能測其微
哉馬何厭蹟淚下不能追

八

徂轡首壯極反塗真州黑城舞我前檣柂補我後
回車歷太行詰屈摧我輪鞅鞳摧馬已瘖俄貙向我留
轉顧阻山河欲濟無輕舟九域不能騁不如事遠遊
遠遊何所之飛駕凌崐丘晻曖若木枝遥觀青雲浮

九

崐丘不足步我欲蹙太虛豐隆搖雲旗羲和駕日與
上仙餐華芝僊伯第子關先過東父宅復息西母居
西母何逶妧揖上清居上清十二層歷歷見白榆
鞭蚪使空桑倚烏啟扉鴻蒙覽六合表放心而夷與
尋親故與海何異昧昧不可入生者固於無乃成蓬除

十

幽幽山上蘭饗彼園中葵生欣有托零露滋黃葉
朝花迎秋果夕艷傾柯垂幽蘭秘陰谷而無朝日晞
山鬼日經艱荊棘相蔽虧二物殊顦顇貞心如一揆
壯風終不瘥嚴霜有餘姿豈若桃李輩一朝失所持

十一

棋驟行千里捕鼠不如狸神龜遭網罟騰蛇殆即且
松柏雲漢高乃復守門閭

君子既大受焉用譏小知寄言匠石子棟梠有良宜

十二

至人握瑾瑜鞠結蔽璀璨飛鳥矜羣鳳黃鵠豈相羨
嗟彼下和氏荆玉求自衒三獻而不得憤恨起哀怨
嘗感胡自悲挽衣不至骭唯有榮期子可為達士言

遊仙三首調吠丁戊山人

昆侖乘左馳日月從右泛人生居其間猝猝若行客
榮華成朝電驕奢翻自墜生時斬一髮奄後腊膳隔
秦項蕩飄風堯舜亦荒忽令古貌榮名枯骨何所獲
我聞丁令威乘鶴獨超越千魏復歸來舉手謝舊國
乃知好道人匪為托高潔

二

王子參白鹿游戲紫雲臺老君乘青牛西去還復回
曆數踰宇宙神行遍九垓回觀商與周短世安在哉
世儒阻聞見難為語其該不見棲真士遺世養丹胎
日精足朝食朱芝亦間栽手把軒皇書不與洛誦偕
抱一戢營魄玄牝自閉閉開曰此山澤癯未果陟蓬萊
寧知神內王孰與驚埃塵龍未天飛蓋比凡骨駘
整駕吾將逝願言處不材

大道雖可受虛無為先當其產大物噓噏成地天
二儀既以剖靈氣於中旋壯哉盤成子出入握渾元
一朝啟天扃授遺羲與軒落落千歲間傳者有周騁
周聃既隱矣靈均餐其詮縱讀遠遊詞託意何潛淵
寫言沉湘曲千秋徒憤悁寧知騶王駒睎髮九陽門
嵇生何個儻結志繡冲玄赭衣適東市顧日彈素絃
兵解無驚佛脩士馬能傳人生測有形焉得契空玄

金石徒區區嚙鉞獲大還虞公恣衰士咲為君陳篇端
揮刀截流水流水不可截計古寫煩憂煩憂鬱以紘
弱小事文翰結慕左馬蹏踰兎改初服馳精虞與黃
畢昧雕虫技欣此日月光長劒倚天外耿耿英芒
大業無階陛盛年掩空房欽志仙真侶希心寥廓翔
豈由心好遁實乃意無彊素門不我遇中路成悲傷

曹溪寶六祖塔

朝策度平陀南華瞻繚繞谷斷意若冥崖飛神欲悄
巖山自何年重嶽出幽眇瞥見西天明引觀慧日鳥
山似昔聞尊溪即恒河森借問何方隅祖宅神為表

天路無術阡塵蹤失繳繞漱泉沁心脾聞梵徹昏曉
禪榻托高眠寥然天下小

同張京兆九日遊茅山和韻二首

宿展華陽頌結慕靈山巔仰禄寄茲土引轡眩空延
君侯京洛貴雅志雲霞鑣共歡九日期擊賞出郊挺
遵流涉紆窈破莽躡巉巖側見青琳閣合沓丹霄懸
矯然並躋登邈若翔飛煙廻覽陰八區放歌通九乾
仙人喜我至王沼沸神泉飄弋羣非白鵠翼情澹吾喪我神超理忘筌坐得蘇門嘯詎論天禄玄
欣茲諧佳願契復追高賢

二

三君起炎漢靈跡彌千年僕也欽玄執長揖問真詮
抱一理則契何當授九還三君去已矣王珮嘯將宣
安得九華女秘實颯然傳孰是都不勤坐看飛羽翰
福地倚惴怳丹竈執無留連微禄馬足縶人理難即捐
未承慈母歡寧論婚嫁牽仰慚羅姑洞俯悵陶公泉
連鑣出洞口相嗟且停軒歸還縛塵鞅轉復憶巖岨
何用理幽緒高嶮雲藻篇

送同省王君歸覲建業

同居不知心白首成按劒何況江東西生小不相面
于馬倘益祐忻若衛所善奏我崇瑣失繳繞漱泉沁心脾聞梵徹昏曉
交歡苦未週飇忽起長歎明月皎玄雲倫葉飄若霰
涼風吹行轂回盼不得聆所欣南斗傍持節迈鄉縣
入門拜黃髮羣雁芳宴持觴訴久離悲罷言笑晏
兄弟各具觴南陔慰遲緣所願懷靡盬佳期遍能踐

送朱鎮山參政之河南二首

翳翳廣陌塵伶伶羈客踪羈客多感思欲語誰將通
夫子莊英躬傾倒慊素衷小言刺幾蟲高論破鴻濛
沃若飲瓊漿心愉顏貌豐云何疾乘遠飛旆指洛東
聆茲春陽殫玄陰蕩迴風廣望迷四野沉憂不可窮

鳥能雜林鳥奮翅起相從

二

夫子起南服弱齡富丘墳手醫青琅玕咳唾蘭芷芬
翻其振苞羽照曜雲中君大音無慢聲亮節凌埃氛
以茲淹程路不自言苦辛曰予夙仰帝城闕
送之路水涯屏營不忍分牽裾少延佇回盼帝城闕
帝城一何麗軒蓋何繽紛皇路豈不廣良遘會有辰
斗酒重致辭詎云兒女仁

同省鄺張二君奉使二首鮑明遠體

與君繆通籍覿面靡心期擊鼓金門游連翩公府趨

詩書同流覽杯觴亦互持心知景光娛潛恐會晤稀
整駕居然迫徵命詎能遲鱗鱗起寒雲獵獵飄涼飈
涼飈吹我心悠然遠懷思無由竟宿昔舍悽奉別庶

二

出門渺何之所之吳與楚蕭瑟涼海隅霾靄長江嶼
揚舲遵清流挂帆連鴻舉悅懌遂旋思飛躍貪鄉渚
春園記故桑蘼蕪歡新稚忻君使命嘉惻予歸思阻
登車千里遙雙留庭戶語

代貽別胡侍讀奉 詔歸省二首 有引

予稚同宋大理丞望之張編脩伯端胡侍讀子文

談心論文問時一聚音馬今張史歸滯江陵宋丞
方欲乞歸侍讀且先行矣予情同三君獨爾藹留
索居寡侶臨別慨然爰贈二首

松柏生挺直不為桑蓼牽磁石能引鐵於金終不連
自余遊上京塊思寡懽顏良覿二三子談笑芬若蘭
但言同聲氣寧知異鄉園旻作一巢鳥分飛忽別山
宋丞懷五嶽張史滯江關矯矯吾宗兄何復理征驂
征驂不得停悵隔增愛嘆豈無京洛客車馬羅翩翻
親交念獨違心結不能言

因思漆閒言脂與接與關往轍已無追來軒尚可躋
決策希潛龍匪徒能遠軸歸與貴匀戴親交雖共告

九日遊仙女山
府君舊遊

仙女山卓霊吾祖昔臨嘗九日乘清曦挈客恣如往
層巒列重幛前川繞以朗殘橛猶可紀登歩誰廣
振袂叙升霄朋舊咸不為人外遊恐負枝上禽
以茲釋天刑馬用社塵想但無王子晉大簫雙偃仰

仲冬初三之日乘興再遊仙女度螺塘江聞水
聲

冬暖似春暄晨度螺江水雪山峰舁崗激石齒
彷彿松風翻凌空忽在遠迢迢嶺嶺雜宮徵
飛鳥適相從鳴音和交美同化泰然脉脉如有言
遊儔一何多相與偕行止

敦若濬遊遨天機為吾使

冬日登仙女峯絕頂

曾聞商山境上有僊嫗峯四皓遯已久載慕遲暇
茲山名豈劣遨勝無同侶曼青玉嶂立王喬雲笙吹
食芝曬所志安劉詎足功翔茲續遊遨素懷慰沖

霧極冬欲煦葉落天彌空翻翻凌絕嶺縱浪倚玄穹
下山若有會把酒挹商風

春日近湖族叔枉過小酌螺塘江滸

卜遊非不早宿昔滯霾霖景霽散新暄和瞰動神襟
欣此竹林侶相送出江潯起鴈原上樹早已貯清陰
百卉競芳蕤群泳樂徽音乍言歲序易蔡忽泰已深
欲覺書皇憎其如白髮侵不為人外遊恐負枝上禽
遵渚發軽舫擊汰和清唫斗酒酌船艙坐對四山岑
昔仕各鄉土結駕歡從今新恩感同隱通真以相尋

陽能仲過宿孟山巻中

釋陽幽泊景曠原況初旭曾無車馬喧遲此求羊蹤
忽有素心人曉然慰幽獨及辰相遊遨結托同春服
冲襟期遠古寧與塵氣逐疑義洽共析發篇時來續
廣步垂林塘聽禽出幽谷至樂知名跡世譬焉所局
得若何倘欲乘風共沂浴

二

歲月自駒隙皓髮忽以催曾陽戈白日不肯駐
念子服官年已謝趨時資恭言同心整世路焉足塵
榮辱本忽厲前期與顏等庶知命固翳如勉矣貴知非

永頴均切琢淵澳乃為歸

丙子杪秋驕陽蒸熱踰月不雨偶坐南軒承少保鎮山先生佳篇屢贈歎然有感懷荅三首

蒸暑隆三伏胡然劇杪秋驕陽乘時令無乃乖葬收循疇叡並養臨池埃欲浮芳蘭摧通谷時菊冬京丘靈雨不相濟田父空嗇愁舍置坐中軒已矣非吾憂發篋來瓊玖清風慰我求

二

昔多君子朋乃在黃金臺單彼聲利徒諧此金石懷予拙終畎畝學道無取材君本濟世英風名播九垓中歲簡帝心奇勛列上台何當佐聖日乃復棄華階鴻冥分有托蚊潛匪諒哉鵬鵬同一棲鳧鶴靡所乖永願陪清唱不受俗塵猜

三

襲載殊慇懃尺書歲難陳念歸依南斗上下章水濱章水日悠悠客懷亦以新良覿未有期名篇聆獨殷伐木聲璆鏘開遲意清真詠所媿已曲俚胡以靡陽春

衡廬精舍藏稿卷三終

衡廬精舍藏稿卷四

泰和胡直正甫著

七言古詩

金陵曲初唐體

金陵昔日盛繁華六代皇居接狹斜博望苑中珠委露太初宮內錦為霞花覆蒼龍棲寶馬柳迷朱雀出金車九旂夜拂將軍第萬騎晨臨公主家甲第攢雲霧莊樓舞館歌鍾度金屋屏翠幕競三條綺瑟銀箏通萬戶一姓公侯盡貂冠滿門子弟皆紈袴兩兩鳴珂金馬門雙雙飛蓋銅駝路金馬銅駝夾御溝帝寵豈見潘妃侍宴遊更遶麗華髮似漆傾國傾城人第一結綺樓頭壁月新臨春閣上瓊枝密窈窕脩容在層城槩未休三千嬌女憑闌幸四十離宮判夜遊夜掌箜篌婉孌貴嬪晨簪筆可憐勾勾綺陌成宮市曲曲金塘起棹謳會聞表后承恩如花上日別有長干遊冶郎鬬鷄蹴踘虎鑿囊蠭珠寵豈見潘妃侍宴遊更遶麗華髮似漆傾國傾城人象骨粧縈弱龍藻龜文轉步光俠氣飛談排許史雄風帶酒揖金張不辭萬醉青樓曲不惜千金紅粉粧紅粉爭矜桃李豔青樓直擬芙蓉殿真珠簾外柳藏鶯雲母憑前花覆燕燕飛燕舞不禁春鶯啼鶯怨晚

生宛轉香從歌口出氤氳此時願作鴛鴦鳥此日願
爲連理身共道青山盤龍虎詎知白紵移歌舞一從
五馬度長波幾見六龍更舊主陵夷宮闕成灰燼飄
零臺館生蒿藨富貴驕奢能幾時王侯將相應同盡
秋水盈盈秋鴈飛山川猶是人民非獨有后頭城上
月曾照當時歌舞衣

憶昔行寄陳廷評南京初唐體

昔遊南宮士曾驅北路轅飛纓入帝里射策叶天閽
天閽遼遞隔層穹以額叩閽不可通校書天祿人難
凝獻賦蓬萊事已空黑貂毛落空奔走紫鉉彈歌劇
斗酒騎馬明朝謝北燕掛帆一夜歸南斗故人東海
陳夫子作宦南都法曹稟相逢相見重相憐一生一
代一知已下馬即探千首賦開尊共論六家指半歲
猶成轅下趨一朝遂作雲間駿當筵意氣拂雲端共
道移山不讓難逸興旁凌鴛鷺觀豪歌漫脫鵔鸃冠
淹留五月菖蒲酒荏苒良宵苜蓿盤才高官薄君無
歎憐君作牧鈐陽縣執法翻令相惜客久時侵我更
歡憐君作牧鈐陽縣執法翻令相國羨寶劒空驚魑
魅悲神蛟未際風雷變伯王由來感遇多孔璋生小詞塲擅勝王閣下別經年廷尉堂

訓重接面經年接面已多違可憐歸棹催歸花間
恨別鳥衣市月下舍倢牛渚磯自予結髮操鉛槧欲
忝墳典凌周漢長歌直擬卿雲飛短簫更嘯白石爛
古字陸離哦子雲奇篇勃律輕王粲寶瑟翻千楚國
詠韶音空使齊侯嘆側身天地有餘悲拯目天門不
可期九死不干楊意薦半生空負子期知棄捐篋篋
今三載楊柳陰陰連歲改箇時綠綺向誰彈箇日春
光空蘭蕙借問上才遊西園何如高誼傾東海王鯉
傳書動莫通金龜換酒誰為解金龜王鯉兩悠悠采
石鍾山望欲浮竹箭江東長自好蒲桃天北幾時收
晉朝定擬推承祚漢室俄看薦太丘長跪聊緘青鳥
信何時並駕赤鱗游

君莫悲行贈人初唐體

漢家天子重邊勳王鉞登壇靜虜氛大將莊旄天外
落健兒鉦鼓地中聞三千劒客良家子八百材官太
乙軍安排遁甲三方入開闔神兵五壘分霜重文犀
六屬鎧血凝七首七星文雙鸞明月能穿柳合隊流
星似捲雲大軍朝飲長城窟勇騎宵臨瀚海濆鬬虎
聲呼撼地天長鼓陣湧翻溟渤出塞初覘太白高嗆
已射旌頭沒轟上先懸邊漢頭巷中細截渾邪髮

劉地金人羣梁天本賢鑑騎空期月正值當年漢節
旨坐看一日胡塵歌時來何用斎六韜天幸那須通
九伐歸來天子賜龍駒繡雕鶚隘九衢福祿俱為
左應長虛兒書是執今將強弩將軍分食邑護軍校
尉錫襜褕戶侯金屈膝家家障擁錦屠蘇赫奕
只知身尚主豈能識昔為奴軒皇廟略還真假記
老兵書定著淵猷有當年李騭騎三出無功怨數奇
南山射虎磯磐石世事悠悠君莫悲

題畫與溪太守所藏竹鶴老人山水圖歌羅公

誰將崐丘幛圖趣若木更取三山珠玕樹灑然揮斥
造化工遠思翩翩落毫素窈窕蒙金帶蒼梧煙縹緲還
連赤城霧樹裡茅堂掛雲端雲屏石几蒼苔寒上有
硏磨嶂萃剡之奇峰下有泓沿青錦湍居者不知
幾千歲別有乾坤日月寬百尺飛梁駕長壑凡夫欲
度心骨酸豈同栗里誇田廬應共桃源製衣冠此中
眞意竟難辨世人枉作畫圖看羅友羊晉皎若行
玉山俯觀籍紱如浮埃幾年賦就歸去來金高北斗
懸難買閑心懷獨向碧水青山生神解與超意遠凌
九垓老仙憐汝心魂僻手摘羣山滿幅尺郷居座上

有羅浮清臥時時游毋丘嵐光橫色淋漓濕浸入綃
帙翠欲流夫君自此得玄悟安生齋心心無住何必
禽慶與向平萬壑千巒疲道路余亦愛山人覩此暢
心神邨借幽林色散入酒樽春醉來揮禿白雪毫為
君悉寫西岡月月光流滿千嶂嶙峋

伐木篇贈謝樂昌鄧先生有序

鄧先生名魯字重質鈍峯號也先生生質合道關
關杜機超然象外蓋古嚴君平孫登其流云戊申
子館韶嶺侍先生將期磨箴君德頌誨飫若飲海願予
無篤遠之志弗能臻於道奧懼負教督厚矣別後
深山伐木響丁丁春日遲明鳥嚶嚶妖渥肺肝涵浸
心欣予得者古先生挈予躬兮遨太清滌煩襟兮葆
玄靈遺濁世兮迈居眞安得駕兮雙王驎翩其西遊

隱姓名

張玉屏京兆藏趙子昂畫馬十六匹予題詠予未知十
六之數何取也客曰杜子美寫幸錄事宅詠曹將
軍畫馬詩云其餘七匹亦殊絕迫若寒空動煙雪
又云可憐九馬爭神駿顧視清高氣深鬱孤竹

九此非十六馬乎余未知果出是數否也聊掇其
意為之題焉
唐家權馬皆雄才月精降作飛龍胎鳳臆麟形赤岸
閑不用余吾產寧須崐閬來自從太宗開創功絶世
除兇雪耻酬千祀九夷賓天馬至焉著赤電三花明
頡利紫鸞錦繡麗後來太僕馴養四十春乳成十萬
六千之飛驎就中拳毛騧照夜白縱有江都不敢画
其餘七馬九馬總摧奇傳眞賴有將軍霸將軍去後
豈無人祇能畫骨不畫魄子昂丹青近代雄身是龍
孫異風格画出七馬若膚揚秦皇七騎百不易決第
九馬翹陸飛漢家九逸那堪策但看飲江噛草相為
娛澤邊隱見羣龍趨雙瞳鏡懸萬里淋汗血蘊
三珠意態搖撼昆明水勃若神蛟欲變波浪轟應知
唐家全盛日乘此可以平西擊胡子昂家有玄德之的
盧時不可兮馬不徂神物空令落畫圖至今觀者生
意氣志在白狼黃沙青海隅坐看一日乘風騰九區
朝踶流沙暮越都誰能羈絡同凡駒吁嗟馬乎古今
識者凡幾徒前有九方聖後有張大夫張君好龍好
眞龍一親神駿恨晚逢驪黃牝牡未暇閱思欲薦之
齊景公當今海內昇平久縱有追風縛畎畝近聞胡

騎欽長城域內求之千璩玫願君引上紫王坡金旗
綠伏相經過飯使六飛平不煩不然驤首矯足出交
河為君橫行萬里盡沙陀歸來再圖凌煙績畫出雲
蜻照玉珂

使君行送別

使君動飛軒門填征馬宣躁去何之持牘奏天閽
天閽縹緲碧霄遠牛渚秋高蘆花短紛紛尊罍臺垣
英何以贈君雙彫管共言君是秦中豪才名早共終
南高佐邑只飲江東水感時欲釣海上鰲知君牢落
情無極共傷賢士隱卑職莫因尊罍賦歸來且從省
閣訪舊識不見老驥伏櫪思千里不聞烈士暮年心
未已此去叩關旂九天北日江南命若蟻願天假匡
七寶之龍困水截蛟螭陸所犀兕叱咤海若呼精衛
盡填波浪平如砥坐看桑麻長作田然後拂衣謝天
子謝天子難具陳見君飛躍心浩渺送君寂寞意嶙
峋儻莫歌吳歈君莫唱秦音吳歈慘愴不堪道秦音
悲壯慈人心不如與君兩置之江頭脉且分襟

王母歌壽句曲王生母吉夫人

吾聞昔日西王母鞭鸞宴罷瑤池侶蓂綠雙成夾寶

爲滴鍊丹曾度魏夫人閱世應同皇太妃前年猶飡
鍾山玉去年移家華陽曲華陽羣仙爭獻壽大茅起
舞小茅續高堂鶴髮雲作裳芳筵流灌羞鸛鵠吁嗟
女今不羨簫歌擁芳筵還見珠樹勝當年珠樹花開
豔五色長與蟠桃共蔚璇臺側

送陳給舍之南省長短句

曦昔遊南國群彥列鱗峋廊落諸心期夫君意最親
看君意氣高仲舉掃除天下宿自許大兒詎肯揖元
龍小兒孔璋那留數宵中礎阿凌匡霍詞源彭鑫春
波瀾綽約會遊姑射山清淨寧高天椽閣幾年名姓
在天宮新命南垣語語崇聖明耳日重萬里況乃留
都是故豐即看鳴玉辭金馬愁見征帆掛紫鴻掛帆
一去大江落江外鯨鯢走郊郭腥風浩蕩簸五湖殺
氣崚嶒滃大壑君今停盃投筯欲何為以額叩閽非
爾時休將五餌抹時艱耐可三空麾帝墀送君行君
莫悲僕也與君有夙期十五國風談未畢一曲雲和
姑置之主人王缸酒如乳相對那能不舉巵勸君臨
岐且盡觴鳳臺半首空相思

贈魏翁

先生閒簾颯道書七十朱顏鬢未疎曾共伯陽醉蓬
液還同象罔索玄珠人間未肯留名字赤帝外臣無
乃是七十一峰摠遊遨八九雲夢吞無際更聞黃鶴
復歸來幾迴飛跨洞庭水

春野唫

大塊應節條風回冲氣韶光遍九坎玄雲霈澤素水
開蒸嫣雨祖鴻北來聽春陽之可樂今嘉平疇之于
耜桑鵲鵲以娛蠶麥芃芃而覆雄雇花艷而鶯繁碧
藻縈而魚麗偉佳人之獨抱飲醇和而並熙襭皋蘭
以為佩緻江蘺以自嬉偕三五今良儔登京岡今臾
猶舞惠風兮傿傿歌伐木今悠悠循芳谷以遵軸撫
流水而浮游汰梓澤之靡冶蕩牛山之沈愁將安排
以齊化繫長繩於照日縱予心於區外侶東皇之大

一

台獄短歌二首贈王少冶郎中守台州

鬱維台獄剩天嶠嶢雲翳貝闕丰蹙玄標金檻複道
高入神霄雙雙老公駕鹿驂驪度橋而下芝蓋飄飄
迎使君兮東來撫我曾孫兮道遙

二

鬱維台獄潛根十洲眞人石室卷髻八百弟子吹竹
崖歲山丘雙雙老公方瞳髮

逋使君今東來邈彼毒蛟兮妖虹

上壽詞奉壽宋母太夫人

奉母七寶玻瓈盞盛以赤瑛之瑚盤蘭漿桂液浮朱丹中廚饌出玄豹肝紫駝赤兒閒熊蹯河伯仲魚鮭斑斑左右侍列皆靡顏子夜歌聲繞雲端再拜獻壽為樂難母不可今安素澹有子食祿足時芹窮滋極欲非所貺猗與母惠世鮮班願母千齡淳風還

二

奉母七綵芙蓉帳疊以重珠玉旁唐碑碟倒挂青琳琅吳姬剪製九華裳生綃朱鸞錯飛鳳闕賓霧穀雲霞翔西方火浣綰明璫鵠香玉味鸞金香再拜獻壽為樂康母不可今安素常六珈象服有輝光綺豔焜煌非所臧猗與母德世鮮望願母千齡熾而昌

三

桂宮攀襲俾天居璇臺井幹瞰八區朱爵文鴟列綺疏丹穴藏金斗蠙珠方域阡陌皆窮隩曲池闌榭紫玉樞八百僮奴履紈朱七十鴈蓉雜增除再拜獻壽為母娛母不可今安敝廬有子已作殿錯鄰家世仁義當倉廋猗與母惠世鮮如碩母千齡為令模

黎簡林維放席上山人騎白鹿圖歌

仿宋三十六體之外臣婧遊汗漫騎赤驎當時小王子晉驟駕白鹿來相親朝蹀峴丘簡閒苑暮過員嶠宿渤濱函關青牛那比跡洞庭黃鵠猶絕塵癸年誤落人間世悵憶儻踪不可置揭來黎君高堂午筵開見畫生綃宛相似復疑神車天上回頓覺風馬雲中駛金樓十二杳難期空向丹青起遙思吁嗟黎君生長羅浮之儻標駕鹿凌風度鐵橋笑揮百賦戲海若怒掃千詩鑿山妖食華已作周王客獻環身在軒轅朝明時金門稱大隱暇日黃花喜見招把君之黃花倒君之卮酒羨君且從麋鹿友雲間真侶有宿期畫立瓊山仍如舊年來舊夢竟誰真醉後同歸無何有

祝融峯用韓韻

祝融插天天半起等居擁護煙雲裏踏盡羣峰幾千尋不知猶是孤峰底隱若賢人望大聖賢猶可擬聖難名吁嗟遐哉聖所際高上極于太清

欲遊方廣尋朱張舊蹟增除再拜獻壽以積雨阻遠別衡嶽西去作長短句

夜臥兜率宮朝迈絡絲渡回瞻七十峯峰峰蔽雲霧忽然風捲重雲開紫蓋朱陵似相顧遥觀祝融隔層

憶昨日經行處今日非昨日人間異天路余亦
煙霞人塵網寧自錮金簡粗探虞夏文蓮花未踊朱
張步游蹤若被陰霾隔玄關莫藉仙源度我聞峨嵋
之山高入天上有靈仙不知數即今不復倚躋躇
車且向西遊去重來擬結魏元君不似桃源迷去住

澄江秋水篇寄壽涛翁先生七衮見遠懷

澄江秋水淨如拭龍洲萬樹森似織主人別業深樹
深接臺鄰落水中直自從身謝五斗榮一任鴻飛九
天巽灌園耐可押鷗眠洗硯還應供魚食詞賦八百
敵誰騷玄言五千凌道德兒孫盡課雕龍文家僮只

至日冒雪遊禾溪遂近湖族叔
歸來忽踰年兩得逢至日長病眇春歸漸衰鬢疾
朝來命車未水頭撫景何辭竹林遊牽惟萬峯成蒸
婉倪仰已無千歲憂乃知此方山水奧況閩先代芳
跡留同宗同隱世莫得世外招携不可即日晏梅花
漾溪流悵望冥鴻天外翼

賦得溪泉歌贈張君

里內張君生綽約雅抱似欲翔前身應是孫思邈會飲長
桉劑幾迴死轉生抹人何啻饑連渴不將蓬萬異高
門當關百喚百不諾吾衰歸臥衡廬交反關謝客閉
羅雀三逕荒蕪竹樹新惟君來往穿林薄借問張君
何所嗜生愛清泉恬自樂訪神方不藉九轉丹淡盡凡
情即仙藥

悲憤詞哭歐陽文朝

日日相見不厭多一朝不見愁柰何幾年不見君歸
來就君歌君今忽往矣已而已而渺若江河一去不
復來空有淚滂沱

日日相語不厭繁一朝不語心煩寃幾年不共語歸來訪君歡君今忽往矣已而已而渺若雲山一去不復還空有淚潺湲

衡廬精舍藏稿四卷終

五言律詩

董別泊表

岸葉從隱入繁陰篆客衣白煙浮渚潤青草覆鵝肥邦未分舟去豐江帶劒歸神京瞻尚邇綠處是黃扉

下第留南京寄懷莊少府座主二首

仙諜南華胄虬髯白玉姿珠從閩海貢駿逐帝京馳倜宕明時忤幽憂澤國羈縣知宣室問早晚詔彤墀

苑樹青無極壇雲紫欲流清時悲楚璧逆旅看吳鉤四海身浮梗千山客上樓問奇還載酒惆悵理南舟

自城歸村中舊廬

舊屋轉蕭然移家驚四年隱流蛛網月棟抱燕泥煙入座雲長濕穿樓樹欲聯年來塵土跡暫得浣林泉

立秋夜月

乍報雞田馭臨看月送涼花迎蓮陳照犬戲巷中光映樹山排畫侵荷水美莊黃鷄將白酒定醉野人觴

江村步月

言從琪樹裏步出碧江灣佳景哉生月流光蕩若環

相逢人出洞忽問客還山忽有香風至岩芳擬共攀

歐陽文忠公同訪康東沔先生龍洲園居和

作

載酒尋陶令欣逢在綺園入門鷄作鬬報客雀飯言

鴈影流紺帙梅花落錦尊賓游非梓澤風物擬桃源

龍洲讀書

窈窕繁花路高虛野甸居漸為逃世客懶荅貴人書

水闊休鷗鳥塵編養蠹魚日尋垂釣侶長在月明初

乞醉煙花野還尊永竹居路迷隨老圃林故散幽裾

溫霽藤交座衙花鳥窺書主人耽野逸對客采畦蔬

余少同歐陽文朝王尚涵讀書茶山今丙午復

同文朝備業龍洲相去已十又三年矣感賦為

贈

結髮同鉛槧羈棲各壯身州堂猶我共布褐轉情親

山水依書業簪花亂鳥巾所欣無結駟班坐看江春

二

文朝省試二首

家世文章伯藏書蚤遍窺岷丘珠樹顥天路石赬奇

豹隱休多戀龍驤看在茲傷痍南國盡俯策獻明時

川憐去棹玉峽嘆垂繩地闢山攢楚天長水漾晨

送蓉秋日麗鵰鶚曉霜孤暫去題鄉籍春旗獻廟謨

徙宅四首

予舊家邑北螺溪以先廬圮甚歲壬寅移住城西

厭其市喧丙午龜改徙僻巷其傍便地可圃勃焉

有抱甕之與康明府以書譏予方繫于世用不得

遂所願因作詩解之并識其事

徙宅何頻數逃喧豈擇安名山遲結社僻地當開壇

破屋藏雲細頹垣放月寬柴門傾側慣日暮自關關

二

浩蕩隨塵世支離信所居人生俱逆旅天地乃吾廬

喜趁三家市移來萬卷書會無簷石稟負載得輕虛

三

尤喜兼為圃携鋤望帶經看成蔣詡逕錯喚子雲亭

紺橘淹霜脆紅蕖抱日馨明府休移勒白首漢陰銘

四

家本江村住千重水樹幽花篩橋路月萍漾柳塘鷗

誠姥丹臺藉昌槎灘禾黍秋年來塵市鬧轉徙憶初遊

龜山寺四首

寂寞古林宮緣山一徑通修然吾喪我況復水潦空

姐青蕪石留僧綠樹叢綸巾依谷口人唉是愚公

二

留醉空王毀提壺更石門山深天亦迥巖古佛長尊

曲澗尋鶴慢幽花觀席繁高歌出洞口凉月在江村

三

頗識浮生幻幽尋不記歸地同離垢國人在妙高峯

雲起移前嶂谷虛荅暮鐘過臨泉穴坐清詠起蟠龍

四

長思靜者居此地即吾廬榻寄青龍藏經橫白鹿車

漁歌聞款乃僧酒灌醍醐去住成泡影軒棠意轉疎

擬遊匡廬

豈不待婚嫁吾歸吾柰何世情元老絕遊與傍秋多

五老巃龍到三江摘葉過雲空從直上濯足於銀河

丁未秋盡往廬山未果因留石蓮洞

未果叢篁臥非關嫁娶遲出門已解纜息櫂滯尋師

錦澗望中適天池夢裡追寄言雲外侶春共采金芝

住石蓮洞贈念菴先生四首

石洞何寥廓石蓮朶更奇窗從天地鑒花是鬼神為

山曲藏蘭若雲深見肉芝種田真避世漁父尚無知

利仙留移室今古待高賢到此真非世開門別有天

人同谷口卧景即輞川妍七日叨觀局人間不記年

三

青蓮居士宅黃石老人書久已從吾好翛然應物虛

濯雲空色相脩竹見真如凡骨叅靈境蕭疎自喪吾

四

山坼奇無盡更疑棋樹層穿籬鹿豢慣爭席野人曾

高落山巔水曲垂石竇藤逃名猶未已住屋混禪僧

石蓮後洞轉尋又一小洞二首

不覺窺明見先從踏暗來忽然闢混沌那復有塵埃

高賞容夫入重關付月開未須嫌閟寂作伴翠苔苔

二

一洞復一洞幽絕到無誰鹿女尋難至猿公望不知

玉書應鳥篆丹竈自神泥薄暮仙人迈披霞得共窺

坐林中

巖居一事稀移榻過林園荒舍無沽酒隆寒未換衣

坐深樟子落意靜鳥聲微卓錫真有立中況隨方得所歸

同歐陽曰穌遊通天岩

流光悲過客幽意托名山如相與携僧往悠然並鳥還

高巔天共語曲洞石為關夢裡聞鍾磬泠泠非世間

過茅山覓亡友羅日表壁間題字追思襄昔悵然濕襟因識二首

吾少談經地羅舍後亦來人今餘故蹟世早失高才

門戶留妻女文章落草萊當時開萬卷莫是玉樓催

二

夫君何處往遺墨使心疑想像行花逕依稀美酒巵

誰言長死別只憶是生離寂寞寒松影空依壁上詩

和荅興化顧秀才

坐挹凌雲氣留傾卷霧談囊開千首賦宅傍百花潭

悅響聽天北飛纓泛斗南見愁胡馬關語罷淚猶含

親李光祿祖母

令德天孫降徽音潭國傾蒋雄威鳳列奕世后麟生

象服恩方渥魚軒寵可驚歸來李令伯江樹正秋聲

別南刑部黎克芳蔡汝聘二首時淮揚方有寇警

矯矯雙黃鵠南飛刷羽儀關山衝暑雨淮海傍鯨鯢

宦薄身應健時危別轉悲懸知匡徼度幽夢鎮相隨

二

四海朋簪合兩君交誼殊貫星南共北征棹楚連吳

叹齒皆為弟同心已契吾但看明月共莫漫怨驪駒

早春送蕭天龍之官萊蕪二首次舊同石蓮洞之遊

復作他鄉別深悲故侶稀秣先江草合望斷嶽雲飛

世路憑呼馬官曹當食薇知君兼吏隱且莫賦初衣

二

古邑鄰東岱三峯更接連去看民似鹿轉見吏為憐

念我淹金馬因君想石蓮鄉心將別淚併入酒杯傳

送鄒二下第南還

憐君復不第歸去大江濱抱劒從茲往雕龍竟莫陳

帆依彭蠡鴈裘滿劇門塵定遇匡山侶多應問遠人

送周經歷

空有連城壁當年竟莫售一官聊佐郡遥去越江頭

霜重菴行騎塵昏辨故裘閶門如過棹莫更問吳鉤

何封君社中二首即何振卿父也

詎識山中相言從帝里過花間九老宴醉裡八仙歌

大隱忘朝市清時狎爵羅為傳匡世略愛子在蠻坡

二

上國開三逕燕歌異四慈支頤觀紫陌適意度青牛

春院星恒聚秋臺月共酬莫須尋閬苑茲地勝堤丘

五馬仙旌駟鉤新發近河梁
青郡旌幢國千峰接海防吳公政第一應為繼遐芳

人日立春喜雪和胡子文太史

人日春兼至天葩曉正飄禁扉同貼勝温樹不封條
萬國瑤圖啟三時帝澤饒佇將多富壽歌舞頌神堯

大朝門同午樓復建百官朝賀二首

井幹復天都門成接斗樞蟠蟠蟠蜡蜡瑞榜鳳統夾金鋪
冥命承中禁離光照八區萬方何以慶擬上泰階符

軒閣肅儀鸞亮階俯濯龍宸聰從此逵獵疏擬誰封
燔火光雲漢珂聲接曙鐘定應門下省承問獨從容

同署范郎中出守淮陽二首

華省正鳴鶯青門別思縈曉乘五馬去春逐百花行
古郡依東海危樓控兩京南邦慈帶甲到日有長城

二

聰珮鳴青瑣同曹住白雲欲成花下醉其若席前分
鵾青瞻河曲龍光遥海氛預愁熊軾遠鏡吹鎮相聞

況吉夫督學貴州

紫眉切文昌蘭芬天上郎新辭振鷺侶去近碧鷄鄉
劒珮穿蠻部文章被鬼方何妨輕萬里宛已著神鼎

重別吉夫

爛熳黃花日難禁遠別情黔中希鴈到徼外劇猿鳴
絶嶼捫天上飛梁並鳥行不因文教重何自遠朝英

詠況吉夫藥湖別業二首

閑道湖中勝夫君宿所期涵天為泛宅浴日學咸池
鮫室幽相通蓬山浸欲移年今聆太液激瀲起遥思

輞水閑南垞濠梁得上游魚吹聞枕畔荷氣到床頭
嘯侶長生草波田不繫舟蛟龍今作雨會是昔潛虬

魏黃門册封汴藩便歸省覲二首

金簡出天宮分封節使雄馬來照夜白袍著鬱輪紅
嵩嶽瑾幡駐龍沙鷁舫通還瞻雙白髮西母並東公

共美朝陽翼東飛別帝廬到家仙作隊啣命王為書
錦被應裁扇蟠桃未羨魚花缸春熳爛讌樂復何如

卻外別振卿

初歲韶光潤雜遝落日催可憐燕市月遥挂嶺頭梅
滄海看鵬運翱川訝鳳來還令羣鳥國朝漢有高臺

贈別

作尉明州套寒風春正初王堤楊柳細折贈渺愁予

邑里連鯨海千戈劇羽書如逢天北鴈抵寄釜中魚

贈李太史承　命奉二親歸豐城兼訊胡侍讀

一首

匆將雙白髮遥迈斗南隈寶餙分神禺宮衣出上台

堯階移舜去漢殿謁歸來堂上稱觴日還思獻壽杯

二

苑州羊羊綿隄花開欲然獨憐供奉客遥理孝廉船

別緒縈千里交情記十年豈江雙寶劒擬去幾時旋

每日省退歸舍馬止見西山

淹留何所貪闕芦面青嵐夏取峯雲憫冬宜樹雪詣

三茅仍在望五老亦長忝日日歸輦上如同故侶談

臥病省署回鄉繼甫作八首

二

氣回丹鳳闕春入夢鴻司曲巷交槐影長廊掛柳絲

才迂欣散局地僻得冲規更有談天衍知音勝子期

隱吏非慵吏官廬當竹廬驚聲流枕席竹影泛巾裾

竟日幽憂病經年擁腫居欲尋芳杜去未敢即題書

三

棲楹經旬廢亭疑晝亦扉幽劇談松月出習靜鳥聲微

楊子玄為白衆莊是亦非惟餘懷抱念長在北山薇

四

掩閤烏同寂升堂鶴共邊亂花封印篋飛鳥掣文移

公事癡能了陰符懶未窺散衙饒暇日春院綠陰滋

五

休沐仍居府閒情日上樓未能遵軸隱聊作逍遥遊

省內開三逕窓中瞰九州迴看林靄合可以當冥搜

六

偶挂烏紗帽悠然脩竹林却看青玉署寧異白雲岑

鑒後生新籜風前裊素簪直非鄰此君意誰明太隱心

七

畢病宜蔬食曲肱良在茲盆魚相吻沫砌艸态蕨鬚

坐接青雲侶閒傾白雪調莫須懷禁近隨處是恩私

八

韶齡學道老去尚迷陽日恐童心戚年驚旅鬢蒼

欲歸匡嶽去重使故交傷未寤人間世何由應帝王

春夜衣沔陽杜尋水塘舊下榻談禪有獨往之

興別後戲作邽寄留之

答侍給孤園皈依得世尊雙林一以寂半偈兩無言

慧劒宜剸象禪枝足叩關達人般無不可莫羨隱空門

春夜過銀錠橋在禁城外北海子

辨寺瞻雲切江洲逐鴈遲過知花熳爛應對舞遷遲
末路唯存道貧交只寄詩漢庭名已盛莫久戀陳陂

吳武選謁詩貽其封君二首

稼穡長為寶詩書亦間操自然真性在不為隱名高
有道忘塵市無機任桔槔應咲天刑子臧臧為誰勞

二

掉頭不肯仕乃復掛金章天語褒重皇恩奕世芳
紫衣羣鹿豕烏帽照滄浪匡濟平生略幾語尚書郎

過周坪坡列十餘峯奇峭若笋林賦詩一首

連山跨未竟羣峯見茲岑合作青蓮朵分為翠玉簪
可堪逢絕勝無暇恣登臨悵望青天暮迫然寄此心

七月十三日夜坐月寄蒙山子

忽爾飛天鏡猶疑掛夕曛竹光侵案冷花氣入書氛
中年偏愛月游子劇瞻雲攬結難盈手那能持贈君

五言律詩六句

重贈念菴先生

羨觀青瑣客早臥白雲壇屋裡登巖易床頭得月覺
為謝食霞意東山計恐難

七言律詩

越王臺懷古　以下四十四首俱少作

陳帝豐高屯虎豹越王臺廣築琉璃壘邊暮脫黃金
甲臺上春傳白玉巵禾黍袭年雲芾芾鶯花三月樹
離離古今霸業空流水日月江山有所思

春日覽山寺江亭

春樹花繁積紫苔春晴騎馬隔花來不禁江漲千尋
媚正聽林鶯百轉迴谷口人閒款款仙源興逐窅窅

桃開登臨未效東山屐且向芳亭送野杯

秋日江郊讀書感懷簡楊虛卿羅良弼歐陽文

朝王尚涵

茅堂苔逕俯江灣終歲幽棲斷往還村雨雙鳩啼白
社林煙一犬吠青山短衣最愛秋垂釣長劍能堪暮
倚闌弱冠當年憐賈誼天門涕淚不知難

初春雪霽遊城隍贈謝蕭晴川先生　有序

西南溪之里處士蕭晴川先生予姻家丈也春
日挈遊城隍尋龍王洞登虎鼻峰訪陶皮之遺井
相羊踰日坦曰昔碧山學士焚魚讀書吾欲子藏

脩山陰之古剡可乎感其意未遂也因爲紀遊
兼謝雅誼遂著之篇
危磴仙關臨霄露絕壁丹梯颺晚霞霽千峯回黛
色春還萬樹落天花坐看壯斗依南斗行踏金蓮指
玉華願假慈光分半席應將文史載三車

送胡仰齋工曹北上工曹舊給諫以言事左遷
十年今召還

赤旌悵望在樓船翠蓋留連向綺筵催柳暖風薰別
帳喚花嬌鳥雜離絃一尊且酹東山月十載還瞻北
極天明到金門羣舊侶幾人猶是禁中仙

擬訪座主王吉水明府阻漲懷寄

江城索寞抱春愁江州芊綿獨倚樓積雨正淹徐穉
榻未停雲空望李膺舟蒼苔滿徑黃鶯選樹枝枝濕碧藻翻泥岸
岸深淺薄自知非貴誼吳公門下負相求

春日歐陽曰守赴試京闕有司以官舟送

江光艸色曉煙縈才子乘春謁帝京鷁舫行隨歸
塞鴈驪歌聲裊轉花驚天邊此去應題籍闕下何人
共請纓山國故交長臥病瑤華莫厭寄柴荊

龍洲書屋題贈康東沔先生兼簡伯子兩正二

首

珠浦澄波淨地天龍洲王柯滴林煙亭依疊嶂幽
畫人出深蘿十似仙鸂鶒羣穿銀浪浴芙蓉盡帶錦
霞鮮可憐中有詞人屋鳥雜書聲慶渚蓮

二

祠中仁壑霧陰陰樹裡池臺日月深竹翠俯連青玉
案荷風輕美紫瓊琴並行木杪花交面散坐亭皐葉
滿襟雅興林泉君不淺月高猶共踏江尋

龍州書齋新霽客至

芳洲綺樹接江城曲巷回軒露細生芍柳應中街商
雨遊絲水面帶新晴林花點點知多少幽鳥相成宇山鳥呼朋自
有名臥病一春蘿逕滿君來時復掃榛荊

石蓮洞雪霽

年來洞壑即吾廬怪木幽藤共索居懶學子雲答客
難直題叔夜絕交書千尋翠壁寒禽下三逕松林大
士鋤不向巖頭看雪霽野人那記歲將除

贈蕭孝子思齊

我愛城西蕭孝子引刀割股對青天朝昏涕淚眼雙
赤風雨廬墓楊獨眠古道名達荊棘路百年誰須蓼
莪篇中流健爾孤根樹旌寵幾時來日邊

齡已抱平戎策盛世長飛諫獵書豹尾久從仙作
伯龍顏親奉玉爲廬邊庭老卒知名姓天上耆英訊
起居豈爲才猷凌絳灌蚤令經濟落樵漁

荅周上舍

冠寀太學且歸來歲月螺溪舊釣臺叠向江東稱竹
箭佇看天上跨龍媒堂邊古木巢高鶴戶內寒流洗
落梅共道周顒非俗客移文應不勒山隈

山中懷寄廉明府龍洲

龍洲近隔碧山隅洲外澄江似鏡湖漢水丈人提甕
好漆園故吏著經無池邊古逕門因竹松裡行廚飯
是茲若倚寒梅嗆白雪好懸來鴈寄玄珠

下第登太白雪樓

李白騎鯨天上去獨留飛閣切昭回百代光陰悲過
客五陵煙月憶仙才簷前岱嶽連邊海牕裡中原入
楚臺鴻觀龍宮回首盡浮雲休擬日邊來

昭陽對雪口號示李生

雲橫海嶠接天黃坐看飛花積素光地變方壺珠作
樹身疑玄圃玉爲堂那誇絕調驚三楚爲卜豐年入
萬箱綺閣郎君休訝冷鐵衣都護在沙場

贈楊憲長二首

久客昭陽懷寄李石麓巖撰二首

海上驅樓歸未會嚴冬冰雪劇崚嶒三江去揖誰相
禁五老仙人祇見憎旅館端居成爭上鄉書絕寄似
行僧更堪田首青冥上迢遞龍門憶李膺

二

天上逍遙紫禁廬海邊唫望去鴻疎會聞三殿開紅
仗劇想千門逐綠輿起草應同東觀侶齋心好似曲
山居明時次第爲霖雨不羨周南太史書

宛委西苑燈山 代歐陽先生應制

春回元夜啟芳筵萬炬千燈北斗懸閣下神鰲當四
極苑邊列宿麗高天堯階亟禹嶽三山曙瑞作瑤圖之寶

樹鮮不是競遊花月好漢宮祠祀重祈年

西苑恭觀三楊學士 錫遊之處擬作二首

天遊秘苑勝蓬瀛休氣榮光接禁庭綺樹千行承黼
幄瑤峯四繞疊金城攀龍自馴雙頭鹿雜鳳遙聞百
轉鶯傳道賡歌三相國錫遊那數漢昆明

二

槃樂寶殿臨瑤水簇簇旋臺藻碧漪花映綺疏天上
出柳搖金堞鏡中移當軒松偃蒼虬蓋夾岸筠翻翠
鳳旗借問吹笙還宴鎬幾人欣奉萬年巵

贈楊憲長二首

關西家世更誰過江左風流近若何篇編行經天下
半霜旌晚在蜀中多詩篇老去追元亮禊事歸來學
永和自是山中多相業不妨門外更施羅

二

已看去國身如葉邦為憂時鬢盡絲家近華陽傅王
珮步從角里訪瑤姿樓前水碧魚吹靜席上山青鳥
過遲為問玄經曾草就肯令載酒共探奇

陪大司成尹洞山先生遊三茅山觀池中小龍
和作幷以為別二首

金門僑客歸天上却度華陽訪紫清一望東箱連太
乙迴看洞壑接滄瀛題詩丹壁雲為墨把酒琳宮鳥
獻笙此去台垣陪極空餘吟眺獨含情

二

千峯迴合有三峯一逕斜懸出萬松巖石巧如迎笑
語泉流曲似引行蹤煙霞斷作山中相風雨來親洞
裡龍莫擬東山足嘯傲鷺芳早晚待臨雍

飲曹氏園

名園芳宴款春韶苔逕雞溪度石橋日麗千花明水
院天晴萬竹上煙霄鳥衣舊巷今誰問丹洞仙君早
晚招江左風光長不負早栖那復嘆鵬鷦

與化沈山人逃羈子舊別淮海近十年春杪忽
走京師訪今學士李公方欣款遘遽復言別作
此贈之

客中相見倍相憐憶別那堪又別筵逃世已甘玄尚
白還家應笑白為玄短帆淮水飛鴻外長鋏燕臺落
日邊最是李膺留未得因知郭泰勝登仙

湖上幽居為淮海沈山人賦

德勝湖邊靜者居幾年高臥著玄書花間放艇通溟
海竹裡開畦引碧渠已識乾坤為泛梗細看鵬鷃總
拘虛非能定作礲溪老皓實鄰能只為魚

詠董原漢鞏白雲樓東西二牆和高李二君二
首

登高忽似出籠樊坐看千山繞禁垣溟海東來通太
液嵓崦西控引中原且從簫月留官閣耐可披雲叫
帝閽詞客有懷能作賦不同王粲憶鄉園

二

金門病客懸眞隱紛署高樓得並娛正與白雲同偃
仰不妨明月坐踟躕窓中野雀閒相聚席上山峯暝
欲無共道權居生逸思擬將官舍等蓬壺

送樓兵備入蜀

建節朝辭北五雲雖亭落葉滿晴瞻樓船直泛芙蓉水實紛行當虎豹羣三峽迴旌連鳳度兩川吹角雜猿聞縣知疏帶西南靜司馬無煩論賈文

陪祀天壽山

皇家陵墓俯郊坻壁殿瑤宮落翠微夾道峯迴瞻鳳闕蓋當增雲起憶龍飛山臨太液連珠斗樹對芳林香煙散羽旌委佩松陰雪露溫共攀弓劍狄沾衣

奉和聖製長陵同來豐之作御

長陵舊閟倚蒼蒼積分行輦路通小出恒宗來王氣永連流海扈豐宮雖增對衛睛禾外王殿皋蟲宿霧中祭着屋梅如雪馬還疑萬騎獵秋風

唐劉川先生視師海上奉贈二首

細剖瑤節下星霄歲暈開河朔氣鏡兵法久傳黃石略使旌遙指赤城標雪中鮫海銷氛後春暮鮫宮貢蕩納荊北越南均報主勛名那羨漢嫖姚

二

軍師強起白雲扉海上還如臥翠微日護貔貅仍習靜營開鳥鳥試忘機絲綸早已推黃閣去住身看著白衣行過荊溪樓隱處莫因蘿薜繫驂騑

餞劉余年渠憲副之閩中

芳郊賓利傍金臺黃鳥關關碧樹限花下煞轅千騎出日邊多繡五雲開共憐粉署論交地不盡青春送遠杯傳道慢亭連九曲人高想見大夫才

秋夜郢中高比部虛懷令弟民部同宇尚寶況膳部張職方鄒兵部梁中翰得何字

新秋雨歇淨庭柯憑檻貞期月何客舍幾迴瞻玉樹佩攜好似泛銀河當筵草色寒仍綠近塞鴻聲夜轉多莫道難兄懷不極天邊長賦郢中歌

秋日諸君枉集望西山得新字

節物繩驚落木頻天涯冠蓋眇相親開軒列嶂巑岏峙繞檻驚流雲合沓新醉裏金門堪避世望中巖桂正宜人不嫌擊筑延歡賞歸路遲遲看月滿閭

送王鵝泉侍御之南臺

四門博士有聲名翰苑俄看別帝京舊閣還瞻雙鳳出新醽遙見一鷹橫籬邊菜菊當筵發天際長江帶月明南過鄉關應計日須知攬轡在澄清

同諸君携姐別何振卿得翩字

省中長和白雲篇物外招邀興兩騎聯忽聽驪歌悲舊社不堪煙景入新年和風柳變驚初合積雪庭空月正圓此夜相看須酩酊朝來五馬去翩翩

寄王陽岡都諫蜀中

夕郎南竄已經年更道西移萬里天巫峽峯巒疑伏
過錦江鴛鷺憶班聯愁中鬢雪臺月醉裡翻悲蜀
國絃遷客好同龍臥日還將梁甫續遺篇

春日毘盧閣同張侍讀張廷尉二公得文字

旃檀曉閣氣氤氳鸚鵡林開貝葉文近接金莖承惠
露平依玉闕捧晴雲西山障塞千重出南紀關河一
望分別有客愁無斷感寥天欲叩恐難聞

龍兵馬判真定

金吾執戟羨中朝半刺今看佐郡遙別意已傾燕市
月交情猶記廣陵潮御溝垂柳牽雛席候館啼鶯伴
去軺共道傷痕彌海宇那堪三輔轉蕭條

承命楚臬過淮陰驛逢

萬壽節遥祝志感

千旄遥夜駐郵亭萬壽嵩呼儼禁庭幾載金門藏姓
字一身湖海信飄零徘徊暗憶南端月咫尺還瞻北
極星淺薄自知違報主擬將吾道付滄溟

穆陵道上懷姜廷善林邦陽王少潛三兄

炎日相看去北燕秋風忽到穆陵天藍輿曉度千峰
雲煙自憐行役生佳況迴首西南却惘然

辛酉仲春抵楚城初渡漢陽感思舊游因記所

懷

去歲春傍王堤今年遥在楚江西城陽鵜鴂花相
弔漢口移舟柳欲迷逝水定從廬嶽繞嬌鶯一似者
關啼神京故里人俱遠悵望晴霄月滿谿

傳報廣寇刼予邑之西南燔殺慘甚羅文莊公
舊宅劉兩江先生舍皆為煙燼為之掩涕

傳聞烽火照青螺舊國其如戰伐何四海盡看悲劒
戟一江無處慎風波鄴侯書架空飛焰陶令家園遍
荷戈掩淚不能置惆悵洗兵誰為挽天河

同萬思節蕃叅各乘小艇泛舟取疾赴景府
之役奉和一首

朝隨疲馬赴嚴程暮逐輕舠不載旌一望漁磯慚釣
侶共乘煙浪咲浮生鳳凰山近難移舸鸚鵡洲迴且
聽鶯鞅掌自憐頭欲白同官獨喜得同聲

蒲沂道上觀壘嶂長松率爾會心遥吳齋裘海
集詩一首

炎日相看去北燕秋風忽到穆陵天藍輿曉度千峰
月松閣遥聽萬壑泉不用吹簫驚鹿豕試看衣袖滿

影遥不得當筵傳白雪空令待月自相邀

九峯寺中飯

朝朝行夜度巖峭中飯長依野水濱路出九峯連杳
靄溪穿千樹失風塵征袍盡帶煙霞色官騎時忽鹿
豕鄰只為舍人還避暑白鷗休道不相嗔

京山逢繼甫出示登太嶽詩奉和一首

郢路何期得再逢旌旃遥自太和宮開襟已出雲霄
上作賦還爭嶽瀆雄塵裡停車分石髓雪中移席傍
花叢追隨欲踏巉巖月其奈明朝又轉蓬

自大荆驛山中至湘陰度林子口時因暴雨停
舟

驟雨又家又暮夜傳言有虎

朝游七澤暮三湘把炬傳餐趁未央世路不須防虎
穴客心終是倦羊腸艤楚茅屋雲相伴側聽楓江雨
欲狂詎是傳騶能問俗祇令道路謾勤勤

晚宿嶽廟官舍同周生秉月坐松陰下

挈朋晚憩青霞館躡屩先登赤帝祠宿霧濛濛常作
雨清泉裊裊自成池林間月轉移松影巖畔春深長
桂枝自幸向平婚嫁早與君唯有白雲期

至嶽廟次日風雨大作因為精禱詰朝果霽聊

慈見淫霖結暗氛中宵遥禮祝融君朝曦忽送千峯
出宿漲奔侵萬壑分渺渺塵途那計日飄飄雅志已
凌雲捫蘿直到晴霄上金簡先披大禹文

午登祝融峯四面忽起白霧蔣不辨下上予趺
坐石上嗒然與之俱忘

祝融吐霧蓋漫漫趺坐中天白壁壇混沌未經七日
鑿妙圓那用九年觀玄奥使者金書迴南嶽夫人玉
液寒從此仙遊非世侶便應羣下拱塵冠

觀音巖僧閻宣護上中飯賦贈圓宣為高僧楚
人崖畔廢靈宮戒律曾聞事遠公招客只供羅漢
菜翻經特引大玉鳳飛泉出石成甘露猛虎參堂學
小空來此不緣求勝果將因結屋傍岩東

同周生宿南臺寺

池邊旋轉暮同登樹杪逢迎見一僧信宿每從禪室
上人崖畔廢靈宮戒律曾聞事遠公招客只供羅漢
菜翻經特引大玉鳳飛泉出石成甘露猛虎參堂學
小空來此不緣求勝果將因結屋傍岩東

渭賢此地從來添素髮頓令身世歎長捐
千以癸亥夏至雅之官舍雅素耦多雨四山陰
霧驟見皎日初秋稍霽夜月倍明不覺躍然如
晤故交時亭中墻竹砌花頗茂有會於心為之
賦詩一首

長途凡喜超官舍病客渾忘歷瘴鄉入座水聲連枕
席倚欄秋色晃衣裳青竹映桁楊冷片片花黃薄
牒香隱吏只嫌明月少令誇皓彩若為狂

初秋登雅州三峯閣同李六臺和韻

客心已逐大江東且向江樓坐遠空雲淪千峰歸暮
靄一水帶晴山巔露色榮碧雲踏破紫雲生應憐石
磴勞登臨轉益煙霧深倒那思管
[illegible]
庾日高百鳥散林叢從誰問化城
萬功家傍匡山何歲是秋風回首夕陽中

余鎮本奉命鵲鳴鳴山建　萬壽醮和作

金書萬里護靈壇降節三山職事雄方嶽已承虛辱
與仙鄉遙問廣成風煙鶴鳴雲霄占雲境　龍御天齊
坐法宮擊壤別看歌　萬壽應知喪夏盡呼嵩

九日三峯閣和李六臺二首

重陽登閣當髻臺絕國風煙短鬢催檻外江濤連兩
急籌前山翠撞天來吾衰已謝周公夢客賦無慚李
白才若使菜羹歸更晚菜蔬寧有菊花開

秋江水碧浸芙蓉佳節憑高放思濃泱月雨霽迷九
日中天雲破露三峯思歸只合隨飛鳥滯世還應起
臥龍賴有黃花能醉客直將烏帽掛高松

新秋對月有懷王歐及鄒耿諸子

新秋客夜坐虛堂院栢亭前釀早凉西檄自無鴻鴈
到東山已過薛蘿芳銀河影掛千峰淨碧月光連一
水長此夜不禁思萬里吳天楚澤共微茫

霧中山曉霽登頂其上有飛霞峯明月池

曉陟山巔霽色榮碧雲踏破紫雲生應憐石磴勞仙
駕悵望池蓮照月明

飼共看曇花隱鹿行峯出飛霞眞作護水流明月足
為盟勝蘭一去無消息倦客從誰問化城

名山道中逢伍魚山年兄奉延紫府飛霞洞和
韻為別

別離長憶帝京春邂逅相看各愴神絕域論心鄉語
合中年作客故交親扳留喜就煙霞洞歸去應為水
竹鄰南往北來同燕鴈前程莫不寄雙鱗

飛霞閣追陪陳蒙山和韻因懷廬阜

瑤草空堦魏自青碧霞飛閣帶昏星仙關已覺無塵
想澤畔應知有獨醒坐久溪山唯落葉醉來天地一

浮萍相逐等是煙蘿境斷望還思九疊屏

陳蒙山官舍後新創小樓題曰瞻峨且云是東望之意也予為書之而識以詩

仙人早自好樓居縹緲俄驚百尺餘高揖羣峯當戶出靜看脩竹隔簾疏琅玕萬個圍書曉秋淡雲外尊俎臨落月初共道主人心獨遠峨眉東望接匡廬

甲子冬赴松藩過寶圓山歷明月關俱有羅雨

華題蹟時關兩華以貴陽憲長歸矣懷望賦此

寶圓山外隔仙蹤明月關頭路幾重遥憶故人思故國且從高躅攀高峯千尋飛棧天為盡萬折危磵鳥不逢獨羨陶潛歸去早一尊何處撫孤松

過風洞前望雪山兼聞魏南臺使君開府諸蕃

服屬邊烽始靜感懷書此預簡南臺

雪山雪自開天積風洞風如捲地迴絶徼盡看無草木峽關且喜絶烽埃應同列子泠然至不似王猷倏爾回共道諸蕃前負弩年來朝漢有高臺

嘉州凌雲山寺覽蒙山憲副題刻和韻悵寄

江頭蘇徹擊槳差洞裡乾坤日月遲三水煙濤天際杪九峯春樹霧中疑青幛正帶雲花捲斑鬢羞同石髮垂坐看皇人倏室通思君那共采金芝

登烏尤山山在江水中相傳龍所開有郭璞註

爾雅臺

清江幻出紫崱岑傳道龍開歲月深孤標遠與金焦並靜窟長含霧雨陰朝逐巖雲來洞口晚留僧飯迈叢林麟雅臺空那復問碧潭流水契無心

坐雙飛橋寺僧出猱思邈丹竈藥爐制甚古留詩一首贈謝楚山上人

朝出叢林入洞天門蘿越午到巖巔千峰合作蓮花藏雙水高連玉液泉悟後丹砂俱幻法行邊脩竹契真詮閩黎不用重留偈小坐崖亭意已傳

是夜宿白水寺相傳冬春積雪封山諸獸皆遠伏及春深麋開山人始行

春深傳道麋開山獨往氤然歷九關香閣只同雲坐臥祇林唯趣鳥飛還豈無散聖游方外信有諸天異世間欲夢周公吾老矣楚狂遺跡似堪攀

過雷洞坪自坪上有八十四盤險絶冰巖霧谷窈無端飛鳥真看絶羽翰五夜霜轟僧自定萬年雪積鼠長飡青羊已慶三千界白象寧憂八十盤衰病欲從頹闔老無如此地淨開壇

至光相寺是為絶頂

七天歷盡到天都獨立飄飄萬仞孤世外身心雙寂
寞光中樓閣摠虛無峴嶠崙西出堪為侶江漢東流見
一一孟莫道神燈似是幻好從名利照迷途

自峨眉還眉州陳蒙山丈從錦城以詩訊問答

山辭甚清妙依韻酬荅

名山幾向望中登御氣乘風恨未能春日偶然成獨
往閬浮從此不堪憑眼觀大地原非相身到寥天別
有燈為問浣花溪上客幾時還得共騫騰

閬山圖擬卜隱適有學憲新命陳子知予之不
能遽釋也以詩見嘲作此解之

買山為傍百花潭野水脩篁似欵藍飛夢幾迴歸谷
口閑圖終日憶江南舊荷自信三宜點新命其如七
不堪為謝羊裘終莫負魏風鱸膾定抽簪

送喻兵憲歸南昌

美人東去望迢迢天際寒鴻不可招世路親經九折
坂勳名重見七擒橋西山藥室依丹桂南浦雲帆掛
碧霄只恐金鼇名姓在豈應玄髮老漁樵

甲戌春小葺衡廬精舍二首

一、符臺

忽承榮戟駐江濱入坐飄然意不羣談宗絕似先司
馬卅聖還追晉右軍野外淹留唯餐菊山中校贖倚
停雲還朝為報符臺客種樹年來當策勳

二

衡廬南北地相交結構迨春剪白茅甫里先生聊作
伴華巔胡老自成巢朝園荒擬種千桃樹閣小平依萬
竹梢白鹿采陵隨所往遲看野鶴不須巢

西園舊寨三四君皆一時名士偶因便風裁述

昔遊

薛聚當年三四君粵山迴首賦停雲戈船夜共灘江
度銅柱朝看漢代勳洞窈追遊天外出桂香把酒月
中聞相思幸為交情給更數名材世不羣

新卜來鄰歸五老故遊空復憶三茅郡牓皆初辭
綠豈為玄經作解嘲螺浦春回芳草色武峯雲接杖
松梢南溪九萬須公等莫訝槍榆獨徙巢

雪中龍節推杜過精舍

乍覩瓊花入座飛起看玉樹耿山扉白頭索共牆梅
咲青眼欣瞻羽節歸松下何辭穿敝履江邊準伴坐
漁磯高風詎數王猷興仙梗親勞到剡蹊

奉泉廷尉新第成賦贈

幾年弭節謝金閨新卜江城傍故隄廷尉高門應不
恭輞川佳致筆誰題堂開暮晝雲裏翻連轉鼈關月
欲迷莫道主人今白髮才名早冠大江西

題茶泉廷尉雲軒樓

參差華館接芙蕖繚繞飛甍別鏡湖絶勝雲中行畫
舫還疑海上出蓬壺憑臨南斗天無際慢捲東林鳥
並呼珠樹即看春煖爛不妨高論擬潛夫

奉荅大司空舖山朱公致政還家二首

幾人師保冠羣公更覩河渠繼禹功此日情傾三徑
客向來才敵萬夫雄五雲曉歛宮袍色綠野春遲玉
樹叢莫羨東山能着屐慶廷還憶舊司空

大邊紉履賜歸來江上絲綸亦快哉世路久諳同蕉
鹿寒園真實勝蓬萊芳尊數共裹羊醉佳句還追燕
許才出谷春鶯聲正好肯容乘月放舟回

中秋日同楊仁叔遊武姥觀登禮斗壇坐月聞桂

香

經時臥病掩柴關佳節還登禮斗壇落木遥通江月
白高巖細鴻石泉寒湧閒廚鹿眞為偕翼短雲霞已
製完堂愛玉膏移永夜年年來共醉中看

六十生日避客城隱獨有詩

虎鼻峯頭獨振衣龍王洞口御風歸正值伯玉能知
化曾共壺丘學杜機山靜絶聞莽崔嵬天高遥見一
鴻飛潛心回首眞如夢悵惘玄暉倚石扉

遠庵再至石蓮洞

余別石蓮十有六年去先生之逝亦十五年是冬
自匡廬復為久住詩所慚慨匪一端也久以沉病

不敢多言重感歲月聊題數韻

石蓮夫子去無還邈矣何人更啓關久別林巒知竦
請重來松竹欲開頹泰山巔後吾安仰廣鳳翔時世
莫攀姑射重傷冰雪窈猶看明月滿高巖

洞中雪後聞虎
青巖為屋石為扉雨雪三冬客未歸一臥洞天傳辟穀獨留虎穴學忘機石中慈竹娟娟淨牀裡香泉細細飛文史自憐吾未得雲山隨處有歸依

秋日田間
今歲春田大半非秋田猶喜益苗肥歡同禽鳥呼朋出行趾漁樵共路歸木落似延山入座霜寒曾製舞為衣農家濁酒堪忘世不為長生始息機

仲冬尹鳳湖參軍過顧留宿
殘冬卿得似炎蒸暮地來颸雨欲騰晚露纍看天似水夜深還見月如冰歡迎佳客留三徑坐挹高談騰百朋聚世交情金馬貴如君風致幾人曾

辛巳春日泊舟神岡有懷見臺中丞因憶東坑之聚乃柱言者之口為之永嘆
春風吹雨暗江城東望停雲曉露生惆悵昔同玄豹隱沿洄今聽早鶯鳴石蓮衝暖花應麗雪浪橫江月自明誰道大鵬翔既遠猶煩羅爵重含情

楊乾叔新構共先君武東銀臺有作因追和之
以贈乾叔

師垣第宅園成休葉銀臺世作求傑閣好藏先帝製高堂曾共故人留關孫九畹浮雀氣華武下峰拥上游寂是後賢能青構關西清白自悠悠

衡塵精舍藏稿卷六終

五言排律

秋日自海智寺歸家即事

高朋江寺合泱月始歸來老屋唯餘壁頹垣已作蒿
案書封積葉堦水露新苔荒圃萬菜遍柴門犬豕開
餘橙霜後摘稀菜雨中栽乞菊纔題簡嘗茶未引杯
自今幽事愜秋色共悠哉

七 送李行人使琉球歸十韻

漢節層霄下周官絕國通金書頒王篆麟錦錫龍宮
兵謝陳稜武辭看陸賈雄鮫綃原入貢楛矢不求供
天地同垂曜華夷並祝嵩少年臨異域別緒共飛蓬
自是龜鼈國偏知造化功歸期麟閣畫名姓冠諸公

送樵員外請告還蜀

慢世緣多病為即故守玄題書天竟許解纜鴈先傳
醉別燕山月思悲蜀國絃猿啼巫峽路楓落錦江船
罐芋宜溯上誅茅記墨邊何心榮負弩詎說叩垂簾
縱薄凌雲賦還來頌得賢

澤國標英雋天官相藻詞初參馬鬻倦已踐鳳麾池
錯落連牛實驂騰歷地奇合香三署首題柱九重知
龍錫非常數雄飛自異姿恭承丹鳳詔遠慰白雲思
酒倩麻姑釀桃憐王母持遥知花煖爛應照舞婆娑
康伯親餞訓黃香孝可移征鼙出案向祖席怨青驪
佇挹黃花露台堦見羽儀

同姜廷善鄒繼甫王少潛胡祁禮遊西山宿碧
雲香山二寺別後追作三十三韻

化巖連西極香山湖上京三關增險阨九塞倚崢嶸
脉度峴嶺過穐關遶海橫飛神先鳥去挈侶邇泉行
花容紅中騎蘿帶綠外辭妙高凌帝釋巨麗眇仙瀛
八水開功德三車邁路程龍宮日月魯鹿苑殿堂閎
亭俯多羅樹垣圍善見城碑碣分陛級瑣珞掛簷楹
碑靴黃金屑果恩赤玉瑛法輪迴象寶梵鐸震鯨聲
鹿子游相亞獅王吼欲轟谷虛松韻遠園殿竹林瑩
先帝留黃幄
今皇駐綠旌龍神爭護蹕天女下彈箏蓄德兼三昧
觀風覽八紘詎與遊姑射應同問廣成慈雲浮瀛潤
慧日鎮常明自匪天遊豫那覩世太平賡歌前達蹟
清實此時情均有林中好曾無身外攖覺花忱爭性

恐州愜幽貞古刹登鷄足高僧得鳥勝招青雀鳥
法度白猿精盛夏炎無暑中霄月正明漱流不記處
選洞更忘名靜籟同忉利寒崖過國清眼空南膳部
身倚西長庚吾道原無外空門藉有醒天機自喪我
眞宗本無生回首塵闌客何心火宅爭相携歸省闕
還為語朝英

中秋夜卿使君邀登廣視堂後山翫月同舒少
慈管都閫

佳節秋臨半英蓉夜卄獻官堂登石壁客席挂林端
皓月依人至中天任意看豈期法署窈坐攬衆山寬
江漢浮杯杓軒裳集鳳鸞三星盃底出萬井睥邊攢
香通淮山桂情傾楚澤蘭醉題鸚鵡魂賦倒着鴛鴦冠
寒氣占玄化清輝接廣寒露團光几案葉落間盤餐
北海尊猶滿南樓興未闌那能羈世網耐可棄微官
佳賞應難繼令人憶考槃

五言絕句

扈羅目表下第歸至寶應日表議別舟先行敘

別江岸酒樓

花院移舟近筑歌落盞邀談深征袖濕非是怨當時

王昭君五首有序

自石季倫以後詠昭君者多矣唐宋人獨取白樂
天二絕句以其語有眷國懷土之恢讀之良然最
後讀郭代公詩乃知樂天有所祖郭詩云寒顏日
憔悴有甚畫圖時又云始知君惠重更遣畫蛾眉
斯其藹然忠愛形言表矣今古蓋絕唱云友人歐
陽曰守示余和白之作余因屬尾作五章非將以追

步逸響聊亦各宣其所覩焉耳

氷雪凋蟬鬢風沙漲綉裳愁容無復理不為學胡粧

淚作氷霜結愁添塞草翻斷腸那假寐有寐是歸魂

三

自向金微去幾度閱黃河妾心將妾淚點點逐東波

四

顧作隨陽鳥穩風一度翔無恩承漢寵祇憶見君王

五

傳聞漢帝怒遣將靖邊氛安得從俘虜南隨霍冠軍

朝夢四絕

儂別伊人去若個是相逢伊人別儂去若個道是儂

二

決絕復決絕不決當奈何慈令心血損望使鬢毛皤

夢有浮生相浮生卽夢同浮生無用悵遞莫憶夢中

四

舊夢在何處新夢續相從舊空那可續新續總成空

臥雪東林寺延望天池感賦五絕

二

宿世天池客雲深世絕尋東舍匡仙館西家董奉林

一落何遲迴颺輪久莫駈悵望山頭雲聚回山下路

三

層氷疊崔嵬凌凌不可摧慶仙人代移文塵鞅吾當悟

四

結寐香爐峯偃蹇東林寺朝飲虎溪水還共天池味

五

允矣當稅駕誅茅傍巖竇入虎不亂羣巢鳥採其穀

度鑽天坡感懷四絕

三

自桃花舖連陟峻嶺四十里至望州舖約十五里

至蛇到退又上十五里至鬼見愁摠之平地至此

近六十里峻若登天行者未能不捐神也肅下山

僅十里上鑽天坡險如前然自古感詠者希覩其

蹤鬼愁還怯板天我有人豈因徑斗而陷危詞此是

二

六合同一色二儀混莫分何處瞻親舍茫茫盡白雲

三

棘端凌太白馬首控青冥雅懷繚繞鶴相疑此得相邀

四

飛鳶看欲墮愁緒更增縈前峯影天半那隱故園心

白沙驛三絕

二

雲封疑絕逕崖瀑似懸河回望經行處千峰攢若戈

峭壁前相織層密復復盤坡陀開一掌古驛掛飛湍

三

披蓆雲同臥盤飧露共傾等是煙霞境清夢繞南衡

午日白沙驛阻濕感懷二首

佳節深山度禽聲破寂寥坐愛溪蒲綠那須漬酒澆

二

柳暗滄洲路山迴螺浦津羣兒環白髮應憶遠遊人

千舍地名滄洲統州水名螺溪

七言絕句

庚戌之秋虜通都城閩廛有感二首

鴻鴈翩翩向海邊來從北薊自燕然有無天上信飛
將曾否山前繞左賢

二

我家匡山雲霞廬計程明日過山居倉皇顧影遙懷
侶不次聞聲未勒書

贈從妹塿張可大歸泰和二首

詔齡獵藝擬飛纓紫鈇青貂謁 帝京寶馬天邊來
共羨泰官門下振芳聲

二

南歸正逐鴈南翔雙度金陵迄豫章即看孤帆匡嶽
遠白雲遙指更迴腸

題松贈李明府二絕

翠嶼臨流矗鏡中萬松倒掛碧龍蹤主人衣白辭山
出應采龍形獻 帝宮

二

虬飛天矯樛枝勁蓋轉扶疎曲幹連但識棟薨能柱
國詎知霜雪幾經年

題況謄部扇景二絕

平湖如練浸寒山耐可乘槎碧漢間幾載釣鰲今已
絕絲綸那用羨漁竿

舟迴林麓行猶繫月出湖心碎却圓佳景當年遊不
極更勞飛夢到江天

桃源行四首

斷隴橫岡蔡霧也停驂爲問古桃源共言夜半傳飛
檄正是當時花竹村

二

腐卅樛枝架短檐傍床翁姥鬢髮髻奴鷄鶩粟輸租
醫縱到漁郎莫款承

三

秦代衣冠何處尋瑛桃猶發晉時花若論今日衣完
肘唯有桃川道士家

四

饑媪扶蔡訴乞憐石壕悍吏索丁錢撞開籬落聲如
豹道是官家入覲年

過桃源洞再賦五首

桃川道士路焚香指點秦人占洞傍引入高巖泉灑
灑倒看石壑駕飛梁

二

北極宮前山似刀蘇黃渡口掛飛濤峯巒壁絕深難

到應有秦人別種桃
蒲圻道上峯帷忽覩豐樽連霄酷類故廬前山
感憶仲弟
共在天南水一鄉相看渺渺隔天長峯帷忽見青冥
嶂指點還思喚二郎
聞鴈憶兩舍弟
翩翩好作一行飛孤影憐余髻欲稀每憶高堂春酒
熱夢中齊著老萊衣
過澧懷屈大夫
道可受兮不可傳虛以待之無為先江潭若肯從漁
父芳芷幽蘭應自妍
同蔡士備衡兩尋藥山古剎叙別二絶
松韻還同說偈特峰頭誰度吳聲遶我來不乞山僧
法莫嫌重經李習之
二
官程苦被白雲牽載酒尋山厭別筵風雨莫憐今手
地衡廬已締住山緣
觀漲懷歐陽文朝
自憐瀟世本非才鞅掌長依楚水隈春到故園新漲
滿昔時蘭槳共誰回
蓼府官舍夢王荊
故人天上跨龍煙旅夜翩然入夢來萬里愁聞蓼子
國憐君遥度白鹽坻
二
少小交韓白參催每縱南國望金臺故人不厭關山
隔清夢還期夜夜來
三
十二巫峰合沓新為雲為雨竟誰真青春臥穩啼猿
夜不夢陽臺夢故人
聽鶯懷都護甫二絶
鶯聲日日滿幽林宛轉長啥復短啥不見昔時同聽
客啼鶯空作昔時音
二
旭日高槐啼欲斷午風深竹秉還長莫言絶域如天
外猶有鶯聲似省麻
度鐵索橋
索橋宛似鵲填河詰曉凌風躡屩過始信當年蹈不
客只憑忠信出洪波
七天橋
七天莽莽接虛無六合軍倫見一吾雙後乙知吾我

天仙橋

乘風飛度萬重雲親受皇人赤玉文為謝慈恩天上
侶先天已向語前聞

山嵐曉霽

八萬山河一掌覓四天應合作迴闌獨憐到此誰為
耦坐共義和倚日看

下至梅子坡大雨

非煙非霧隔銀光雲雨欲狂八部仙龍來頃
刻共留汗漫九天劫放舟見憶春日同遊奉答二
首

蒙山丈從武

平羌江上放孤舟想見峨眉影素秋正是論仙唫自
好那因相羊下滄洲

二

春日曾同聽梅語青楊白舫共夷猶秋來依舊峨眉
月獨羨綸巾照白鷗

乙亥春日故長慶心月問答三首

心問身

心問身云何晏然春晨啼鳥尚高眠饒君安逸君知
否不遜公車已一年

身答心

身答心云君莫誇君今住處我為家知君鈍拙家常
累不遣家安摠是差

心復答身

憐君倔傴不能妝孳孳為抽辜豈自由多少抽人隨線
斷誰從未斷共君休

衡廬精舍藏稿卷七終

序

同年章近洲補令桐城語別序

泰和胡直正甫著

自嘉靖來江藩鄉選登甲多者稱癸卯榜焉或曰其閎瑰卓志之士亦衆今年春予與梧陽張子近洲章子同第又同出癸卯薦者然二君質行脩靈均有長者之度予得以周旋辟猶櫟木之達繩侯容之值鑑不假告語而自覩其失也若二君非所謂閎瑰卓志者與已而近洲予先得謁選令桐城將去予乃借梧陽子過之語別近洲子曰子舊遊于江之南北亦與知民事有可言乎子曰某未知民事然知今之令民者也今賢令未暇細然前後熟者得二人焉其一貴溪徐公者爲句容其言曰令之令以佐上成聲吾將以不佐上成聲故其政專主養民自身及僚屬上吏供應一切裁省行之三年上吏猶數撓之屹然不以撼也至六年乃定九年遷去吾以一二事言之可知也邑舊有二簿一典糧一典馬糧簿歲啓倉有例金八百四百以啖糧判四百餘匹例金馬馬簿歲視馬馬九百餘匹匹例一金公亦自往視馬例遂絶邑舊蘇民兵四百奉兵十金公兩分之歲更番奉止二百一歲省金二千邑當吳越之衝民藏于供公令官厩養鵝雞官池魚閘地圃之宥至取供一不煩里甲歲自碑小而上數之省者胡啻萬計其養民如此其一即癸卯同年羅汝芳者是也羅爲太湖予遊之陽奚因以徐公之事訊之羅子曰公之約已省民類是也然以責之上吏恐難子不聞越富人之愛醜女者乎越人女貴室虞姑之嫡女醜也月幗女之情以饋其姑女于是得安其室越人非遺女而倨姑也斯所以善愛女也予始疑其言亡何聞太湖之政未期而上吏弗爲撓周澤得以下行由是清弊薮寇窟躬率民墾田若干畝踰歲得粟以代積民貢興學崇禮人自遵約俾壤擴民欣歡向化松徽爲空予乃知羅子之善愛民猶越人也然羅子性恬寡嗜既登第家食十年始仕方勸農促止二三人自携飲饌騎步惟意上之人雖皆公稱其賢而又無有私德其情者是則羅子之政與徐公先後異措遲速異效然地若之人皆稱循焉斯予所熟舉相遇而太湖虞壤也吾令得所以爲桐城矣予曰

然適者江南寇久徵兵益賦交檄旁午即徐公不獲節養羅君不皇禮教予又何以應之雖然吾聞之矣變無定適其載而不易者誠于民利之心也今夫誠心之被民辟若日之必暘隨物興水之必潤隨地斯滅彼其至性莫可得禦也今吾子載其心以行因養禮教哉子又不見鋼爵之足踰峻阪歷九折其置步益臧有客之者日繫圈而弗馳將馳之且跼弛矣今之日設子當其難豈不益臧其步矣乎子往吾將睹桐城南國之巨障也近洲子盍喜曰此何獨桐城雖繇此上之可也請書以識弗忘于是楷陽子令子執筆書之引觴出郊以貽近洲子

送薛同年使金陵序

今觀政進士銓期遠者往以部請出使去四方縱身沐冰雪呼吸瀚沙冒出虎狼之口至其心不以自憚者冀得取道覲省其親都諺一朝之歡為私幸雖千萬苦不自計耳而廣潮薛某氏不能之西北徒慨然載目南睇于飛雲之表久之本兵武舉録竣例遣便留都獻成

大廟于是職方大夫言于大司馬許公曰今兵部觀政進士嶺南薛某可使乃大司馬公遂上其名以行于是聯諸君子郊送而盧陵胡子則進而告之曰以子年最少則最父母所睠念今果得假餘日取道歸嶺表上慰高堂之睠用展其一朝之歡此則諸公所賢與吾子者特厚而其行又非有苦寒瀚沙之侵虎狼不測之虞將迺然鍾山之麓秦淮之濱傾都長行尊德候訊王人者人相織于道已而放南息駕于海陽悛夫鯈生成夸問于載歸之晨此比之終童之建節東歸無以遠過慈視子之色辭則以苟得歸覲償肺腸之願其宅無毫髮加矣丹其意子豈有過人者非與今人所最患者志見不曠遠耳子生於大海之濱見莫非海也夫見莫非海則進此而庸且行之將視之猶流瀒噴沫也而況終軍之事不亦常涔之鐵潤矣乎嗟乎吾以海觀子矣雖然吾又嘗較之以四海語江河則不啻大陂之一塿井者以天下語四海則不啻九牛之一豪旋者是故觀海者既大矣意不若以天下觀天下者之尤大也吾聞嶺表奧區昔嘗有有道之士生焉子歸或有遇則吞若南海者八九千胷中異日子來吾且以天下觀子矣吾與諸君子期子者不細小也輒發其狂言庶幾足以贈子

送同年黎收朔北盬屋序

初浩州黎收朝擧進士第而已者子固心奇之已而又同觀於兵部凡在兵部者餘三十人多四方俊辨之士有所論議則莫不奇黎子子時實國李某先生門子也欲華一

至于耆生碩士號稱博通者覩人地勢之巍章服之
炫則見以爲烜然而龍興聆人呼喏之聚頌譽之叢
則見以爲烜然而神變得之則龍與之俱翔失之則
神與之並祓此不猶憑海以觀屡氣觸閎旋臺奇物
姣人絢馬可攬也然閒忽變消猶睢睢養養而盼其
來是不知其不可常而以爲常也夫以不可常爲常
則常者喪矣此不亦天下之至悲也乎以予之涼非
自結髮迨今所際變若秋雲猶幸知有常者存也今
年春始得舉春官列三百人之中方其唱闕廷燕者
闡解褐于成均林林乎出給給乎入果若鉅宗之昆
弟之爲出入者已而各覩政于部寺著數十人居合
一室暮而散轡晨而聚肩果若昆弟之析而爲出入
者而定夫陰子則與予合室而同志又若昆弟中可
以語心者甚不可一日去也然自首夏抵今四選向
之三百人去者大半數十人者僅數人今定夫又將
出爲南省戶曹予顧視左右稀矣予因感斯人異時
榮落顯晦不可知升之或爲龍戢沉之或爲蛇鼠殆
亦如此矣非獨此也即凡有科以來隆貴拓落類若
此也又前之楚漢曹劉齊晉湯武之事類皆若此也
然則自往古以來直忽隘耳其終何可常也乎漫書

其常者奚在也已夫蜀州江津之井邦之隆青
俱已朽痕久矣獨其文辭之瓌瑰功烈之鞠藐至于
今不朽臧者將不謂之可常也乎然其文辭功烈雖
世世誦人口而其誦而傳之者蓋在人不在已也況
其人亦遞相朽臧久矣是終謂之可常也乎雖然是
必有爲之本者矣生之無始而不爲遠延之億萬世
而不知其所終斯其有藉于物者乎亦不藉于物而
貴傳于人者乎抑不必藉于物傳于人而獨在其一
身也乎定夫合而觀之其畧可知矣定夫以文辭首
蜀士其能日功烈非可量其能不以隆貴易志意者
不以予言也而予猶欲定夫知文辭功烈之必有本
之定夫之邑有銀臺趙公者同志之楨表也至南省
以予言訊之然也不然又畧可知矣若予與諸君子
之不得常晤處也固無憾矣

壽徐桐湖年伯先生七十敘

餘姚徐桐湖先生少治禮經不爲訓故而好研其旨
歸凡受經先生門者類陟顯仕已乃飏鄉士先後今
福清古田治教節養一切以禮其語民若語在門者
所至以異政稱而上吏有嫉其好古者撓之家發憤

謝去民至攀號莫留乃爲建祠樹石以志不忘餘詳
授學三子子某第丙辰進士官比部郎又再歲先生
年七十矣比部君以縻于官守不得躬觴懷悒悒不
自得而其察友聞之則謀所以壽先生者以廣君意
且曰先生砥躬治民進退鉅節爲世禮宗壽得如禮
可乎某惟古者先王養老之禮隨已欠矣今徵欲以
子第親好之私行之其將不爲瀆褻夫先王之養也
視其老且視其所以老是故國老隆矣非莫爲奉也
而必以鄉射之節榮焉非莫爲使也而祖酳鞠瞽躬
爲之蹻焉非以無議臣也而一有所問則躬就其室
以珍從焉天子所以擎拳跋蹏若奉貴王父母者何
哉誠以老者道德之尊匪是不足以導愉而示嚴也
夫導愉則引年之道備示嚴則憲德之恍將此先王
之上下所以交相成而事業隆也今是禮既闕絕而
先生又珍其道德寥然屏乎山窮水奧之區天子不
爲聞有司不爲問而獨其子第親好各以其意願潰
而申之可歟雖然先生再仕不樂而去身隱矣又焉
所歆慕于其間故以彼膠庠鄉射之勞其躬孰與其
子第親好奉席撰杖於山窮水奧之爲適也以彼祖
酳鞠瞽之譽其衷孰與子第親好致其敬慕貴稽想

校餘蜜雜饋酬酒醴苾羨隨所欲敬進之爲欵也
以彼笙簧琴瑟歌咢之煩其耳孰與擊土鼓和瓦缶
而歌烏烏之爲快也孔子不云乎禮失而求諸野是
故先王非蘄乎人之愉之也蘄自愉其愉而已非蘄
于人之嚴之也蘄自嚴其嚴而已然則先生之爲壽
誠在此不在彼也而奚所歆慕於其間某也請爲先
生以是焉頌比之土鼓瓦缶附諸奉席撰杖之末即
先生其寧有拒乎若其嘉謨讜猷
天子有問而遂不可致則幸有比部居得於過庭者
之既闕也君出而賦政入而告我后有日矣是則所

以壽先生之大者而又奚囂囂焉以躬簉爲

送周縣丞之元氏序

余與萬安周繕部君同年友善因熟其從子某者某
始爲府椽守吏部十年得元氏縣丞職典焉于是介
鄉之搢紳及繕部君請余言爲贈余雅聞繕部君之
論官也曰比民莫如令最比而伸則莫若丞簿丞簿
良耶民將謂保毋否耶民將謂家虎故擇邑貳宜慎
乎郡貳信斯言也君之語子也篤矣余復何言然子
職焉也無已則請爲子言焉夫牛羊之馴伏童子得
鞿靮而來之焉則不然焉有駿驅使牧者弗得其性

則將奔踶逸駕蹶坂超壑顛而斃者多矣不然者則宿無半槽之餉而朝有毒箠之威其飽而斃又多矣故牧馬視牧牛羊難五方之民各殊獨燕趙有慨慷悲歌結客少年之氣使牧者弗適其情則將驚悍應擊鼓嫗相起其顛手法也亦不少矣不然者則身有繁賦之累而官有圉奪之苞又未嘗不感慨然應也故牧燕趙之民視他方亦難然馬誠得其性則可以過都越國他畜弗能先是又在乎善牧者而已矣今急公死義他方弗能望燕趙之民誠適其情則可以元戎趙地也子素稱謹敏溫克急人甚已其能使人

馬之無適也斷可識矣其爲保毋不爲家虎也亦斷可識矣雖然子又有感焉天下大一馬也既已首燕趙則項臆齊梁腹腋吳楚肋脅闉越蹄足廣蜀尾滇貴肩背長塞以之今自項以下未嘗無事獨首領得密邇皇仁然亦已疲矣牧者不尤爲大急乎夫一邑一方之積一職一邑之積也予行試之可也

送太守范君之任淮安序代作

淮治左海而右河河又挾沂泗沐漣汜濉之流以合淮而入于海近代又疏邗溝洩湖水以達之河爲運道以故淮之隸地獻故半爲巨浸民歲食或不能半

菽而況公租不可後又況公租之外必給力以奉支武大吏分司郡邑之需且以當孔道上下往來之衝不重難乎哉然是三者均不可以貸且殺也而頃年益以寇警民外苦劫戮之慘內困兵餉之繁其閭桀黠拳勇逋公販私之徒輒複舍髮從賊滋爲民蠹故淮之疲爲可矜而其轇轕最爲難治又今仕者之所聆而畏也往予之撫淮也適寇始爲蓄民力已不支甚矣今予去淮已四五年矣不知淮之可矜而可畏者其狀何也今年之夏予秋官曹郎會稽范君承命守淮將行而請所以爲治予以淮之爲郡辟之屏弱之人外有過風不留食之病內有癰毒莫可忍之害偏治之則傷其一兼治之則勢不可意非人醫能醫之也必有神醫醫之而范君其謂之何雖然古法有云安穀者過期不安穀者不及期然則穀氣者生人之原而藥所從治者也即今有神醫者作非不兼治也而治之必自過風始乎家濱海往聞海上戰當北訊其所以則曰下之人困于取財上方困于乏材而賞罰難操也故北夫以下方之四方往來之給一供不常十之川汎觴濫之給一

俾不啻倍之此上下之所以益困而畔敗隨之者蓋
穀氣薄也穀氣之既薄揭然唯癰毒之治則其人
棄已久矣醫雖神奚爲也噫以江南之壯實且爾而
況淮之羸弱乎往有慨于淮不得良二千石相與
戮力反本而圖之則其病必不可瘳今幸獲范君以
往方人皆畏淮而范君恬介獨得淮然范君惇大
中堅有遠謀其于治淮蓋其人也不然淮南北之喉
領也淮終不治將又有大可畏者存焉范君之行也
既先植五尚涵氏之三年有勇知方拊其所自畏以
稱天下之大可畏者又孰與于淮民也易異日

天子徵神醫能造命元元安利社稷者非范君誰耶

別王尚涵序

余結髮共學忘形期許內托骨肉之誼而外承拂弼
之交者則與歐陽文朝氏王尚涵氏爲最而尚涵以
庚子舉鄉試第一人余得踵上春官久不相離也則
又爲最二人幼貧食苦其道所經掌肝膽相悉又最
當是時二人方年少氣勁令忽忽倏年四十髮星星
白矣前年丙辰余始以學論就試成進士乃尚涵復
試已未不第亦復授華亭學諭以行邑之縉紳以爲
贈尚涵者宜莫如余始余少也躁事亂尚涵

涵涵者矣尚涵祖矣觀于水得東溟焉景于人得小
傅公焉聆于學得公之言焉進之爲水鑑爲鼎鏞爲
千萬人所厠足爲康衢峻坂不易其轍寥乎爲遠浩
乎爲大又惡知此之爲用彼之爲無用也嗟乎斯尚
涵之所爲用于世者也余于尚涵分當爲規不當爲
訣余言果奚以益之

別諸南明太史歸越序

大廷

始紹興諸南明君以丙辰對
天子親擢第一官翰林脩撰縉紳榮之而君弗有也
則退與二三友講求仲尼孟軻之道將大肆于焉既
三年君得　馳恩贈所後父封其母乞　恩贈封所
生父母如所後又得請告奉二母歸咸出殊典縉紳
又大榮之而君弗已也則又日與二三友求所以肆
力斯道者曰吾將山居而靜觀焉比部羅子郤子侍
御耿子及二三友咸有贈言令直爲之序直嘗偕君
試南宮凡試者不下三四千人此三四千人者始
嘗登等於數萬人已而得對　大廷者止三百人而
君獨冠獨能致殊典于其親是君固千萬人之一人
也君之於親誠榮矣然觀之古今制科冠者不知凡
幾人惟宋之呂王張文數公獨著使今有數公則又

胡氏世敘

胡氏之先衛國公貫自金陵辟地來吉伯公鞏居廬陵至資政殿學士銓而著仲公貞季公陽居泰和至屯田員外衍南城縣丞箎而著語在楊文節文貞二公載記中衍家南岡官至工部屯田員外郎階朝奉大夫所至以循良稱與黃魯直友善倡和語在省郡志中又幾世曰太宇宗元始徙今義禾田縣宗元公幾世爲子忠府君子三伯曰雅字興詩　國朝永樂丙戌進士未官卒葬白和宇成樂成樂府君子四仲曰哲宇萱明寶坻訓導以儒行著稱子商梓爾梓府君早世娶月池彭孺人生子二伯曰行恕字民敬是爲謙齋先生

謙齋先生生六月而孤幼頴敏強記弛人不爲兒弄家貧感奮常夜樸柴讀書忘寢弱冠作運鬱論師陳公異之令請于母彭孺人爲縣諸生而祖姑固止之曰汝孤無作業行孰爲資又孰爲若嬸持門戶者先生泣下已之遂去里中嚴莊蔣氏爲童子師因得備朝夕問辨猶瀹奉彭孺人盡歡平時出必揖以告夕如之晨起簡縷同寢問所宜若夜則張帔衾夏扇冬爐次時斫搔之竟後日力彭孺人末年病不能卧起先生率其妻蔡孺人更持抱之藥必親嘗溲必視色夜呼未嘗不在側也如是者三年歲戊辰彭孺人終哀毀幾絕忌日必哭四祭其天性篤孝如此彭孺人既逝家亡儲石食芋羹殺或竟日絕炊披誦坐中庭曠然若不記饑否也先生於讀書嗜古亦出天性書貧不能購則從其從佾教論君匡及所善蕭載沃若乞假手錄至數十部由是博通六經子史下逮醫卜陰陽小說靡所不闚初得性理羣書近思錄即手錄誦曰此鄒魯正脉也遂殫思天人之際究極物理之原每有意會輒箋疏其義旁於易書詩禮行間家居禰引內則少儀及孝順事實爲善陰騭二書語狠戾數腎腸羣從子弟服行凜凜無飲博忿爭者四時家祠經費祇祀獨首族人率一歲間不授徒講業必半之祠下也雅慕范文正之義田曰吾家作者無怠吾所欲爲族人寓楚囊家譜如楚編名養生厲二以歸曰有行誼迎禮者得遞獻之衆雖迂其言不敢駁于時廬陵琅湖蕭氏闢義塾重請師乃禮先生教之先生之爲教也先孝弟容禮然後舉業雜體文科讀之故其在門言辭簡簡如也體統雖如此見

知出先生門以是鄉黨延頸致之恐後始先生從授學者陳公名甚篤行有矩度游其門者獨器先生而所善薦載沃者即出琅琊敏辨有志操喜柳子厚之為文既連蹇驚為卓詭不可目前人操行與先生異然相親友稱莫逆云少又與里中故刑部尚書郎周公尚化友善周公砥節剛廉居鄉獨推先生一日貽書及詔書裁抑生員私議其可否先生報書曰吾子校論吾儒者今日事甚幸教我與世俗議異然伏覩今上嗣位之初下慊材抱德一詔布天下此則神謨睿筭絕等千後代萬萬者若今頒裁抑生徒冤

倒遍天下此恐佻者倡和為姦無俚之畫豈寔斷之初心哉且今青衿冗濫固宜更張之日逐例裁定額以為尊　聖祖訓非不謂遵也至于大邦千百中僅存其什一不至數盈而強小邑數十輩中不封其一二不至數虛而縮使大邦所出如小邦所存之上上者則在大邦何不幸之多也使小邦所存如大邦所去之下下者則在小邦何幸之多也假有希奇佐玉之夫挺出其後亦以例格而不得入則何以能無棄玉之嘆況大邦既點之徒將襲籍來于小邑是導使改吾而躍于澤畋之風為甚也以此廣材準國蓋

集123-234

吾子異日圖之周公得書懷服且曰使若　國初薦舉法行則首詣公車者舍先生誰耶已而又擬爲策問自代爲對詞旨偉特一時并傳誦焉蓋先生雖伏蓬藋不忘當時雖行鄉閭要亦有所及非苟沾沾自好已也最後都御史王公講學虔臺其意指出入朱子先生心不然之會公道吉上書陳辦公曰待歸相見細講先生退曰昔之處士參遊公卿以相引重吾不爲也遂竟不往年踰五十意嫌遠出遂館於陽田時孫直方六七歲挈以教又手錄　國朝名臣言行錄授焉令予澤具在館數年粹編中風輿歸一夕

弟力耳又舉孝廉　國初首重薦舉累累得名世士豈聞有殘軀舍塚以規進者乎夫殘軀舍塚以規進非今獨難雖古亦難也寡悔寡尤以得祿非古獨易雖今亦易也彼豈有輕捐其易而重幾其難者乎且今患不有此等人耳假誠有此等人即賈名干世猶當登而拊之以樹標于末世比之買骨以爲駿招豈不可也今奈何遂以億見拒良法哉萬一今日能復此法則雖踵虞廷之比屋蹀文王之濟濟不足難矣僕之區區祛弊振靡亶先于此爲國禔祉不啻大手

所著詩文音遠辭皆頗豪者吉水楚善羅公嘗讀其貽子帖題曰先生誨子以知行爲學以務名爲戒當貴利達一不置諸口斯言觀凡其心矣書法鍾王勁逸如其人配蔡襄人宋安撫某之後生有賢德能始終成先生之高誼既卒歐陽文莊公爲銘其墓生子三伯某是爲晴岡先生仲某季某皆早卒女一適鄒邑南溪蕭佩仲歲庚寅附葬廬陵某都之小汀邊

墓後園乙展阡

晴岡先生諱天鳳字時鳴貌皙白通雅自髫聿遵壯未冠知者嗟惋弟子員更爲之痛曰嗟乎寧天毓我何磯乃畀人先生平仁愛無猜先人後已雖優祿禮若嚴宾雜戲劇臨之對必誠恒其容人慕要師德有暴之若御甚衽面壁而已或延謝則歡然往雖曳止之不得其褚墨卷帙衣篋皆有常置倘迫無疾言遽色步履御用不可得亂也故人雖以莊見憚又皆樂傾其誠至指目之曰劉髦先生也劉先生者永新人故學士文安公貧行惆悵出言爲世口實與先生頗相埒故云故居扁曰謙齋又自稱謙謙子

孝經稍稍通記始授四書詩傳以貧故未冠出爲童子師讀齋先生悔曰吾不忍貧令兒子奪舉業不可也于是先生復專業舉子數年里中故刑部郎周公延之教子姪眠先生天性介特既內承嚴訓又得周公觀摩故其行益方格不可犯卑視儕俗之憒忮機利者里士有機利自喜先生恥而絶之退著蛙說以自廣嘉靖癸未年二十八補邑庠士時家益窶食益繁乃出館慶州之蕭氏又數年館雩都之袁氏袁氏有士曰貢號稱博通獨與先生莫逆相期許而雩士又有何公秦黃公弘綱皆學于陽明先生最久稱高第日遝從論學曰聖人之學及諸心不事窮討鬼神初不懷之已而疑半信半時冬夜思家感更鼓之失然後舍然信曰陽明先生之學蓋獨有本矣于是著自信篇曰余客雩陽冬暮思歸中心怜怜怦怦靡有定也乃夜從友人家劇談久之返舍已漏下三鼓矣既返踰時而后寢若熟寐而後晤既晤而聽猶三鼓也余曰噫何三鼓之永也久之聞鼓聲已四下余復就寢又若熟寐而後晤既晤而聽猶四鼓也余曰噫何四鼓之繆猶三鼓也余乃攬衣起坐視窓牖虩虩有光初宴安且愉半合其時

愈久矣東方之白豈非將昧旦耶而司更者繆忘擊此使吾爲令必笞司更者于是起而步于中庭昕牖旁光則月色瑩瑩然白也已而憶曰尚未鷄鳴耶訊之僮曰果未也又諏鄰壁亦曰未也余乃正襟危坐伺之良久才聞五鼓頃之鷄聲始喔喔然交耳矣瞿然悟曰吾過矣過矣夫司更者始非加疾也以吾劇談而忘其永也故疾後非加永也以吾忘而望其疾也故永心之歡成以意遷時之疾徐以心移是吾且繆繫若此柰何以罪司更者哉使吾誠爲令也而司更者是罪誠爲上吏也而令是詬焉則吾之緣繫不尤爲甚乎吾以是知心之所係大矣故一塵眯目則天地易位一指塞耳則鼓鐘失聲苟吾由緣繫之心以察物而窮理是猶眯目以求上下之分塞耳以求清濁之辨也不可得矣故鑑誠明然後妍媸別焉衡誠平然後輕重異焉人心誠定靜而安也然後至理得焉故曰唯深也能通天下之志唯幾也能成天下之務不然未有不繆繫而妄欲罪人者也余于是信陽明先生之學蓋獨有本矣今夫靈昏煌煌萬理從生物昧以塞病孰爲甚曰饑渴之害莫甚焉孟子曰人能無以饑渴之害爲心害

且不及人不為此心是千存心立本之始也吾于是書之篇以自省上以告諸同志請棄終身不敢怠棄于是先生慨然發憤而言曰從何黃二公乃諸爾慈訓導也如斯盛德大業而坐默觀雖夜不輟讀書唯紬大旨為務曾不著意于菁華發其精蘊又著理論其畧曰後儒所以異聖學者惟以理為外著之歟也後儒既曰性即理也而又曰在物為理則謂性為在物可乎既曰在物為理而又曰處物為義則謂義非理也可乎又作常勝論敝侏不傳戊子冬謙齋先生病中風暴卒于家先生奔歸痛哭欲絕終身以不得永訣為恨言之未嘗不隕涕覆面也乃著思親記以自警其言痛切觀者感動庚寅冬先生既襄事復如零都究異同于饒貴二公蒸蒸孚造弘深矣壬辰零歸病瘧醫者投以熱劑遂病瘵癸巳之臘月十日先生歸世於襄陽年才三十九編終語不及家雖痛嘘不得終暮而絕先生望平以學古為歸潘物為心其隨園參也則以孔孟為期以不愧屋漏為功以得其本心為的以一物不得所為恥以恭忠敬為日履其再里零也其氣春融其色玉瑩其聲如盤臺飲醇莫不薰心戀慕而交稱其誠也一日著新履行道上有荷擔者擦之泥淖履盡溷乃族人從旁欲毆擔者先生力止曰彼非故也誤也麾其人速去之先生從邑庠歸天未曙趨詣塩水嶺之石上見一人卧石側鼾鼾然酣也袖有物墜起先生懼人掠去乃偕僮候守抵曙視之即其族子鬻產金以輸官者也先生五戒遣之竟坐居零三年其及門士唯今袁侍御某周訓導文最諸生文嘗從游山寺見一人病瘵攣臥踞地旁一人曰使得一金謝我我有奇方起之先生為探囊不及廿金與之同行者曰是安能自已吾又安能待其起而驗之耶文一日侍行問曰今人視色輒動心何以止之先生曰令人子女雖客未嘗不愛然未嘗有不善之心者一體故也親能視天下色皆子女也何動心之有先生言行類此以某年月日葬坤塘大隴西盤形之原襄事成面於襄墨中漆田周氏子三長郎今湖廣按察司僉事道是也直字正甫第丙辰進士初授刑部河南司主事以三年考陞雲南司署員外郎于是先生蒙 題典亦膺為期酌雲南司署員外郎次諒字誠甫邑庠生次問字 甫孫四人順字

龍洲稿序

予方髡髮好攻文詞至厭棄舉子業久不錄歲丁未阮仕始有子雲悔少之嗟故所爲古近詩多散落不記有賦二首竟亡逸丙辰官上都庚申出補楚巢歸檢故篋及門弟所藏讀之如隔世語追憶宿抱似亦有所寓寄且多野人之況因令存之陽涉靡冶如白紵諸詞促爲削去題曰龍洲豪龍洲在余邑南二水夾出廣袤五六里中有各故姓菓園花榭脩竹巨材迴塘疏牖權籬林巷翁蔥蓁蒼負勝而異余少與數子者讀書其上雖素鍾十年心嘗到焉故自予未試以前雖有四方之作咸閉是編耒歸志也詩文凡若干首如左辛酉二月日識

華陽稿序

華陽者金陵句曲三茅山之第一洞余昔仰祿叨句曲蓋三登三茅山焉山殊無奇詭獨華陽洞幽勝志稱洞與江通山擁波下上故昔名地肺洞其窈也自茅盈後若左慈陶弘景之徒咸依洞居余雅遊輒棐回不能去然時方溫經治章句應南宮試因有覩於聖人之指誠不欲雜書滯於

口華陽稿云

白雲稾序

予不喜弄翰踰二年矣丙辰官上都覩詞家學士麟麟蔚蔚又方爲社會雅亦引予予故以病自郤然子猶在西省省居禁城最西其入則陌紆而逕窈兩廊棍柳夏春交蔭諸分司咸有砌艸盤花獲魚怪石脩竹嵓松碩栢古藤雜蔚蔚天天與塵寀胶凡掩抑宛若古刹其南有白雲樓樓北瞰上谷羣峰其西西山也予雅與二三子訐實閒經旬簡出四時相羊登樓四眺若可攬結日熙若綺雨霽若鬘雪晨月夕若白虹晝練康興黃屋熠闕相映照幸然遇之若休嶠壺而覩神宮夜則乘月步庭階隱約若在林麓當休沐偕出西直門尋各名刹步溪流登西山往往直署幽耽輒不能無感發吟咏或酬贈追逐間作咸歸寄情而已始雖有求工之心然知終不能工竟亦置之弗爲深求因并錄存曰白雲稿比部古稱爲白雲司

唐詩律選序

世多以律詩爲非古予獨不然詩之古不古不繫於體之律不律也故云因以名樓又予慄也

以其狀貌耶如以其狀貌則必若桓鰭削瓜然後爲
古人可歎其取冠服字畫皆然有聖人者出雖貴歷
晃而用必中情雖貴科斗而行必真草夫豈聖人不
好古哉以爲取古于裁製點畫固不若取古于顯容
心画之爲真也其于用詩何獨不然詩之作義取含
蓄溫厚足以感人而體製次之今世唯務詞藻體奇
以爲勝其於感人之義盡而不彰漢儒識司馬相
如勸百而諷一者以此夫相如之文體古矣使皆勸
百而諷一則又何以貴爲予典鄱人鄒巒甫官西省
政暇間取唐人律詩刪其繁猥令吏人録爲四帙相
與讀之徘徊有當于心者若今世所共道者不復言
矣其它七言律如張燕公云空山寂歷道心生虛谷
超遥野鳥聲張曲江云遺賢一一皆羈致猶欲高深
訪隱淪王摩詰云爲乘陽氣行時令不是宸遊玩物
華五言律如張燕公云山城豐日暇閉戸見天心忽
有南風至吹君堂上琴岑嘉州云勤王敢道遠私向
夢中歸儲光羲云恬澹無人見年長自清如此語
其幽懷忠抱雖千載猶能感動其於古三百篇之義
何以加焉若獨以其律體而異之是專取狀貌而不
貴領略心畫也豈可格乎非開國諸唐詩百家集

未嘗費日力焉因并叙其意以歸繼甫

送履巷萬公赴江西憲長序

某嘗從武進唐先生游則聞履巷萬公詞藻爲勝鄭
大司寇聞之曰其政事蓋兼優云時公在湖北某方
被命爲同官或謂公已有休疏某蓋瞿然戚也尋聞
疏上不報乃翻然喜辛酉春某至湖北公一見語合
歡若平生久之益知公之爲有道士也詞藝政事祇
緒餘耳已而同寅食接舟車事至纖巨重輕嘗嘗否
否雖不語亦合其相期也非獨某不可一日無公而
公亦不敢以一日去某也洽湖北期年肯先教化
煸抑貪吏導以廉恥公私往來宿所盡費蓋汰而冷
甲之懷撫苗民動中其情故自公所在欲無滯囚驛
無濫供吏不敢爲暴閭閻安堵流民襁復不煩乘戈
而苗土歸者至萬餘指　天子奬奏有加自他人視
公雖一褚疏不煩民一夫騎不使盡力以爲難而自
公行之自若也是歲夏公以資遷爲江西憲長以去
而共事兩憲副若南昌張公臨淮李公與公游從尤
習咸不忍別相屬爲言某以公之遷也其喜也同而
愛也獨公連疏請休今滇者能留公以慰恬而改

適在予省固甚與二君子之所同喜也然公行則喜
孚遠于蓍蔡而湖北驟失保母其爲某一人之憂豈
可勝道哉然則公當有以處某而某又奚暇以言淵
公也且使某也告公以職事之內則公所有也某不
必言也使某望公以職事之外則勢所難也某不當
言也雖然公固今之有道而望于人者也古之人曰
達不離道故民不失望今者號稱有道享一時之望
天下唯恐不爲大吏作而爲大吏也則斯民竟失望
何哉某嘗有大憂于此而非公則誰爲言之誰爲慰
彼有道者以爲不曲而通則道不行不知其曲而通
也未嘗不遠道而病于民也民病而望失焉又烏取
所謂行其道哉孔孟非古之有道而望于人者乎孔
子于佛肹公山欲往矣然所之不三年淹又何其遠
引也孟子後車嘗數十乘矣然萬鍾不以槩受又何
其介然也孔孟烏有以變通而先失所以爲行者哉
夫孔孟之不忘天下視衆人什百也然得之不得而
循曰有命而況衆人乎然則衆人豈欲踰于孔孟者
耶其皆未忘上進詞藝政事雖所兼愧循粥粥爲憚人
上退而不上進而不知命也耶公學乎孔孟其道
知而名之公之往矣作而爲大吏其不離道而荅民

之望也決矣公豈獨爲吾黨慰且爲天下慰公其無
眷退不返也而又令人憂

督府董近淮先生蔬稿序

有爲進西毘之璧貢南海之珠者焉二者其孰良於用乎曰子不聞
粳蓮關西之粟者焉二者其孰良於食乎曰粳蓮關西之粟不
有爲進西毘之璧貢南海之珠者焉二者其孰良於用乎曰子不聞
粳蓮關西之粟者焉二者其孰良於食乎曰粳蓮關西之粟不
昔之人有握珠璧不得食而斃者未聞有積穀粟不
得珠璧而饑者也當其燕豫則庸璠璧媛貴家紈袴
之子寶珠與璧何啻千金一逮窘急則珠璧豈可與
穀粟同年而語哉有用之與無用不待較而明矣君
子之獻言于君也亦然著封禪之書申典引之論非
不有宏詞爛說馳騁天下之巨麗絢然如西幌之璧
南海之珠然使人皆循其辭以陳事于上則上必不
能曉辨以有行皆循其辭以論事于下則下必不能
曉辨以有承雖自享以千金之價其無救于生人之
枵腹也久矣則又將焉用之信陽近淮董公以節鉞
鎮川湖貴三省暇日出其疏稾示直因命以序直伏
讀嘆曰若公之言則誠所謂潛粳蓮粟人得食之以
寄其生者也異夫世之聚璧珠以蠱時人者矣公自
辛丑起家進士兩爲令民食其德咸爲之祠及晉爲
御史視鹺兩浙移按貴陽陟撫延綏政績多顯白今

總督川湖也則逆旨授首而膚公適成凡此公皆據
疏於　上已而奏效不易其畫碑之朝而食夫人也
則朝生暮而食夫人也則暮生其鑿鑿乎有實用于
當時蓋讀其疏即知其攻不假論也予獨以寬海禁
一疏則當時讀者或未盡悉未聳不爲掩卷而嘆公
之言曰海隅窮民無田可耕若居者禁不下海下者
拒不入關彼豈肯俛首就死烏窮則攫兎駭則奔此
嚴海禁之隱禍也已而數年之後公言一一皆驗其
極至填人于壑連結數省之禍竭東南之血髓到今
而未已噫公之言用而福未用而禍胥如饋之穀粟
食則生弗食則不得生存乎其人而已公又何少乎
昔者賈生欲分割諸侯主消未萌之禍當時弗能用
已而主父偃舉之而漢室用安今公以名材簡陝方
未艾又安知不身究其用而無假諸偃之言乎直于
是知君子之言必爲穀粟之可食以生夫人使誠足
以生人即或以斛珠而易斗粟吾不與也

奉敕大總督中樞兼制兩廣兼理糧餉都察院右僉都御史前巡撫貴州等處地方提督軍務兼理苗猺加二級紀錄十次加一級紀錄二次加俸一次兼攝雲南巡撫事務兼管巡視鹽課監察御史加一

之魚然畜也說說然馴也須乎若髖髀之迎乃
解也游乎若虬螭可引係而豢也波雖滄沫而不爲溢也山險斯夷水奧斯明千里旅
倪咸忻趹躍曰吾何幸獲樂生矣匪我督府孰胎孰
咸何以報之願永千齡而午月之穀日寔惟我公初
度之辰湖北各屬大參蔡君兵憲李君都督石君參
戎洪君李君飛君申士民之請乃觥玉溪之水俎明
山之簋登獻爲壽公曰唯
聖天子大德曰生宵旰靡寧斯縣以致我何有焉群
屬不已授簡末寮某撰述以晉某乃爲公誦江漢之
詩曰虎拜稽首
天子萬壽又爲士民諸大夫誦魯頌之詩曰三壽作
朋如岡如陵于時公士下永貞同褆于治如天生而
地成靡有疏數靡有竟既豈唯還壤畜福匪替

西曹集序

始予入西省嘗中稱山東李伯承孀詞賦而伯承
語予輒推轂鄂人高伯宗當此時兩君結都中文學
士爲詩社稍亦引予相從好且篤然予稔病才詘聞
睨諸君擱筆席間咄嗟成篇徃徃縮朒不敢進予又
與伯承論相抵伯承重氣骨喜嘯壯語予以氣骨尚
矣而神韻先之碑人之生有頎然魁碩鷙鵰虎視叱
咤風雷者至扣其計畫無所之則何取焉假令志意
摧三軍智勇懾王公雖身不七尺或狀類女婦予其
烏可卑哉是故人不專頎碩貴在神智詩不專瓌壯
貴在神韻雖然世之語神韻者希矣伯承聞予言或
然或否至相與共讀伯宗詩則又未嘗不交口同然
目相視而笑也豈伯宗於予二人所稱道厥或有兼之
者與予掌塊卧省署伯宗時時叩寢縱論天下大計自
負其奇不肯與世比方簪臣竊鬼柄顧揣中外士伯
宗獨據法裁其私人屢奸請不回又嘗贈言事者詩
逢伯宗郢上相與道舊引滿盡歡出詩數篇皆洒然
泠汰於物無吊湘之悲已又出西曹稿指曰此非子
與伯承曩所然可者與伯承既叙之矣子寧獨嘿乎
予聞楚有杞梓不用棟章華而置爲杙麗禪榜其文
采藒炳炳著也他日匠石顧之始徵其餘材爲棟今
是編固伯宗之炳炳者也惡覩其不徵于匠石者與
予因述疇昔伯宗脩業之勤并逮其大節若此覽者
不爲膠體而談藝局藝而論世也則庶幾哉知伯宗
矣

予既以政學而又苦病侵時時思歸田野以求所未
至適周郡蒙山陳子與子同官川南而又同此懷也
則相與追憶崦嵫望無日不在青原白鷺之濱匡山溢
浦之間且云吾二人者非獨歸也蓋將有大歸焉暇
日取古人歸田詩共讀之以寄所懷多見其有激而
云獨淵明之作可謂曼矣亦終不免於杜子美枯槁
之譏予二人者雖愛之咏之而未足以盡當其衷何
則以其猶有人之言者存也今日予爲出堯夫擊壤
集示陳子陳子手而讀倚而玩踰歲復予曰毋讀他
詩非不如珍蓋可口然似有遺旨焉讀此詩則知天
下無遺旨矣異日水邊林下舍此奚歸因相與摘其
要者將刻之而屬予以述其故予少聞先師歐陽公
曰堯夫聖之樂者也今讀其詩然後知先生之樂非
常樂其學乞焉幾先焉先生之學非常學其幾先焉爾
矣幾先故體微體微故應妙應妙則化而順化順則
達而充夫既充充然達矣然後能交食於地而交樂
乎天故樂非欲言也而不能不爲言言非欲韻也而
不能不爲韻韻非爲詩也而不能不爲詩今夫大造
至矣唯剝而復乃見天幾復陽而姤姤孕而震震上
坤下雷出地奮應物馮生此先生之所爲矣詞而成
篇也予雖能知其然而不知其所以然而況能與于
爲歸者非陳子其誰予挈之雖然大音不響大羹不
嗜久矣摘而刻之者匪徒爲予二人水邊林下之計
亦將有和而好之者矣或取其辭非漢魏調非盛唐
則又如九方皐之馬吾知其千里而已而詰之者曰
是牝且牡耶驪且黃耶非惟弗能言亦不能知也

刻擊壤集序

文章之作何近代品藻之異乎蓋近代作者闇於大
道而顓倣乎長以靡靡其辭人曰然似有遺旨焉讀此詩則知天
壤也夫古之文章矣乎美矣者存焉在焉其實
家咸來輩相襲等而上之者若未知有典謨
訓雅頌者若未知有訓詁盍語盍者若未知有繫辭
何則彼文者道法之所出不得而襲焉故也辭之爲
居棟角肖也然各一其材今曰阿房靈光材最古乃
採載而盈之亦曰規矩在焉可乎今夫規矩各一物
自巧匠運之爲規而員出焉橫之爲矩而方出焉故
規矩者方員之母也而方員豈規矩哉是故道法者
聖人之規矩也道法備而文言之以詔諸世此聖人

由規矩出方員之跡也方員之跡無定體故爲典謨爲彝彖爲訓誥雅頌不可窮極執之則筌子長之雄健則亦方員之跡見乎一體而已乃獨逡逡焉執長以爲規矩而襲用之是馬知規矩當時惟何大復而早世未酬也關西三石喬公自少爲大復督學高第故其文雖不顓倣子長力爭之惜矣知言如太復而早世未酬也關西三石喬公自少爲大復督學高第故其文雖不顓倣子長而實鬱然有漢人風氣考其人悃愊介特憂國急民厚倫樹風矩矱慕道法者也讀其言可見公他行爲予後孫淮海君叙中獨其一事世罕聞方嚴氏廉購天下名人無不序鈐山堂集者微文逮登禽鶚引避不復佯卷欲可謂登山懷其高臨水懷其集入果果守慎齋伍君喤緣襲爲文者耶淮海勢其集入果果守慎齋伍君又公督學高第第子也將翻刻于果而屬予叙之如右

南當王氏續脩族譜序

方子齠齒已知是南當王氏族屬繁矣至搢髮侍海陽尹自齋公業德二守勞泉公自齋方格恂亮聲泉弘濬明懿一見咸以古聖賢之舉見屬予時喜莫宏莫入也後又與自齋公家貢士仁卿姻婭因謁其伯父太僕脩齋先生觀其儀則確然長者證與予敘

道原至一而散見于萬至不一是故以至不一求至一
固不可得以至一而拒至不一老不可得何則至不
一者固至一者也無爲爲之而不能不爲者也不觀
日與月乎貞明之體至一而散見于下土雖寸壤尺
波容光隙地莫非明之所被夸父逐之於隅谷犀牛
觸之於兩角固不足以得其體然謂下土與隅谷兩
角所見非明也乃欲截而拒之以專求于無所被無
所見之間則亦將二而達之矣是故苟不得一則雖
塊立尸居杜機忘言固非一也苟誠得一則天地之
持幬日月之臨照山川之時流庶物之焉生吾得兹
而論之無非一也止有三帝三王下之九流六家內
之六經外之諸子百氏巨之家國朝廷郊廟序育
舉饗飲軍府之制細之禮器樂舞少儀內則藥工場
師稗官小說之故吾得統而論之無弗一也古今之
學術上下之政治吾得統而論之無弗一也然而一
之一也易孔一之一也難子不能知六而幸友于淮
海孫子方予與孫子足未相數言未相洽駸駸乎合
矣已而足相數也言相洽也不知孫子之爲子子之
爲孫子也孫子生神頴長學于通林子視其氣杜機
忘言佛諜一先至讀其詩文凡數千萬言高達于天地

庶物究千帝王開千諸家放于上下內外巨細尤嚴
于學術政治而皆出其幾微之所綏其韻不假揣度
而靡不應律其辭不煩比擬而靡不合軌予知孫子
之無爲爲之而不能不爲雖千萬言無言也建乎一
矣孫子督學關西門人聲刻其詩曰督學集今台山
邵子刻藏保寧者增文類復仍其名豈不以孫子寤
寐得一自居關中寖盛也夫孫子名滿天下而莫逆
莫予若序而傳之以明孫子之學非予誰耶

刻正學心法序

學術之異同非徒近代蓋自孔門而已然矣孔門弟
子唯曾子子夏最少至晚年各以其學爲列國師蓋
曾子之學一貫自得而發之大學以傳子思孟子孟
子之後凡幾千年始續於濂溪與明道于夏之學篤
信聖人其言有始有卒意以末爲聖人始事以本爲
聖人終事故傳其學者能遵閫見謹器數今著于記
者可考波被漢儒而訓詁繁增太史公稱當年莫竟
其指屢世莫究其說者蓋其極也已而浸淫晚宋到
於今而盛行故二家之學皆出孔門傳及後世而異
同相訾何哉蓋爲曾子之學以由本達末爲庶爲子
夏之學以明末探本爲序由本達末者心外無理而

物無不通也遡求探本者索理於物而求通其心也是故本末異序心理殊觀而異同之訾興焉此豈一朝夕之故哉當子夏在聖門夫子已詔之曰無爲小人儒夫子夏豈若後世務利小人哉蓋警之無爲小儒也已孟子論北宮孟施一曰似子夏一曰似曾子已而又曰不如曾子之守約則學之大歸蓋已較然辨矣明道以後作者非一然斷然示人先本後末反求諸心則未有顯赫如近日陽明先生者也直長不知學方壯遊南野念菴二師與聞先生大旨弗克自決及讀濂溪無欲爲要之語已渙然矣已又見明道

述天理由自體而得又曰不可以窮理爲知之事曰天理具備元無欠少曰以誠敬存之不待防檢不須窮索其訓致知格物曰物至知起物各付物不役其知則意誠不動又曰人心莫不有知惟蔽於欲則亡天德然後益信陽明無一語不與濂溪明道合其遠接孔曾以上遡道心精一之旨復何啄焉摘取三先生語彙之以時觀省蓋自知其贅而未能已茲者柄學蜀土日語諸士雖興發頗衆猶復章於舊義有若予昔之不決者同門高泉謝公曰予盍以三先生語刻示之聞之令撫臺二華譚公公曰此正學心法也遂以名篇巡臺近麓李公重嘉題之乃屬果守慎齋伍君入梓因以二師論學數書附焉直因序其所繇爲諸士勗嗟夫諸士不予信而信數先生不數先生信而自信其心可也然猶有懼焉學莫辨於本末不及反本猶懼其特若墮口耳則將奚捄此又直之反躬自皇而重望諸士

也

賀撫臺三川劉公晉陟少司徒序

事變之興非一日成也蓋必有積而醞之者焉戡難定傾遏劉保大發噬臍之猷而樹現雄之烈亦非一日成也蓋必有待而藉之者焉益州之部三面阻夷不隔一塞自邛筰以東冉駹稱大綰轂夜郎已黔相牙其間皆土夷酋長及江介逋逃所寫都宅而竄伏者非一日矣其俗慓氏其民易動而難戢旋撲之則蠆起而猿縵治之則虎負而深夫既緩之而醞其禍矣然欲以一旦戡定而殄戢之非誠文武忠猷任事之臣何可幾也唐南詔之亂得李贊皇乃服宋李順之變得張忠定乃安　國家徙爲藍鄢寇劇至司馬彭公西來乃定越茲五十年矣復見今三川劉公陛爭此豈非所謂待其人而藉之者耶公之始臨也文

羅挾冉駹之派憑虎負之勢抗命已五六霜先時備
兵憲臣莫敢執何唯日捷我民無滅忿賊視而咲
如是者數年去年八月公將佐數進止維時九月
公愀然曰吾弗往則臨敵將佐易取進止維時九月
之初秉鉞東征某不佞靦公重託忸可動鬼神誉
曰行其捷乎公果夜夢巨神仗劒叩寢告曰吾為若
殺賊公占之曰是必神翊予破支羅也詎謂白蓮黨
從中煽起神乃翊公而戮之耶白蓮黨者故妖賊張
寅亡命潜秦晉蜀地糾煽為逆積數十年凡一省中
從者不下數十萬而蜀蔡伯貫者亦魁傑也蔡之徒
策曰重慶蜀壯郡吾出不意破之則與支羅連坐遣
一酋擁兵北取藻鎮直薄成都其先置者內應舉火
則全蜀定矣不虞公提重兵臨重慶若從天降潜伐
其計不得逞攻破旁州縣公立命中軍受方略分兵
搗賊賊見有絳衣巨神遂敗乃盡根株斷之而先遣
伐支羅兵將亦以是冬盡定僊靳至不可勝紀蓋未
半年而二巨寇盡平寇南平則公膺陟司徒之命下
矣或曰公歷卿佐舊矣往權案蟬蕭衮而公獨外
出乃茲始從蜀臺晉今秩則前之拓落而艱關者固
為西川待之此豈人力也哉其天也夫而西川公士
與官西川者何其幸與以某竊觀公才猷近贊皇剛
決近忠定然敬寡屢婦望墨作廉退然以民隱攖念
宋度虛衷從善如流溫恭而有禮則於古人不知孰
後先嚮夫天之所以待公者蓋又有大者存焉於是
凡西川在蜀三司咸曰吾黨被陶教席勛猷非欲一
日舍也然又無能奪乎其大者則授簡小子某敬為
之言以發其眷眷又為天下賀其待之大者故序

劉武經主書席

直聲概古軍政司馬法不傳而孫吳獨以辯譎徵稱
武經非王者宜用有長老先生晒曰子無異也夫易
傳戒機事不密貳承貴好謀有成兵家多算勝少算
不勝此雖黃帝太公不能違也而況後世乎方徼夷
之剿攻巨盜之盤嗑羽檄交施主震民搖興師十萬
日費千金存亡死生噓吸霄淵而將兵者不有奇算
密畫以取勝散乃曰我為王道是不仁之大也黃帝
太公之異孫吳非異其法異其心也心之公私即道
之王伯分焉子惡得廢其法乎久之目擊倭虜為變
一時諸將敗衂漂血千里其間非無鷙擊颺發之士
而儒帥寡於密策憚夫詘於先發往往為賊計所乘
然後知孫吳之不可已而訝上之人之未有以教也

孫吳之書具在世之武胄有終身莫譜其名文者或
譜其名文矣又止于墨誦應科竟未能有皎然試之
其身者則何殊吾黨之誦孔氏而未能身明其道者
也夫孔氏之能興治已亂至明也人不能身明孔氏
而治之莫興亂之莫已則尤孔氏之不效是重誣也
今之誣孫吳者亦然以不教之將擁不鍊之兵一旦
事起上下靡從徒使文臣輟民務以經武事齊民既
出食食兵矣乃復荷戈而代之死以至近慕遠徵莫
非朘閭閻之膏以填其臆蓋寇未殄而國已先瘁矣
所用非所養所養非所用則以不教將之蹂躪也而
誰有爭也善告子以蜴萬邦光海隅式九圍清四
海尹胙得之輔皇天周公得之興雄樂孔子得之
為萬世師擊其大戴奚啻萬鎰連城而予小用之奚
超彈飛肉拖鉤石晉不服為子咲且為京之子姑聞
搪焉若有阻也而問固文於不可為乎曰文者聖人
之隋有爭也善告子以蜴萬邦光海隅式九圍清四
海格皇天興雄樂師萬世文亦重矣聖人奚不為文
哉且子之所謂文是綺女婦刺繡文之工而未覩山
龍火藻之從生是猶宋人雕楮葉之奇而未知徂徠
新篁之松幅之為美也是奚足語文子不見自漢司
馬相如工富麗中人心髓延及魏晉六朝凡數百年
靭奪不可已甚矣哉其禍天下之蠹毒也子尚
懷攘焉棄之以夸厲於人者固衆矣予於是惶
然汗下口葉不能言又何以諍之習凡有年矣雖未得於道猷灼然知蠹毒不可近又
未嘗不自哀且以竟人雅聞渭南瑞泉南公少喜詞
賦日為數千言既冷紹興偕其弟姜泉公聞陽明王
先生語學遂悔棄其宿習奮志求學蓋有先得予心

之所同者當其時王先生始以學倡東南要歸於本心正所謂三天地育焉物者而信者尚希公生閩內店西北為群賦數乃一旦棄去鑿而之道豈非所謂天下大勇者哉公既聞學以書裹其倡焉西玄溪田諸君挈而之道諸君錯愕不能決第辭公之言以為弘大不知公既澤於道而文之猶之觀山龍火藻自不屑組繡樹徂徠新甫之松栢者固知楮葉之不足矜也先生既終之幾年姜泉公來其先後詩文得若干卷已付之梓姜泉公與予友也以序見屬予考公方學聞道未傳年而卒夫之德循良之政蘇被四方矣奚尚使天假之年公所設不可涯進則格皇天與禮樂退則求為世師無不可企者悲哉已矣茲集之刻俾世之猪蹄者讀而思之鼠璞成林公之大勇庶有得於小虛實之辨則斯道期世之後學不勘小也序惡可辭

別趙堯卿序

栗州趙景雍堯卿少篤聖學遊庠厭舉子業求諸物理莊無入又厭之遂偕其友三三子者去而學仙釋既而反正閱十年矣過予視學按果乃介其子庠生

斯民夫是之謂大人之學繇載籍以來若古皐益之徒大者著矣而左詳于使尹之事尹始一耒夫耳非其道義雖千駟一介不以自滑如其道義雖五就桀湯不以自嫌弗自滑故忘利不自嫌故忘名利與名既交忘矣則尹何心哉何心乎堯舜君民而已矣夫尹心乎堯舜君民故君不堯舜若堤之市民不被堯舜之澤若已推而溝之尹之負痛甚矣尹能一日已乎故尹之道所以能佐時保衡格于皇天卒售其志盖其大有本也是故尹若古今之相準也山甫以後斯義無聞孔氏之徒闡發大學歸于知本可謂至矣而未嘗一試由秦逮宋閱歲二千閱君凡百閱相凡幾百然皆不知所學之大豈天未欲續堯舜三代之治者與抑後之儒者暗于反本徒以其制與文者當之世君時宰望其藩垣棲而棘焉故也而斯民一何罹于凋轍之久豈不悲哉余爰耿在倫氏持御史符督南畿學日以大學迪士間摭古今碩輔寶鑑附以讀述蔥勤而旨遠緘書數千里外屬為序題某何足以與此然僭仰數千年間未嘗不撫卷低回盖繇山甫而至典型猶存山甫而下其事近耿于之意以為事近於道者當時君民尚食其福向使此諸君子皆志於大學而反其本其所斯世詎止是哉乃若時際道明之朝身事聖脩之主贊平章而翊協和咸揆自瘝躬敷錫皇極俾天下士有不知友本而幷為葉言者則樵夫耻之罄伊尹之衷蹀皐益之軌償孔子孟軻之所未酬斯則萬世一時也宇宙一機也寧不重頸於今日

王氏脞外篇序

夫學得其本而後治得其要學不得其本而獨唐虞其旨曰吾學在是吾治天下在是是猶舉亂絲不辨其緒其楊斯人必無挂矣往荀況氏好論脩身治世繩繩焉其言之也然而其持試之則以亂世王荊國自恬經術斷斷然語於君也然而其身試之則以殘民何以故荀氏迄不知性習閑而自緣為實見也且夫登泰山者身履其全雖槩言之而全者見其它得其一曲一隅往往詫為圖記以彰大之後乃有因圖記加圖記者足未嘗一涉泰山也異時有躬履泰山者語以神霄之孫坐擁群峰而籠簇八表輒反彈射之訛其圖記所有則習聞者奪之也彼又烏知楊之所拟也哉是故君子非必得已也而言不可苟已予邑王自齋先

生生存焉撰既長聞東越之學曰是獨有本也遂私淑而學焉已而舉鄉籍得令揭陽以不諳上吏遂賜既老學益明觀於時務益審則慨然自幸曰此非一人一家事也乃不自已據而成書其首篇曰靜談次篇曰法言而又有勢論及馭夷禦盜開治體者別見於文集中欲以示諸人人而遠来世子獲讀之未嘗不三復三嘆也昔者成湯與孔子非所謂身履泰山者乎其于性咸槩言之曰惟皇降衷下民若有恒性曰成性存存道義之門夫衷與存存孟言心也謂衷為性謂性之存存為道義之門則自古未有外心求性外性求道義者也故知能盡心盡心則天地萬物之理得故曰正其本萬事理雖治天下有餘地矣季世儒者非不見泰山然止得其一曲一隅而獨圖記之為詳後之專信圖記者則喟然曰理在物當物物而求之不揣其本而齊其末其流紛而無紀執一而不可達而猶自信為圖記之真間有躬登泰山若東越一二君子則至今彈射之不已天下學士至於談言本而耳守習聞之一偏則已非一日矣先生之學得之東越為多其曰性也者心之本體也又曰惟無物然後能物物無物見心物物見性斯則上與湯孔所謂無欲為要廓然太公之旨如出一撰雖其內外篇中節目扶疏而出之絕不扭於舊聞之繆將令是篇示諸人人建於来世敬然而明且行之胡不可也予昔炙先生覩其方格廉若嚴師又性不喜辭華則其為言豈欲苟與窮愁著書文采表見者爭後先耶仲子一俞與予同出羅文恭公門嘗手是篇屬已大夫唐仁卿校之屬予序之予因題曰王氏內外篇而其它文則犖犖王自齋先生文集而論敘於其首蓋益幸知本之學必有明且行於世也先生名貞善字某自齋其號一俞字信卿今為吳川令

衡廬精舍藏稿卷八終

滄洲稿序

泰和胡直正甫著

予先世自義和徙今滄洲相距里許環洲水樹交錯平疇橫浦遠山近岡足稱考槃然予從蜀歸即罹季弟及歐陽生變故宿病日加又歲苦寇戎靡有遑軸之況自丙寅禁詩且謝避徵文間有不可已者誠非有意於爲作也復起之楚牧得文如干首因令童子錄藏備擇曰滄洲稾云

念菴先生文集序

文者聖人不得已而用之是故文非聖人不能柄也自孟氏沒道術大裂文王孔子之文湮閟不著百氏譁出竄竊工巧而文柄遂旁落於能言者之家近代儒者所著若易通西銘若定性書易傳序彼能言者無容喙矣降是則不免於萎薾而近俚彼其視之不引而去則曰此文之別種此豈細故哉道術不一而枝末之析太繁也語道不妨于虛書乎書云道心惟微既曰道心則外心求之者未可以語道也既曰惟微則枝末承之者未可以識心也故語道莫善於一而行之孟子曰言近而指遠者善言也守約而施博者善道也夫唯不約是以不近此道術之益裂文柄之紛塞蓋交相厲也此亦儒者之過也國家自弘正以前稽道之儒不嫺於文柄文之士不究於道蓋亦不免於交厲之失唯白沙陽明二公之爲道也嶄然獨得於本心之微故其言不下帶指遠辭達有非能言之士所幾念菴先生生兼江陝之秀從出二公之後年甫十三已慕爲古文比十五登邑庠遂恍然以斯道爲任方良知之學之既流也高者懸几寂照而曰在是矣其次則或認識解氣機爲良知之流行先生始嘗惑之既而悔曰惟無欲而後入微惟微而后知無不良令皆以欲機合微體將求道心不可得也故既壯之後其學一主無欲所舉主靜歸寂辯荅數千言要皆不踰其旨力踐之二十餘年然後廓然大悟沛然真得始自信於不惑之地所著異端論蓋其微也其教學者恒取證於靜無動有之語久之德與年偕邁矣則曰是未始有夫存與不存者又焉有夫動靜之有無寂感之先後蓋致微而一上達天德非膚學者能測也嘗試窺之先生之學凡三變而文亦因之先

生少學文倣李空同集之曰是未見端峯者既入寮又與唐荊川趙浚谷相講磨大放於文久之語直曰吾無意爲之矣移荅友人取辟於水曰古之人有能之者必其中有自得實見斯道之流行無所不在雖欲不爲波濤湍澗之類不可得也以是知先生之於文所謂一以貫之者也夫子曰文不在茲直於先生亦云文若干卷舊刻諸撫又刻南畿咸漏而泛先生病之邑前令王君其將嘗刻以內召未果今令蘇君甚以先生平力于道匪徒力文宜慎擇語學者彙編以相警發監司施君華江聞曰先生之文孰非道也宜倣刻之乃徵之部曾君見臺偕及門士分按語學各體編置于前仍其年次俾覽者知先生所得之蹊其他酬應爲外集又爲別集統凡若干卷蘇君屬直序其端直慚從游之久旣未聞道又焉知文乃爲著其崖略後之誦繹有知文柄必出道術則二三君子之嘉惠斯文功不勘矣悲夫先生之道未遽大行然見諸邦家徵諸遐邇鑿鑿而經乎世明物察倫盡性達命咸出無欲之體可以考堯舜孔孟不繆天地鬼神不疑百世俟聖人不惑者也奚俟直云

重編王文端公文集序

直學士于古之盛際若五臣弼亮莫不與勛華相終始保衡衡者矣商嗣君不惠猶隱忍保乂率惟有陳率就配天之休君奭之告老非不殺也而竟留於固命之一言彼皆在平時而從容和翔未嘗有艱然決去者此豈誠靡於主爵哉故古仁人視天下一家中國一人非故爲示廣也內而父子姪外而君臣民人皆吾之不可解於心無所逃於身而迫無彼此之分爲之大臣者時當安危一有不可則艱然亢必去之節若視舟越諸古仁人之心有之乎必不然矣李綱以不合求去其言曰吾寧負陛下負社稷負君父不可則全進退之節若綱之言誠足以風世之爲者檢者然槩之古仁人之心則或未也國庶昏正俊來遷在位者宿惟予邑王文端公翁存襲其處莫扈皇之變與屢疏以乞休既嘗而徐去庶幾予有白仁人之心者與公始以文學荐禁近積官至冢宰方冀廟議親征公獨不可率百官諫止既大駕北旋景皇嗣位公力求歸章凡二三十上上皆留以重輔冀公還議監國請迎復至面類嬰赤詞色奮厲聞者卒不敢或而國是以定一何其壯也羞乎使公不從容去

就之問寧有是乎有識者誠得公之心以睨世之斷
斷然決一去爲題者其大小相越何遠也向使公得
柄大政與密勿又安知不有早計回六飛於北轅邪
某自童仰止既冠友公之玄孫別駕于寅大博翁從
讀公集知公之著作最富皆足以敎王體贊鴻猷閎
幽耽擅雄作者之林而偉度清德標表一時覽者咸
可槩見若公之心則世之能考鏡者或鮮也公五世
孫有霖屬梧守劉君敬約舊本捐力重刻而委序於
某某不敢辭乃爲昭揭其大節以諗于後之論世者
庶其見公心於百世之上

郭母吳太夫人八十壽序

天下之語水者至湘漢廣矣已乃適江河而失之比
適於海則無江河夫海之大豈惟其濶演不可以虛
盈已哉海之中不知其幾千萬洲島也計一洲一島
又不知其幾千萬里而海不有也不知其幾千萬鯤
鯨也計一鯤一鯨又不知其幾千萬里而海不有也
海之大類若此而學者之爲見也亦然是故有能麾
千金輕一秩者自謂廣矣而上此則難之又有郤王
石之富薄金張之貴者此其見誠廣矣然使臨一身
之大利害則未可知也比爲相漢江河之分不得以
強齊者夫惟前有不可試之險後有不可俾之虞君
子以道忘情而屹無色怖彼其睨天下之勛名鞅鍔
者胥不足其一盼又況區區貴富已乎是則舍江河
而觀於巨海不知其涯涘所極也而非聞於聖人之
學不能也余友一厓郭君始起進士都給舍以讜議
石盡受知
先皇帝遂膺特簡以正使遠臨琉球固極海之東也
方將犯積天之浸涉鰻鼉之窟處人情之所必怖衆
咸縮頸蹙額而君愾然承荷無可矜之色退惟念太
夫人高年難割使道省謁遂踰不敢言太夫人聞亦
無怖容且慰之行勉以致身之義一厓君覩太夫人
神玉氣愉占兆無疆乃行不疑既踰年歸
天子加恩晉君卿佐太夫人喜曰吾子致其身而身
安殆天相哉一時聞者謂君常聞聖人之學故能以
道忘利害其爲見固當與巨海絜長量大也已可謂
至難矣若太夫人閨流耳乃亦無所怖懼勑其子以
致身是不亦有海觀非耶又數歲一厓君正位大卿
恩念太夫人彌篤既遂解組歸麾發林園陶陶融融與
太夫人之康豫相爲宅怳不知世之有靡榮是非益
坐進斯道矣是歲季春太夫人年登八裘族彥門

士郭生務孝等謂非知言者不足以相厥之道而像
其至樂乃不遠三百里乞言于予予非能言請以海
爲太夫人祝將奚太夫人福壽若海之瀇演瀰漫不
可以盈虛蓁君之學若海之不見有洲島鯤鯨固相
爲無極也若夫稱述海上神人員嶠蓬壺酌流灑神
瀋誕其詞爲太夫人娛媚則吾豈敢
賀歐陽鑑齋先生七褒晉秩序
山澤之癯與巖廊之工各相譽而不得相爲豈故相
毒哉彼其身世殊觀而不明于通一之撰故也不知
古之行賢都華膴者揖揖然爲世瘁也而未始遺身
樂恬漠者休休然爲身珍矣而未始捐世夫是以身
善世也世善身也身與世交相善而無不相爲則通
一之撰不可得異也是故召公固命新邦而雅切明
農孔子浮雲富貴而夢寐周公彼一賢一聖者蓋不
必易地而無不相爲矣夫無不相爲則無仕無隱而
無不仕也而無不隱也而已矣而又曷相訾爲吾邑
歐陽鑑齋先生始聲守廣德佐河間飡糲服疏衣民渥慈母到于今嗆誦人口
類露嚴身危屢子而胸懷
繼爲北部擊目世事遽奮裾上書以去故相嚴公故
世好也亟推設不可得
既歸過鄉戚族人無老壯一
出恒恒雖寒畯士俛若爲之下恒犯而不攖年前
七褒磬折愈壯夫有召飲未嘗不造席終雖立繼夏
觥不亂或導之子謁輒色赭擁耳不願聞其自視錙
然處子也猶然蔗孱也是俗故厚十餘年間得先生
益渠渠相敦矣故郡邑監司每舉禮無敢後當道
咨薦人材必以先生對若先生其于身與世何若也
其所謂交相善而無不相爲者耶其亦有得于通一
之撰者非邪今
皇御極詔書臣致政十年者晉一秩而先生以年例
遂得綰金服雀與鶴髮相映照方命至先生無喜色
亦無倦容于時鄉戚子弟爭相謂曰是典也先生寔
宜之始先生以請卷歸假荅早自出誓一秩之榮迺
哉今先生自舍寘而上恩猶眷然是惟先生宜先生
適七褒滿期以稽乎德咸尋矣用能不玷今
天子新命是惟先生宜先生膺是異數浸知其德與
年交相引長將永爲世憩俾鄉戚子弟日欽風而知
刑也日瞻色而知敬也日蒙被其更端而知所承也
豈不幸歟是惟先生宜而直以通家子欣從一陽之
月將效誕辰之祝乃鄉戚諸士駢過而屬之言直謂
子東也固應先生歸趾不可卻已乃思之今

聖天子隆三代之治將登先生憲老之重滇爵而問
道不啻則問政之使下吳先生既有明于通一之撰
則又曷得讓焉而況鄉成小子踧而上一觴先生素
灑然不百觥不已也夫亦何辭

奉送陳寅齋赴召序

寅齋游蜀登峨眉始自山麓仰瞻其巔若已跨金維
翔太清高拂井絡之間既乃憑天躡雲歷蛇鬼徬徨
所棄者而升之自謂至矣而視其上猶有所謂跨金
維翔太清縹緲一巔也故雖壯夫作往登至其中膛
而休焉況乎哉者乎嗟乎此何其峻也峨眉之產在宋
有蘇氏迺今數百年後後有寅齋陳君生有奇質
自其齠日記數萬言甫畢壹也矣成齡年予道其治其
長公也繼登制科出宰三邑且曰君有冰雪之介
士民爲誦君之術政若出一口且曰君有冰雪之介
水鑑之明父母保鞠之政皋爭殊矣然不自表見不
設畛域蓋自程松溪之後未有覩者而予兩接君其
言動發自天真心益異之又三年君以異政蒙內召
行有日時予方深閟山陬而邑友王信卿啓門士也
叩關而責之言予樂山之獨言也何以贈君予
也請以登峨之志登峨眉一也而人之登者

興耳是故雄之仰而瞻其高者此賢人之擇也一節
可見者也其巔之上又有巔焉此聖人之學也其全
體不可名言者也予嘗開蜀人以蘇氏期君矣夫君
文詞蘇氏也術政蘇氏也今者去爲侍從行且指切
天下利害以寤明主咸必蘇氏然予以爲此山之仰
而可瞻者也非君所爲休也若君者其將期於巔之
巔乎而蘇氏未盡若也雖然予昔登峨至其中意且
休矣有窮者曰子誠休則當洞天門倒景招與夫
接混濛攬崐丘撫兩龍而醮八埏者咸莫得之予感
而踌其上固不能無德于窮者之一言也嘗乎異時
君亦必無忘于予小子之窮言也於是乎言

贈何宜山先生督撫閩臺序

峨眉之下有道齋天下出蘇氏之上者必吾陳君
其肇言天下事非必大也苟得人則補天柱地之績
可以坐泰亦非必小也苟不得人則股肱腥癬之害
不可以疾除聞者以爲知言方倭夷之發難也旁海
郡國膏墊血川人莫能孰何朝議創列督府而一時
秉鉞大吏皆便文自營未有意予國之恢越十餘
年海壖上下僅得揚之廣灤之平海兩戰克捷差
強人意及天下纔綏乍聚而遇亂梯時若斯其鮮者

則得人之艱也夫東南得人與西北殊西北仰給帑
儲故獨急於薦揚之士若東南則自揭其民力而以
圖寇警之治病攻伐蠱毒則重增尪羸非有秦越人
之神技不可爲也襲吳越揮金若灌漏卮民力坐憊
然而內無潢池之警則以地力稍舒而民志尚固也
若閩海則不然閩地雖腴而幅稍儉氓隸趨利不復
覩害士或志急而喜族議方寇之攻與化也有力家
止募伉健內捍私門而當關呼守陴隍卽辭而弗應
久之沿海兵民反爲倭嚮而弄戈潢池者焱若驚波
不可止以是閩省數易督撫而獨成平海之捷者則
是也故談者以東南得人尤難矣
又難矣哉
天子重念邊陲下各大臣臺省察舉異才于時中外
交舉臨海何公時公新除服卽起家掌楚臬又不數
月擢閩撫臺蓋異數云楚藩臬寮方伯劉公憲副
毛公索言於某以爲之贈往某薄遊建業時公居南
省而南省稱傑節敏才必首公比其典蜀學時公去
成都已先擢柄文西粵矣然蜀士民頌公德政謂公
當艱大嶷然不徇動咄嗟事辦若操棄曹不擇犀象

緒紳中語牖大事者亦必曰何公今某起病廢又得
侍公楚臬益知公之文武才猷脫頴軼塵亦天植使
然至決獄亭疑稱敏鍊者公餘事耳若公豈亦所謂
秦越人再見者歟公之閫必能以神技先易其肺腸
然後調養庶贏針砭盡毒無不可也則今獨能安閩
者孰與公賢而能誦公行事以相贈處亦孰與直核
雖然以公文武才猷之殊匪獨安閩已也

刻王太史詩序

予昔與友人論詩獨珍神韻友人唯唯否否至或爲
論說相抵唯丹陽姜廷善潭州王少潛不予遽然神
韻亦難言其上必有道君子之襟褐外而玉內又如
稽麥食人無脩曠盪味而非此弗生此豈可與妍色
象矜名稱者論哉其次則如陶謝王儲崔孟李太白
諸作咸飄飄有象外奇驟不躡塵闤之氣間涉世故
亦無爲艱難愁苦狀蓋物莫得而欺之者矣明作興
者若何仲默高陳諸子或庶幾其次焉此亦未可爲
不知者語也王少潛往不多爲詩間作輒近仲默既
卒之七年廷善官大司成始獲搜求凡若干首刻爲
小帙題曰王太史詩寄予山中而概言其少予憶與
少潛宿金臺邢氏門外古刹凌晤坐月談詩能若作

朝令披讀其快追撫徂書未嘗不慷然欲湖湘者乎
自試畝再奉命入楚涉湖湘復吊問少潛家因出是帙
屬朱令某刻諸潭示覽者廷善所謂得其一班是也
夫得其一班以闚其全則少潛詩固非少也
湖廣鄉試録後序
主上執
皇序尹天下閱四曆矣楚藩歲當比士考試官教諭
黃某偕某等奉御史檄寔典厥務故事某當叙諸簡
末無讓方某之未被聘也聞楚山川甲天下已至望
之祝融紫霄盤亘乎東南拂拭乎蒼旻曾不得肆足
而馳騁相與誦之何若是乎其崴嵬莫蹄也江漢洞
庭滄乎日月窟宅乎蛟龍曾不得正視而容與焉
相與誦之何若是其瀠洑無際也踰時庚楚廩廩
役罔敢怠佚既竣録其士之登等者九十人評隲其
文締觀其意指其質厚馴雅不詭於訓故者蓋靡得
詳稱云至其現偉傲儻不犖章句卓乎窮要眇而鑿
乎當日用浩乎括天地而確乎中物理綽乎其不畸
于古而鞠乎可措于當時異時則可以楨幹
王國脩心
帝猷者蓋不敢謂無人焉嗟乎此豈非山川風氣使
然哉不然何其與崴嵬瀰瀁相埒也雖然子多士固
咸擅風氣之勝者也借曰擅之邁固之焉某知不然
屬朱令某刻諸潭示覽者廷善所謂得其一班是也
夫得其一班以闚其全則少潛詩固非少也
湖廣鄉試録後序
主上執
皇序尹天下閱四曆矣楚藩歲當比士考試官教諭
黃某偕某等奉御史檄寔典厥務故事某當叙諸簡
末無讓方某之未被聘也聞楚山川甲天下已至望
之祝融紫霄盤亘乎東南拂拭乎蒼旻曾不得肆足
而馳騁相與誦之何若是乎其崴嵬莫蹄也江漢洞
庭滄乎日月窟宅乎蛟龍曾不得正視而容與焉
相與誦之何若是其瀠洑無際也踰時庚楚廩廩
役罔敢怠佚既竣録其士之登等者九十人評隲其
文締觀其意指其質厚馴雅不詭於訓故者蓋靡得
詳稱云至其現偉傲儻不犖章句卓乎窮要眇而鑿
乎當日用浩乎括天地而確乎中物理綽乎其不畸
于古而鞠乎可措于當時異時則可以楨幹
王國脩心
帝猷者蓋不敢謂無人焉嗟乎此豈非山川風氣使
然哉不然何其與崴嵬瀰瀁相埒也雖然子多士固
咸擅風氣之勝者也借曰擅之邁固之焉某知不然
也夫風氣之勝五方各殊自孟氏以後士固風氣以
表樹於天下豈獨楚哉聞諸楚之先自祝融肇封而
神農舜禹之蹕跡在焉蓋古帝王之所從過化也厥
後若商相之博物靈均之忠憤世世豔人口而或謂
博者溺文憤者喻中此又豈非固于風氣之左驗與
子多士不聞若國之先達有聞于者學聖人之道其
足以陶風氣以約于中者與雖然周子語通漏且闕
矣然學聖要領則獨聆以無欲之一語是故使人人
無欲則天下家國可坐理矣風氣曷足固之何以明
之夫士方伏草野業咕畢日晷啖不能重味褻衣不能
十襲未聲不安且愉也一旦宅民之尊握勢之便則
雖列鼎不爲厭雖霧穀不爲華雖綺閣璇房不爲適
雖吳歈趙唱不爲豫其極不爲蠹亂不已則多欲之
爲害也子多士已與計偕行將宅尊握便有家國天
下之寄矣自非無欲未見其能尊
主莅民者也昔者伊尹道協一德功格于皇天世掌誦
其勛烈冠古今而不知其不顯者則根荄固也
嗟乎此無欲令甲也非周子所望斯人以志之者與子

多士姑無索其淵且閎者亟欲報
明天子不悉于股肱腹心請揃厲于無欲之訓敬書
以竢

贈賀大方伯吾南劉公考蹟序

于頃居江介見岡隴巖嵁詰屈蜿虺目劇心迄無
燕豫弘衍之觀屬者以職事遍歷楚部涉雲夢之澤
騁壇曼之墟卒然遇之心夷神曠若接混茫遨太清
知南維有大觀也夫以江南輪廣幾千百里獨得此
此豈易遇哉往予與今大方伯吾南劉公同鄉書又
同郡居相邇見公雖少踔然溫懿若老成人其顙頯

似春覩者咸隣心焉及予始登仕公已舉進士為才
大夫頎然稱先達其子不相值者三十年矣比歲巳巳
子起畝畝典蜀學乃複附采末相見歡聆風昔載矣
德猷惇大體要澹若無事然紛挐靡密斤斤画一吏
莫能奸裁大政決大議未聳一動聲色楚連歲大儉
公斟酌贏縮裒益下上為民續命民以載寧兩臺承
命察舉異才特首公公亦未嘗自見其能歆其德公
遇人無倩腸不為丼詞縟禮亦不以微文苛節督過
千人以是人莫不安公為公出力恐後又明年公以
左轄三年報政閒至藩臬檢菴李公劒湖頓公蘭下

書曰方岳報政希覯也子不可無言乎乃慨然嘆曰
嗟乎不獲雲夢不知公之大也叢分宜秉政倚銓為
市公家巨閥相距數舍聲相荅也使令少貶以叩閽
戶則已都輦膴久矣而公獨不然今天下幸無大慈
士爭自濯磨以懋績猷然議政者喜繳繞近督責建
事者競鏤刻尚表見辟諸一罔不越詰朝靡岡一瞬不
之奇非所以語於大觀者也何則天下不患無可見
之功惟非作而致功斯上功也天下不患無可書之
名惟非要而樹名斯令名也古之大臣以道事君次
安社稷咸若疢躬豈忍作且要哉有作且要則天下
為奇而公獨得其大公非江以南之雲夢乎蓋公自
童已澡德家學夙志嚮道從州牧到今官介若抱冰
故其神明內王不營而物綜焉公所為本末固如此
公踈不善伐將書其績獻上惟上仁聖公孤成敦尚
大體必為公書曰是能為國植元氣者古有社稷臣
共則近矣是惡可不在天子左右

湖廣武舉鄉試錄後序

直堂覽觀　國制至文武科之繼設未嘗不翔首頌
服也自三代後咎繇羅材若我　國家何其周與何

實周與然生長南紀覩大江東西少有以鷹韜士櫛
魁磊之績者而獨楚之先則鬻熊吉甫傳須甚遠歷
漢底宋代有著稱迨我
神祖造鼎金陵則廉廖二子首推勍敵以是東南武
事咸推先楚士當春秋時楚負其傑虎視肆夏漢稱
荆楚劍客奇材豈不諒哉
今上登極之四年冬楚復當大比武士代巡燕野陳
公飭紀督試其防檢脉文塲埒焉直獲以監試式觀
得雋之盛爰受末簡敘諸其後今夫國家不難羅材
而難任材不難任材而難得材　神祖聖宗勑府創
衛列爵置屯其育養世胄不可謂不腆今者繼鹿鳴
蒙大饗異時樹牙掁轟兼鉞專閫其簡用武臣不可
謂不崇乃至嚮者倭夷內掠膏原血谷吳越佳麗森
爲飛燼而傭師悛夫踆踆不敢出城口放一矢竄則
畏影尾則怖形往往駢首委餓虎喙徒令儒紳士代
以經武齊民既漕粟食兵乃又代荷戈而之死其極
至借力象郡鬼國而未已若是者何也豈非羅材而
不得其真與夫不得者非生靳之也人不習之繇也
彼漢之嵩儁宋之飛錡咸當季運而成駿烈曷爲際
茲隆盛而將種寥闃若斯之至豈不亦悲乎倘諸材

官良家子翩翩來也橋弓累弦礮鳴羽自視爲甲
鵲槊筆操楮入經出史自名爲成章若可雄參兩蓋
昔也不知卒然敵遇其不爲踆踆不出城口其必內
能坐策爲羆熊外能奏公爲吉甫子將然耶否耶雖
然今天下果非無材也材生于習習兆于志胚于
忠故君子質有報國之忠然後能有致身之志有志
矣則習精而智鉅雖欲不爲材不可得也子不聞霍
去病深入閼顏致幕南無王庭岳武穆志復中原拄
匣張席勝之虜彼豈皆俾至哉去病奮云匈奴未滅
何以家爲武穆自爲裨將已刻肌自矢盡忠此二君
者謂成于忠志非與直所屬爾諸材官及良家子育
必篤忠志增益其所習廓之慮在天下命曰訐謨引
之計及萬世命曰遠猶材哉材哉雖拜白獻于司馬
晉而腹心
帝庭可也若夫任材之道則固有握樞者存直奚云
奉贈劉撫公麐巖先生晉陟南少司空序
直之始至楚也三寮大夫交語直曰若非今劉撫公
閻右者與若國雖名獻簒簒然能保大刪難若劉撫
公者則亦不數數矣若知公治楚務振紀急
民時時爲民漸弊剔墨然摩礪尚要洞悉隱曲不爲

苛繁遇人温恭語出至誠造次拙答一守畫翼如也
然末葺假人頻笑難犯以私剿堅制變機決游刃之
餘而智出漏船之表所措設必爲民永利不爲近名
先水固堤固楚命也楚無完堤民與魚鱉游者餘十
年公至邊江漢各樹堤計共千里費不征民且甯賑
秋時謂公造楚動天矣楚故兵弱公選料督練遂成
勁兵公之爲之又非若攖擊競武者流一何其備德
也又曰是奚足毒公最公守嘉興倭寇薄至矢死桿
禦創築各邑城基布堞臺而嘉興地竟全大吏督師
啻師出城父老子弟壯集號留遷不得行時大吏自
怙能生殺人臺臣以下靡若草矣念公方最公未嘗
求解免人曰公不避倭寇易不怖大吏難古所謂鐵
人石心非耶公後十年三過嘉興海民咸先期出迓
最末愈衆嗟嗟誠所謂備德也即若國豈多覩耶直
聆其言喻歲公提兵出討土夷縛其酋以歸于時公
已晉陟南大理卿尋又晉少司空諸大夫復語直曰
公兼資文武類如此其等迪教蒙休將謀贈于若以
若贐不阿若無以鄉故辭直司予言惡足存無雖然

將曷踰諸大夫襄言哉夫古今人才非不希保大
難而難於備德昔者皐陶論官必準于九德末葺及
材智彼豈左材智弗尚哉誠以備德者所以孕真材
釀鉅智也故人知智之智材之爲用而不知德
之材智之尤爲用也衛文公乘心塞淵騋牝三千葺
試號於人曰爾能寔淵則馬政蕃將執信之乃不知
塞淵之不獨蕃馬政蕃將執信之乃不知公豈亦務爲九德而塞淵
其根抵與雖然豫章托崇山而明珠固不產淺淵也
公之先自大司寇至端毅公忠孝本德所從來遠矣
至公繼而大之雖吾鄉果不數數覩也諸大夫曰若
言未宥加于公者諒哉贐不阿矣可以爲贈

曹中丞詩集序

紀山先生起家詞林出爲柱史繼踐藩臬陟左丞所
至咸有賦咏總題曰曹輸林詩中歲解政歸築佚老
堂東湖之上有佚老堂稿又移歲有善福閣藏山稿
相繼梓行彙之曰曹中丞詩集胠胎鄂渚屬衡廬于
庠諸首衡廬子讀至末簡曰先生殆隱矣乃令弟子
遡流設難而告之曰先生晨隱哉始讀先生詩中秘
敷揚清廟之逸響也藩臬勞役屏輸之遺音也樂府
塞上之什則采芭琉歌之流聲也假令先生即史遷

先王之予不復敢孿弧南牧而公之名益幕南矣
若公既以常調陟南工侍適兩廣未靖誠帥亟甚
天子若曰匪豪曹之鋒鬧銅爵之足欲求剸堅攻遠
非計之得也則又改公兵侍兼職臺憲仗鉞出鎮刻
期平賊不一年間遂遷制府兩廣蠻徼復古四邑聽
未幾連征東廣潮惠蕩寇巢窟不可殫紀又未幾殲
俊海坻捉生尤夥疏奏
當寧偉公傑烈恩嘉麟盂
仕二廣列藩臬者五人咸相謀爲報贈因屬直勉之
某襄得侍公見大度長算負荷弘碩屹然有措天下泰
山之志然又抱沖紫簡未嘗爲哭楙之行炙轂之辯
又非若世之攘臂籍疆場之利者也其有是成功豈
非所謂允文允武者哉公鯁亟竣事即疏陳歸養
當寧虞公去遂有是命意欲公取道拜大夫人請得
就養留京地里最邇良便大夫人樂哉公往哉某因
觀古周人之詩既曰文武吉甫萬邦爲憲乃又推本
其友曰張仲孝友是吉甫之所繇憲萬邦者孝爲之
基而忠成之也某固縣公知古人矣公行且入承燕
喜爲龍爲光上翊
明明矣文四國庶幾毗公忠貞之志孝德之大是爲

贈 鶯谷山房藏稿序

洪都大司寇蟠峯李公自部齒攻文學脩業鶯谷之
山平時撰作若文與詩無論晦顯咸篋山房題曰鶯
谷山房藏稾蓋公之述作最富曰藏稾珍所擇也問
出脉其門人薄叅龍君因校刻西粤之署乃公復
緘貽以命不佞而爲之序不佞曩嘗趣承大雅習奉
教於侍史矣聞之吾邦之詩派自天稷彭澤上矣不
佞少讀彭澤詩超忽蜕埃塩冲融絶鐃刻意其獨得
諸天非人力可勉益長知問學稍能涉道之藩復
讀其詩至神釋一篇反覆其意然後知彭澤之達道
而子美未悉也其能蜕埃盡絶鐃刻者有旨哉故人
之爲言不患不能蜕埃盡絶鐃刻而患不知道甚哉
知道之難得也彭澤之後嗣其響者在洪郡莫若山
谷山谷始嘗踵杜與韓其末則能刻剝皮毛直詣精
髓一不襲其畦徑繹其趣若幽人絶島饑餐苦雪雖
未得於道未掌瀕俗第令歌之不中金石被之絃管
如擊橐然故近世作者多少之乃若近世作者獨喜
追古轍朋相擬效于時洪郡則有熊士選氏士選詩
酷擬杜不敢一失銖寸形模肖矣而以求山谷之

廣東鄉試錄前序

今上生而神靈乘乾統天是爲萬曆紀元首禩于時
聖學隆興敬惠重睠文治駿發武節矣横會東粤以
地逖孽芽雄馳卵蓋島鮫宮木樵水維之間訌然
贅聚劉剸我民屢十歲不能下上乃特嚴大吏握鉞
平之山魋海氛詰朝而告清明九真以表遒球夷竄
日域星蠙之種貢艦賈舶來復舊壖無論象犀珠琲
沉檀海山之精繽繽然歲襍乎函夏
天子若曰屬有藉海用武豈若昔痺國之君唯方物
是驁哉唯共財賢之先慎也而東粤歲當賓興適值
敷求之典廵按廣東監察御史張某振鷺百紀
宣
七德彌篤麾毫士聽欽風咸翔翔容容與快覩之忱
御史乃明典申制合揖掾屬副使王某所遴士二千五
百有奇鑽閘試之凡三提調則左布政某右布政某
監試則按察使某僉事某典試同試則以前廵按御
史楊某撤聘教授某某教諭某暨百執事咸精簡從
事御史夙夜嚴屬百司糞穫材賢是楨都以報
明聖而翊文德凡得士登等者七十有五人弗錄其
文之躓者上獻
閣下某當有言以告茲登等士某惟
國家掄才準周制士始育學繼舉于鄉升之南宮晉
興廷對即周所稱升司徒司馬告王者是也而今之
日固咸周再遘也東粤又昔重譯所繇入之舊鄉也
諸士浸聞周之教乎今夫周教士稱三物曰六德六
行六藝夫士既養以德行而又摩揉之以藝故其庸
之是爲國楨者此物此志耳世之剽墨洛誦之子亦
鮮不聞其說假令今日號諸士以六德則應者十且
一二號以六行則應者四五號以六藝則應者也人
何則教學之失其本匪一日矣今世教唯藝士自擬

髮以藝學且藝非其藝矣矧曰行又矧曰德故嘛而
語曰若學務知仁蓋于聖義而極詣中和無異乎其
目相睢盱口相嘐嘐而重思莫當也故旌者希也嘛
高者止愛護名檢卑者則曰吾取貴富華當世足矣
焉用它此非獨海邦雖畿甸候綏咸然某請姑說海
爲海邦士碑而解之今夫人見江河以爲廣矣見江
河之坻凡數十里焉必曹縣邑樹萬家至相競惜不
肯指尺寸及觀之海洋流潤天地其閒不知幾千萬
洲島也計一洲一島不知幾千萬里又不知凡幾國
都也而吾赤縣神州適據其中彼以江河一坻成縣
邑者乃吾赤縣神州一蚋毳耳曾何足有無繇斯以
談士之爭一藝之奇一藝之辟之爭一坻之縣邑萬家彼
皆未以海觀故也孟子曰觀於海者難爲水柳氏曰
海者聖人至道之本所以浩然遊息者也是故學者
識學於聖人之道則其觀進于海矣視彼一藝亦一
蚋毳也又何足有無乃或取貴富華而已者則是執
溫生以爲已有益微以幻矣雖然百川學海與學者
學聖人之道非踰取其大也原本先也子不觀海嘗
於原泉而聖人之道實本諸心是故心之覺爲知覺
而生生爲仁生而無不通爲聖通而宜爲義其極爲

T和而六行以立六藝以正繇之而大業以出至不
可名言此非外至也而覺且生其從入之要道也噫
斯海說也于東粵士海觀習矣其先若始興建余雅
二君忠猷文采抑亦涉海之大洲大島者也而謂能
得原本以竟其大用者則有間也
明興辨朝海上有儒作焉亦庶幾哉得原本者也以
今校于諸士之文則皆翩翩忠猷文采之流光亦彷
彿乎志其本矣某獨意
今上濬哲訪落敬學將觀其原本皇乎巍乎攬斯道
之大登閎躋三五有羽矣東粵士既多海觀豈不能
重譯以不波告禎發長鋌強弩稍載之弗復試將世
世稱東粵冠古今極盛者與斯則大自爾身諸士無
恩其莫當也而士之爲見恐終限于銳毳終淪溟生
之幻已耳不亦左乎是舉之先則前所稱握鉞大吏
寔維提督南贛都察院右都御史兼兵部左侍郎殷
亦堅提督兩廣都察院右僉都御史劉某以逮都督
同知總兵張某左參政某右某某副使某某僉事某
某其左參政某僉事某前期以入

賀行都司恭恭咸有維繫于斯文者也故書

廣西鄉試錄後序

今天子統承丕丕基握符紀元聿新
鴻猷滾哲徇齊神資絶出聖學日蒸彰聞中外寤寐
賢雋宵興海宇爰自畿甸達於侯綏江介嶺海之間
甌脫斗辟之內士有章縫而咕畢者咸忻聖作而快
先覩于時廵按御史唐某監臨廣西試事錄成其以
職事宜叙諸末簡某聞之重華南廵鼗鼓貢于衡湘
聲教達於梧野西粤固古帝之流化區也秦漢以戈
船載開桂林象郡歷唐彌顯奇人輩士遝遝與桂產
翠翔文犀馴象益貢稱珍名卿碩輔勛猷代著下至
明興樹藩設學材賢彙征名卿碩輔勛猷代著下至
箇長莫不蔡義趨風解結投弩競刻纓緩之林猗其
盛哉然某嘗涉湘浮灕攬結西粤之勝海陽中峙支
嶂萬分攢戟列珪翥鷺翔鴛鸞歧崎柴虎岭營開砢雲
譎波詭不可狀陳而其間二三巍繹赤立乎漢表若
偉丈人儒長者高踞俯視羣子第蒲伏趨走聽指授
之不皇也又若元戎拳旗連百萬熊羆虎臣驍騎角
力之恐後也斯其山川奇勝雖秦蜀莫之即也蓋嶽
然漢同西粤材賢之衆多其間名公卿之勛猷以燮
之令日其方權輿而來可津涯者與何則昆侖之氣
鼓行域內自北徂南而西粤固南國之極壤精華之
尤萃也以彼其山川而值精華之萃故曰今日未可
以津涯也襄聞薄茲土者惟固守簡閥舊畫多和寧
事事曰吾無攖也已而旭宂木燕魏跋之餘孽卵育
日繁豪噬我民其極至侵疆奪邑戕官劓吏歲罔虛
日襟喉爲之高塞諸司循然視曰吾無攖也頃得節
鉞大吏繡斧使臣殷敘議征於是古田先復府江繼
通判除翁鬱秀屯日南之琅談者則曰西粤之人事
又何其與天運地靈相協應也然則西粤材賢駿發
而鴻宜引長而勿替斯文非其時與茲者犬比賓興
羅蒐卓犖諸士集昌遷遷時而通際聖作之期則
三試之所揮霍有司之精鑑纖悉詞與義鋭耳溢背
纚纚林林固是以遐叩南宮矣不知其翊運應時仰
對聖人求賢之實誠止斯藝爲藝談儒
行則宗聖脩而詆老佛論治法則尊王道而卑五伯
籌國計則上商周而下管晏非不彰著也然一朝
布之中外徹其行事與襄所言者若兩人焉何哉則
以未達國家求賢之實者也詩曰濟濟多士維周之
禎止胡以克損哉書曰不惟逸豫惟以亂民詩又曰

百爾君子有辭卿士不解於位民之攸壁是以
自養士布列有位於冀爲國慎非斯世斯民無爲也士
自始學至殁有能爲斯世斯民無事也此
國家求賢之實亦欲自靖也士既不知其實而修
之方其學操觚弄翰輒私心卜曰吾得緜是飽刀泉蓮問
里足矣他吾奚有有晉是者曰吾得緜是樹名檢階
顯融則身名兼之矣他吾奚有又有晉者則又曰吾
得緜是抒猷恒垂後世可也是非無世與民之事也
而其實非也既非其實則去聖日日操觚而宗聖脩
是楷生聖脩也其行有光佛覆誣之者矣雖日日操
觚而陳王道是楷生王道也其政有五伯覆卑之者
矣日日操觚而偉商周是楷生商周也其計有管桑
覆下之者矣夫國家求賢之實若此而士固如彼則
世與民將焉賴國家亦焉用三試士爲也是必有古
之已爽已溺一夫引辜者作夫乃可以幹世而膏身
民則士於國家非獨阻矣故三峽龍門謂江河
欲以竭運應時仰對聖人求賢之實安知不有若而
人者繩繩繼繼贊虞德而鼃鴻化也某滋望矣故曰
今日未可以津涯也

自易象以風水語文而文之變備矣彼水至大者莫
如海鄒孟氏嘗以海況聖言海固不易該已其次莫
若江河予嘗浮彭蠡絕淮泗固江河之巨澤也方其
微風颿波紆紆容容涵雲霞之麗抱日月之晶觀者
固已盪胷駭皇耳目矣已而噫氣噴薄碨雷震霆蹴
萬馬舞三軍鬬虬螭而咆熊虎觀者震掉不敢正視
頃之則又恬如寂如放乎無有凡此不出畧刻而其
變不可窮詰非獨彼水與風不得知雖造物者亦不
知其然而然也此非天下之至神其孰與之自鄒孟
氏以後其文之盡變有若此者唯莊荀司馬太史韓
蘇數子擅之柳歐以下亦頗得其七八然予又觀江
河下上有三峽龍門其變不在風而在石彼其石之
嶄嵓崩岑與波濤撞天下希奇也而莊荀太史數子
間極其變亦或有似之然不常有也何則使天下水
成爲三峽龍門則利涉者阻矣故三峽龍門謂江河
間出之奇可也非所以語於文之大凡也

國家自弘正間文章復古學士詞人競尚剽倣往往
語聱嶢嵱而音入佶屈甚至襲古人勝語以相矜
嚴此何異獨誇三峽龍門不複知江河風水自然之
變亦少過矣嘉靖間三四君子起而定之若趙平亦

之作高者雄渾頓挫不襲一家而姿態不可縶視數
子最爲近予嘗得平凉集未全稍録其粹予友鄒繼
甫故平凉高第弟子也將粹行之而屬予爲叙因尚
論之如此

萬安倉前周氏族譜序

予聞漢人之語士曰脩之於家壞之於天子之庭嘗
竊怪之以爲士果脩也而又奚壞乃不知今之脩於
官者或壞之於家則又何哉今夫君子之語修也以
身而其所以爲脩者以仁身固一矣而仁尤至一夫
惟君子之仁其身者無弗一也是故當其仁家則民
興天地萬物未始違當其仁民與天地萬物則其家
未始置至其異日釋而逭服於家其素所教又未始
更端也何則彼其所以爲家國天下者疇非身也亦
疇非仁也又惡有脩此而壞彼哉故世之有脩而有
壞者非所謂修也予少與萬安周方伯洞巖君共事
歐陽先生與聞求仁之學繼同舉又同朝昕夕通家
予不能盡語君之修嘗試觀之其相内雍雍子弟翼
翼僮僕魚魚如也其愛人無崇卑衆寡戚疏屬屬如
其當官侃侃夔夔恤恤如其然諾石如辨是與非山
如也其道人善規人過又摯予而道之規之蔚蔚閒

閒如也已而出爲郡爲藩臬其聴衆屬民庶僉肅
兒循其參家其刪難濟變猶治其家艱至於下上之
開辦是與非導善規過猶曩之予導予規者然君竟
以是取慈下上遂致而歸天下士共惜之而君弗以
介意惟日篤于睦宗輯譜教家飭族將興鄉人而趨
焉君豈不知家國天下之異勢哉盡君之所欲以仁
其身者一也而又奚有兩修兩壞之殊予聞君之先
有游瀟溪先生門者爲某翁幾世爲方伯某翁又幾
世而有君從弟某舉進士令宣城咸以正學聞則周
氏之爲世修久矣其譜實自某公創修之至君丸義
修而以序屬予予以爲君之脩譜者影也其修諸身
者實也君將俾族之人索影而求其實則必自君之
仁身者始由是而鄉之士與四方之士與馬將亦自
君之族彦始然則君雖隱矣而君之欲爲國與天下
以達于天地萬物者今未始臧曩也是在斯譜而君
之脩固亦與斯譜爲無窮也

春陵三勝紀略序

夫覽觀方輿纂圖列勝此博綜者爲稽而已而非以
爲遊也登躡崇幽抒詞棲藻此遊觀者爲適而已而
非以爲道也是故君子道則遊非遊矣春陵

古稱山水之域其大者九嶷舜陵其次濂溪月巖稱三勝萬曆改元孟夏予挈二三子從湘源謁濂溪窺月巖瀧溪去州舍許去元公廬不里許泉泪泪從石出相傳元公濯纓其下月巖又去濂溪舍許巖闕東西雙闢中空洞透天圜不啻百十丈遊者從西入視之類月下弦東入爲上弦昭中則中天矣予行四方探陟有年未覩有若斯殊勝者也遂偕二三子留宿嘯歌不能去已而州大夫出三勝紀略請序予披誦顧二三子曰爲此編者其亦有鄉道之心乎昔者精一之旨發自虞舜曠數千年閱手寥寥無欲學聖之旨又發自元公夫無欲精一之門也學不從無欲而自謂能入道者誣矣二三子識之而況舜之藏元公之生咸不越封內山川之靈疑若有屬今州大夫編次得之是豈爲稽與適而已哉不然自三勝而下澹岩稱稀於天下矣太夫曷爲其絀之也二三子識之于是予爲九嶷之期別大夫而序以遺之大夫羅甚銅仁人其先出于鄉之清江二三子蔣論曹學參全州人周鳴球羅田人

衡廬精舍藏稿卷九終

刻白沙先生文集序

泰和胡直正甫著

夫心者天地萬物之都宅而道之本也記曰物有本末事有終始知所先後則近道矣故古之學未有不先本後末者也自後世趨末爲工苟有爲古之先本者則不問其所底輒羣然詆之曰是非老則禪也而世之朱儒畏形而避影著乃又甚其說以自表異曷怪乎數百年之聾聾而相和譟譟焉而趨也夫先本非絕末也以爲非本不足以生末故古之君子先

從事焉善養其易知簡能者而天下之理自得則天地萬物將爲舉焉故曰正其本萬事理又曰木立而道生猶之樹材者先蘧疏其根枝則枝葉自從而敷榮焉非必若剪綴然枝枝以營之葉葉以備之者也故記者謂之近道若夫老與禪則顓焉以闕其根遁焉以銷其枝葉與吾聖人先本後末之學夫有間矣夫惡得擬其所似而槩詆其眞反以柜天下知本之士甚哉後之末儒之難與語學也白沙先生自少有志聖人之學始從臨川吳聘君未有入乃迈求諸約

書若馬之有御勒水之有源委乃渙然自信曰
作聖之功在茲矣而猶之日履堅貞明懿孝友天至
雖宴極且劃田廬以食太夫人之兄子賢婢出良族
輒選配為婚友喪服總佐葬盡禮莫景從邑令執弟子禮服行
劉忠宣羅文毅以下靡不景從邑令執弟子禮服行
其教輶軒過者挹其德容至稱之活孟子云片善懸鬼
語咸踔絶出塵表可輔世而翊道嗟夫若先生之恩
豈掌枝枝而營葉葉而脩者哉蓋亦崇其本而自
其末者彼二氏者有是乎哉而世之談者未誠有
孟考先生之貞復則皆逆塊尋聲隨陽浮而爭置一
喙是循守滄渝而議淵海執碱砆而評荆璧亦左矣
夫豕者經怪其出語間用釋氏是又不然昔程伯子
亞聖儒也蓋亦間用之而尼父微言于老聃軒氏借
證于陽貨咸自顧真脉何如耳豈必善避其語者哉
苟不以其脉而獨屏形聲取善畏避者必為隘是亦
自附剪綴之工已耳而于先生又易為有無于時乎
敘其先本之學或以回避影者之譏而執學聖之
歸然則世欲緜先生以入聖則亦決謀先生致虛亡

江先生緜是獲識其駿義傳知自成鵬舉二公叔嬸
爭死雖古今希矣已又與鵷皐侍御並遊邑庠舉樓
岡武泉並試南宮而將樂君又挈其孥從從予問學
有年則所為序南溪譜者執與予嘗稽之矣昔蕭
之先其宅端揆任相導者何承承也自鄧侯下逮嵩
復俛倣勛名灼燭照當時流後世者抑又何磊磊也
然節侯僅獵柱下之書而宋國世瀹泥洹之教其於
儒道詘焉今南溪緜孝友發家其子孫若宮師之文
舉給舍侍御之讜直郡邑之政教雲仍蜚蜚非周公
孔子之道弗詢也閒其語絶不有近世騈枝之弊則
誠所謂儒家者鬼也夫儒之道始孝友行家邦加海
隅而漸被於鳥獸魚鼈草木則天地萬物舉矣古之
大人所以相天下者用此道也予所望於南溪之後
豈不有希古之大人者作而儒之道始全

正終稿序

余讀友乾江君正終稿而弦然潸下也予踰冠從學
夫子得友君交若弟昆然余操年纔稍知自力每移
書激君君晚刻勤出予上又日移書余覘余方倚君
共老以幾全歸何啻斷金然朝飛書而夕報宴遊矣
余寡獨君恫哉今臺中學箴醫戒皆默與余心契著

蓋出其終之先三五日而晚脩篤矣時君喪大夫人已踰禫猶以未襄大事固持小祥服夜侍靈輀忽晨與端坐正楳委化以今世人若君之得正而斃復誰何哉二孤方擗踊未皇治君他文而先刻是槀貽後死者讀之且恫且慕自不知終之所至能幾君一二否因雪溪題簡端云

醫戒附

月在季夏予抱濕疾之痾行坐弗良日偃仰床褥痛苦弗寧也醫脉之曰是其原久矣君手百家之編竟日忘疲不久坐忌太久久則血氣凝滯天地思予曰有之夫坐乎予曰有之握管操觚無輟蒸濕之氣淫之與俱滯矣思極傷脾腎為暫府亦且傷腎脾傷則食凝而為痰腎傷則水不升而火熾火痰之毋也此豈一歲之積哉予然後恍而覺慨而悔曰嗟乎予之罪也不謹疾乃至是哉坐與思三物者非能病我也內觖主之釀之以成而又治之不早治也蓋予始而殫思則病萌矣謂輟廢而靜默其可也果未踰時良已矣始而躯馳剌謁則又病矣謂休騎而端居其可也果未踰日良已矣不知因芽之萌而礼其根又不知其根之存第隨發而剪其芽無乃蓄之使滋茂必待斧斤於醫乎是故上醫不治已病治未病養生者而達斯理和扁無奇功大人而臻壽域矣乎凡治貴防於未然而萌為已後慮慎爾微而著為難過感醫詼悟治心治國之理固著之篇為戒云

送郭相奎冬官赴任序

予嘗陟巨嶽未至數百里閱其地維已崢起連數郡故其高能興雲而造天異時顧視他山凡突兀巉嶪援起者其為高亦僅僅無甚峻奎君培壤與平地遥遥者又不足言矣卞然後知天下有殊物巍城絕幽之高非大其基則不可以成古之聞人多矣而學者必以大人為至夫大人豈好為大哉其天之授斯人之受於天本大故也昔者伊尹氏耕於莘野方其表操固已有撻市內溝衽席斯世苞裹宇宙之心已乃翻然從湯堯舜君民上格于皇天若友手賦又豈以一旦突為之哉彼固樹基于本大者非一日也近時自一體之學倡天下學士知忻忻從大矣賦或至汪洋浩蕩大而無當出廬取予之間曰喻其閑猶曰

此一體也斯蓋未覩本大之實而恣其意見精魄以當之其於大千里矣余嘗覩為大之實在微念微故則肇於不覩不聞記曰聖人耐以天下為一家中國為一人非意之也此為大之實也余對學者每不敢語曰適千里者三月聚糧余余無為贈則獨以大造語曰適千里者三月聚糧則大之費積也審矣夫風之積不厚則不可以負南溟之翼水之積不厚則不可以浮萬斛之舟然則積厚之為用大矣今其赴南署也特走別

留京諸君子者在下可容言也

刻濂溪先生集序

甚哉學術之難言也非學之難言之者異也嘗試譬之祖父之造家莫不肇蹟商畯樹藝務本然後能操贏以殖其貲此非獨人之事亦其勢然也而後之子孫徒見貨殖之利唯旦夜持籌課算子母記籍充棟而居積自矜遂捐舍南畯樹藝務本之論不

以出始未聞外心而專求物理也遠溯濂溪先生去孔子千有餘載其著書不多唯獨揭示聖道曰聖誠而已矣而指其學聖之要則曰一為要一者無欲也無欲則靜虛動直靜虛則明明則通動直則公公則溥夫誠非道心乎無欲非精一乎靜虛動直明通公溥非執中乎是近世開先肇家違與四代聖人異言同符固孰與濂溪先生今先生遺書具在其旨亦彰彰較著亦未聞外心而專求物理也異時學者恒惑影響之間耿忽道心之旨謂理不生心而出於物乃至鰥鰥靦靦懌求諸物以有涯隨無涯至於當年莫究畢

世莫醒也不自知其遠人以為道而猶尊近陋珍来見以相雄長其間有能原本道心亟先無欲者則反詆之曰是不為老必為釋嗟乎是不知老與釋相去且千里也乃俾學者盡棄南晦畢趨貨殖而重怖于西鄙之訶將益為墜末者增素懷而堅壁壘天下後世莫不畏怖聲影閒譽譏散為力本者一置其喙吾故曰非學之難言言之者異也嗟乎是當如祖父何哉且夫天地之運不息自窮天地觀之後千百年將不知有我輩人若許而為之開先攀基以祖父子天下猶學宣不後大明中天啟彼區區競逐末者又何足不值一顧哉獨虞今之未達乎醒且痛者益衆也可不為基乎石齋亦取束於祖父而已矣其襄督楚學有不自欲正先生遺集刻貽學者以見取東之意庶幾少回逐末者之關迄未皇也萬曆甲戌太平推官念先生昔嘗判永乃求先生集則獨喜誦伊尹事予所誦非伊尹躯君不堯舜至引羣于一君堯舜之中以新刻寄且曰道州故刻請為之序予聞之躍然亦豈無本哉尹之自名曰鰪寒畯任天下之重如此亦豈無本哉尹之自名曰鰪寒畯任天下之重蓋自昧敢而已殷矣夫伊尹以一荷夫其自任之重蓋自昧敢而已殷矣夫伊尹以一荷以其出處勛伐為也伊尹聖人之任也予嘗近事業籍甚匪一人予剔獨喜誦伊尹事予所誦非先知先覺彼其所以先天下而知且覺者其躰量固下廖且以諗崔君并刻之

贈別習豫南太史序

明興吉郡以文學蟬嫣都館閣者麟麟稱盛至弘正後稍陵夷希矣至近愈希絕也予獨喜誦其一二紀嘗試較之當時事業籍甚則莫與楊文貞文貞之鬯公天下士所熟誦競書不絕也予獨喜誦其一二紀微而知當時名皆之履蓋文貞以元宰歸省過湖中避逅一張恭政者風駛舟上下則各舉手一笑竟別底維楊郡守令先月候無耗翊日舟至守令竟不相聞過去訪友人則相與聯寢語達旦自常廩外無別供鄉人得以隻雞束薪相餽辭受其細如此其大可知也予因是又知當時上下省事殫力民務而化國日長矣豈其人與世咸幾於有道者與然予觀文貞為此良有本文貞稚言天下事當以天下萬世心處之嗟夫末世之有天下萬世之心者誰哉乃又較之古近事業籍甚匪一人予剔獨喜誦伊尹事予所誦非以其出處勛伐為也伊尹聖人之任也予嘗夫其自任之重蓋自昧敢而已殷矣夫伊尹以一荷鰪寒畯任天下之重如此亦豈無本哉尹之自名曰先知先覺彼其所以先天下而知且覺者其躰量固

水部重刻于家乃亦以序見督予少讀遺録而得先生學脉之大較矣今且半皆乃以水部所刻讀忘寢食而益得其旨歸然後捲舌吁曰是刻其可已乎先生之學先知本故立其身以為天下國家之本則位育有不襄時位者此旨歸也然先生所以語立身者甚詳非曰不辨不肖之身而徒出身以師師一世之謂也先生所自為主身者甚嚴非曰不辭不腆之脩而輒委身以鼓舞一世之謂也先生録中曰顏子有不善未嘗不知不善未嘗不知故也知之未嘗復行常行故也又云誠意忠恕強恕致曲皆為立本工夫平時揭示無欲之訓不一而足約身修德等篇則又循循乎人遷善改過反躬自責於為學言是先生所謂立身之事如此水部雖為予言先生最巖取予不苟一縑一葛子又考先生自壯而老而文氣而孝誠天至厚義薄利成出性成及聞東越致知之旨而深造自得日以光大巨節細行咸可昭日月通神明故嘗以一身而活千萬人以福永嘉而師秉乎王公非獨纓綬詩書之士欽風而起觀頹而淵而百譴叢謗優隸翻稱羌翁一聞聲咳若澡雪其胸臆而脩發其天機是先生所為立身之實及如此而今之學者未少有得則咎婿

為人師至南面抗顏號召後生猖狂鼓舞自為大于一時亟高其言曰吾學即止至善又烏用致知為有所謂無欲之功其極至習為圖通恣為權譎以便功利大德既隳猶自與曰吾誨不倦即學不厭不知所誨果何物也所謂出身以為天下國家果何身也嗟夫先生所為訓與其自立者豈端使然哉夫衡懸則不可欺以重輕繩陳則不可欺以曲直規矩設則不可欺以方圓水部既重刻遺録而又附以墓文誌傳豈非所謂懸衡陳繩申飭規矩以示斯人之徒者歟雖然聖賢立言猶善醫者因病而施方非可以守執而局泥也先生録中有云出為帝師處則為天下後世師予則以為學以出為帝師而未嘗不師天潛時躍時見時飛而未嘗有家舍用舍行藏莫不在天地萬物是乃先生所學孔子家法學者亦善觀善學之而已矣水部嘗令江浦有惠政民生祀之豈亦有先生一體者歟是刻為學者慮至殷也故援其意為之序且以復仲子

別魯舜徵序

夫研窮非不學也然而滯物高儒未嘗入其門焉凝

儒非不學也然而泥遯通儒未嘗入其門焉主敬而嚴主靜而寂非不學也然而涉念聖儒未嘗入其門焉夫聖儒曷宗乎盡性而已性之體非有內外虛實動靜之別亦非有定無後有先寂後感之異尤非性而窮焉則雖物非物也非不禔脩由吾性而修焉則雖迹非迹也非不敬以靜也由吾性敬靜而無所主焉則雖念非念也是故其學能開物成務裁成輔相盡人物天地之性而不爲勞夫盡性不勞則真全不毀矣故又曰盡性以至于命性也儒者知言之而不達微之體故祿百氏微也老釋能言之而不求盡之之功故成二氏甚哉知微之難言也耒陽曾子舜徵自衡五百里訪予盡山之麓留十日與語聖人盡性宗旨而莫予逆也已而浸及於微舜微躍然屬予著之篇以示人人嗟乎道心之微自虞廷啓之予雖未深知而曷敢妄言雖然舜徵寧知今之患乎患不在不知微而在知微也不知微之患譬之食蘇藿者其病吐吐者易療知微之患譬之食參耆者其病茹茹者難瘳予盡觀于今之士可省也雖然又有壁焉爲

外入者非家寶信實衷者非居積然則予非患知微而宗精之一之乃見其微以執於中姑毋多談

賀劉養旦憲副歸省齊壽序

予友少衡劉君始畋江西藩參請告歸侍其父封吏部公母陳太安人餘寸年矣會 朝家強起君補粤藩屬陳辭不可不得已行踰年蒙命陟雲南督學憲臣君聞報舍然取道歸覲請暫復告終明二大人側千守封吏部公壽八十有四太安人壽七十有九雖誕生殊時而少衡君將集宗戚脩羣一觴冀解顧申

哉況今加耄矣其所期於先生有不珍而腴不啻而
娛不斧鉞銓樞而光被膴仕又焉為有無乃相率敦
譚生某走數百里謁予書以為二大人歡又介其門
人萬安令某申之夫予與君同年同學茲又同情蓋
予嘗請告重悌慈旨乃亦舉一觴跽告吾慈闈曰若
子在千百里外念大人冥能越晷刻若大人念子在
千百里外脫有急胗不得即從左右亦冥能越晷刻
若是雖日飲食大官綺黃金章不樂也今得奉一觴
唯阿在左右無乏事其樂豈與身都三事論哉而吾
慈闈及宗戚相聞絕倒盡歡若谷與太安人豈不同
情而然耶君父得寸心同然者矣于鼇將觀
公與太安人心愉色康飲飡日加眉壽之綏以莫不
增君以是燕喜亦且日臻于壽考祺吉殆相為無疆
子又冀慶譚莊聞言喜津津執簡請次其語為獻歌
南山而行

贈唐曙台父母入覲序

君子之學始於仁身終于仁天下後世夫君子一身
何以能若斯遠且大哉惟仁則非獨四肢百骸身也
其在天下後世疇非吾以其宰四肢百骸者命
令天下後世各以其相宰者仁其身而君子其庶仁

西昌郭約夫序

青李谷門中上川南安鄧保甲寓行鄉約而駁之者
曰是舊於里甲外增民役煩無乃為厲與子應之曰

昔周室井牧與賦與比閭族黨義取相維豈故相煩
哉乃下令行未周期而民訟大寡會四封妖寇盛作
境內獨完縣是兩臺臣遂檄行全蜀焉丁歸里人閭
而慕亦相與講行不肯輟萬曆丁丑予邑大夫唐令
君來臨首議民風輒欲以鄉約從事出其科條語簡
而義尤備未幾士民舉訢訢趨繩束積俗丕變閭閻
若更生焉公復露冕躬履四境作新考成誠精為竭
且過予曰子不可無一言以相予見是約也它方有
行者矣然而非有保民之忱則功令寄諸彌文而民
不可孚非有安民之政則殘蠹生於幹穴而民不聚
為始令君甫下車民覩顏色已知其郵郵焉學道愛
人矣乃予邑宿號逋賦公為更令不施桁楊而輸先
峻過此予知其吏格囷虛比屋鱻方化國日長而三
代之政左驗一邑矣予何幸躬親揖讓其間而敲壤
歌成也於乎休哉

副將康氏續修族譜序

夫自昔有食邑相襲籍芬戈家奕世乘朱輪者至數
十人有世業詩書代擅著作一門文集至七十餘人
是何其名位之岑而文藻之郁也然其子孫望樹
利浮華閭實若楊惲劉孝綽焉則福敗隨之君子之
語世家與所為遺子孫者其敦為篤甚哉是故食不
必八珍要在救粟雖終身弗餒也衣不必紈綺要在
布帛雖易世足溫也遺子孫者不必名位與文藻要
在德義雖百世弗匱也雖然自孔門以知德為難苟
有閉巷砥行慕義若渴內睦于家外誦服于鄉人衣
德傳于世世則有不膺爵而窮不擩藻而郁者存它
不遠引郎吾江介若陳伯宣布素士耳乃獨以雍睦
利濟訓迪子孫鄉邦化之後不數世有昉有競有旭
與度而簪纓科第輒磊磊焉金谿陸公賀掌以學行
教授鄉閭而成其子稱三陸先生及孫持之成為一
代大儒彼其在當時若蔡秦父子孫魯歷世鼎鉉其
後人至不敢俎豆而蓍蒿之觀此何相萬也然則古
今稱世家與所為遺者可彰彰見矣予邑東南康氏
最古其先家金陵十世有二十評事生延孝延孝生
八十評事國輔國輔取司馬氏一乳三子南唐主喜
曰此人瑞也咸錫封為京兆男伯曰子文為正將仲
曰子忠為叅將季曰子信為副將以世亂咸奉母避
地泰和卜曰聞鍾則止于是伯居銅庄仲居橫乾季
居古瑞山皆邑近地今所續修譜則為副將季派季
之後仕朝之系多居古瑞至德隆分徙達舍道泰徙

譚山武城徙千秋象嶺仕王之系叔忠徙金灘雖咸未有燁煒赫奕而其間著于鄉者為武城永高著于官者為王成為遇東與某某名位文學亦有聞舊語歐陽恭簡公叙之今續脩曰堯圖氏獨捐貲二百餘金其兄堯命集予姓編梓成帙皆可謂慕義偉然者矣康氏長少某某以姪思齊受學於予乃相介紹屬以序予昔受學於歐陽文莊公與予秋亦世姻也嘗館穀其家為述康氏習撲近古而公又壻予金灘以其先譽髦翩翩如也頃者康氏義問彌著若古之雒睦利濟競嚮往焉而金灘相氏已與計偕試南宮又多蒸蒸慕學其燁煒赫奕孰禦故雖然于所暘望康氏繇其慕義則九江無弗可繇其慕學則金谿無弗可繇其它名位之岑將以翊世非為榮也文藻之燁將以明道非為侈也昔者文莊必有語康氏矣

爵譽康氏重脩族譜序

儒者之治譜也鮮不以宗法言此特歆其名耳而非實也古之宗法有世爵以臨之夫是以導則率禁則齊而理在其中其在庶人兩賤之勢不以相使而況為大宗者或顓愚而售詐則又將孰導而孰禁之是故先王之於庶民家有廟以萃渙黨有塾以發朦而導善禁不善之為理者寓焉至于後世則又有譜以為若而廟之萃益篤塾之教益明惟譜先王所為理者益周以治故譜足尚也而譜之行不患無宗法而患其家無老成之人舉毫之士不足以觀磨申飭則雖譜牒不軌於宗法亦奚以裨雖然古者又有比閭族黨相朔於導善禁不善故能一道同風雖在環堵之中咸有老成與舉望著相望而聯起此先王所為必世而仁者也乃若以今之世而責以昔之今而欲其旦暮遇也不亦北貨而南轅乎嗟夫此豈獨一家為然哉予鄉在邑紀最爭衍耗姓基布而廉氏稱著焉庳之先在榮主極府碧縣金陵宦太和留家爵譽歷後分徙雷岡至焦世祖仲衍來增里之周氏因復居其故駐始作劄舉康氏譜其後刃有蛟川司馬務信徵君樹聲相承繼有存吾處士養浩贈君復編譜牒菊庄二尹北轅長史又續脩之越今逾四紀而齒日繁居日析家老長暨文學至德等咸以譜不可無脩之而請序於予予不也乃申諭其子弟某某等增脩方以孔門求仁之學為鄉士興而康氏子弟從著

以講學會友登其門觀黃古第赫列櫛比班行中龐
眉皓首冠纓履綦抑抑顒顒望而知為老成人也子
弟從事請席奉匜睢舒睢棘望而知為譽髦士也此
康氏譜之緣成也非苟然矣乔既尋世成又若是習
也予固不可無一言以勵之夫古之比閭族黨之相
謝於道喜禁不善者咸以處仁而已仁者非小器近
道也而不豈槩能之蓋大賢由是以達于道小賢由
是以習其事今康氏譜一事耳而有三善世之援華
由冀冕爵以相謝而實則決裂枘鑿不盖其厭惟康
氏自宝極公以下首末若引繩然靡有附麗之譯其
義例則曰賤藝弗遺老佛弗錄又何其厚且正也康
氏歷宋元逮　明興以明經發家相繼登賢科膺貢
牌簪組嬋嫣承到今未艾而譜之速就未嘗伐其
能雄其成此三善者皆世所難而獨易之康氏其將
為仁里前驅哉若夫雅志求仁以漸漬乃祖康公之
業而際于馮翼孝德之盛休也是在二三子者

張氏續脩雄忠錄序

吉郡忠義推文丞相雖孺婦咸知誦之然不知其一
時景從艱關勤王則邦之子弟居多若張履翁之徒
是也履翁生永新巨宗官學士院檢閱雅與丞相妹

年始得從祀祀不祀不足言乎獨信人心之義不可
後而又慶奮義者之必有後也序可寢乎士何元澗
等又率其家之游乎門者曰朝儒朝海暨乎妹壻可
大偕來視成遂奮筆著之篇端

賀陳柱峯六十壽序

昔陶淵明冲襟逸慶絶交賒乎世途而獨卷卷青乎
之篇其故何哉今夫大夫士之在世也鮮不欲其身
長久身長久矣然迈顧無繼志之男承學之嗣則雖
壽等老彭德幾周孔而其東来能以盡釋蓋觀於詩
書所稱則古今人情大略可知也何必淵明然則人

子期為舜親之哀壽親之至者豈不識有道哉雖然
此未可易語也何則道之所存世之為親者鮮不曰
是奚所與于已奚所為脩短而為子者亦鮮不曰是
奚與吾親奚所為脩短然以是語於親之喜刀泉田
舍者則可而以語于其冲襟逸慶之前者則弗矣以
是安于其身之營刀泉田舍者則可而以安于繼志
承學者之哀則疚矣彼固不知為人子者地道與不
地道其為親修短尤不眇小也嗟夫此其為父子者
蓋不易值矣而矧為易言乎乎昔與柱峯陳君始為
友相取在古文詞非獨業舉已而為姻又為鄰相左

右在德業不督緝文蓋君先世元總管梅村先生嘗
壻乎之先世總管有行誼不濟於俗故君世其德而
於乎為姻亦非若世之以機利相與者乎叨仕官而
君歷試竟弗舉然君之情致高朗志懷得失遇酒輒
引滿不醉不已蓋有類淵明之為人君與乎今年偕
六十而乎皓首紫立不若君青髯翛翛酣嘯勝夙時
是秋君嗣子惟直適登鄉薦與計偕而文學友某某
等謀先惟直北行奉觴印親以為致詞莫踰乎乎觀
君自任曠懷洒然忘物表視世人鰓鰓仰機利者其
所享已十百之矣乃又獲淵明所不可必之頤此非

所謂天人交勝者歟為舉賢關所為壽親之至則將
昌以君家之先元方季方咸有勳德以承太丘非不
偉燁惟直豈以是為道之存乎夫道之存以萬億世
為期者也其身以萬億世為期則其親亦以萬億世
為脩其視世之以一勛一德顯親者何啻經旋之遠
即世之巍臙者已非其匹而況懷刀泉田舍區區相
矜嚴者乎惟直辨夫否則未可為至而終弟丑疲非
惟無以事冲襟逸慶而亦非所謂繼志承學者也以
致用酒

欧陽先生文莊公既薨之十有五年其門人淮南憲
公晉秉大鈞　天下學士大夫延頸歎曰欧陽先生抱聖人之道未獲大行今倏而張
之終先生志必李相君也于是李公慨然嘆曰弘先
生之學者子不得讓焉乃取先生文集摘其要者彙
成若干卷江陵公序而廣之以屬方伯馮公謂吉故
先生鄉也謀諸太守周君刻置郡齋而先生仲子中
書君復屬直叙之直少從先生游最久且窓面授手
勒更僕莫殫未嘗屬草故多不見集中然耳習先生

之學期直亦不得委焉自孔子語理曰易知簡能天
下理得矣易知者即吾心良知是也故明道之訓格
致曰物各付物不役其知則意誠不動不役其知非
所謂良知乎學者不信孔子明道惟取決在物為理
之一語競力窮討莫克反其本學術將為天下裂陽
明王公起自絶學亟示之曰大學致知乃致吾之良
知非專外也一時豪傑嚮應而獨稱欧陽先生為盛
先生始學近空寂而從政疑於思索乃以書質諸公
公答以自私用智喪失良知之語先生遂悟良知真
體明覺自然隨感而應燦乎條理自周於天地民物
不見有動靜寂感內外之殊是以謂之良知亦謂之
天理繇是沛然不疑躬行益篤不遺日顧而上達淵
微根心生色人我靡形積久宿痊愈真醇而愈輝吉
簒仕州牧民士尸祝兩守成均教學寔昌天下士方
欽其和莫不爭師事之先生教人不事規條而雅善
開發要其旨則以自知為入門以庸言庸行一猶其
獨直而行之不動於氣為格致之實以大人萬物一
體明明德於天下為志願以無有作好作惡蕩蕩平
平為標鵠以與人為善為程課垂歲飴書大宰羅公
中年推往復贛江晨公夬手書顯者指諸掌稽其所
語人者其即所自得者歟故言出而天下莫不傳誦
事成而天下莫不悅服推其心惟懼一人不久於善
將其門殆亦不下三千非獨元夫鉅人競相師慕雖
夙稱神奸矣先生言貌未嘗不罹然顧化也晚起宗
伯荷知
先皇益以斯世自任若有宇宙在手之意掀亮閎敞
已見崖畧血誠至公風動上下其利害不入心故憑
河而不都其敝譽不奸志故包荒而亡趑遺其度休
故常住天下而人不疑其道遷故變通鼓舞以盡神

備二疏皆當時所禁舌難言者而獨發之識者謂先生之學先乎周於天地民物上承孔子明道之正脉而跡之在朝則夷夔之直清寅恭伊旦之瘝躬旹握時勢之左竟莫遂其初志乃閒退語所親有捐世之意比寢疾方欲乞身而不幸長終矣悲夫先生視宇宙誠吾身翔曰斯道大行不在其身已在其門人而淮南公又能紬繹遺言以嘉惠今天下士將遡於無窮至是則先生復何憾焉馬直獨念良知之體其本無一物而其究則所謂周天地民物者不可以聲臭求而形骸隔故先生雖言良知無外而有外之學非真致其良知者是以先生之學苟莫可補採擇而畢兎可為腹心其能自任天下之重良以是也雖然是道也廣矣向使有一物岐於其中則舉乎其為之隔矣又為能遍於天下之大彼隔焉者不足言而世之學者又多以有物之體依傍於無外之道逐至縱任自恣無復格致之實以致憂道君子文襲狹以虛寂若指良知為不足者誠如是則異乎吾夫子所謂易簡理得者矣噫此非良知之不足也由學者未能真見良知故也夫良知本無一物則既不可以縱任而亦未嘗不虛寂故必有其志然後能真見其良知然後能以無物違無外家國天下可坐理矣此固淮南公之深期亦先生遺旨也直何足以竟其蘊

獨鹿精舍藏稿卷之十終

稿廬精舍藏稿卷十一

記

秦和胡直正甫著

臥冰記

余曉過獻縣見荷鍤而鑿冰者紛焉亦有寢板於冰之上其頭面則垂諸冰竅者焉余問之乃以暖氣餌魚以伺鱗取之者也余因與同行者引觀而嘆之或曰吾與若皆耕有事且圖荊以置諸申堂庶幾君之出而槃旋以娭者入而偃仰無一離也姞予至句容君來訪視其氣貌知其自腴于名山佳水者既久矣然有數而甚艱令君請記夫子之欲窴於丘壑久矣然有數而甚艱令君不絡一騑不輦一石悠然得諸槃旋步積之暇而諸子又致之偃仰寢食之常何其快也乃君復以其雍睦愷悌之行日相蒸慮荊且榮無日矣蓋山川之靈以是知古今人事不相遠而其心特巽假令人之為此者皆有勤君父之心則其於致身竭力也何遠哉然吾見今之人或不然者雖謂之不餌其身吾不信也

荊塘圖記

距句容縣治五十里為方山自方山東折為三茅山又蛇蜒三十里至平圌為方山自方山東折為三茅山又蛇蜒三十里至平圌為方山自方山東折為三茅山又蛇蜒三十里至平圌

以俟諸它日

彈子洞記

辰溪之乾溪北山有石洞研然張也土人指曰是名彈子洞昔有過者又字之曰玄靈洞凡乾溪衆水咸歸洞底伏流三十里出銅馬灘合麤溪江東去予數過其之至是始單騎往觀將遍尋口即步循亂石攀緣履口外顧盤石止仰視中巔峭壁壁上怪石糾結若梯天至七盤峰旋轉翠嶂夫役負乘踣斃不可數守藩羣羣萬公出鍰金募孱屠人從七盤東擇稍夷坦闢新道十里接洵飯舖經馬料洞掛洞壁飛泉數十丈下泓為湫渴者就飲困者就息過車當煩鼓聽就清泠翔幽聆未嘗不毛骨洒洒稱曰此萬公功也然公來湖北絀愚節疲興學正士績膴澤沃而閭道特餘功耳于是大祭雙南蔡公繼至與兵憲檢卷李公議建亭泉右題曰餘功名其泉曰噴玉令予為之記今夫功者當時所賴而非君子之所樂也天至大矣對兩時睇物執敦而厚之惟淫霖而暘虐旱而兩則照而澤之者衆矣其在于人朝饗夕膳神王氣和雖食汝膏糜人執德之唯夫旅餓而獲半菽之餘新盃而值一剩之良則德之者衆矣國家無事雖有聖相虎將無所為異惟當國步搶攘有賢將相易之安寧則異之者衆矣若是則功着生於患害者也豈君子之所樂哉雖然使虐旱而無兩淫霖而無暘被之為洞庭不得辜其職則又不若茲洞獨飲而慷之為

鉤病呕而不值一剂之良勢危而不有賢將相之力則生民之大命去矣故功者為當時之所賴又有不可以誣焉者萬公欲以其學行天下雖使有蓋世勛非所樂居也而況區區湖道已乎諸君子與予猶云至咸誦曰宜因倂記之

愛日堂記

蘇子瞻云人之至樂莫若心無憂而身無病予嘗讀而嘆曰此引年之玄樞也彼方術士豈足喻此哉雖然唯心無憂而後能身無患苟非有志之士以道自勝之勝則出有貴位之樂入有蓋藏之慮上有堂構莫承之慙而抱千歲之憂以兼所愛之身而不免四百四病之侵斯人也胥胥焉為慶慶焉雖當皎日如伏陰霾雖居廣廈而坐幽徑雖有高車駟座如跼蹐靡為騁雖千嗣盈前日擁長姣竭要眇之音亦甓得頃時謔浪景陳即戚矣此莊子所謂日消老沚不可以長者且從令長至耄耋比旦莫耳其易有享乎然自逸人博士則莫不勿知其弊而又身蹈之夫人身知之至身蹈之則使移以告諸其父兄曰願無其然是大不能也

彼有志之士雖能以道自勝而日擊其父與兄不能自享若此則其心不在太憂乎予以是知仁孝君子之慶所遺也余自掐髮友歐陽文朝氏因獲侍文朝太父侍御公及嚴君鑑齋先生始仕守廣德清惠絕一時累級至比部郎以年例且遷矣而先生疏歸獨殷時余留不可奪既歸仍其先業母引族戚實從為娛夫人尹賢德冠里閭又能贊先生唯所為文朝為之孚則即所謂以道自勝之士伯孫遊邑庠且抱子先生日相閱者四世若是則先生胥蘇茲至百齡一無恙可坐卜矣乃文朝氏又懼無以為娛別構一堂以奉先生父子之間以道交絨書千里冷予為記予既慶先生以百齡不啻之相望又交相成且相遵也予知先生之愛日不獨天下之物盡有旋轉攫其裏而動其憂者易延千億齡不可既之道又奚義嶠盞之容享區區愚言而靡所短長反自誇而嚴之乎予獨念童時館文朝侍侍御公忽忽二十載成如昨非然靡有寸益而獨仕宦先文朝常遠遊老母甚逮數年感愛日之義則雖以吾百日易文朝之一日不可得也然以文朝

材賢什伯于余不日為世廟亦將遠於庭闈則文翰之在今日其夙興夜寐日進無尽且以承歡膝下左右無方雖惜寸陰可也予辱先生及其夫人宿誼最深情不後於文朝故述其意歸而為壽遂為記

雅安分司題名記

嘉靖壬戌冬予以楚僉分司湖北未二期報遷蜀藩之右參議而湖北民士不予釋也因不自揆妄意留楚久任之議戒舍人上書

關下其言久任善弊之故乞勅行自臣始書至都中雖一時頒治之士成誦談格不得上予乃以次年夏抵蜀分司駐上[illegible]雅州為既至問雅民止四里週遭山石占三之二間向之分司茲土為誰氏不能舉二三曰前至者遷去不常不能悉也余不覺嘆曰嗟乎此久任法不行則民士且不能道官司名氏況能洽而治乎乃披公移稽志藉得若干人因令有司具石書各名氏籍里及其到日書竣予又感徑不二丈週井幹四眡若懸空翠扉龍觀金鳳雅安嚴通諸山綿絡蔡蒙之間成鼎峙几案獨其南牛心山三峯端肇卓出殊衆山若贊正士安處羣衆中雖覩者莫不辨之而亦屹無自見之意閣後周公平羌二水交焉予顧樂之竟日至是秋之九日偕鄉大夫六去逶邐武弁侵漁蜂穴百千雖神智莫得盡剔數奉欽查則衙所官罹罪網者過半況雅以四里石田之民歲供分司百役及其往來寮屬夫騎給使之煩是固有割骨脫髓而上吏弗為覺耳凡此皆不便之大者夫考全蜀之兵糧孰愈于松茂意者當倣松茂制例印以建昌六衛糧餉就建請轟支於巡通而藩參移歸總司專職分二所統即請轟支於巡通而藩參移歸總司專職分守則道理之近稽剔之易供費之省其與前之所藉便耶否耶可不較而知已若此則雖不及簡官而所為簡者不歟矣予方南[illegible]欽言又未知如之何任之衆議討吾也乃因述題名始末附記于此云

三峯閣記

雅州在萬山中山峯巃嵸嶂霧雨常蓊鬱不可時遊嘉靖甲子首秋之日適土夷平定田稼碩登余乘霽出閱城東巳而渡小澗歷土神廟之前閣閣南向橫徑不二丈週井幹四眡若懸空翠扉龍觀金鳳雅安嚴通諸山綿絡蔡蒙之間成鼎峙几案獨其南牛心山三峯端肇卓出殊衆山若贊正士安處羣衆中雖覩者莫不辨之而亦屹無自見之意閣後周公平羌二水交焉予顧樂之竟日至是秋之九日偕鄉大夫六

臺李君復來賦詩甚適或請其名予曰夫遠山於羣
猶遠澤於楚非以其特不足貴固遂題曰三峯閣予
嘗見洹詞詆醉翁之遊逌暑風乃不知昔文王日晏
不皇食朝又時在靈囿何哉晉王右軍倡梓澤之詠
當時諫止宴虛則見右軍一人而已夫江湖與魏闕
一致此不可為曲儒道也而余不足語此余方病腎
濕將東訪藥醫陟望指白雲所在耳因論李君而書
諸石

夢記

予以甲子孟冬某日之夜[illegible]署余考曰小醇大疵
蒙中惕曰余不及荀楊揚雄倘亦我既覺憶參與貽宕
壯雖學常與仆不一每自考曰難乎有恒既強顏自
飭然未可以言仁復自考曰色取行違今稍知所求
而習心未廖諒哉所謂小醇而大疵也即使余醒而
自驗亦何以易此以是益自惕屯而至今年孟夏之
望日方就假寐夢腰繫三帶其一小者或指曰此出
楊子雲也其差大者曰此出董仲舒也又最大者忘
其名既覺又自惕予其為子雲仲舒所繫乎然又有
繫之大者其可不察此予之神智所為白於[illegible]也

遊峨眉山記

秦和胡直正[illegible]

予以乙丑仲春之念六日晨發峨眉縣西城從了寶
樓陟華嚴寺過楚狂接輿隱處漱玉液泉徘徊懷之
西上為中峯牛心二寺為雙飛橋雙飛者以二水從
山巔懸瀉百千丈始合流於谷底震盪林木間聲轟
如也南為後牛心寺為孫仙洞寺僧出賑孫思邈丹
竈藥爐制甚古西為白水寺寺後聳峰林林若箏然
是夜宿寺閣詰朝卸去車從乘小藍輿上[illegible]
嵽嵲行若躡虛飛下窺[illegible]下窺身若也又上
嶺崗長老坪襯孫梯咸斗絕又上至峯名初歡喜雪
皚皚封崖壑徑為盡絕以為至矣已而歷蛇到退至
梅子坡最險雪益塞道不能以輿乃與從者魚貫綯
牽行于徧僂五管在上一休一升仰視峯腰咸雪白
一色絕嶺蒼鬱髣髴劃出漢表雖自顧疲殆而神從
景王不羽欲飛又上至雷洞坪坪上巨木凡幾千章
皆金鐵幹被綠鬚皆雜冰雪磔格聲琤琤然中通一
徑可七八尺許左右深陷倒視窈黑雲霧芒沆相逐
不知幾千百丈也相傳雷雨居其下一聞人語鼓吹

整則雷大作過者毛骨洗然非人世矣豈亦所謂倒景非耶又上為八十四盤險踰前比上至峯名大歇寺路始平入天門石石壁雙峙如門歷七天橋抵光相寺寺殿皆鐵瓦是為絕頂環顧白雲混滃若身在泥丸千紀遊于兹其動為書大略貽之俾加諸石以詮來者

渴蘇老泉墓記

客為言蘇老泉墓前山水秀美乙巳三月之四日登方寓眉乃偕鄉大夫張中立往謁焉先後出東門里拓石龍里之柳家溝遂逶迤平岡間有墓在焉墓前列祠屋三間榮視前後山水環無甚異里人曰墓湮久矣去茲有廣福寺盡宋皆宋勅建為老泉守墓者叢居寺下逮今守巡楊王二公咸值光現各睹厥相果不互見今人與其所常見而毀其所不常見姑不遠引即此蜀地若火井油泉皆所目徵若皆以常見毀之豈不誣哉鄉大夫士疑墓在寺後已嘗加土特封不知眞墓隱茲地也乃近年鄉大夫士尋訪得之始又加封表以顏濱記墓有可龍里今稱石龍宇相近又旁有井即老翁井所號老泉是也予與張公拜畢又走二三里至廣福寺寺後果有墓又有石刻廣福禪院字甚遒勁云顏濱書又云東坡未可知予二大咸感嘆慕蘇

過墓願觀覽四目仙人像相傳仙人有四目庭前卅
洞先年龍出洞后逸裂龍所揚泥沙高在屋壁予視
良然既歸翊日有州氓萬錦者扣馬訴曰官府第遠
尋蘇老泉墓不知近有萬閣老塋萬閣老名安錦祖
也祖塋荷勑葬今塋道牧豪民馬牛樹木伐盡翁仲
羊馬咸為鄉民某某舁去幾年矣力不能迈故特訴
理予曰嘻有是哉已而思曰蘇老泉宋布衣官主簿
耳去今五百歲其子孫無聞而大夫士哀其湮特封
表之萬閣老國元輔近成化間諭葬未幾年其子孫
尚存墓為人侵伐而大夫士若罔聞知興何以故
嗚乎噫嘻孔子所稱夷齊逸民何以故
何其相埒也吾黨士可以鑒矣雖然豈獨蘇與萬哉
因備書之以告凡百

江源記

書稱導江自岷山太史公以岷為汶故括地志稱岷
山在蜀之汶川縣余嘗遡江走汶川求觀所謂岷山
主人指一山無甚異問江出是山乎非也余又遡江
行凡四日至松州見江愈隘可丈許以為源也而其
人曰是江遡而上二日至彰腦縣彰腦而上不知幾
何日至岷州則江從出焉時余又訊之彰腦守備官

良然蜀省城伯栁公賢山東人嘗為洮岷兵憲駐岷
州予既歸省詢之蒼白岷城之北有岷山未知是江源
否余退嘆曰事不目覩而獨信書雖千百襍名賢相
傳猶然訛也矧其它乎余又考汶川縣古稱廣柔自
隋乃有今名則非太史公所稱汶山之地明矣釋書
推乎或云岷州昔轄蜀故稱松岷而蜀山最著稱岷
岷云余亦未竟其源者也因記所目嘗以啓後之窮
源者

果州正學書院記

學一也而有正學何哉當漢太史公六家要指已置
儒學雜刑名陰陽家列稱之則學之失正蓋久矣其
外不一家其後有訓詁家有辭章家漢明時泥洹教
入為佛家近代有舉業家號名經義寔與千祿宇學
無殊學龐極矣此正學縣別也均之學正學也則又
有先本者有先末者二家亦自相詆訾舛矣舜乎舜言道心惟微
然則正學寔取衷哉學不昉堯舜乎舜言道心惟微
則自古未有外心語道者也精精是一是則亦未
有外心語學者也有知求諸心先其本者矣然又在

所行言說之異學墮言殊凡皆同于不正而已矣不正之龐易指正之不正其龐難求此憂道君子不能不為之所也果州舊有書院歲久圮壞于同年友慎齋伍君治果將取九州邑鼇士彙教之乃撤書院之舊增脩講堂十區學舍數間後為祠屋祀先儒仕蜀若濂溪先生耿下凡數公國子董學至果方進諸弟子以正學乃請區之曰正學書院自于奉 聖書曰崇正學迪正道竊嘗仰窺列聖學術遠追堯舜陋祀漢唐卓乎偉哉今伍君又力以是訓諸學官弟子則自漢以下刺史罕有也漢文翁遣諸生受 京師不過能創故而已張叔景有名亦靡所建樹司馬相如工屠蘇以蠱人心為古今作俑然文翁獨稱化蜀則亦正學既龐之過也今幸拂夫不正之龐矣為諸弟子者其務反諸躬行以無負于正之不正俾後刺史以正學化蜀自今始豈不休哉是又慎齋君之至意也工既告成君以記請于與若均有身責必與諸弟子交勉之是故力言以為之所

世德樓記

貴陽南明先生性孝履厚口不臧否人南弱冠以禮

總龜多士筮仕歷仕歷為六年膺五薦遷保山令保山新罹禍夷燬而屋先生治以廉信民翕然服為諸令冠六年凡六膺稽雲南府同知雲南府為滇都會號難治先生莅三年事舉而民比凡三騰薦列例當內陟以父監察公母宋孺人憂竪孝重太母王恭人九年服闋成都勸駕先生曰吾結髮期報主已乃錄錄郡邑間非吾意晉已矣夫時伯子山甫君已登上第遊翰苑補給舍名蔇蔇起方為用先生復曰將代吾肩行者不在吾兒輩遂棄不復出築廬之西為南明精舍植花卉累楹日 [illegible] 劉先生五著舊倡和適軸輒世味泊如也又好覽觀古今書史究探原本而尤精易乃又築 [illegible] 易齋日兀坐其中有以自得歲丙寅先生已六十有二曰吾晚好棲居又築一樓扁曰世德滴山甫君以蜀川憲使歸省落成比至蜀告其友生某記之果問古今稱樹德士至自卜其子孫之興門閭之已而酬若左契者何哉其感應之機固然也夫感應之機固然而人區區焉有意以為之又有心以卜之是可以言人德未可言報德也前以逮一世二世未可逮不世也易首言乾元亨利貞天下而不言所利然為德故曰天德先

生能常利一方矣尋退而學易山甫君又將其德以
行乎天下濊澤豐功嶽嶽然著而爵祿名譽一不以
奸其衷蓋方焦然為之而又嗒然忘之悪乎揭乎以
盡夫人而恢乎遨乎以遊其天若先生父子豈非其
以天德相承者哉雖然乾元之道大矣人知乾之資
始而不知資生之功皆乾也山甫君之學同奉乾替
元之學也宇宙生乎身而不為大造化運乎手而不
為巧範圍不過曲成不遺而不為有增此先生之學
望于山甫君固不苟以世計者也山甫君著書數萬
言行閩以西江以南莫不滿家然多發閩先生易卓
不為棄言某與山甫君有第昆之好求聲屏先生遠
誨娓病不能從事故特惟其意為山甫君誦之山甫
君行且憤先生所欲為者又奚假于某之葉言

武功九龍山勝佛禪林記

余郡名山大者蓋稱武功山最友人衆繼甫雅談其
勝余恒耳之得神遊焉今年春有僧本教者三踵余
門求記其九龍之勝佛禪林乃知九龍在武功山腹
而勝又最本教祖號寧州者僧臘既高自衡嶽柄教
虔來一旦携其法侶某某等數十人始集茲境樸剔
建庵約數畝況盡占其勝後築淨室中翊佛殿東西

列飯堂祖堂兩極列鋪鼓樓前門三門之前為止
景橋橋下水入安成縣江河百三十里其左浮屠曰
涅槃真境右曰千僧實塔最後峙一浮屠曰鎮塔揔
題曰勝佛禪林覽之現覓蒼翠蔚為武功冠自嘉靖癸
丗創始至丙寅凡廿有四年而成自一瓦石至殿閣
材費凡化千金而強嗟乎何功之鉅且完也彼學
大雄氏者非獨飯勤苦嚴果報惕喝人而得之蓋亦
有大同之義焉彼其初迷净飯王居灰西居於祇園
精淪拘身毒國祿灰西食於舍衛城中彼雖以是自
措折其慢相亦豈非示大同於人人者乎故其西而
得居也亦以居人無擇穢淨西食也亦以食人
無問貴賤彼固未嘗立物我而私之也創大之所謂
感動施與而兌就其事良亦非偶然矣不然何若是
乎其鉅且完也往余董學西上嘗檄有司緝先師廟
取費官帑而就之反艱察其故乃以官為私之過也
此豈吾儒之教使然哉蓋大同之道本出吾儒今不
得於此而徒見諸彼豈無故哉余重有感又寫思繼
前乃為記其本末且將撰杖尋屠坪之奥颺簑峯之
曠灑然御飛雲於霄巖仙洞之巔觀慶廊中之果非
有物我也當別為賦云

甘白先生字國賓名仰生儒族治儒者書有年矣而顧好老氏又傳異人交乾履斗魁罡七元之術自署其居曰甘白齋遂號甘白子於是老之徒相與詰曰吾老氏之教知白守黑今先生乃獨白而甘之何也先生忻然應曰子以吾老氏之指專墨墨而黑乎今夫窈窈之中稱見曉是殆有白存焉彼豈專守其窈冥已哉若專守窈冥而已者是墨而黑也故知白而守黑則黑非墨守黑以養白則白非皦子固安知白之不為黑黑之不為白子又安知白者真甘黑之真甘與詰者無以應而其族子直闖而異之乃趨告先生曰不開吾儒者之道亦有白焉吾儒者嗎不可淄是內白也涅不可淄是外白也先生曷捨此而幾罷哉其言磨然吾莫知所適矣先生乃俯貽唯唯亦若無以應雖然直嘗考先生之復矣先生少事父母生罄歡而死且慟立教二弟詩書第亡教猶子如二第又教授鄉之子弟懸篤如教猶子焉家故貧吟咏不輟娛情花草每宴坐一室焚香正襟人莫測其旨嗟夫是乃先生所為自甘者也若先生豈亦所謂服乎儒而隱於老者耶今

上隆慶改元先生年九十一矣蓮方從鄧集詣告館

謁先生耳目洞然步履翔然聲響鏗然神氣冲冲然指目在曰吾所署齋名子為記之直敬諾而未皇秋杪先生微疾自知終命呼第姪端坐箴戒皆平時禮法語又為七言律一章貽直勉以忠孝曉節詞甚壯璀詩畢端然而逝聞者誦曰是真能不詭於儒者耶是真隱于老者耶子寇魁冠朝世其清白一日以遺命責記乃撮其大者為之書

王氏寇山墓記

古墓制無傳而江南地濕繁蟻浸食骸遠葬者必積形家說族散不一所從來久矣墓何無記也哉予友王有訓氏葬所後父春谷公稍七世祖妣曾氏之墓右稍後而左則自為壽藏東袂其故妻蕭西則妾劉也其外衆土苞為巨塚有訓特訪予鄂城委為記按王氏先虹溪先生名叔可宋大學生以孝著稱友楊文節胡忠簡二君語載省志配曾氏葬邑北四十里冠山幾傳為稼軒翁即楊文貞所記稼軒是也子某生某某娶某氏寔生春谷公某字子春者公少承家學獵經史抽錄古詩人傑句軒然哦咏至忘酬荅氣岸峭直不能容人過然孝友天至初母弟羅誣坐

園公爲謁贊譽解生平薄利厚義侄懷賑急人爭訟之孟公之節行偉矣然竟短世乏子其卒以正德己卯正月十一日至嘉靖初始葬皁塘繼阡石壁咸爲湫廢至癸亥十月有訓乃克定卜魁山以祔曾夫人之原豎亦其數然耶有訓名柱公仲弟拙逸公之季子出後公者也有訓與予偕事念菴先生聞學其營度公葬地祈免湫蟻凡幾審試矣乃敢奉窆慎可知已有訓妻蕭稽人出南溪著娃父諱其訓毋劉氏蕭孺人晚生長邑宗事有訓所生翁毋與所後婿事春孺人孝誠天至谷公妾易氏與其姑婿有訓徙先師學取友四方遠越數千里近或百里多至踰年少或踰月決旬蓋不知其幾而孺人爲鰥衣峙裼脫簪卸珥亦不知其幾咸未嘗有怨色懟言故有訓得內輯孝友外獲友天下士蕭孺人之助詡詡膽矣蕭孺人產子一八歲殤女五坤承嫁楊典瑩坤極嫁會一唯坤止許聘蕭效恕坤過許聘劉仕鑾鑾靖甲寅八月日年才四十拙逸公哭之痛曰天殞我孝婦其祔葬墓左者則歲之癸亥冬也嗟乎若蕭孺人其賢足祔矣予乃畧爲叙其閫行附墓記之末咸

大府學田記

住滁陽孟令令黃黃人有以左道被幸得貳已也遂誣奏危事中之詔遣禁衛臣劉君愷逮孟道予所輒武陵柳柳州近予語曰孟良吏也盍優之劉君曰何也予曰良吏宴與左道貳乎劉君首肯遂禮孟肩之郡甘餌數百引同僎飲久之孟得釋貽書道其事予曰嗟偉哉義禁衛臣乃有是不可未爲孟君報德蓋心藏之十年矣過者予起田故復督楚學遷秩過郡詢郡中學田博士弟子咸言田出劉錦衣捐貲計一百十有四石訊其名則郎前所禮孟令人也予題知君之爲義良有本末又非獨郤金二事蓋徵回爲之嘆美況已而劉君遂過顧予謁爲之記予顧傳士弟子語之曰今人多言古事寥闊不可近若劉君先後爲義謂近于古事非歟又或言宿衛責遝下直走馬長秋靡不辭易貽命建槩之四方不啻健鶻乳虎今若劉君始非有三物之訓然能先後爲義不愧靡于所習豈其所爲亦出于人心固然者非歟嗟夫等而上之大道之行天下爲公若爲擬之已纖已溺伊尹之徒市

癖射乃顧謂古人有之今人不可有又謂非獨人心所
固然者可歟尒博士弟子本以固然之心浸彼三物
之教昕夕食劉君惠睨感思高義有不稷契供共其
心者是重慚劉君也翔郢為
先皇潛邸劉君先世起家從龍蒙被聖澤用能厚施
爾諸弟子爾諸弟子涇育棫樸之化爭自奮為王國
之楨其所自為之者又可獨後于劉君哉予故樂記
其事以風諸弟子且報劉君云劉君字某相其事者
君弟庠字某已未進士予某舉廣生

高齋記

昔夫子問二三子曰如或知爾則何以哉蓋探其用
也乃曾點獨欲挈侶為風浴詠歌事未嘗一挂于用
而夫子亦獨稱與之出由求上豈以其高致為哉以
其心不繫物而與物偕也夫天下未有繫于物而能
理物者也亦未有偕于物而不能通物者也紫陽先
生主簿同安扁其廨舍曰高士軒而以令甲所當為
者大書揭之楣間豈亦不繫物之旨與歲之巳巳于
起田間督楚學文踰年遷佐西粤藩事四方同志勸
予當告去者書不下四五函嘻昔之夜夢人贈予詩
有高齋語予尋考高齋乃趙清獻致歸扁室之名剛

自念曰千之富封非獨人所
亦有去意已而遷延安之
若有會間出涉奇巖異洞臨流同二三君子逍然共
適全忽忽遂忘前舍亦為
高齋名姑名焉解舍方且治文書其閒暇則焚香展
唐易書時復哦馬歌馬浩浩馬優優馬頹乎若虛舟
之縱蕩於大壑也或曰子竟忘去乎曰行且告矣

遊西粤龍隱巖記

陽月之五日余先出東江門蕩小艇絕江抵東岸其
友黃子劉子從之過花橋側巨石拔地數丈有樹
相糾結蒙影濃波余都觀裴回循橋南山轉行又有
石竪山角若卓杖愈南從旨雲亭址先入後洞至則
二君已軒軒翔且歌矣洞面西俯江瞰城然不見城
雨見羣山之巔雖隆冬翠丹丹飛几案間矣閱可坐
二三千指高不下數丈上懸若幢蓋後壁稍左有宋
磨刻二其一即蔡京所書元祐黨籍首司馬光呂公
著蘇軾劉安世諸君子凡三百餘人其一為寧宗書
字頗遒勁二君酌而吊宋之君臣曰彼京者憑天子
命謂足以貶斯人百世矣不知友褒且遠也自今觀
之劉執政執貶執榮執辱余曰天下有道則是非在

上有當非天下無道則是非在下在後世相與嘆且
笑洞石多墻立磨刻宋方信孺三大字頗偉又有
記僅智高事析而東即龍隱處初入稍狹中乃穹朗
上有龍跡天矯長數十丈鱗鬣宛然疑龍從上躍出
印石成文古稱龍聲石如泥其或然與穿巖而出即
灘江支流下深不測春夏水漲巖非舟不通今水落
舟止停石下予與二君登舟酌酒放歌二君曰巖藏
司馬諸君子名所謂龍隱舟耶余曰龍神物非隱非
不隱非顯非不顯故曰與時偕行龍何心為乃為歌
曰山之從兮維龍之宮兮與道沖兮山之關兮維龍
之騰兮與道適兮歌未闋則拾舟北過七星山繞東麓石
橋循地纔港並高崖止類多睥睨下露斷巖臨壑有
道人導而入中稍豁旁垂石乳狀若鉈鐔之前視其
側有穴黝黑偃僂度之漸就虛明石乳垂蓋多後壁
為道家莊嚴前架小廊題額稼亭客曰王孫題且構
也面俯平疇自堯山絡葦蜂奇詭並獻翁與二君倒
壺酌盡歡徹酡氣休休乎意葛葛乎漫不知身之所
在其所為歸遲是山之次有候色晰合乃

之騰今與道適兮歌未闋則拾舟北過七星山繞東麓石
橋循地纔港並高崖止類多睥睨下露斷巖臨壑有
道人導而入中稍豁旁垂石乳狀若鉈鐔之前視其
側有穴黝黑偃僂度之漸就虛明石乳垂蓋多後壁
為道家莊嚴前架小廊題額稼亭客曰王孫題且構
也面俯平疇自堯山絡葦蜂奇詭並獻翁與二君倒
壺酌盡歡徹酡氣休休乎意葛葛乎漫不知身之所
在其所為歸遲是山之次有候色晰合乃

遊菊春巖記

別龍隱巖視日未晡則捨舟北過七星山繞東麓石
橋循地纔港並高崖止類多睥睨下露斷巖臨壑有
道人導而入中稍豁旁垂石乳狀若鉈鐔之前視其
側有穴黝黑偃僂度之漸就虛明石乳垂蓋多後壁
為道家莊嚴前架小廊題額稼亭客曰王孫題且構
也面俯平疇自堯山絡葦蜂奇詭並獻翁與二君倒
壺酌盡歡徹酡氣休休乎意葛葛乎漫不知身之所
在其所為歸遲是山之次有候色晰合乃

徙別穴北望鯉岸微月泛江波到舍已傾蓮矣

遊隱山六洞記

余既遊龍隱則詣于其友合溪子合溪子嘗曰于不聞
有形遊有神遊苟知神遊則天之寥地之弘日月山
川之羅列與夫草木禽鳥群物之糾紛何遇非遊矣
必龍隱余曰富哉子言然孔子蓋嘗登泰岱觀呂梁
樂山樂水咸有天游存焉第貴勿溺耳枚遊而溺者
非非遊而溺者亦非奚必不遊於是至前之日合溪
子命觴邀遊於隱山之大洞隱山者唐李渤吳武陵
咸有稱述亦名山也是晨西出麗澤門里許至山下

酌月爽余坐坻非吻惟怒韓愈記也許庵
余起曰遊可寐乎余吟囈語曰余疲則不知天之寥
地之弘日月山川之羅列與夫群物之紛亦不知
境之非我我之非境凡凡爾爾咸莫非遊也又
奚必醒遊於是相携下山穿紅葉林而迈

遊七星巖記

是山亦純石巖凡七而巖竅其腹余以孟秋遨其上
巖奇之而未知下巖之奇之難狀也上巖始入有真
武閣回觀灘水西北屈曲入人抱左顧羣峰旖旎雲
構把炬穿後穴抵巖竅可羅百座上湧濤文勢澎湃
左右石柱凡三北則哆張而天入焉出口轉到下巖
門外觀樓霞桐宇旁有石鯉躍濤文中再進一色
俞公談下巖之勝時維仲冬發伯萬公廉憲桂公暨
千二人乃款俞公偕遊於是盛張烈焰令道士前導
下歷數十級旋就軒曠遥出平臺危數十丈上坐老
君像下鑿仙李洞宇旁有石鯉躍濤文中再進一色
若白浪飛撞虬螭百千駕濤奔角力不可弛上有石
乳倒垂者三滲泉滴下之三柱若相吻然又進則交
犀壘開漸束就狹道士告曰此地中天界也是為一
天門入門有仙龍潭石欄護之已而歷第二門中立

石柱從旁登降入三門愈窄愈奧石乳垂數十丈若
不可勝數變幻詭絕縱橫萬狀不啻開泰宮漢苑飛
閣叠臺複道幷幹磯閨珠簾亦啓甲乙之藏發牛渚之
之若木棁者目眩神駭應接失次道士搪然指曰是
為毬為戟為床為架為獅為駝為網為毯怪駁長楊之
為將軍為諸佛為須彌為普陀為百果又云宋通九玄
名品多然實巧遠不能該色現詞不能辨神不知
孰生化孰經營至是也旁有大壑潛泓不測或曰羣
龍家焉愈南窮窈愈幽險健行數百步又復弘衍其
奇視前未啻宗未數百翁為書巖為記巖之美里許覩天
日矣廢石橋始出洞休處林觀成若超然自世外歸
引觴各舉其奇不能悉胡子口蔽奇得珍閟固隱不
一暴真倪雖千承嘗夢之豈盛所謂藏若虛者耶
雖然使非能真際其奧者縱獲閟予言尤不能悉也

還珠洞記

還珠洞即伏波山前麓瀉江穿起餅窠中垂二石瑩
潔如磨一不及地線許志稱有紫白二蛟相向弗之
顧也左右石轉相通如夾道後有數穴相傳昔有漁
父從穴深入覩物如犬熟寐旁有一珠拾歸或謂曰

此龍珠也恐觸其怒戒令還之故名又云名由馬伏波載意苡經此誤謂珠也皆不可知洞中獨宋刻最多其下皆平石懸水上若與波下上予欲延矚久矣適余友少微邊子從西蜀至因送之鎮邀共巡馬邊錢將軍暨予凡五人

學孔書院記

始予友淮海孫公解大中丞歸而遠近問學者履盈戶公乃選偉枝山之麓得其勝者止焉遂闢為書院以居學徒中為堂曰某堂齋曰某齋軒曰某軒亭曰某亭後為寢室旁兩楹為學舍凡若干間公自以平昔所學舍孔子無緣也因名曰學孔書院而以書屬不敏而屬之記凡四易載矣不敏豈故為緩哉誠以孔子至聖自鄉黨記其威儀言辭下逮服食莫不有法若是密也自家語諸家記其為政未幾而誅正卯僭三都郤萊夷若是勇也辨商羊萍實之祥對隼楛矢之異若是博也自宰我子貢有若贊其賢於堯舜發生民未有之盛若是高也自子思子述其祖述憲章上律下襲自孟氏稱其金聲玉振始終條理若是大且全也後之人苟有欲學之者猶之逐目有擬之者猶之繪天彼天與日豈終可得哉是故不敏非愛言也不能言也已而不敏亦以發酉解舉杲歸而自顧老矣方不自揆將畢力所學以冀全歸則反思曰夫日至明矣必有所以明者天至大矣必有所以大者孔子至聖矣必有所以聖者昔者孔子嘗自名其學曰發憤夫憤何為也憤之文從心從貴誠以人心有至貴焉鄙且多矣孔子之發之也江漢以濯秋陽以暴極之於皓皓則意識盡泯而貴之全體見矣貴之全體見矣然後施于四體見于仕止久速其緒餘為政事其土苴為多能其不得已為六經之刪述復之於初稱美為寢舉為勇為博為高為大且全皆高之至也即孔子自言志學而從心不踰者是也孔子嘗穿狐取之說末憫者不得孔子所從入而遽欲討素王者而學之未見其能孔也雖然不敏既懶于老無聞也而猶幸其晚而不迷于從入也又一年孫公復起大中丞仍鎮鄖臺使來督記不敢知公之得於孔子深矣而竟不能發其萬一正且以為公之在門告作學孔書院記

端溪書院記

百舟自烏喙發難鬼樓颿起連數十歲不能平今少

跳之為墓也禮葬民然後知楊竿舞鋪之為郤也孝弟服民然後知惇公死黨之為大戾也而又有大人之學以浸浹震錮其間民其不鄣會哉鉗然大人之學難言久矣古大人之學先知本後世學失其本則治失其本亂何尤焉蓋真菜摠于志而鎖鋪為下志之所辭慘者以其生生之心滅熄故也生生之心滅熄則為巢為郤為大戾何不至邪是故今之欲為知本之學則亦去其害生生者而已矣生生者之害去則豈獨與禮樂而服孝悌哉極其大至于彌綸而停育參天而貳地亦何不至耶然則大學之本即判亂

之原真某昔仕粤泉與閩公指遝而共勗於李君者也故不辭為嶠之民士告端民士其必有釋矣是為記

雙鶴樓記

邑大夫曙台唐侯以書抵山中曰頃鍾樓工竣編已銘鍾而樓不可無名與記于時有鶴翩然翔集巍莞之巔僉曰鶴來異耶因遂編雙鶴樓非足下記不可盍于邑宿有祝聖古剎旁列鍾樓峙居邑學左形家者以是稱控壓焉嘉靖間方毀寺遂遷樓邑父老類以樓之興廢卜邑之隆替會庶侯稽古柯表以作人文輒嗜嗜請復樓侯乃復其地建祝聖殿題曰萬書宮繼建樓層三高七丈又二廣若干而懸鍾最高處視之尊悟一方峻出乎大塔快閣之上登者四矚則南櫜天柱達于五嶺東望王山放乎廬霍西北引眸帝京其致麥太乙臨神亶而淡乎無垠蓋初不知鶴之所期茲乃踦躚而翔集其上豈亦有類於漢之神爵嶽祥政而來者與矧曰侯之祥政皆希蹤於仁聖之遺非若世之標表為儲良者也鶴靈禽其不先得享哉休矣夫鶴之為候祥也侯曰鶴當為萬壽宮來聖矣子祥也吾何足以膺之雖則以為聖人之祥在時豐民阜才賢輩興斯其大者然則亦疇非聖天子之祥哉乎邑之士民蓋蓼有興也則亦乃為燕鶴之歌歌曰載丹冠兮被玄裳橫四海兮絕漢翔底德光兮來下興我淇侯兮帝鄉再歌曰聳脩趾兮引員吭鳴九皐兮尤揚翊德音兮來下啓下邑兮賢昌三歌曰鶴千年兮羽蒼蒼千六百兮侶鳳凰侶鳳凰兮來下介聖壽兮無疆

先妣周太安人擴記

先妣周氏出里中漆田古族父山宇樂樵娶胡氏以
弘治丁巳年三月十三日生年十八歸先贈君晴岡
先生諱天鳳宇時鳴以不肖直官刑曹蒙
恩贈先生刑部員外郎先妣封太安人始贈君卒太
安人方三十有七窘匱絕難堪而太安人安貧奉姑
誠孝夫至晚稍貴慈賜優渥如一日其細行見邑大
夫唐侯所為誌銘中邑大夫非漫與可者也卒丁丑
三月二十八日年八十有一次年四月卜葬在邑東
四十七都鄭家原之牛欄丘艮麻庚向螺絲形其後
列二員峯形家謂品字三台云前有池山水滙為之
買諸廬陵蕭氏後界山麓左砂界山谷至前案右砂
界山脊至廟背山左有之外有寺口蟠龍山楊梅寺
創自唐不肖直方欲買田寺中為醮需未遑也佇當
圖之右砂麓外有蕭松者守塚太安人生子三長即
不肖直任嘉議大夫提刑按察使仲諒庠生季問先
卒孫四順宇進道庠生顯宇進述顯宇進通頡宇進
迺孫女四嫁某某曾孫男五士俊士統士紀士經士
綸曾孫女四聘某某地去吾家義和約五十里不肖
直大惧異時湮沒故為記焉於乎昊天罔極痛哉何

辨

太極圖說辨

泰和胡直正甫著

昔陸子辨無極太極反覆數千言予以為無極可無辨其不可無辨者圖與說也蓋據其說曰無極太極訓者曰是無形而有理夫既稱無形之理矣則惡可以形圖哉今夫圖天者蒼蒼然日月著也圖地者莽莽然山川布也而天之主宰之妙不可復圖乎豈惟不可圖亦有不得而指言之者假令有人指言天之極也幾何時又為靜之極也且太極之理果獨立而動靜耶抑附氣以動靜耶如以其獨立則穆乎沕乎不可停止謂為動極猶可言又曰動極而靜靜極復動前其昆命未生七政未立不知幾何時其為動乎固不可以動靜言如以其附氣則氣之膠轕決軋是必疑父為塊而已其可通乎既曰五行陰陽一太極太極本無極是無極與二五始無不合也則又何待於妙合而疑云者既曰五性感動是仁義禮智信始無不定也則又何待聖人先益以中正後繼以仁義而後為定之者也既曰中正是不可以動靜偏言之矣則又何獨以主靜云者至以五性之感屬神發之爻善惡之分出五性之動則與書之恒性易之繼善蓋遠且誖也憑其辭繹其意非獨是非繆於聖人即其所自言者亦首尾衝決而脈理始不可尋矣是可謂周子之書哉古之善言至理者莫若易其次詩與中庸易止言太極生兩儀而未言兩儀未生之前有若是必第也詩止言維天之命上天之載中庸止言天命之性天地之道而未言天地未生之前有太極動而生陽靜而生陰是則太極先動而後靜則未動之先果何為耶且既穆乎沕乎其無極矣而人何動靜之可言又曰動極而靜靜極復動前其昆命未生七政未立不知幾何時其為動之極也幾何時又為靜之極也且太極之理果獨立而動靜耶抑附氣以動靜耶如以其獨立則穆乎沕乎不可停止謂為動極猶可言也至其靜極則又何狀是必疑父為塊而已其可通乎既曰五行陰陽一太極太極本無極是無極與二五始無不合也則又何待於妙合而疑云者既曰五性感動是仁義禮智信始無不定也則又何待聖人先益以中正後繼以仁義而後為定之者也既曰中正是不可以動靜偏言之矣則又何獨以主靜云者至以五性之感屬神發之爻善惡之分出五性之動則與書之恒性易之繼善蓋遠且誖也憑其辭繹其意非獨是非繆於聖人即其所自言者亦首尾衝決而脈理始不可尋矣是可謂周子之書哉古之善言至理者莫若易其次詩與中庸易止言太極生兩儀而未言兩儀未生之前有若是必第也詩止言維天之命上天之載中庸止言天命之性天地之道而未言天地未生之前有太極動而生陽靜而生陰是則太極先動而後靜則未動之先

是之次第也有問天之外者或對曰氣也問氣何所際之外又何物焉則雖伏羲不能以對非不能對也不可得而對也故曰六合之外聖人存而不論而況二儀之生與其未生之故又可得次第詳言之乎後世唯三墳僞書則有太始元胎太極父母之說周子豈效之爭曰若子之言則周子季授二程子非歟曰然蓋予嘗遍於心而求之程子之書其昆仲師友天人至理殆數萬言獨未一及圖與說者二程子豈以師之所特授者而故不言中正仁義則其非出周子亦明矣或謂出陳希夷為迹遽與嗣誤取以及誌子則曰周子必不為此希夷亦未可誣或者希夷之流為是以附聖人之教未可知也曰然則朱子表章亦非歟曰朱子尊信周子之篤者也古之傳偽命者雖忠臣孝子或信奉之非不察偽命忠孝至也朱子其亦猶古之忠孝者與夫朱子何可尤

太極圖說辨後語

右辯予作于蜀臺云蜀有周陵先主者讀此語予曰太極未動之先果何為耶此語雖周子復生無以荅

曰此必非周子作也而從旁者譽之耳伊川作易傳訓易有太極直訓周子二程何不以示人程子豈效之爭曰若子之言則周子季授二程子非歟曰然蓋予又讀宋末許白雲書知昔人已疑動靜先後之繆而白雲荅之殊覺矯強近歸讀予邑鄒文莊續稿載太極述其序略曰愚嘗熟玩其圖詳味其說雖頗通大義不能無少疑又曰圖之作雖極力模擬終涉安排視先天圖之易簡精深恐不可同年語也豈元公未嘗見耶是文莊亦指其非周子作也又謂天地造化之妙聖學體用之全易中言之甚悉於是錯取吾夫子十翼中語組織成篇以蓋愚意凡皆俾夫子之舊不妄贅一辭名其篇曰太極述直謂朱子表章圖說而文莊尊信朱子素著神明豈故於茲有異耶耶豈亦不得已而為是耶學者觀所述亦可知圖說之贅且繆其非出周子明矣其述云

易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦是故剛柔相摩八卦相盪鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑乾道成男坤道成女天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生一陰一陽之謂道繼之者

善也成之者性也仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓日用而不知故君子之道鮮矣君子體仁足以長人嘉會足以合禮利物足以和義貞固足以幹事君子行此四德者故曰乾元亨利貞大哉乾元剛健中正純粹精也

月借日光辯

月借日為光其說見於同契宋儒遂有銀光黑毬之譬予竊疑之今夫月陰精也腐草之螢映書徑寸之珠照乘明星有爛雲漢為章小大雖殊咸各有光況其精者而獨無光乎此必不然也宋儒以為月晦則

墨日而死月初則離日而生月望則盡對日而盛以是知其借光此又不然夫以日疊而月死則曷為不死于晦之夜而死于念八也以日離而月生則曷為不生于朔之夜而生于初三也以日之正對而月盛之差池也又何月蝕而有分數之異宋儒豈未思耶無亦泥于窮理之過而強自智也夫惟其強自智也宜又有四邊光射與夫暗虛之說則亦曲且勞矣宋

望光反著是又將孰射之然則月有死生何哉或者謂陽無虧晦而陰有盛衰潮汐珠胎魚腦與月盈虧此亦其驗與然卒未可知也噫使果有人凌倒景旁日月者則必能知之亦或能言之然而終未有凌倒景而旁日月者也

御纂精義卷十三終

論

泰和胡直正甫著

戒殺生論

世儒謂不殺生則必斥庖曰是慈氏之訓非聖人所為
教是固未考於聖人之教而徵以習見論之也禮曰
天子無故不殺牛諸侯無故不殺羊大夫無故不殺
犬豕夫天子尊也諸侯大夫貴也然皆無故不得殺
生未無故不得殺則有故而殺者蓋無幾矣孟子曰
見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉夫見聞
諸侯以下不過曰網罟毛曰肥腶鞹音曰踐踖明
視曰尹祭商祭其數可舉其義可陳而未嘗以四方
之食供焉庶人之祭春韭以卵夏麥以魚秋黍以豚
冬稻以鴈其數可舉其義可陳而未嘗有二脩焉雞
為養而殺然六十止食宿肉七十乃食二膳八十常
珍又曰庶人耆老不徙食重孟子亦曰七十非肉不飽
則未至六七十者雖孝子不得以享其親雞為賓而
殺然天子通諸侯諸侯乃膳以犢以犢諸侯相朝灌用鬱
鬯無膳有膳無膳士不貳羔賤其在于詩其語嘉旨
不過曰脾臐曰鱮鯉至矣其語富多不過曰四簋曰
八簋極矣聖人何嘗數數人日斷割之以天子諸侯
無故不殺之物乃取而褻飫焉一膳而斃數命一飲
而殘百種舒鴈之外鱮鯉之餘乃至豹胎熊掌鹿胃
麋膏麝麈虎兕以下沫述犢麑彈山之族而臨膳之
乃至鴈腎鶴臭鶉胖雉臐鷃鷚以下磋及卵胎
彈林之族而熬淳之乃至鱣鮪鱘鱏鱷鯨蝑螺
蚌蝸細極鱦鯫彈水之族而膾炙之秦漢儒者恣其
褻饗附會記者則著之為教口大者為軒小者為膾
烈哇啷消未褻也乃至蔣之茶之蔥之桂之

之梱之樂之麥之梱之祝之梁之麥之梱之梁之麥之梱之梁之麥之梱

武之射蛟于江唐寇之徵姬子于鄭當時史氏非之及
臣諍之又何甚乎予故曰秦漢儒者附會以愈於不
仁之流者也曰若是則與慈民何以別乎曰予以殺
生為天地之心乎以不殺生為天地之心乎如以其
不殺而已矣則吾知從天地之心以為仁可也又焉
知聖人之與慈民且夫聖人之教為養祭嘗養之有
道取之有時用之有制固未嘗無別也

疑論

夫事自聖人為之天下是之後世傳之荀吾未之有
逆于心難乘之可也事自聖人為之天下是之後有
聖人者作復從而稱道之荀吾未之有逆于心非之
不可也疑而存之可也武王之伐紂非獨孟子稱之
也孔子嘗稱之曰湯武革命順乎天而應乎人此所
謂聖人為之天下是之後世又有聖人稱道之矣而
蘇子獨非之謂武王不當以兵取紂又不當殺之是
固蘇子求之有逆于心者也然後相率就其仁能覆
民之初以其有欲而亂也然而非之也亦過矣生
會能寧者而若之焉非徒君之又從而服役之聽承
其制令死生以之其極至不敢齒及路焉而慶其匄
若此者凡以寧亂而新生也故曰惟天生民有欲無
主乃亂克綏厥猷惟后又曰天之立君以為民也孟
子曰民為貴社稷次之君為輕此公天下之論也故
以殷之天下觀天下則武王之殺紂不為非也所謂順天
民之命觀天下則武王之殺紂不為非也所謂順天
而應人也蘇子之過也予固不敢以武王為非然
因蘇子之論怵予心而亦有逆焉蓋不能無疑者三
事蘇子曰武王觀兵孟津而歸紂必改過吾則殷人
改立君武王之待殷亦若是已矣予則不然予以為
成湯放桀夏之子孫無可托者故湯自為之若商尚
有微箕二子者在箕子所陳洪範皇極之道遠紹執
中使箕子有天下其錫福燕民豈下武王武王既誅
紂釋箕子囚訪聞其道即尊而立之樂殷嗣可也非
獨嗣殷也蓋箕子有敷錫庶民之道使為南面宜也
武王素殷臣率天下尊之從而北面為亦宜也縱使
箕子不欲有天下則微子亦可王也武王豈必自為
之乎武王必非如後世利天下者然而計不出此何
也此予所疑者一也昔者堯之將老求可以生來天下
者唯舜當其時堯止一子二女而已自堯視之其捐
天下甚易其捐二女俾從一夫此人情所難雖堯不
免也堯不問捐其天下又捐二女不為情堯之欲

得舜以生其人者其為心若斯之篤且亟也武王
不能釋天下之歸已又不能強箕子以有天下則延
留箕子訪之中國天子師友而賓之大小臣工師事
之又或分國而濩之使中國之民咸被敷錫生人之
澤則武王之心即堯心矣然終豈之朝鮮異域使與
中國聊然不相為何其左也此予所疑者二也周之
先世太王生太伯及仲雍王季斯時去武丁未遠也
啟之澤方未艾天下未有紂之暴其天與人未厭殷
也其時季歷雖有聖子如文王而太王臣道也惡得
先有翦商之志太伯又受武王終取天下而家之則
稱焉君太王果先有是志武王實成其先世纂竊之
志即書所謂弋殷命者是已未為可也此予所疑者三也予嘗求之武王必不
能釋天下之歸已箕子或果有不可強者存焉太伯
之逃抑或以季歷父子足以當國而故讓之與日武
王有天下是即以天下讓也豈必先世先有剪商之
志哉噫斯言也未有予證也今安得復有箕子孟子
語予以其故則無復以容予喙作疑論

原缺

名何所取乎自有真宰斯有天地斯有人
人斯有性性主真宰緻矣緻乃有道道乃有物物乃
有分數分數乃有稱謂蒼然冥而費也吾無以謂之
名曰天坱然塊而載也吾無以謂之名曰地若此者
生於分之無以謂而強以謂之者也其凡為數名者類是
也而數之實不在是也辨之止古結繩以為治謂治
在繩可也南冀刻木以為信謂信在木不可也海
外有國裹物不能為辭而以爭深其形形果在乎
又有鳥以草木紀歲紀鳥獸紀官歲與官果在草
木鳥獸乎向使古之制名者名天以謂地名地以謂
天奚不可也名鬼以謂一名二以謂兆奚不可也又
使之名鵠為黑名烏為白名鳧為長名鶴為短亦奚
不可也然則人之有姓名其亦無以謂之而強以謂
之者與嘗試觀之名何為乎號于口者聲音也書于
簡者點畫也以視之斯人果一耶抑非耶是故古今
名相如者三矣固不皆無忌者亦三矣固
不皆無忌也而世之君子寧舉則喜毀則怒以為是非

唯欲天下咸得其天性迈諸實而已非以名也故孔
子惡夫似是孟子斥夫假仁其旨嚴矣而宋之范文
正則曰聖人以名教為救湯解網文王葬枯骨太公直
鉤免齊餓死仲尼聘七十國以行道無不涉乎名若
此則數聖人咸僞焉耳又何淺之覩聖人也文正又
謂忠臣烈士因名而勸則亦非矣夫忠臣烈士雖或
出乎名亦天性勝也苟則焉望其能之死不回也夫
子疾沒世而名不稱實也疾名不稱實也四
十五十而無聞非謂無聞也謂未聞道也為已為
人是間非達夫子之成名也慤然殷善以
名教樹之風聲其曰積善成名令開廣慶焉不得已
以鼓下士亦使之因名求往迈諸實而已感非以名
也是故名者所以取人而非以自取也所以用人而
非以自用也不然是聖人重導為偽也非立教本旨
矣緜然聖如周孔亦不能免毀以全名況望之人人
乎聖人之蒙譬辟之飽食者腹猶果然而人詆曰是
區區枵腹者則未嘗為有無也此聖人之常也然今
之學者又欲冒毀以直造于性命此則自枵其腹以
動天下之饑又從為之辭斯益以遠矣名與實誠與
為王伯治亂之所從繫也吾滕于斯久矣參若阻

○才論上

夫聖人以道濟天下而天下之能事畢矣然而夫子
復有慨于才難何哉曰辟之車然道為之軸而才為
之輪善治車者雖有堅好之軸而棄輪則莫為之運
是故才者其所以運之者也才乘於氣氣有通塞強
弱故才有敏鈍長短巧拙精粗之不齊夫惟才之不
齊故才高難而才下易才高難而木才為尤難宋荊氏之獻八圖自謂
能盡及之江介見豫章太守以其枝圖十故其蔭芘千乘
則縮然蓋包山之湖白謂廣大及出東海則不啻十
洲三島雜百物幽怪靡不有焉則悅然失其大小之
辨也甚哉大才之不可多覩然而求合其正性不詭
于道者則又難矣是故有聖人之才有聖人之道以
聖人之才合聖人之道斯大之大也雖然大之中又
有間焉何以明之昔堯至大也堯讓天下於數君子
者屢矣數君子者率不以自與而必於與舜舜之後
又必與禹者何也彼遇舜之才尤大禹之才次大故
非舜不足配堯非禹不足望舜而非舜禹亦不足以
用數君子之才者也雖然此三聖人與數君子者其
才固不一而道無不一故其一時上下莫不相通以

道相通以道則非獨此數君子者能以道而御其才
即其他敏鈍長短巧拙精粗之徒咸能其成其大而
協贊唐虞之盛者亦良有此道耳自禹與數君子之
後語君若湯與文武語臣若伊周孔子皆有聖人之
才與道者也孔子雖未試而其才舜禹備也自湯與
文武伊周之後語君若漢高漢武唐太宗所謂有聖
人之才而未聞道者也語臣若孟子所謂有聖人之
才與道而其才阿衡傅也孟子之後不可謂無人然
其他敏鈍長短之徒徧有不齊而其道竟遠矣雖然
使有能聖人之才學聖人之道或君或相與於其上
亦必有以通乎其下而所謂英武豪大兼尤有在焉
夫惡得千百載見之猶且慕歎以才之難也

才論下

聖人以道通乎其下者非他道也仁是也夫濟天下
莫病乎無才尤莫病乎有才而不出于仁嘗試以人
臣論人臣有才而不出于仁則不得不趨而為術其
次則以氣其下以詐張于房始終為韓非不忠也而
卒以術勝彼非好術勝道不勝術也賈生之策度越
漢庭非不達也而卒以氣勝彼非好氣勝道乖勝氣
也至於詐則小焉弘湯大焉操禍至不可言乃若

儒家者流窺籍古帝王之道依倣其近似以就事功
又多以意行則于產叔向與諸葛孔明之流是也今
夫術可以應變而不可以致理氣可以殘謀而不可
以成務若可以致理成務而善能持世者則莫如意
然所謂英武其大以臻唐虞之盛彼卒未逮也何則
彼固作于意而未始怵乎仁焉故也辟之水焉水能
潤能溉能浸能瀾其極至於放海稽天而其源則始於
山下之泉仁者才之泉源也不得其源而徒其放海
稽天不可得也今夫人一也唯其生則膚甲怵于心
腑其弗生則肝腑同于楚越此仁不仁之辨也聖人
之心無他也惻隱弗怵而已故其耦曰思天下有饑
若由己饑之有溺若由己溺之又曰一夫不獲時于
之辜今大人當饑溺鞏盤怵于不敏怵者靡有不勇
短者靡有不長拙者靡有不工狹者靡有不廣彼其措畫
誰何也憂譽誰何也悉聲誰何也而才不才非論矣
聖人之怵而生者亦若此聖人豈復作而致其意哉
夫意與仁奚別也意者忻于名義因于往蹟生夫人
自外入者也仁者觸於不忍發于一體生夫已自內
出者也故曰大人耐以天下為一家中國為一人非

意之也夫唯非意則存神過化上下與天地同流然
則才者聖人之神用者也而術與氣不足言矣

論文二篇荅瞿唐夫

古今論文若楊子雲劉勰范曄顏之推歐陽永叔黃
魯直等無慮數十家然予獨喜陸士衡韓退之殷璠
蘇子瞻四子者語最雅士衡文賦詳矣然獨曰石韞
玉而山輝水懷珠而川媚則知文當求之色澤之表
韓退之曰氣水也言浮物也水大則物之浮者亦大
又曰仁義之人其言藹如則文當先養氣而仁義宿
致養之原以是則小慚蒙謂大好小慚蒙謂大好小

稱意而小怪大稱意而大怪果惡足以惑軋轍哉殷
生曰文有神來氣來情來則知篆畫於步驟者神蹟
彫刻於體句者氣局組綴於藻麗者情洞蘇子曰吾
文如萬斛源泉隨物賦形常行於不得不行止於不
得不止夫行止由已者文之至難者也而非絕世好
者莫能與近世唐應德有喉中轉氣管中轉聲之喻
凡皆可謂善語文矣而未逮文之從生子少不自拔
見當時語文唯推先子長自謂當秘窗子長氏之廷
長大涉道之瀟然後知士非不學文之辭而不知已
重之可處晉致書知己者曰士不知已重則無所為

易時而為時所易無可為命世而為世所命遠招萬
世之歟而近貪一時之利內薄天壤之身而外摩蠅
蝸之名苟患失之無所不至故抒為文辭皆惟奉習
聞以應求遵成語以塞問童誦於家長獻於國白首
身退問之而不知其指問有鶩古之士則亦不過標
掠其標格而追逐其聲響寸而寸之不敢以語尺尺
而尺之不敢以語丈甚則借笑為欣鏤胥媒笑不足
以為樂盜哭為戚雖百號哭不足為悲以若所為即
令字字語語同於子長其無所用之明矣故嘗以為
令之詩文辭鑄米令之古文辭剪綵鏤米者壽時剪

綵者壽歲二者有間其不足行遠均矣而壯猶蘧蘧
項項相矜相嚴以終其世愚矣夫士之知道亦難矣道者非善其一身已也蘇子曰吾
地產物皆吾大一身也自大一身言則以家族准心
腹以民庶准四體以天地准頭足辟物准毛甲故家
族不得其任則殘心腹民庶不得其任則殘四體天
地不得其任則殘頭足群物不得其任則殘毛甲故
君子和其家族使睦理其民庶使平和其天地使寧
通其群物使若皆所以調燮其身俾得其任而不殘
也夫士以一身任群物天地之大則以已易時時不

得而易之以已命世世不得而命之如此則士之於
已重矣士有重於此則雖山彼金璧莫能滑也雖立
取卿孤莫能誘也闔綺閣姣顏膩理仙仙之舞靡靡之音極都麗之觀
雖有汗流之駿渥洼之龍嘯飛兎而殪狡兕騰騫
之樂參不足引其眄田其聰也雖使近而一家遠而
天下咸諾諾焉近而一家遠而天下咸謗謗焉易足
以易其作止也又尚何利祿為有無哉故士得其時
則發其和家族理民庶相天地通群物之道於上而
謨訓誥誡徽熙衆劇之政著不得其時則發其和家
族理民庶相天地通群物之道於下而論誤記述褒
頌歿刻之文著蓋作輸其成算而出其素有稽諸口
實而申其事情當時用則治不用則亂後世循則成
不循則壞辟之當霆之鳴于春雖欲不鳴不可得也
星辰之明于夜雖欲不明不可得也儉歲之膏粱寒
年之繒帛雖欲不適于用不可得也故六經語孟之
語是非也若探其根而善敗之應也若見其果至若
于長氏之為言也雖未能望孔孟之藩然猶發其中
心之誠然者故欲為于長要亦有本末非今之士苟
以為悲樂者之旅之也于當時猶

此書評淵宏今學者抗大器讀者可以知文之從生矣
其時予又為董督府泰甌序其畧曰有為進西崑之
體貢南海之珠者焉有為漕江東之粳運關西之粟
者焉二者其孰良于用乎曰子不聞昔之人有握珠
璧不得食而斃者未聞有積穀粟不得珠璧而餓者
也當燕豫則庸瑠璧媛貴寶統挍之于寶珠與璧何
啻千金一遠窘急則珠璧豈可與穀粟同年語哉有
用之與無用不待較而明矣君子之獻言于君也亦
然著封禪之書申典引之論非不馳騁天下之巨麗
絢然如西崑之璧南海之珠然使人皆循其詞以慷
事于上則上必不能曉辨以有斷皆循其詞以論事
于下則下必不能曉辨以有承雖自享以千金之價
其無裨於生人之枵腹又烏用之予是書
又似中近時頗驚辭勝者之弊作論文上篇
古今文不一體學文者亦不能以一體局聖人之文
大都在通其次在法法所以維道也翔翔道法因物
成體者非獨時習亦正變者之自然也今夫文之有
正變猶兵家之有正奇織家之有經緯雖六經不能
違也變之中不一體猶詩之典興比賦之中不一
色其雖六經亦不能違也是故易有易之體而玩易

諸子是也是謂文人贊視道法唯拳畫子步驟彫
于體句組綴于藻豔若下也相如敬牧曹劉潘陸顏
謝以下及近世詞家是也是謂詞人然近世非獨爲
一體其實襲也子嘗作喬氏文序箴之其畧曰古之
文衆矣司馬子長與莊荀孫韓老在凡六七家咸未
嘗相襲等而上之讀豪象者若未知有典謨讀雅頌
者若未知有訓誥讀繫辭者若未知有語孟何則文
者道法之所出不得而相襲故也辟之爲居棟楠皆
也然各一其材今曰阿房靈光材最古乃截古以益
之爲規而員出焉橫之爲矩而方出焉故規矩者方
員之母也而方員豈規矩哉是故道法者聖人之規
矩也道法備而文言之以詔後世此規矩出方員之
跡也方員之跡無定體故爲典謨爲訓誥爲雅頌不
可窮極執之則窒子長之豪健瑰瑋則亦方員之跡
見於一體而已何乃跛跛焉執于長以爲規矩而襲
之遂至廢百家耐六經是焉知規矩是序蓋與前
意相出入乃予文作羅文恭公集序曰文者聖人不
得已而用之是故文非聖人不能柄自孟氏沒道斲
大梨文王孔子之文湮閟不著自氏裸出竄竊工巧
而文柄遂旁落於能言者之家近代儒者所著易通
訂頑荅定性序易傳彼能言者無容喙矣降是則不
免於蒙翳嘆嗜而近俚彼傑然好言者且唾之矣惡
能使繹而行之何者道術不一而枝末之析太繁也
請子是序則知文之弊其責又有歸矣于鬯者曰不
暇憂文而憂世至是則不暇憂世且憂道矣噫安得
有主宰道法正本遒末以柄斯文則世在其中作論
文下篇
序曰昔于督楚學獲二奇雋其一黃梅瞿子九思其
一麻城周子弘禴知二子皆當以文名世于嘗挈瞿
子遊西粵旦夜問古文法于慚非作者又懼奪之業
卑末有復也今別四年瞿子已與計偕名郁郁煇上
下矣方千里走使訊予山中故勉撰二篇復瞿子嗟
嗟予所屬瞿子文云乎哉

議

屯田議

泰和胡直正甫著

大司馬許公以軍餉日匱計脩屯政乃下群屬議之于是觀政進士胡某議曰自三代之後兵農既分則兵有待食不足之慮農有餉兵不勝之累於是欲為寬民濟兵之策者則莫良於屯政故屯政者所以紓漕輓固守禦而古今足兵食之上計也乃若漢唐故屯記載昭灼雖各有用民用兵之不同然其寬民濟兵有利無害則一而已邊我 國家經制各衛皆有屯田軍以十分為率有事則七分守城三分屯耕無事則七分守城又於各道專設風憲官一員以督理之是於守禦之中而牧耕獲之利其法視古尤良然而承平既久法玩政弛內地則私相貿易外邊則侵占荒閑雖有屯名而無其實矧邊徼連年寇警荷戈被甲尚稱之人而復能分兵以耕乎又益以客兵則軍食日亟軍儲日匱往往出師百里未及三日辛以食盡至煩當宁屢出內帑以賑其乏乃者內帑又匱告匱紅牌旨者永樂之時各屯置立紅牌刊書各千百之備若內地則增設撫臣以董其政外邊則勅遣重臣以督其弊殆未嘗不奮然求理也然旋設者復撤清稽者未行此其利害所在豈亦有難與圖成者與嗟乎此屯政所以廢壞此非難也又奚必以疲病之地而增設一撫臣哉不過一風力使臣盡心清理則弊端可塞舊制可復至淮徐開荒亦可攝之兵備責之有司苟得其人其舉惟今日之勢莫急於邊亦莫難於邊蓋常深思今日復侵占夫九邊不皇舉舉今獨觀諸宣大可知彼宣府舊納本色二十一萬七百六十七石有零大同新舊本折一十二萬九百六十七石有零其屯利亦不可謂不厚矣嗣是侵占荒閑損十之五近年勅遣重臣清稽若指揮王鏞首出原種屯田四百畝軍人李天祐任仲義等告許田地其數不貲而撫臣以為邊地當簡節目以鎮定之豈以其激則為變耶愚則以為行之有漸而措之有方雖變無繇也不然則豈弊端終不可稽而屯政終不可脩與故今日得人則侵占不可以不復也二曰復紅牌肯者永樂之時各屯置立紅牌刊書各千百

户指揮管轄旗軍姓名半上百戶一員則轄旗軍
百千名千戶一員則轄百戶若干員指揮一員則
轄千戶若干員都指揮則總其事專設參事則稽
其成至撫按邊郎督其入兵備守巡分其責故當
時事皆備舉而田亦不廢兵可得精然則為今之
計紅牌不議而徵屯政之備是猶治亂絲而無其
緒也其有能得其理者必不可勝矣昔曰築墩堡
昔趙充國屯先零羊茅寨列勝而後可耕韓重華
耕振武亦忘堡相望而後虜不為患此往事之較
著者也聞近日增墩堡為瞭所破壞以當刻日備補
詩里祖望墾荒君牽環使精者最為魁機而刈獲有
期不然則雖有李悝氾勝之神禹后稷以導
民萬未有能耕者也四圍增戶夫邊徼之地不
惠無田而惠無人今每邊止兵不踰四萬其不可
以贍耕明矣議者謂欲修
祖宗流徙之法凡富民殘衆臧吏武職犯法情重
者悉令徙邊夫富民臧吏武官皆有顧戀至於子
弟藏獲之多又可以佐力而疾耕也誠舉而行之
則與募民實塞其為利又大相縣矣五曰開荒蕪
夫紅牌既設則田各有屬至于荒蕪之地壅延至
廣袤能出令令各兵墾種以三年之後若百戶
歲增糧壹百石草至二萬五千束則即行陞用其有不及者亦
量為賞酬庶幾人樂為勸而荒閑不患于無耕矣
六曰擇將帥夫屯政之脩其責非獨憲臣而已蓋
亦由將帥得人馬故物與之國將帥得人則我勢
勝而兵力省糧餉舒矣以既舒之糧餉而屯政益
脩者敵不得我擾故逃竄盛之國將帥不得人則
我勢弱而客兵煩糧餉亟矣以既亟之糧餉而屯
政反不得脩者我望敵而棄焉故也當今之時正
客兵頻重糧餉乳赫之秋也倘不慎將帥而專責於
憲臣特乎墩堡是猶徒手搏虎欲以樵採也爽
不可衆矣昔者越國既敗得范蠡而霸既弱得樂毅則易弱為強夫以諸侯之末世且然而
況
祖宗之天下大據豐亭之力勝殘之權猶　為在我
當宁誠必求天下出群之才置列大將以操其可為
之柄其戰勝之算則庶兵可以全省而屯政亦復
可舉矣而建議者祇謂修法與屯政相表裏蓋年益
法未弊各商買趨邊種糧納銀謂之開中法令各商買趨邊種糧納銀謂之開中法令各商買趨邊種糧牛具代治屯田

且種只輸至便利也今欲復屯政當令衆費如衆種
輸可也雖然此亦昔之將帥得人故也今將帥擁千
萬衆尚不得以存其關堡彼鹽費將何恃以無恐故
將帥苟不得人則非惟徒搏不耗而虎害益以不支
雖督鹽費加之斧鑕不能責其耕矣以愚之議自謂
屯政大畧計無有易此者或者又謂其田敵鹵不可
耕則請折之以王雖李天植之侵占非其疇鹵不可
耕者乎乃若墩堡牛具之費則內儲必有可措設者
不然則輟內地冗員以給之其置此亦不難矣

書生過計未識廟算謂何如也謹識

說

巽說

夫聖人之學備於易而巽之說爲重之巽者一陰伏
於二陽其象爲風其德爲順是故聖人委於天地萬
物順應而不窮者巽之謂也然巽上爲旅下爲兌不
能通於旅與兌之義而巽之說不可見矣旅適旅
也非吾恒能有也兌說也無弗說諸心也世之不莫
不以其身爲萬萬不可壞毀自守壞之大以至毛髮
之細或謂可執而有之是故視其身也膠於物若居
不可出之牲而固不可解之桎當其時視世之爲旅
人於江湖間遑遑者其胥淵相絕也如此則顧其曰
援其手足罔非逆胸迫腸之地而望其委順於天地
萬物者必不可幾矣不能委順於天地萬物而令求
一瞬之說於心亦不可幾矣以吾試觀於古今人何
莫不然是故聖人旅其身旅其天地萬物旅其身則
不有我旅其天地萬物則不有天地萬物我與天地
萬物皆不相有而後隨萬物之低昂而委順以應之
夫委順則無事矣故聖人繫曰巽稱而隱隱也者言
無事也又曰巽以行權權即所以稱也學至於能權
則以我宰乎天地萬物而我無天地萬物之累以天
地萬物宰於我而天地萬物無我之累我無天地萬
物之累故我適天地萬物適我與天地萬物不相有而相適則其悅諸心也豈獨
加於彭而王樂已乎然非始諸旅則靡所入非終於
兌則不知其所歸得其所入所歸則巽之說見而易
之義盡斯聖人之學爲不旋矣永新劉某與余同學
于念菴羅先生因出其先君巽屏示予蓋先生所
撰諸薦紳作者成在篋以其簡末屬予夫予不能知
君之行事然而知先生之學聖學也君能物其子游
先生之門則其人可知而以取諸其號之義吾亦可

得而言乃於是作異說貽其

賀鳴南字說

永新賀夢鳳氏始字為岐甫既來大學遊翰林殿撰
唐居閒宇君以其嫁於山名又義無可繹遂以鳴南
易之賀予退語胡子以發其旨且曰鳴世之事豈易
承乎胡子曰不然世未知鳳凰又焉知所以鳴是無
異其邯鄲不敢承也本夫世之語鳳凰者必以其鱗
翼龍形鳳喙燕頷九像六背五色三文然後交口而
信之若是哉形也亦必以其胎於火精產於丹穴
棲必阿閣翔必紫庭然後交口而信之者是烹于地
也夫形與地鳳也使集于而鳴聲焉而鳳凰
之乎然或有鳥焉雖不鱗龍龜燕其形火精丹穴其
地靜而嘿罔衆鳥也動而鳴則衆鳥之聲與之一是
又不從而鳳凰之乎夫人亦然彼尊行魁德而號曰
聖者固人之鳳凰也則亦必堯眉舜目必平陽甫坂
而後與之乎是皆不然所上於鳥者北以其形與地
也以其鳴足以一衆鳥之音斯其為百鳥之上所上
於人者亦非以其形與地也以其言足以一衆人之
言斯其為衆人之宗夫鳴南以大衆鳥者言足以一衆人則言之先必有以伏

衆人者微則顯悃君之命子者豈不遠哉子少而警
敏友大學之英益滌其俗學其將不以形地自限且
知所以為鳴者矣嗟夫子誠知之則雖不言不鳴可
也雖世人不辨其形不信其地不謂之鳳凰亦可也
不然則拘攣乎方隅擬議乎形似是宜其為希世為
絕德而寡見其羽儀雖喈於斯世也歟子其勉之

蝨說

有壯男子馬姓嘗擁貲江湖有聲既而以聲伎豪盡
濱老遂衣敗絮着敝禪層複垢穢竟為蝨藪其多至
斗之米盡取是寒疾骨立轉復蓄息蕃聚蟻集相尋
以食其未竭之血和粃植遺珠勢不可復施膚既已
漸土矣然後蝨亦隨以盡臧惜之者曰彼其初壯男
子其自以豪侈取盛病已不可追數然使斯人當病
隙而烘蒸之則何遽以此物斃哉彼其終不然者亦
由以微小棄之而層複迭為數澤者厚也豈不悲哉
嗟乎豈惟斯人夫國亦然當其中葉即肇較之近且
多為敝兵冗員之所盤食而況其外而遠乎然人亦
緊以微小而其所托於藪澤益厚故國愈厚病則兵
愈增官愈浮蓋自古及今而少有不然者是故國不
衰實與病也吾獨冀其不蒸烘蒸以至於斗之不盡

豹梯薰沐之不得施則又何爾壯男子也壯男子粵人嘆其事者亦粵人余感而著之說

蟻說

予平時見群蟻奔營如有急難無停晷以為鬪也閑暇觀數小蟻擁半死蟻負移咫步蟬仰而躍群蟻顛頓困不勝中一小蟻近穴次似鳩侶者未至值穴蟻出聚首若相語于是穴蟻復歸頃一蜉蚍巨若豆者領千百麻蟻族出共負疾趨倒曳入穴戶其豆蟻卻弗入四顧彷徨復領群小蟻魚貫出或挽忠膂或推鑽滓紛紜旋轉不能了予乃知蟻非為鬪口實忙耳

予以天下至微唯蟻雖飡若蝮肝宜無弗充然奔營不已若此者是不可已乎又見雀鼠鶴豕終日奔營亦然未嘗不發憤一日予登高山俯觀山足若駕者騎者負者檐者趨者愬者呼而招者跂而望者隊而采又復往者其奔營亦何異群蟻之無停頓而思曰彼高人逸士卧雲霞漱泉石泊然而沉冥者又不啻吾輩之為群蟻乎或曰使人皆為雲霞之臥泉石之漱則天下莫為理矣彼高人逸士曷以休哉禹八年不入膚焦不毛膞疾無胝孔子席不待溫接浙而行皇皇乎捐其身家以援天下然則彼皆非蚊予曰不

人龍說

夫鵬運而負天翼決而控地鵬長鬼短鯤大鯀小各不相為者以局于陰而範於質也惟龍則不然龍寧陽德不可以瘦求無質故無方無方故倏大倏小倏出倏入蔽海三光雨澤下土蟠身方尺細入幽眇龍無不可故太易以龍類語聖人之時蓋有取焉大注而有質質有剛柔善惡者固不足言矣其善者亦各因其質之近而成乎習則沉潛高明不得以相為而陽德微矣聖人且不能以盡忘而況衆人乎給舍沈子其天性醇懿喜怒不色見氣質稱美矣比部羅子懼其範於質也因其請告歸山陰乃書贈以贈題曰人龍而求說於予予以為人之生質剛而難柔者以不知剛故也柔而難剛者以不知柔故也大哉人心之知其諸所謂至陽赫赫者乎故質則有方有方則物而不化

知則無象無象則神而能通君子之學以其無象乎
詢乎有方夫唯知而已矣故剛則可柔柔則可剛故
曰知柔知剛萬夫之望賛陽德也是故靈知燿煌崇
效乎天則可以時乘六龍變動不居孔子之時中是
已充沈乎願學之心知至至之則人將曰沈子其猶
龍乎沈子勉之

雜說四首

客有為登守者為予言東海屢氣成城墉樓臺五色
縹緲出冏霽中高鳥倦飛統棲輒墜氣中竟死海波
相與嘆曰悲哉鳥乎予因憶昔時艤舟洞庭夜張燭
群蛾飛而赴者不下千百麾之不得去願而灼死者
盈案燭竟不能明予乃置盤水其側死水中者亦無
算予時嘆曰彼赴而死者固可悲而燭為赴者之多
主不能明尤可悲也此皆無異附勢而敗滅者固不
足為有識道然古今才智士自作而自罹者踵相望
也書之亦可為古今之一嚮

予嘗見孔雀雄者毛尾金翠殊絶非設色者能彷彿
也詢之性果妬雖馴久見童男女著錦綺必趍啄之
山樓時先擇庳尾然後置身天雨尾濕羅者且至猶
不顧不復驚翠卒為所擒予又觀博物志言山鷩赤
其尾坐樹杪不下食以至餓死悲哉是三禽何其智
于羽毛不智其命也古今學士文人役終生事藻繢
詞既自沒溺其性命猶自珎曰吾有詩若干文若干
卷足表見于後世視三禽各足其天不相讓可也西
莊子曰蚿憐蚹蚹憐蛇蛇憐風風憐目目憐心此各
方有獸與卬卬岠虛者比急難則卬卬岠虛者負而
走其名謂之蟨說者謂蟨足鼠前而兎後趨則頓走
則顚故非附物不可以行求蚓無目以蝦為目此二
物一借足而行一借目而視信可憐哉今之文士尊
秦漢勝六經模擬句字不敢失黍米語大道罔知所
始襲晩宋儒者所言是非爭訟不肯下鮮不借足目
於人者又冥二物之憐夫
越人談象其齒退輒自匿去泥中久復以鼻掀視存
亡亡則怒而觸林木盡摧或傷人故人之取者恒潛
為木齒易之又麝亦珎其香香滿臍痛劇即自以足
掀出之覆穢溺中犬逼且死猶倒拱四足銜其臍客
又言江海間有鳥側魚八足能集足攢口縮口藏腹
腹舍墨值漁艇即唾墨令水黑以自混漁人視黑水
古魚所憩往網取護此三物者或蓋藏其賄或巧護其

身然嘗不能免則何益矣余嘗喜莊生之言曰藏舟
于壑夜半有力者負之而趨不如藏天下於天下貴
無心也然莊子又嘗譬伯夷叔齊豹而獨賛樗木與
支離滑欲自處材不材之間則又與其言左矣老子
云聖人不死公其動無之死地也夫死生之來雖聖
人豈能以意違之哉天下有不自致而至者有避而
不得趨而或免者矣則老子亦未可為通論也老子
又曰福兮禍所伏禍兮福所伏斯言允矣孔子曰死
生有命富貴在天是故堯舜不能違天而必其子文
王不能違天而必其君周公不能違天而必其兄孔
孟不能違天而必其壽故顏冉不能違天而必其壽
曰獲罪於天無所禱也言不自失其天而已予生平
行止安危倚伏不自由百試百驗故余多罔所顧慮
無象罔之貨也將焉藏無烏側之衛也將焉混雖然
唯不自失其天固有不以危危不以亡亡者存

續知命說復耿伯子

歲之甲戌耿伯子年五十又一其友周子就問之曰
夫子所謂五十知天命者子則云何耿伯子為之說
以荅周子大略言天之於人必有與而命之者堯舜
以若禹稷以相乱予以師皆天寔命之惟知命在我
不容歸故堯舜禹稷則若饑溺若內溝孔子則憔悴
相尋教學相長屹屹無已時是夫子所謂知天命也
已又介其徒劉生以臧示胡子胡子讀之曰何謂也曰易
乎繇取伯子言則可以知之矣劉生曰何謂也曰易
不云窮理盡性以至于命唯至斯能宰唯宰斯能知
辟之宰一家者則一家造自我矣故知一家宰一國
者則一國造自我矣故知一國彼其至也久矣奚復
較量其容辭不容辭故曰繇此可以知之曰然則
宰之自我者何謂也曰宰之自我者是造化我出宇
宙在乎而天者不竢矣又易為窮通易為治亂易為
生死易為古今蓋能無窮亦通也非無治亂
而亂亦治也非無死生而死亦生也非無古今而今
亦古也易曰先天而天不違則知命之境也中庸曰
知天地之化育又曰達天德則知命之說也老莊列
窺其內則曰死而不亡曰制命在內曰長于上古而
不為老是未嘗有生死古今也唐李襲源宋邵堯夫
見其外則曰君相造命曰仲尼以萬世為上是未嘗
有窮通治亂也然皆未易言是故命者誠非聖人不
能知也曰若是則何以入曰從耿伯子之憤樂相尋
教學相長屹屹無已時則鳩鳩乎盡性立命矣立命

則能至而宰矣又何憂乎知悲哉子獨後時未逮有
類于窶而誄金者也若世儒則又今之聽而聽古樂
者其能有入也益難矣曰知命不敢言敢問命何物
曰知性則知命矣子歸求諸耿伯子將終得之

申說贈蕭希之太守北上有引

蕭希之太守既解服而北轅也其同年友唐若令
于邑雅相切琢無仕學之異瀕行為雜說致贐凡
十有二章而諗遺予與希之不能無眷緊雖于
於希之不可忘言亦未能有加於令君之深致也
故特為之申說焉申說者申之曰仁者人也人生之
明後復申之之義也諒哉非希之契亦異希
之有於報我也其誼亦凡十有二章
孔門學仁為宗而孔子自訓之曰仁者人也人生之
謂也孟子申訓之曰仁人心也心覺之謂也是豈有
異哉夫覺則無弗生矣古之先覺者思天下之民匹
夫匹婦有不被堯舜之澤若己推而內之溝中而況
其近乎此非為大也其生道固然也而世之肝膽楚
越門庭千里者則痿痺弗覺之為過也是故有覺德
行曰不愧屋漏始
是道也何存而譏不可以德而中可養而充不可以

也仁雖素然弗人必不可也雖節也嶽嶽而中也蹙蹙技也章章而是始戰勝仁為任古之明四目者言以四方之目為己目也非謂寄目于一人二人者也達四聰者言以四方之聽為己聽也非謂寄聰于一人二人者也夫寄目則多指而亂視寄聰則偏聽而生奸故君子慎辨之

今之從政者有棄荒有棄荒此易知也有文荒有書荒此未易知也千昔為監司一日適治文且閉書未啟出已而閽衛則候伺蔽侍之色頃棲郵報將遞往復關春宴會扁啟已噤矣退而鞠獄磨勘倥傯畢事卒不記憶忘猶十之五六此非文荒書荒何哉此亦廢弛之一端也

漢宣帝曰與我共理天下者良平帝石斯言雖堯舜弗之易也然卒何以理哉孔子曰富之教之孟氏曰聖人治天下使民救粟如水火而民焉有不仁者乎然則理天下富之不可後矣柳氏曰富民之母也故君子為政雖篤志於益貧而亦不刻意於損富亦

富之之道也

古之大人以善養人而不以善服人以善養人者唯

故常方人

學者是非古今臧否人物意匠關然談鋒傑然口若駛銀鄉心若懷詛盟則有不然矣而水而寒不火而炎者焉此無他區別勝而愛憎繁也是故君子欲為益身莫若退然反觀廓然自舍鑑垢盡則明自燦泉竇關則流自長我無心而物綜之也

古之脩身以為教也有可必者有不可必者是故堯舜不能必於其子湯武不能必於其君周公不能必於其兄孔孟不能必於其室然而學者以是委焉則亦謂之庸痺故曰夫諸正鵠反求諸其身又曰行有不得者皆反求諸己

君子學苟至于中和蓋曰雖是無以成性非將曰吾以是立極於天下也功苟至于位育蓋曰雖是無以盡性非將曰吾以是垂名于萬世也雖然為法天下可傳後世則極與名在其中矣而君子無心焉故曰君子依乎中庸遯世不見知而不悔

洗心說示羅忠甫

昔梅巷先生極言以忘察心之非以為心一而已而又以一心察之是兩心也且又擬諸以口嚼口以目

日者之為非不知洗心之訓出自易繫若是則以心洗心者亦將為非矣此 ✦ 以意通難以文泥也洗心之義何居曰易無思也無為也寂然不動者卦爻亦無思無為而已然能圓而神方以知易以貢此豈人力也哉聖人以此無思無為洗心藏密至於知誠不作聲臭俱無故亦能知來藏往固有不著而神不卦而知不爻而貢者在焉聖人洗心之妙至此蓋口與目有形者也物也故欲以口囁口以目視目而不可得心無形者也神也故以自心洗自心矣不可者而矣則能江漢以濯秋陽以暴漸入於無思無為之本然而聖人之心在我矣乃若君子懲忿窒慾遷善改過則日新為近焉小子識之

易說示張有書有引

余以秋日遊龍門毬有書張生之別館臨別問學出手冊請書余以老始學易因出易說數條書之與張生共勉焉其說凡七章

一

初九潛龍勿用以卦之六爻之時位言當為潛龍之勿用非謂小人道盛時也龍者乾陽變化之象潛者隱而不見事也他時往行為見為惕為躍為飛為亢首皆此潛德為之故舜禹始潛至于有天下而不與

不易乎世易即天下有道某不與易之易非當不為世所移易者也樂則行之樂即上文無悶之意夫學者避世無悶已為難矣至合已是矣世不見是而亦無悶焉此則不以世之一毫毀譽動於其中程傳所謂自信自樂是也夫是乃為潛龍天德不以緘陰參也此學脉也

二

見龍之德正中一惟庸言庸行之存其誠蓋惟潛而後能誠慥誠而後能善世而博不伐而化

忠信所以進德忠者即誠也脩辭立其誠所以居忠信之業德即體業即用凡業莫不始於言辭惟言辭無不誠則業無不居而德無不脩矣可與幾即惟幾之幾可與存義即理于義之義

學以聚之聚即與敬德之聚義同蓋言凝也記曰苟不至德至道不凝言非學不凝也學即上文進德脩業之事

三

敬以直內言人之生也直罔之則弗直弗直則非忠信故恒敬則弗罔而直無非忠信敬直未有不方外者也然必曰義以方外者即乾卦居業意也且

直或易遂以義宜則大而不孤坤道固如此

傾否必以同人而同人必野而後亨古者邑外謂之牧牧外謂之郊郊外謂之野至于野則曠邈無隔蝉四相九埏莫不相通故同人于野則誠以天下為一家中國為一人宜其大亨可涉險矣然五位中正二亦中正以應乎乾是以既統同以辯異又審異而致同則為君子之貞而與小人之比附者異矣若夫六五同人于宗于宗固善矣然不免隘而吝上九同人于郊于郊廣于宗矣然亦不能無限隔故止無悔而已是故君子貴同人于野則無不亨無不通天下之志

謙艮下坤上其象為山在地下夫山至高地至卑以至高而處至卑之下是有而不有卑而又卑其謙至矣故謙六爻咸吉無不利書曰有其善喪厥善矜其能喪厥功不謙而卣乎故也又曰汝惟不矜天下莫與汝爭能謙而吉故也老氏得謙之一肢者也

新鐫精舍藏稿卷之十五終

解

仁解四首皆同門劇仁山使君

仁自孔門發之先儒曰仁至難言諒哉或言公或言覺或言博愛先儒咸病之竊嘗無私當理雖然亦辭費矣愚以為不若孔孟之訓之明且切也孔子曰仁者人也人生之稟也孟子曰仁也者人心也心覺之謂也唯覺則無弗生弗覺則弗生是故仁者以天地萬物為一體覺而生弗覺而生麼痺謂之不仁弗覺奚為

生也大哉覺乎上下四方古今宇宙古來今之宙備矣劃曰天下國家又劃曰一身覺無弗公且愛無弗能當於理然而覺其近矣乎曄然非爾妙與用罔之謂也

于嗟詩至無競維人曰此夫子語仁之旨也有覺德行曰此孟子語仁之旨也有其善喪厥善矜其能喪厥功不謙而卣乎故也又曰汝惟不矜天下莫與汝爭能謙而吉故也老氏得謙之一肢者也

至宋國天下宇宙無弗覺則無弗生是故堯典曰克明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦又曰地平天成曰鳥獸魚鱉咸若吁亦至矣而後儒循推之曰聖人為天地立心生民立命往聖

絕學萬世開太平斯非溢言也必至是而仁之功
始備曰若是乎其生且愛也而舜孔又有四海之殘
而觀之誅何哉曰不聞人之身有疥癘瘍刀鍼弗
為貪生故弗愛哉彼以全吾愛者大也夫人見刀鍼
之施於其體未有不怵然悲者也然而舜孔於四海
而觀亦猶刀鍼之施於其體者也舜孔豈疾其生且
樂其死哉必有怵然生悲憮然自反者矣故曰好生
之德洽於民心而曾子亦曰如得其情則哀矜而勿
喜此又非過計也必至是而仁之用始全夫仁之功
備而用全此吾聖門教人之學所以異二氏也是故
必知仁之知盡乃可以言孔氏之徒也

曾田輔仁乃謂夫子罕言者誠謂也陋也且曰
既曰仁者人也以若所言將使斯人弗之人可與夫
子曰為仁由己豈仁不讓於師又曰我欲仁斯仁至
矣若夫子不尤易言哉曰然則何以入曰獨知其聲
之門乎是故大舉中庸學庸舉孟學孟舉本矣然而精者爾
俗學志不知本近世語學者以識仁也必自慎獨始
功祖者用門一以為準用以證之孔子
之學非也孔子之學合內外通物我貫體用本末而
一之則仁是也是故曰博文約禮未有不堅已
者程子所言頗近支離門門迷已迷已未

喪其知者道德之門高等則
乎義學不出仁而曰博

卷坤有序

夫坤下承吻穆之大業統萬彙末繇衆山出江
海峰嶺所從崇而峰巒并則雨沛矣已而
之不能其學登蓑山視
之心果若是與夫子教弟子猶曰親仁而曾子語文
詩誠中動物中動者生是故山之功

德匪獨江河之出而雲雨寰所從來矣古今名山東南若太和匡廬台宕浮武西北終南大白岷峨王屋清凉崆峒功德非不茂厚然奇詭窈麗寒閟嶔岑催
雄于一方且獨為神棲飛仙茹藥關梨五比丘先生之徒所窟據軌有如五嶽之廣大中正高妙不測
繼天地而獨盛者也是故山之功德五嶽不可及已他四嶽某奉歷某所知者衡嶽方其臨蒞蓋陰芙蓉
視萬山駢然以為極矣然來觀所謂祝融峰者則未之覩及疇昔宿浮武而東若岡阜非有奇詭窈麗寒閟嶔
岑之異稽其游踐則聖帝明王之所蠲禮也其下則牧夫豎子老所習游迹而庶仙釋之後之所開居
也某然後知至高者至隱而不為暴至妙者至夷而不為變是故嶽之功德所為獨盛而唯古聖人為知
之昔孟夫子以登泰山擬特中之聖者不爾蓋與其自新冠慕吾師念菴先生高行然少負不羈欲極未
敢也既壯不自已始謁而學焉當其時竊窺先生雖綜志聖功猶以及其出而仕十年餘矣就正四
方名儒碩士參錯與論以求中庸乃疑今世之學與二氏近者十六七焉與舜孔孟近者十二三焉然

心知疑而未知辨也既歸閩先生謦欬而親諸行事
篤乎達人倫日用之懿靡乎絕意必固我之私而醇
然當天道人心之正其固嘆曰先生之學其為堯
舜之執中孔子之不踰矩不其然乎之異而某之親之也夫舍群
山之卓絕窈麗寒閟嶔岑而奉覽夫衡嶽之廣
大中正高妙不測繼天地而左盛者也已而先生欲
進某而教之也則類焉若夠嬰孺而不以已主若食
貧子而復誘以生道俾其則慶其虛而忘其高狎其
大而迷其妙久乃茫焉自失漸後知先生之學不復
如向之可以窺識蓋初猶祝融之不可以仰而觀也
今年之冬先生壽而太夫人壽而亦仙釋之後之所開居
而祝頌之禮某忝于官遠在蜀藩莫能躬致竊覽古
人之事尊親其祝頌以山川為極是以詩人擬之岡
陵孔子稱為樂山蓋良有意焉今某無遠見所瞻止
衡嶽而已而況有取類乎聖人之實者也于是作衡
嶽頌托同門友王有訓歐陽文朝令小子順申斯語
兩進先生之庶下而祝頌其百一焉其詞曰

六部雲仍廬阜泰和為隸為氓台蕩浮武群從嶙峋
業業衡嶽蔭牛奠軫蟠根棼匈胎孕吳閩百粵支裔

汗流兩海沫噴洞庭交黎南貫泰岱東窮瀛仁博德
弘迹無垠猗維先生克成克京不出庭戶包括群情
志甚至哉配千億齡
顯顯衡嶽炎德孔明神靈恢張不為妖憑聖帝斯符
明臣克禋金簡兆功玄圭告成天維載填地軸以寧
挈擊日月噓噏雲霧名賢樓跡尊仙閬臻神靈托宅
兕貔亦馴芬桂凍陽醴泉滴陰法天無私倣地維平
猗維先生是則是程中正明夷可久以貞幸甚至哉
萬壽作閒
於衡嶽丐廣建中庭發其尊敦測其峻嶢蹲芙蓉
鑿千萬仞仰觀祝融頓斗星錯之雲霄隱匪雲霄之隣峻不可攀以觀下茲有明靚上聖至
高不暴至妙不變不矜而尊不爭而貴配孔殷帝嘗度之貊其德宜氣培嶽淳徳祈兆福先
天弗先後天長存

三君詠元公廟頌

方干

羅元公羅田舊址原州大夫羅君其祠之退伏
念今肉食君子纘纘多於文自營有能發潛牖巖期
約不濫事者十不十五矣有能急隱擾則必表不濫
民者百不一二矣有能崇學術篤風教不窮上者千
不一二矣予雖云然嘗洞庭交黎南貫泰岱東窮瀛仁博德
弘迹無垠猗維先生克成克京不出庭戶包括群情
志甚至哉配千億齡
顯顯衡嶽炎德孔明神靈恢張不為妖憑聖帝斯符
明臣克禋金簡兆功玄圭告成天維載填地軸以寧
挈擊日月噓噏雲霧名賢樓跡尊仙閬臻神靈托宅
兕貔亦馴芬桂凍陽醴泉滴陰法天無私倣地維平
猗維先生是則是程中正明夷可久以貞幸甚至哉
萬壽作閒
於衡嶽丐廣建中庭發其尊敦測其峻嶢蹲芙蓉
鑿千萬仞仰觀祝融頓斗星錯之雲霄隱匪雲霄之隣峻不可攀以觀下茲有明靚上聖至
高不暴至妙不變不矜而尊不爭而貴配孔殷帝嘗度之貊其德宜氣培嶽淳徳祈兆福先
天弗先後天長存

三君詠元公廟頌

方干

羅元公羅田舊址原州大夫羅君其祠之退伏
念今肉食君子纘纘多於文自營有能發潛牖巖期
約不濫事者十不十五矣有能急隱擾則必表不濫
民者百不一二矣有能崇學術篤風教不窮上者千
不一二矣予雖云然嘗洞庭交黎南貫泰岱東窮瀛仁博德
弘迹無垠猗維先生克成克京不出庭戶包括群情
志甚至哉配千億齡
顯顯衡嶽炎德孔明神靈恢張不為妖憑聖帝斯符
明臣克禋金簡兆功玄圭告成天維載填地軸以寧
挈擊日月噓噏雲霧名賢樓跡尊仙閬臻神靈托宅
兕貔亦馴芬桂凍陽醴泉滴陰法天無私倣地維平
猗維先生是則是程中正明夷可久以貞幸甚至哉
萬壽作閒
於衡嶽丐廣建中庭發其尊敦測其峻嶢蹲芙蓉
鑿千萬仞仰觀祝融頓斗星錯之雲霄隱匪雲霄之隣峻不可攀以觀下茲有明靚上聖至
高不暴至妙不變不矜而尊不爭而貴配孔殷帝嘗度之貊其德宜氣培嶽淳徳祈兆福先
天弗先後天長存

三君詠元公廟頌

方干

羅元公羅田舊址原州大夫羅君其祠之退伏
念今肉食君子纘纘多於文自營有能發潛牖巖期
約不濫事者十不十五矣有能急隱擾則必表不濫
民者百不一二矣有能崇學術篤風教不窮上者千

如日斯中公隲帝右故里倣空後幾百禰化為荆蓬
徐豕麃麃麃攸叢肉食者鄒嶧哉是崇顯顯三君
駟馬惕衷趙公既唱三君同風五峯之栢三浯之松
是斷是度是作是封荒忽會蔚會朝宵寐枚枚寢廟
神罔時恫煌煌講堂趨者雍容春祀秋嘗子孫縱縱
士者之來乃繹乃崇斯文之起繇繫繇隆匪自三君
壽哉是功外無寮政內為道仲倬倬碣碣頌辭匪豐

贊

拙贊

有用亦既也無用亦既也有成亦徂也無成亦徂也
任無用以為用守無成以為成則拙之功不菲矣故
君子安拙

四公贊

范文正公仲淹

范文正公卜一宅基甚與家稱最勝當屢出公卿
公曰令吾一家世為公卿不如令一郡為之遂捐
宅基為郡學今蘇州府學是也

張忠定公詠

張忠定公知益州時王均李順作亂官爵多不望
家以行又聲公嚴莫敢言付婢公不欲絕人情遂
自買一婢侍巾櫛自此官爵稍稍踰侍公還閫
呼婢父母出貲嫁之仍歲文也

贊曰男女大慾慾交性憤伊其憤矣百惡攸萃自匪
至人涉境弥遺廼惟柳下抱婦無嫌千春奇躅誰歟
之去騎橋希文不取而與視郡人士猶已留玄鬼舜

超美異勢同詮堪哉斯人絕利一源

韓魏公琦

公守栢臺日方祀宣尼齋宿省中夜半有偷兒入
室徙及求濟公曰几上器可直千百金以與汝偷
兒曰願得公首公即引頸偷兒精顙曰以公德量
故來相試几上之物已荷公賜願無泄也公終不
以語人後偷兒以他事生法當死備言其事曰慮
吾死後使韓公盛德不傳也

贊曰死生大矣自古記之妖妖魏國視死如嬉既嘗
刺客復試偷兒彼偷者子知公彌稔屬公勿言公竟
為隱公而隱之豈曰予詡如巨海滉瀁有端倪如太
虛雲靡靡可期吾以解沒夫語公汗顏

張忠定公詠

張忠定公知益州時王均李順作亂官爵多不望
家以行又聲公嚴莫敢言付婢公不欲絕人情遂
自買一婢侍巾櫛自此官爵稍稍踰侍公還閫
呼婢父母出貲嫁之仍歲文也

贊曰男女大慾慾交性憤伊其憤矣百惡攸萃自匪
至人涉境弥遺惟柳下抱婦無嫌千春奇躅誰歟
之肯易如忠定夔室彌年居金在治若遠在毛不動

不點真性固不予哀學道舍茲曷即

王文正公旦

王文正公生平聞謗輒引咎未嘗致辨公嘗應寇萊公為相數稱其長而寇公亦以深許多短公上為言之公曰臣在相位久闕失多準對無隱蓋見其忠直此固臣重準也上由是益賢公又一日上示公詩公袖歸謂同列曰上詩有一誤字俟奏改王欽若遽奏之翌日上怪公不奏公推引咎樞密馬知節其以實對上始頓公咲

贊曰人悅榮名競徇以死執設無名乃人之始循跡遁遐實苟無窮名奚揖加古有至人非之無罔王公休休識度獨近雖曰未學天資可聖

外祖周處士樵翁先生像讚

某後時覩予外祖樵翁先生形脩器偉俞俞焉而色康令再拜遺像宛然夙昔屹立具觀百夫之望也蓋先生長於盛時不耳末季之事故不彫其渾龐庶其與常異又幸令老毋名族不踰儕瓚之行故不隨其卑又幸令老毋八裘烈節毅氣有丈夫風知予外祖所樹者貞剛而所遺者永長矧厥子若孫振振蟄蟄益足彰矣

處士張仁夫若像贊

昔之君子音容不得曾孤握衡則思為國醫以活乎人豈不以澤有大小而為仁則近唯張處士究農軒之玄機研越人之秘牘忘與物以偕春心超世而獨悯貌孚高兮飛鴻度汪汪兮千頃臨槛水兮酌清泠咏橘頌兮壽且寧中流一鍊享以千金計君所活易止百身衆合而稱之仁夫如其仁如其仁

贈評事王矢齋先生像贊

偉貞姿而修髯兮紛既有乎內媺部級蘭以蹈絕兮長佩楸而崇社錐佗傺而顧領兮都機利而懷耻既保惌而不利方兮洵機發之如矢杓惆悵而弼弼兮宜悻直之為使苟豪曹之出割兮豈切玉之足擬廼力以澤物兮胡訝其不為江河而為泚瞻者則曰望然若玉寄乎尹於貞璞故昌其後昆錙珩而鳴黃矯然若鴻謝繒繳於雲漢故大其門閭起鸑而騰凰燕山五桂河汾三槐猶未足以擬其芳彼欽丰儀而稽德服兮盍締誦乎天章卬再拜而仰止兮慨疇昔

以佪翔

王妙劉孺人像贊

顯顯孺人閒箴孔明模不喜飾勤且克貞蹀孟掾白

追極泯黌翼彼夫子抱義守屯廼龜雖仲也奇珍
置墓事養何謝尹姆母曰賢哉孟母三遷以教學仲為國禎室融和氣
移流暨群終溫且慈姆師陰含言德後必有興
髦羽翼百世儀刑

仲舒董先生像贊

安于處卑之甫六翮倘而南溟未徙
三花備而千里靡征矩矱而匪糜遺世以葆真
曳猶今稱罔之顏和草今螺水之濱人成知景介石
之君子兼葭之伊人而不知其外鉄峯而莫犯中復
坦而平平於盛有頎其軀如松如鍔有肤其色如璧

社稷下屋生民徐俟之則血已赬于原隰微懷之則
煜已飛于郊邑近募遠徵日銷萬金主震罔揆生民
弔沸當北之時乃曰我為仁義不用智算內不能為
可勝外不能得敵之虛實而制其變坐視危亂莫之
能救是不仁義之大者也故田單不為火牛炫耀則
即墨將為墟陳平不出女子于城高帝且坐虜矣此
必不可也然猶曰田陳不足語也不曰郭汾陽伏士
壁內陽為逃遁以敗慶緒范文正密備枝築不告士
卒而城大順是二君子者覩其心何心也故智算者
仁義之妙應也以其未能先圖而出應變故曰中智

歎舍稽其芳蘊雅心翼翼兼備乎昆方廉廉武地乎席珍先哉其不說于儒紳嗟爺已矣

偉哉儀刑

蕭母嚴孺人像贊

潛曰詩歌淑慎易著安貞維母斯迪名聞微音孝敬
實廸若遵家同指據之艱覆儉佩綈紵之箴不惜不
蓋有春有倫是維丹青莫為之狀
儉慶靖舍藏稿卷十六終

集123-330

今用兵者既不善問又多以偵謀失其致敗
果何道以致其真應有稗于仁義之師歟凡
此皆兵家要機爾諸弁士訓習有年矣試悉
心以對用觀折衝之略

古今談兵事者浩矣檢括其論議孰別其功用則其
家有二蓋言仁義者下智算語智算者迂仁義二家
之說交持域中而世之用之者則咸睨睨睢睢左仁
義而右智算趨若江河變若風雲若是者何也則言
仁義者之過也彼言仁義者曰仁義之師堂堂皇皇
惟主于問罪令自服而已故有舞干之格而無窺鼓
之襲有因垂拱無為而治者矣有不戰而屈人之兵
勝是為詐力而已儒者不道也嗟夫是說也其于智
算眇矣而仁義亦未為睹也愚請姑言智算兼明仁
義漸復明問可乎今夫天下有上智有中智有下智
何謂上智治未亂保未虞其為化理感通者豫也故
有協和之德斯成舞干之化有求寧之政斯致因壘
之效彼二聖人者豈一朝夕然哉易所謂聰明睿智
神武不殺者是也斯非上智哉故上智即仁義也外
仁義無上智也何謂中智蓋世主非先有堯舜文王
之治一旦勉救猝起夷狄內嗤人臣上急君父中援
社稷下厘庄民徐俟之則煨燼已飛于都邑近募遠徵日銷萬金主震國柽生民
尚沸當此之時乃曰我為仁義不用智算內不能為
可勝外不能得敵之虛實而制其變坐視危亂莫之
能拯是不仁義之大者也故田單不為火牛炫耀則
即墨將為墟陳平不出女子于城高帝且坐虜矣此
必不可也然猶曰田陳不是語也不曰郭汾陽伏士
壁間陽為逃遁以敗慶緒范文正客備板築不告士
卒而城大順是二君子者親其心何心也故智算者
仁義之妙應也以其未能先圖而出應變故曰中智
何謂下智則詐力焉也若劉先主款劉璋而奪其國
唐太宗以宮人私侍高祖而脅以臣虜此固不可言
仁義而亦難言智算也孟子曰行一不義殺一不辜
而得天下不為君子之心必出于此而後可以用智
算繇斯以談智算而謂之仁義者無它以其出于公
焉故也智算而謂之詐力者亦無它以其心出于私
焉故也知此則執事之明問可復矣今夫天下之事
既出于公尤必準諸經折諸聖而後可以無憾執事
引詩言壯猷易言機事以及孔子所稱好謀則既潛
經質聖嘵然知有仁義之智算矣又豈獨曰仁義不

廢智算足哉若夫孫子所云多算勝少算不勝其言雖有符于詩易孔子而其心則純以兵家為詭道以伊呂為間臣是乖惡足與語仁義也哉至于陳餘絀廣武不用而斬于泜水房琯用劉秩車戰而敗諸陳濤是非獨不知智算則亦未可言仁義者至哉仁義之智算可易言乎何則兵家有不可豫圖之變時勢是也用兵有因時審勢以成致勝之機虛實是也夫曰不可豫圖則執成見以取之者必格而左曰因時審勢則窒故智以行之著於簡冊則繇而漏矣謂兵寡運始而復用之則亦增窒礙道濟運竭唱籌畫沙此不足而乘之有餘所謂虛若實之是也今若遇兵寡運始而復用之則亦觀于其勢而已苟有善者雖虛而虛之可也李牧推牛饗士虜至收保趙充國上書閒下留兵屯田此有餘而示之不足所謂實若虛之是也今若遇虜至羌亂而襲用之則亦審于其時而已苟有善者雖實而實之可也雖然虛實豈可以定擬哉時勢者其變也強弱處詘大小治亂衆寡勞逸堅瑕遲速者其形也庸將泥形以待變故我有形而人得形之智將因變以制形故形人而我常無形愚也請指言其一二而執事試采聽焉法曰十則圍之五則攻之倍則分之敵則能戰少則能逃不若則能避故王翦攻郢非六十萬人不可而謝玄則以八千滅鋭涉渡淝水破苻堅百萬衆此多寡之形不可預泥也法曰以飽待饑以逸待勞言貴逸也昔王國攻闉陳咎不克疲敝解去董卓謂歸衆勿追皇甫嵩率兵攻之連戰大捷國走而死而段紀明追羌出奔延澤輕兵一日夜行二百餘里擊賊破之至士卒饑渴又勒衆推方奪賊令鮮水上此勞逸之形不可預泥也法曰攻堅則瑕者堅攻瑕則堅者瑕故孫子教田忌取上駟與中駟取中駟與下駟蓋攻瑕之方也而帝敵攻魏小兒城反先推其驍勇因以梭城此堅瑕之形不可預泥也昔征蕭銑秋濤斬漲諸將請江平進兵靖曰兵以速為神於是進兵驍卒以降蓋用速之利也而郭子儀討虜邠州諸將請擊子儀曰客深入利在速戰吾緩之賊自斃貳已而賊果敗走此遲速之形不可預泥也夫兵家衆勝寡逸勝勞堅瑕遲速摧遏此常形也然善者用之則反以之相勝者何也玄囿知堅衆之可亂而段知東羌為易與敵能知己子儀能知彼故也若是則兵不可以定形不可以定形則不可以窮極故守之藏于九地之下敵不知其衆寡之孰分攻之

勁於九天之上敵不知其奇正之孰從作之若轉圜
石千仞之上作乎不得不作止之若撒滃霧皎日之
下止乎不得不止故曰兵無常形能因敵變化而制
勝者謂之神又曰神乎神乎至于無形微乎微乎至
于無聲嗟夫此虛實之極變也然而非間諜不能致
也執事策未又以間諜為問愚敢不為執事盡之今
夫間者離人者也彼離人君臣父子其為仁義者必
不忍也然為間以間與國則不可為間以間寇賊則
雖仁義弗之違也苟有歸淮陰諸葛武侯故陳平用於閼氏而主全武穆用於
於兀术而國賴是故間者仁義之師所擇而用者也
若夫謀則不然謀者所由得敵之虛實也用兵而不
知敵之虛實猶登山而不知道之險易不知道險易
雖孟賁固弗顛也不知敵虛實雖太公固弗債也故
諜者兵家勝算之權而仁義所必資也豈獨禪仁義
乎然今之時用兵者不知用間謀雖用矣不能得敵
之真此其故何也則孫子已言之矣孫子曰事莫密
於間賞莫厚於間非獨言間也諜莫不同也今欲得
敵之真豈有它詭其惟制其命而厚其賞乎法曰
興師十萬日費千金遇此相守一月則費旦三萬金
九萬金然猶愛千金不以賞間諜

不忍於偾蹶喪師辱國而不顧非生謀至愚者不
也乃今天下未見有千金乎間諜者又烏能得其真
乎雖然蓋猶有本領先焉今夫射者之教射使衆工
人教之則必有惰弓使后羿教之則人人懼視而持
滿矣匠者之教匠使衆工人教之則必有鈇斧使郢
人教之則人人運斤成風矣故將者國之后羿郢人
者也自古國家未有不得將而可語用兵者故苟得
孫武則宮壺之姬可使赴湯火無難也苟得郭子儀
則市井之衆可收召而趍敵也苟有韓淮陰諸葛武
穆則囊沙背水之策木牛流馬之枝可不督而能也
今天下羽檄日馳邊隅報敗者非兵法亡也以不得
將之害也且今為將臣秉鉞掛印開府侯食者豈無
人哉然號而問之曰孰可為孫武郭子儀非獨人弗
許彼固無任矣是法雖存其又孰舉乎將不得法不
舉則邊陲事愚莫知所終矣雖然昔者韓信一亡卒
耳蕭何一與之語即知為大將高祖即信而拜之孔
明一耒夫耳徐庶與處即知為卧龍玄德即仕而相
之不知蕭何徐庶曷為憑空言得真將耶今天下脫
有抱仁義智算之士亦或有如二子者不知今之君
子曷踪識而取之是故用法固難而得將尤難得將

問學術為天下裂廓而正之者存乎其人蓋
自孟軻氏殷學者不一家楊墨之下可略而
言稽之周秦之間有鬻熊子老子已而有南
華冲虛文始三子有子華子倉鄧析鶡冠尹
文子五人有慎子鬼谷子文子商子孫子吳
子尉繚子公孫子鶡非子孔叢子其最著者
荀子漢六朝之間有新書有繁露玉杯淮南
鴻烈有論衡有潛夫論有呂言有申鑒有說
苑有中論有世說其最著者楊子文中子唐
宋之間有天隱子玄真子聱隅子有潛虛有
意林其最著者周子程子此數十子者總之則
道德縱橫刑名儒家者流國朝儒臣宋氏蓋
嘗疏剔而論排之始以鬻子終以周程其歸
依可知已要之夫人之學各蔽所見而失其
本若道家蓋求其本而過者也縱橫刑名則
依彷之以相馳騁而儒者反屑屑於其末其
枉則博而寡要宜不足回數十子之輈也嗚
呼周程至矣非所謂由本達末者哉今之論
學術者欲令數十子咸知所歸依豈亦當反
觀其本者歟諸士涵泳問學久矣勞昔海濱
嘗有問道君子出焉由其說廓而正之諸士
責也曷正言之毋辭

三代而上道術出于一故行道者衆而言道者希二
代而下道術出於二故言道者衆而知道者希夫道
之在天下有本有末本者人見其藏於內也而不知
非內也末者人見其散於外也而不知非外也非強
一之也鍵項塞不得而二也不觀諸日月乎今夫日
月貞明之體至約也而其耀下土敷八埏鉅而山川
細而草木莫非日月之末光豈嘗有二物哉自人之
求日月者或獨棄貞明之體則嘗拒山川草木之
光而耶忽之是固謂失也而愚者謂日在淵而逐於
翻狂者謂月在江而攫於江則其失益遠矣是本末
二之也嗟乎此所謂後世之語道術者也夫道之本
果安在哉心者斯道之日月也性其貞明之體也率
之為五倫散之為萬行置之塞天地橫四海貫古今
則貞明之寓於山川草木者也是則有本即有末夫
惡得二唯孔子既歿大義乖微言瑩絕而天下之
異議起異議則二之為患也雖孟氏獨得其傳而當
其時固已有楊墨諸子蜂鶩其說於天下故孟子曰

吾為此懼開先聖之道距楊墨放淫辭邪說者不得作彼楊墨孟子既距放之矣庸知其後愈熾愈盛言人人殊何啻駕五車開九牛哉然則廓而正之者寧不望斯人歟執事稅策以諸子著述下詢承學將廓而正之而愚非其人也請得而彷彿其大都弼馬著書二十篇老聃著五千徐文尚莊周著內外雜三十一篇世稱南華經列禦寇著凡二十篇世稱冲虛經關尹喜著九篇世稱文始經至於文子斠著十二卷元倉子九篇鶡冠子四卷子華子程本著十卷鬼谷子一名玄微子或云即王詡著十三章孫武著十二篇吳起著六篇尉繚子著五十四篇公孫龍著六十四篇尹文子著二卷韓非著五十五篇孔叢子名鮒著七卷荀況著三十二篇此則周秦間之著作著然猶有曾子思子言子管子晏子者世皆知其贋故弗及也漢六朝之間陸賈賈傳並有新書賈子王杼繁露世咸偽之淮南鴻烈解出漢劉安招集其徒著二十一篇論衡出王充二十五篇潛夫論出王符凡三十六篇昌言出仲長統三十四篇抱朴子出葛洪十篇中鑒出漢荀悅五卷中論魏徐幹廿篇世說晉語與足論楊子法言十五篇文中子事王通門人所

記十卷唐宋之間天隱子或曰即司馬承禎所著凡八篇玄真子出張志和十二篇韓陽子出宋黃晞凡十篇潛虛出司馬公意林唐馬總會元撰其他作者百家咸弗論嗟乎自周秦而下何其多言哉何其多言哉不有周程則漫然無旨天下曷所趨國朝儒臣宋氏睿著諸辯以為翼子非自著於老子稱豪傑士傷其本之未正而末流之孳至貽虛玄長晉亂之機於莊子則惜其未見孟子於列子則疑其多同竺法於荀子則識其才甚高而不見道於楊子則云雜黃老於文中子則辨其附託而聚其為近其他評隲是非鑑別真偽若辨白黑而於篇終則唯以周程為歸宿其旨瞭矣然而未究本末之實未致幾微之辨則趨者終莫已也蓋孔子既沒其本未一貫之宗光後末之序傳諸曾子以遠輾沒不得其傳獨西河姚文學名其學尊聞見謹器數後代傳之寖失其真至有累世不能通當年不能究故識者曰儒者博而寡要勞而少功不幸老氏直窺本原已出為衆而其言象帝之先知常曰明其與大易先天不違神明其德之旨無以大異謂其無得于本不可也雖然至于此而愚有二既焉獨令老子者從是而培其本順達其

未不使失序則何遑於老哉彼則以本為粗以物為粗嗒然獨與神明居而後應此則所謂獨索貞明之躰而拒山川草木之先謂其本之能正亦未可也此一慨也當其時又今吾儒咸務其大而先其本不牽於聞見器數而漸進其末則為老之徒必同儒者之道有本有末而大學之序先本後末一何其至且中也彼之賢而蚤智者必有歸也然吾儒者循復以末為先以六藝為工以聞見器數為上至爭一典一器之是非攻若聚訟脗合若刻舟誠有累世窮年而莫殫者則彼耑憚其艱苦而多而悲其泛不反顧而走哉是吾儒之驅之也甚矣又何異乎逐日於淵覆月於江而竟忘其本此所謂益失之遠者也此二慨也踵是莊列鼓其波諵于煽其焰而天下不之儒而之老者蓋紛如矣是故谷神不死玄牝之門則神仙家之為聖人不仁芻狗萬民則刑名家之為將喻必張將弱必強則縱橫家之為以奇用兵以無事取天下則黃石張良之徒之為我好靜而民自正我無事而民自富則蕭曹與浹文帝之為然蕭曹文帝卒使天下食寧一之福致刑措之盛終漢之世而老氏不為無功雖然使語以五倫行塞天地橫四海貫古今者竟之恊和變之風以及鳥獸魚鱉咸若老氏寧有之歟然則有志斯道者棄廓而正之者果何以也嗟乎本末之序愚既言之乃若幾微之辨謂不以老氏常嗇於其內而後儒徒涉於其外將本末胥病之歟漢儒他勿論若楊子蓋嘗考其年無仕莽之實而宋氏已病其涉黃老矣文中子雖近而附託淆訛終駁書耳執事謂人各蔽所見愚不意一蔽而千百年之久也甚不足以回數十乎之轅亦曷疚哉天運往復于是乃有周程二君子出周子通書則以無欲為明通公溥之本程子則以大公為頭腦遡本而尤致意於性無內外之一語其於聞見器數末皇急焉當此時非獨有老盖亦有釋獨賴二君子倡明其間天下乃知學之有本末而先後之序亦彰其視二氏與他諸子猶日月一出而群星不得以肆其芒孟子以後至是一明豈非廓而正之者之得其人歟然廓之者未幾而蔽之者復衆所謂蔽者又非若諸子之舛繆怪賊也蓋末詳則本略此重則彼輕其勢然也于是天下士莫逃其源則又鮮之老而多之釋焉然而儒者猶復增豐溶塗以拒其來歸乃至吾儒中有詳於五本之言明

於先後之辨者則槩以二氏病之豈乎大學訓曰物有本末事有終始知所先後則近道矣又曰此謂知本後儒成倒置焉愚不知斯道之冥所底也我朝成化間海上翁道君子若陳獻章者初非不知求諸繁也蓋其始從臨川繁而無得乃反觀而求之約體道於勿忘勿助之間悟道於至近至神之妙用已近登瀛洛上窺孔孟而多自得矣其時天下議若至稱之活孟子云愚讀其言曰我大而物小物有盡而我無盡則我物猶二也其於程子性無內外之旨猶未盡也雖然其亦今時之詳於立本者與其間傳極群書

者反說之為禪然則今天下之語學者蓋轉徙而窩之時矣學何繇入道何繇正學者既莫取衷而彼曉曉若數十子者何以回也雖然執事已言之矣斯道猶日月也日月之明徧照來光雖各因於所見而日月自若也知本之學非曾子始言之孔子蓋曰文以予為多學而識之者與然非也予一以貫之繇是上稽帝王之業弘矣而其學曰精一曰建中曰懋昭曰緝熙敬止蓋未有不始自吾心本體之明者也吁世之任道君子豈無有楊日月而行之者與而執事烏忍

衡廬精舍藏稿卷十八

題跋

書大司馬許黙齋公錄襄毅公疏草後

泰和胡直正甫著

右疏為大司馬許黙齋先生錄其先襄毅公所草上武皇帝者當武皇帝時肆瑨竊柄導上佚遊黷亟棄而襄毅公方起廢為大司馬則奮然曰是不可獨攻其標故因經建有見疏言帝王之學在養心親賢而經建為首務推此類兵陳之於乎大哉言乎雖古大人格心之道曷以踰焉馬夫唐虞之世天下政務不

少矣然元聖上賢交議交陸之上則猶以道心精一為授受以兢業佚欲為勸戒皇皇焉不敢以他務先之彼豈不欲咎實政而亟為此寥言哉誠以天下治忽之機在人主之一心而心之難操又非可與衆庶論也故雖以元聖輔之上賢猶懼罔念之為狂而況武皇帝左右押溺蕩心伐性且十百輩常若乎是故公當其時人不與適政不與間乃奮其衰赤以帝王之學為言意庶幾焉若心慴寤獨幹于九重之密則彼么麼者何足難更置哉雖其時言不必行然昭然

翻也此又豈可與拘攣淺儒者道哉某少開嘗特卿士閣臣朋力攻瑾期致之法公獨曰此屬得跋丹足矣過峻懼必有芽露之變已而果然則公之能為斯言良有斯識也不然公並獨鏡其末而未究其本與公平生弘量遠識推較名流為一代宗臣其征牙木蘭也雪夜深入大破榮勇獨大上刹守者八百人公皆諭而下之不戰一級以為功議者謂公有致身之義斯有格心之道又豈不然哉然則公所為本末可槩觀矣默齋先生識量德位靡不同符而居勢之艱倘若倍之異日崇勳峻烈炳在史之世家固不以手誦服用抒御皇以附名焉非敢謂知名賢之世德也

書唐荊川先生夷齊廟詩後

唐荊川先生示予謁夷齊廟詩詩末引王臨川疑夷齊卽馬事不經見因自以意論夷齊與文王同心則不得不與武王異志以此信其卽馬之事無疑是固已辨矣而猶未足以致其實蓋近世多以卽馬之事出莊子寓言而太史公採信然予觀左傳臧哀伯之言曰武王克商遷九鼎於雒義士猶或非之義士非夷齊誰也且臧哀伯前孔子數世去周未遠其言或可信以此證之則卽馬之事亦傳之久矣其不創出於莊子明矣孟子曰君子亦仁而已矣何必同然則伯夷又何嫉其與武王異耶且伯夷之論在天地間何可少而臨川膠於一是而非之亦拘矣孔子又言夷齊餓死於首陽之下而臨川謂伯夷死於北海及來而仆於道路與夫至文王之都而不及武王之世其說皆無據矣

書青尉傳後

余讀青尉事未嘗不憮然自愧泫然而追思下澣也青尉龍陽幕官耳因民瘼傷叩閽瞶賦不報遂雉經閽下死

皇祖悼之錫之廟食而邑賦終免此自史籍載記未有覩者尉可謂獨行君子矣借使尉居幕職上尉所為又何若也予忝監司分隸茲土目稔瘼旱又苦衝疲民之蒙蠶蠶什伯於尉之日每有興革不能以去就爭之矧能如尉之自捐其身乎夫天下事莫難於任苟能任則四海之內均為已責苟為弗任則雖其職事弗為責矣古之任天下者一夫不獲引以為辜

過此任者過也吳過為然予見今之人有當職鼎之任者矣予故始而自愧繼而追思不可置悲嗟嗟乎

青尉

書蘇子瞻書傳後

昔唐荊川先生語予曰曾見蘇子瞻書傳乎曰未也益求之歲之甲子予行部至眉求諸鄉大夫張中丞得其寫本讀之益知蘇氏之學蓋予自壯後始能讀蘇氏文喜其言能自立不為說隨其論當時大計是非利害開闔抑揚皆有本末可以醒寤人主措諸事功不誣及讀其中庸論乃知蘇氏未有得於性道以至強非而妄庶則又怪其自立之過參讀其書傳誠有篤論獨其訓欽明文思則指以為堯人之才舉五教亦與孟子殊其病略與中庸論同然後知君子之貴於聞性道也雖然若蘇氏父子其學皆當遠探於經而博取於傳以發其中心之誠然所謂一家之言是已其視今之棄經尊史附和景響者則大不侔矣

書郫縣志後

往予閱从楊雄仕莽校閱秦美新而網目書莽大取其美厥靈根之語愕曰雄乃有是語乎又郭退之卻老夫司馬君實諸君子咸稱引其說往往休予心已乃取法言讀之其紬六經翊孔顏羲其深又嘗高倣顏下禄隱雖不隨屈原而屢斥公孫弘之容且曰如詘道信身雖天下不可為也予則嘆曰世之論雄其然豈其然乎終無以決於心最後讀雄傳稱雄有大度自守泊如仕成帝哀平間未言仕莽獨其贊謂雄仕莽作符命投閣幾死七十一天鳳五年卒余考雄至西京見成帝年四十餘實自成帝建始改元至天鳳五年計五十有二歲以五十二合四十餘已近百年則與所謂年七十一者又相捂矣又考雄至京大司馬王音奇其文而音薨來始初年則雄來必在永始之前無疑然則謂雄為延於莽年者妄也其云媚莽妄可知矣蓋予懷此久矣今年春按部郫縣而雄郫人也讀其邑志得予鄉人蘭公紹芳辯證尤悉簡引桓譚新語曰雄作甘泉賦一首賣賜出收而內之明日遂卒而祠井泉在永始四年雄卒永始四年去莽篡尚遠而劇秦美新或出于谷子雲以予校之莽自平帝元始間始號安漢公今法言稱漢公且云漢興二百一十載爰自高帝至平帝末蓋其數矣而謂

雄卒求如亦未必然計雄之終或在平帝未則其年正七十餘矣田雄歷成哀平故稱三世不徙官若復仕莽又詎止三哉歟是知雄決無仕莽校閱芙新之事石閒公謂班孟堅早世曹大家竝傳失其實豈不然哉當平帝末莽已有都四海代漢室之形矣而雄猶稱漢道如日中天力不能回莽而假法言以諷切之雄之意至矣雄其媚莽者乎諒乎叔子之言曰閣百尺未必能投曰然則史不足信乎曰太史公記子貢宰我一以為莊說一以為叛亂是亦足信乎而孔子主癰疽百里奚自鬻身在當時之言比比也何獨雄哉予悲守道君子蒙誣逮千載故因簡公之言而畢其說

讀鶡冠子

鶡冠子稱一壺千金韓子讀而悲之予讀則尤悲焉夫得壺於汝泗則濟者十八於江漢者十五於東海則十壺無一濟然俾壺有一髮之漏則汝泗猶東海耳嗜慾之賊道雖聖人不無文王至德猶必無然畔援歆羨而後誕登于岸蓋文王猶乘後慶溪澗耳若賢人之慾則汝泗也其次江漢也其下則東海矣今君欲濟東海舍萬斛舟而乘漏壺比予危懸也

書陶靖節飲酒後

甚少讀淵明詩喜其辭旨冲遠不犯功力而未知其幾于道而杜子美未悉也不然何其明三才之中重魯叟之思乃出于道衰世衰之餘若是乎勤且篤也而世止以隱逸忠義槩之亦淺矣悠悠淵明以彼其資乃終迸于酒弗能大有明于斯道豈亦未有以參三才之學告之者歟嗚使斯人果與聞於學則冉閔尊矣乃益寤先府君之於予者深也暇日復讀淵明詩因追書于簡端

書神曙宇宙卷後

是為文信國集杜絕句墨蹟有予邑陳海桑先生題跋予少嘗假閱陳氏異之則論之曰是神物不可押押則懼風雲勃生座間將變化翔去也予且見予屋經將有白虹紫光貫天而照夜也予雖不識書然知

大山長河不可以踰徑辦子貴賢之節三十年是書
歸子友王有訓氏有訓遂請諸先師羅文恭公題曰
神晉宇宙續貽奚後又七年乎起畎畝將行有訓勞
以贈子子謝不可有訓曰子不知信國不有其身吾
黨又安能長有是輸墨乎吾本以授子子不吾受皆
非達也子又不觀信國方坐卧小樓日有數死馬而
其宇勢獨閒逸自得有暇隱士逸仙翩翩凌雲之氣宋
之天地裂矣而公獨以一身障之公之雄榮加萬古
矣觀其字畫奚受慫出塵埃濫若不以世故滓其靈臺
是豈易言哉是豈易言哉子姑藏而繹之予于是再
拜受而識諸卷尾

書復合溪子語

隆慶辛未之秋予偕合溪子自溪端州迤西粤舟中過
從語學日有相發合溪子曰徃見子詩嘗援用釋氏
語得無令後世惑乎子之語志學也必自孔氏求孔
氏之宗必曰仁體夫詩言志也志在孔氏而用釋家
語可謂志乎擾觀子詩後必傳子乃以釋家語惑亂
後世可謂仁乎予應曰徃作詩誠有之亦偶適逸興
已爾非必信從其學者也今不作詩六年矣矧釋語
子合溪子憮然曰吾期子為亂子作千萬世人垂道
子弟衰世不足言今如盛世何哉或云前畫出于昂
其後跋字為贋予不暇深辨姑書而藏之

書鄭使君家藏祝枝山書

書未藝耳然亦未易言書家以畫沙印泥不落蹊徑
號稱守妙者亦非可以強致大要在捉筆得法令鋒
行画内藴久而神疑天放自臻其妙縱之則驟猿飛
驃怒猊奔騏奇詭不測亦自不踰矩法之内所謂如
珠走盤不越於盤者其圓體自致也彼捨中鋒而以
側媚豪宕襲似之者則亦如優孟學孫叔敖其言言
矣矣焉得近以終不濉冷工相耳又如人之生其精

神行骨肉之內則骨不嶙肉不濫而秀潤之氣自著不然雖嫵若少女驍為健兒其神氣無覩也予嘗習觀弘治以前書咸出中鋒錐有未工其生氣自殊正德後則古法蕩矣予問以語一二工書者靡不掩口近時海內工書雅文衡山祝枝山二君誠一時名家盛行在正德嘉靖間是卷出祝君為莆陽鄭公宰河源時所得君時尹興寧與公往復唱和及倣效諸家辨論各體可謂富矣其書法復必有辨之者予不敢言也予獨羨公遺子孫唯圖書文采風流到今可想見子慮陽使君出示屬為之題因漫書簡末使君世工書視何如也

書丹鉛總錄

丹鉛總錄新都楊升菴慎所著初各本散錄近好事者始彙刻為總錄世咸稱升菴博物為一時冠予獨疑天下物未必能盡博偶得是錄因揭首冊一二條以身所經嘗者較之則所錄誠不能無緣予然後知天下之物果不能以盡博亦不必盡也今畧記下方云

升菴錄稱火井在蜀之臨邛今嘉定犍為亦有之其泉皆油熬之燃人取以為燈正德間方出予嘗仕蜀駐雅道邛詢昔唐時有火井縣以井中出火故名表天網嘗為火井令今縣與井俱廢而其地已隸天全招討司厥後火井乃復出于潼川潼去邛近千里予察趙舍憲親往觀云井水大略若嘉定犍為乃時烹鹽煮蔗酪至今為然此火井與火井異地亦二物也油泉非火井也其泉果類油今吏部洪雅陳君語余曰渠家亦以油泉燃燈則知與火井之氣所產何獨此二而升菴說混矣升菴又謂積陽而終陰耶此皆不可方有積陽耶又何邛之井始陽而終陰耶此之謂也知乎愚于曰雖聖人有不知此之謂也

太史公自敘上會稽探禹穴升菴訓云上會稽總吳越也探禹穴言已蜀也又曰禹穴在蜀之石泉縣禹生之地近劍巡撫搜古碑刻有禹穴二字李白所書始知會稽禹穴之誤余嘗遊綿石泉實屬邑因令人之石泉塌禹穴二字字方丈楷壯奇偉然未著姓名安知出李白又考太史公稱禹黃帝之玄孫父鯀封崇不曰在蜀蜀安得有禹生之地獨史記註引蜀王本記云禹本汶山廣柔縣人又考廣柔白隋時改汶川取汶山導江之義括地志又云禹生在茂州汶川縣石紐山其地去石泉數百里若是則凡言禹之生

蜀者亦無定在又安知果在石泉否也此皆數千載以上事相傳淆訛好事者所書愚觀其實雖博古士亦悪得執言之也書曰蔡蒙旅平書傳與水經咸言蔡蒙二山在嚴道即雅也余固已疑之升菴則云蔡山在雅州蒙山在雲南余尤不信余嘗仕蜀駐雅尋蔡山殊眇不稱名若蒙山則寔在雅之名山縣山峻甚難登余嘗登巔有唐時古桑樹約二三十頭其茶今上貢品味絶天下余得一二勺以療病神效詢故老及鄉紳云古稱蒙山頂上茶是也而世鞏以東蒙山石蕃當之豈亦所謂幸宋幸耶鄉紳耳

出升菴所作蒙山茶辨余曰升菴既辨茶乃云山在雲南何耶皆相與太息雖然自書傳水經皆在數千載後其是與非不可知乃若雲南未經禹績而蒙山不在雲南似必可知也

書云岷山導江註云岷山在漏氐道西徼外又水經稱岷山在蜀郡氐道縣江水所出鄘氏註云在徼外今未知氐道何縣大要稱徼外則岷山非在今之汶川縣明矣蓋太史公雖以岷汶字通用然汶川實古廣柔縣至隋時因岷汶通稱之故遂改廣柔為汶川則太史公所指汶山豈端在茲縣哉後人不考遂謂岷山在汶川縣非也升菴引蜀王觀汶水之流語亦非余嘗至汶川詢故老求岷山莊無所得復問江源則江已可浮方舟矣溯江求之三日至松藩江雖狹然非源或云在彰腦余詢彰腦守備官咸云在陝之岷州岷山自岷州岷山出穿西戎地始至彰腦蓋其先岷為蜀轄故岷峨配稱且稱松岷云余因考一統志稱岷州城北果有岷山山黒無樹曙夫天下事不出真見必得真聞乃可信而後之儒者乘以篇冊附臆決是非左矣左矣升菴別箱云江源實自西戎

蔡山蒙山皆名山

是巷為白沙先生自書兼用詩九幾首余是侯仁卿唐君得是汲非詩與書蓋皆有言已而挾入山故稱誌妙緣某題之某稽病某有言已而出先生事彌足重伏居與洞日對晉巍嶽岩峭壁參石窮奇極勝若或為之剞劂彫琢而絶無斧鑿跡乃嘆真巨靈之工雖百鄧匠莫之措也而以擬于先生之墨妙其奇勝出自然者殆不可軒輊之乃亦巨靈為之非耶嘗考先生始從吳聘君學未得因反求諸約端居久之然後洞見本心之體隱然泰前倚衡而以應務觀書若馬老

若勒水之有源始渙然自信曰聖功在兹而其語學遂一以自然為宗故其放于翰墨者亦即與天者相出王蓋先生之巨靈不在外矣世不知先生之巨靈取諸衷乃徒為奇勝以規名于後世其不自賤其天者希矣唐君後先生出東粤將亦反求光大先生之學故以余委余固自顧瞠然而不能已于言

書張果傳

吾嘗讀列子稱季咸能知人禍福壽夭如神而卒不能相壺丘子自失而走壺丘子曰吾與之虛而猗移委蛇為此寓言也今偶讀舊唐書張果傳言邢和璞善筭人玄宗令筭果壽年則莫知其甲子又有夜光者善視鬼與果並坐而終莫能見以果之藏於虛故也乃知壺丘事非誕又嘗覽忠禪師若示三藏觀競渡弄猢猻則咸知之已而為之無心則三藏莫得而測何則夫人形動則人見而知之心動則神見而知之惟無心無意則鬼神不得知而況人乎此非獨二氏雖吾聖人之無思無為者蓋不然也然則聖而不可知者蓋必有之而遽難言也

書松原別語冊後

某將入罰時共友王有訓歐陽文飭王信卿以冊求

先師羅文恭為麗語公卷卷以實脩期以收斂盡定入蓋嘉靖癸亥春也距今已十有七載公與文朝先後去世而某且皓首蹉跎六又三矣冊中云自蜀歸以實脩者盡言之公之策直至矣既公歿後四年某始自蜀歸尚未有真得悲哉俾某果實脩而有得亦安得公為言之況到今仍斷斷語回顧不左悲哉又云論宋學則首明道而疑瀫溪夫瀫溪無可疑某亦曷敢妄疑瀫溪哉蓋嘗疑太極圖說不出瀫溪手非謂疵瀫溪也某獨未嘗明舉以告公致有疑之說是亦某過也雖然某所欲質正我師者詎止若一二冊之日

書

上陳撫院論倭寇

某聞天下之事非必大也誠得人則補天柱地之績可以坐奏而劃其小者焉亦非必小也誠不得人則股肱膠痼之害不可以疾除而劃其大者焉夫得人者非盡以一人之奇智長算駕等常而震當時者為足以定之也以其能收千萬人之拙謀為已之奇智收千萬人之短識為已之長計亦非曰拙可以為奇短可以為長誠以引伸而觸之者大也是故治水一也以鯀之方命圮族則敗以禹之不矜不伐則成由是而天下之善敗可知其故矣今蘇松岡東南財賦之首區也比者倭寇屢薇三歲用兵而未有顯績迄於今日環甲數郡若不敢孰何事不可謂小矣閭兩都薦紳之論天下草茅之議以為非蹕蹕閩遠沉計之夫莫能坐定而非明公誰復其人以某之卑薄雖以地里相比詢諸用事之人臨陣之卒似能得其利害妄意其一二而無所陳說今者伏覩明公其色藹然以天下為念其氣毅

然以賊之必殄爲志其度恢孚若有以包納天下之
短識拙謀而迄無自德之意斯誠天下蹔絶闕達沉
計之雄今川脩天柱地之所推先者也其故自忘其
短拙而妄有所陳其說蓋有十惟明公採擇一曰審
戰地夫倭寇之來發擊於寧波已而旁于溫台縱而
爲浙道之兵所挫卻終乃移攻于松之上海而其鋒
遂若不可撄夫寇之性于浙者雖其將卒之良亦地
形便也蓋東浙阻海皆崇嶺連亘居高而臨下彼方
仰高而攻我則高者勝而下者負其勢然也至在周
原曠野兩兵相接其形勢之便否見若觀火是以戰

計可謂定而勝權在茲矣若蘇松則不然邊海皆曠
衍卑下瀰漫水鄉其高而可由者祗田畛耳方寇之
整居內地畛路之稱彼皆主我兵方由畛以往攻
彼已據畛待之矣夫恃實而往者虛實者勇而虛
者怯以一畛之內兩兵之對而勇怯既判則我之後
兵雖有千百奮育無所施矣矧溪澗蘆葦之伏一起
則我兵披靡雖欲不遁散不可得也然則不審地勢
而妄前進者豈非我兵之自僨耶以我之自僨而不
容其由遂謂寇之不敵亦過矣聞之孫子有云凡先
處戰地而待敵者佚先則制人後則制於人故善戰
者必出於此善守者必出於此是以動於九天之上
而無

邑之便豈無曠源我能容得其地謹待而勿戰徐伺
其間而擊之則實在我而虛在彼勇在實而法在虛
謂勝權不在茲吾不信也二曰嚴間諜夫敵之來以
不陣爲陣以不攻爲攻敵其始至用少見誘我墮而
前伏必四起我無過伏萬人蓋稗彼其所以然者由
吾之間諜弗真故也其間諜弗真者以我無死士故
也聞賊獲吾士人必質其父母妻子令爲間諜人盡
死力我莫孰何是賊尚能刼吾之民以間吾之邦今
居吾之邦用吾之民反不得其人不亦愚乎古云重
餌之下必有死魚重賞之下必有勇夫誠能不愛千
金以出死士而及質其父母妻子以責後驗馭以非
常之恩驅以莫逆之威則民之用命不猶可以探敵
即使陽誘設以爲內應無弗可矣三曰操刑賞夫
賊既善戰又善識陣彼見吾兵必攻其瑕瑕者方壞
堅者已遁亦其欲遁難毀爲掠陣兵寧赴淵而死若
此者以兵不畏我而畏敵也兵不畏我而畏敵也
不素操故也惟刑賞不能素操則臨陣誅斬屠血成
川亦徒自伐而已其於勝敗奚裨哉是故元臣巨將
操握刑賞信如四時堅如金石明陽闢而陰閟海轉而
山移夫然後能動於九天之上而無

敵於前矣四曰選戰將大文臣雖有統衆之權而無
臨戰之責故臨戰必責之武臣者此國制也今之武
臣怯者畏戰弗前則爲敵驅而罹于敗勇者求戰甚
急則爲敵誘而陷于覆故今月之敗覆皆以無戰將
之過也方寇之始至匪獨賊勢之叵測抑亦人材之
難知故苟可以戰不必皆宿勇也苟可以守不必皆
故智也今時日已久歷戰陣已屢經將之勇怯智愚
亦灼然可覩矣安知下寨之夫不有名牧而勇勝職
卑而智鉅者非督府元臣爲之簡白而顯奏之則戰
將奚以賴戰將無賴則三軍之命棄而三兵之生靈

從之矣是故博詢遠採搜求戰將此督府寢食晝夜
弗皇而先務急也五曰簡土兵孟古今不患無兵而
患無將故將有膽則三軍皆膽客也將有智則三軍
皆智士也苟得膽勇戰將則如古人收召市井可以
拒敵驅迫囚徒可以底功而況海濱之沙船淮揚之
盬徒執非兵也側聞今日議者苦於寇狡之長技四出竊弄不识大狠苗之
狠苗之兵紛紜符檄徵調四出竊弄不识大狠苗之
兵雖稱勁悍然在彼則易於生競易競則撓功而不
足以嚮敵在此則難于相制難制則撓法而不可以
專內此不待智者而辨也城令今日既已調集則貴

六曰練駕者之得其人至于邊海居民自沙船鹽徒之
外尤當精簡預練以需後用可也若專恃狠苗而無
意募練則如服砒礵者雖決于殺毒而傷人不免夫
六曰善戰技令夫倭人之于中國非有弓馬之強火
藥之利之難支也彼所恃爲長技惟一人兩刃之爲
利也然彼刀雖利不過三尺餘耳繇吾無以禦之乎
百步之外則彼得以相及而欲以敵之此於其相及而欲以敵之此
吾之自捐其勢也今自捐其勢而遂謂賊之不可乘
亦左矣不知賊之赴戰裸股而疾蹶趫足而捷鼾此
正中國長技之所資也今中國長技莫烈於火砲火
鎗莫勁于邊箭藥弩誠令三軍之士素戰得裹而練
之臨戰則裸而縱之則賊之裸股橫足萬未有不斃
者也聞之是賊天稟堅悍性耐寒暑一夫扯身目無
瞬避若我之矢刃未制死所彼且狠然以兩刃之利
加我矣終始合戰迄無陣法惟有前突乃其所長而
中國能抗之者恃有此火器毒弩耳若狃於尋常之
矢刃拘于素講之陣法捨其長技莫知決從則禍之
自斷其臂以求搏虎其爲虎噬久矣昔魏楊大眼萬
人敵也梁韋叡令千人并力以強弩射之大眼忘魂
而走當城汝一夫挺身投入見誘則性踰火器毒

分力殄之如葦數之法彼其能終悖乎今又聞賊
身在陸而賊舟則貯滿以待我行若吾能夜用千人嗔
枚掩襲亟用火攻順風縱發載蘆葦以益其焰將使
彼進不得前退不得後此之謂批亢擣虛之勢賊雖
天幸亦萬未有不覆者也此則所謂時也機也時者
難得而易失機者難乘而易隨相時度機則惟在操
柄元戎立裁而坐決非數百里之外能盡議也七曰
築水寨夫邊海雖有禦敵之兵然方敵之既退勢必
解兵返于衙邑而沿海數百里竟無與守一旦復遇
其來釁肆毒豪奪劫殺殆未然後倉皇而出兵兵之
至日即勝地已爲賊有其勝權又復在敵竊爲今不
取也夫今日之勢不難於攻而難於守不責于一朝
退虜之奇而貴於終身無虜攻之患此何道以致之
也昔劉忠宣公平閩海寇則常總諸水寨之兵而身
爲訓練用之勝敵此前事之良鑑也譬諸人之居室
由門而入由門而堲由堲而室苟令一夫當門以爲守雖
數十寇無能詰其堂矣今郡邑城隅亙際海畔靡有
遮限則吾之堂室與寇隣矣終安得不爲寇壑也爲
今之計莫若沿海要地間築水田以爲壕地約以五
七里從堲上設寨置鄣守禦相望堲相應虜必

不敢瞰然疏岸以相規縱使其至亦不得越寨以攻
城矣或者有力則效東北看家樓或十家爲之大者
或五家爲之小者遠近聯絡列兵陳械時時守之寇
來則柜寇去則耕惟在上者嚴其諭約俾得三五年
不懈虜必不復萌內寇之心此誠數百年之上計也
八曰廣戰艦夫水寨之兵非欲其擁坐而已也欲其
以先聲奪虜之心而捍其勢于未至之前者也平居
無事各陳艦艘以習水戰使虜知我之備嚴則其入
寇之心奪矣虜或有至則分岸列艦以靜待動弓矢
火藥之利我得而制之則其進寇之勢捍矣矧虜所
負兩刃之利而敢與三吳之士相角于舟楫砲矢之
間其長短之技巧拙之機可易而知也是故備敵莫
如豫孰豫之權以鼓衆士則怯者可勇謀敵莫如制
乘制之良以摧孤寇則堅者可瑕孫子有云先爲不
可勝以待敵之可勝無恃其不來恃吾有以待之豫
與制之謂也九曰破資格夫邊寇之守令非得文武
才志者必不可也今皆盡用甲科爲之不知甲科之
能自樹者固多矣然而膽智過人臨敵出奇者豈盡
出甲科哉今者邊寇守令似當置于督府而不當制
于銓部苟其才現而智鞱雖出他途亦必聽督府奏

而用之可也十曰恤內地竊今之海內所以坐屈而不能給者其初非虜寇之爲祟也彼古人所云三冗之大者已不可勝數其外則士大夫之貪墨而附以虛文之爲害也由是民財之費若傾河海瀰漫橫放不可以立障而坐排也然非有龍門底柱爲牧其勢而障之則其害不可以少息今國家之制若三公百司之龍門底柱者也然都院不得近民按院迄無久任則撫臺獨爲要焉是故自撫臺導之行則行雖泰山之重不能以不行自撫臺導之止則止雖長河之迅不能以不止然則今日之煩費冗員計無有先此者矣大都上下儀文往復排置今蘇松財賦寇攘已極其諸鄰境通邑官司徃復徵兵給餉費亦不貲若蒞民者復爲之乾沒則恐優寇不獨海洋而閭閻之下皆矛戈也茲若幸賴明公在上照若白日徽醜立彰故賢者憑聲而奮績不肖者畏風而改心誠今日庶草之大幸也然而層崖陰谷之窮洞房重閾之奧苟非爲之曲照而旁燭則雖以太陽之晅赫其能無遺明也難矣且夫常例之說固有志者不忍拄口而近當事之人或視爲固然作一日矣剔剔之外又靡所不至

乎倘能近日邑貳以下者之歸資類加諸昔日之鄉相此其所有者何自也大夫若而人者干民最爲親比衮出令而善則衮及于邑之人邑出令而不善則邑及於邑之人就有美服可玄而奪之衣也就有美食可玄而奪之食也蓋治比日深則巧取有方資秩既盡則廉志寡較雖有不然百鮮其二斯民剝膚之害就驗此焉惟久民問者能知而地位陞峻者或忽之矣是故不得不嚴察也至乎近日屢丈之基其委細者固多而大端則有五一曰提名雜徭二曰浮羨供應三曰宴會多費四曰借關濫應五曰奢僭無度

然則神明衙制起稱出宰計樂有先此者矣大都上下儀文往復排置今蘇松財賦寇攘已極其諸鄰境通邑官司徃復徵兵給餉費亦不貲若蒞民者事而供職民可以節用而愛身此不獨以障今日之頹波澣方今之匱急而

惟明公尚垂察焉

奉大司成尹洞山先生

去秋別雷平之館維春丹陽以去使未識所候遂竟關絕至今闕然每一馳騁誠不能自解甚勞結也去冬楊選部寄來手教伏讀公見贈古詩過甚期待靈鳥神龜匪敢仰擬第以新從爲短翼之備以前哲

刀之磨則不敢不自前斗至于畢樓鉞窮斗所
計也獨業聚一事終覺如鍍氷刻脂情知其戲劇而
猶為之令人中心無憀永之況然欲絶之又不可也
如何如何倭寇賴近日北公宜力遠近稍有望旦秖
以各守城隍為幸寇則伸縮自神莫敢孰何彼戰者
又不審機妄前屢取挫衂將孰尤也且寇之重也在
祐林二吳之子女玉帛珎希鉅麗者萃焉諸公無有
逼沁林而守者則寇之伸縮宜不能制也既不能制
狼兵雖各為墨守則何益矣諸公近日至計咄倚重
俾勝敵猶可處也不勝則雖狼兵尚未可知而況倭
寇乎今日之計恐不然吾兵各主易生競忌又重之捨攜視倭猶動
長計耳事之所終在　廟廷必有成筭若草莽諏咫
曷敢議焉偶得便鴻敢附起居拜獻佳章石刻山中
各古刻及直所奉贈拙詩繕録呈覽伏希裁教

奉答菴先生書

近敝邑人歸敬附書儀轉付家僮嘅上計仲春時可
致到桐江也奉書後又自覺勇斷一番自分此生此
身在天地間只為公物何至如鶏虱營營秖作一己
之計汲自貢其天命之重以奉吾父師教督之意然

又

正旦拳兄行復撰短啓計必達上湘建數千里相苗
殖海不任延領

南天自老母之外唯吾師在念深嘆往日相從竟自空負今悔無及去歲扇輸教督語意切至正猶以應時之甘澍潤未絶之枯株其根芽不得不萌露也造化之功大矣比來病中體驗真不敢不自勇斷日覺臨境有力雖未盡灑然有手舞足蹈之妙然自信主意血脉斷不在紛華藝能也其與子夏之交戰而瘳者或亦不同以此則於博文約禮隨地實際從此深造以臻孔子三十而立顔子如有所立之地或不違矣路在馬上思吾師盡忘世界始作得千古真事業之言因念曰吾身苟足善俗雖不俎豆鄉賢可也苟有明于吾道雖不足裨國勝不録名臣言行可也苟有明于吾道雖不從祀孔子可也如此則吾心更無規忘而博約乃其天則矣所謂千古真事業者豈非以其出于天爲而不以人爲爲之者與何如吾師近日精采何似緬思姑射神人膚體綽約自當與凡塵愛絶也冀加珍攝冀加珍攝不肖南補之意頗以資序相難今尚欲力請然未可知也敬問年中同會者九若干人用功者亦不少固不肖之幸亦吾師之欲聞也敢附及之劉太僕行力疾布此瞻鬃不盡

與樂戶部

六冬小僮南去曾戒書儀僞慰不論深衣帽道竟沉到今也悵望莫及前書重悼令弟雋才上友伯氏可以踪跡兩蘇再著西川之盛詎謂雙羽方馳乃遽剪其一耶然聞吾兄鴈念至于黧悴何其過痛而不自知也子夏所謂死生有命四海皆兄弟之語某不能不述以進惟吾兄善解以自玉且爲尊公慰至踰今春拜恰海凡四矣每書皆若面傾知近況曠然翔于寥廓容然忘其不平之意此非誠有卓識迸見凌出乎方域之外其易易能之昔者董仲舒作士不遇賦李習之循謂白待之不厚今兄可謂之自厚其身加薄乎所造矣然則某之服兄文豈徒碔砆之節適宜之氣而已乎某數急痛近者尚益加長矣向時所馳騁勃如詩文千事皆遣若沸水之覆于淵則其他世俗所矜慕者可知也吾兄昨所示佳章皆逸才妙思猶儻高翔濛乎若春河之方汎某且驚避之不皇何皇論題哉蓋兄方年壯氣健神精煥溢且翊以留都佳勝少隙從事可以發性靈之蘊探古人之心而極斯道之玄所覺某將拱手待之誦之以發豚肩焉志也惟兄益發積而淵蔽然後出其緒餘以爲之則千方鴈出人無所窮其匠

古人爲文之意見試取觀所以一唉久不成書臨揮
不覺長語然對兄猶謂非長也亮之
　復朱鎮山中承
曩毛僉憲行適報楚臬命下故倉卒附聞知明公素
念篤也行至德州伏領差使致到翰惠內三紙俱出
手勒中間教督勤切若倒肺肝而訓之守官者成不
出守道自非拯人懸域外之觀出驗白之緒軫道義
之契急故舊之歡曷能及此夫不肖某樸遬頑鈍不
能曉通世變北明公所熟悉也物意今秋得遂請告
歸理宿恙不謂踰及今稍一非舛吏逐不得自由矣
舉明公卷卷見問以速出之故然某速出誠有改計
明公亦終當有聞也雖然在某值此亦有足自慰者
試爲知已者布其一二某德玷儒秩繼冒閒曹素乏
理人之術絕鮮潤物之功今者獲藉仁庇少試方隅
倘在一日則不敢一日不盡其愚俾稍垂蹄躓之波
以幸活徑寸之鮮即自海無憾矣此某所自慰者一
也某少負不羈長隨清虛雖日黽折節猶覺齟齬今
者得磨鈍于磐折之頃練志于簿牒之叢將迷以悟
人之助固亦猶窺左足越閫限耳其何不酬之有伏
惟珍重某自茲南矣尺書往復不若燕齊之易縱厘
教督爲緐即至此不能不悵望於臨岐也荷索拙稿
無足可爲大方望者暑書數百聊當抵掌風便還示
指切莞幸

司冬便省還家取道謁廉翁念翁二老稍就正此學雖以不敏不強之資然亦已領其旨矣而獨以未得摳衣明公之門求一言之誨爲慨也緣其時政卜先人又赴任期迫故未遑耳迄今爲嘆往年聞明公歸敘之訓某時以妄動之體得此語極有藉已而試之猶尚未得明公意指之所歸也某以爲心體誠無內外故莫非吾心之文則莫不有吾心不可損益之天則行乎其間者禮是已故夫子告顏子不曰理而曰禮至顏子之學爲仁也又必曰擇乎中庸得一善

予多不得其當非良知之罪也彼重良知於內而置事物于外陵遲及于是病而不知良知之無內外也以是知明公之教必不類類以守其靜虛爲功而其輩誤承其指歸者過也不知明公近時指示又復何如別文裁候并佈積懷恐負長者宿教故僭以請正倘不靳指南則幸大矣

荅何吉陽亞卿

向陽邏驛中奉短敘雖造次猥草知明公之所必鑒念也今到楚凡四易月坐武陵分司僅十日其外靡朔不在郵馬間遑以氏事行篋也實始是遑宅上與

用廣文及會上人寂坐校明相與追誦宿教又乘乎相慶謂明公得息肩留省暢順貴體其爲同忘之賴且慰也弘矣周君於此學若有明如某慚負何可言數年以來第覺聖人之學自是殫孔顏皆歸于仁體仁者通內外物我渾然爲一與二氏之學毫乎異旨今學者專志於二氏無假言矣然爲聖人之學者亦爰詳乎內而略乎外適乎已而妨乎人則固未嘗不肪于崇二氏之爲禁也其於夫仁體則均矣以孔子之聖而必曰不踰矩而其舍顏子之爲仁不曰理而曰禮至顏子之學爲仁也又必曰擇乎中庸得一善則惓惓服膺而弗失之衆無則聖人之學其必有以也夫其必不顓顓乎詳內遺已而已也夫明公試以今之學者觀之果當爲同乎爲異乎蓋近日教門能克而慈辯之上又語之太圓宜其以二氏之意承聖人之言卒使天下之士立身臨政蕩然與世無底其極至導人于往僭陰阻天下豪傑翻往之志且今天下士競爲剽劇且動矣使爲學者而又得爲寬圓之行以濟其弊而阻其志將比于宿昔訓詁支離之害其仁不仁又何如也然則某與明公之在今日雖不能爲龍門禍石其不宜以身同其波使自爲謗也審

矣明公其謂之何尊使報行且言道鴈不久寧家先
此布又閟并質所疑伻容專修候賀以旣鄙怳
又
去歲遘柴貢士及盛使兩奉小啓旣以謝明公之宿
昔而又請質別後之新得蓋眇眇然望之矣令甥嚴
氏回果拜手翰情切語詳不以其愚而挈示之以心
不以其柔而重屬之以道雖有拱璧以先駟馬曷如
明公之貺我厚也某雖不敏不强其敢不承乎某覩
今之海內仕者從事擧閒非一人矣然求道如饑渴
愛同志如骨肉則孰與明公乎不信而從之以爲斯
道之宗盟人倫之師表亦孰與明公至其撫江右未
暮年訪議沸都下已而詆之益多相知者且疑之矣
然又有解者曰今之君子其他利害忘情猶易至于
毀譽忘情至難若明公所爲豈欲自胄天下之毀以
庶幾直造性命之真者與不然何有是也某讀斯言
亦可謂善求明公者數年以來反覆上下每取證於
孔門然後知聖人之學固不必若此也今觀明公來
書曰叙所以致謗之由有自以爲然者有不自以爲
然者以是知明公之心真如月日之食過也人皆見
之更也人皆仰之豈弊如近日之學必欲胄天下之
而後以造於性命之真哉然則斯言也爲明公
日自計則善矣而以爲學問必如此恐非也明公來
書謂近日學者容易承當輕率攬結某則以爲近日
之學非獨承當之易也恐其所承當者非孔門之學
故也所承當者既非則其所攬結者自左矣夫孔門
之學主於爲仁而其告顏子爲仁之功則唯曰克已
復禮而已以孔顏之相遇也不直指之以見性成聖
而必曰禮云者何也異日顏子亦曰博文約禮又何
也近日學者以爲禮之字義不必拘而孔門立言非
有深意噫近日之學所以爲容易承當者此也今夫
自吾人之視聽言動以交于天下之事物有一非吾
心之文乎欲莫非吾心之文則莫不有吾心不可損
益之天則以行乎其間者禮是已是即堯舜之中箕
子之極孔子之矩而顏子所以直接之者也自晚宋
儒者專求其則於事物君子固非之矣然今懲而過
之遂曰但求吾心無他而已至於事物之出乎天則
不出乎天則不必若此也今觀明公來
又以何者爲吾心是二之矣故其應也不失之大過
則失之不及矛盾已而從物則病物而適已苟且以
支其頰而自以爲不累性智而御其難而自以爲妙

用交際則有百取而無一辭仕官則有前進而無後退至於事不得理物不得所天下從而亡之則曰此吾能冒天下之毀以直造乎性命之真者也又曰吾拳拳心理沒一世不得出頭始與性命相應如此則古之悅於天下之士與夫言而民莫不信行而民莫不從建天地而不悖質鬼神而無疑考三王而不繆百世俟聖人而不惑者皆不得爲盡性之學矣是何諰矍曇蒙莊之精魄以爲堯舜孔顏之性命其亦不仁之甚歟且聖人之學行其出乎天則者而止其不出乎天則者盡欲體仁盡性以至乎命而見聖人國未嘗知其前之有繫也如始有繫而故遵之知有毀而故冒之是前後皆意之矣又惡能有得于性命之真體哉夫聖人國無意乎天下之毀譽然而天則之所在聖人雖欲逃天下之譽而莫與之逃矣雖欲冒天下之毀而莫與之冒矣何則天則者天心也天且弗違而況于人乎況于鬼乎是故天下之士悅之者非悅聖人也自悅其天也言莫不信行莫不從者非信從聖人也自信從其天也建天地不悖質鬼神不疑考三王俟後聖不繆惑者非強合也各服其天而已也設有聖人者不生而起非其時

則若湯之征伐犯不韙之大而天下循知其非富天下也若柳下惠之納奔婦失別嫌之道而天下循知其非淫于色也若孔子之往佛肹赴公山始雖有門人之疑而天下終信其不磷而不緇也蓋非獨智者能知之也雖匹夫匹婦莫不與知乎聖人之心者也何則天則者天心也天且弗違而況于人乎況于鬼神乎若謂真爲性命之人必至于埋沒一世內不見與于鄉戚外不見然于士大夫朋友門人之始而信者終而疑之以此爲相應則是聖人性命乃同于海畔逐臭之夫不可以相通而天下之人心果若磨人所謂化爲鬼魅不可以歷試動問然感必茶然矣是言也彼固有托以自恣然而悞天下高明之士蓋久矣伏觀明公來書又曰由秉信古貴不參見則知公之所學本乎天則而證乎孔門以直接堯舜箕子之真緒其在今日尤宜加切而謂必欲冒天下之毀者非明公素心矣然則某與今天下士所恃爲宗盟爲師表者其卒孰與于明公哉來書所指不經之談者聞其間一二已置于法甚讀甚讀然斯人破露人猶易見至于倡埋沒之說以恣其所如之便而自敗壞其師門之教得緒公所直之先斯文之大幸也某

愚柔明公所素念也勉瞻民物籌畫自試以爲誠有天則第恐燕人實石爲玉而況燕石尚未爲已有者乎且憾聞此之晚徒爲空論以終歸于愚之厲柔之妄則其去天則益遠矣可不懼哉明公既不忍於棄絶惟不靳反復之至幸

與宋望之

某與公別且四年不通書問者又一年回思都下時時夕綰結談心論文形骸兩忘不知復在幾何時也懷之懷之去春行時曾馳小詩短啓未知達否久之復得所謂之報始聞駿嘆是幾已動矣今者果脫計而至逐之俾今日有事必需之才乃置之拓落不得當局之地此非獨某嘆之蓋人人嘆也然某嘗從公論古今人才若庸庸無所短長而坐聳津要者此不足論矣唯磈礧非常之士始未肯不從屈抑然後乃有大樹于世何則磈礧非常之士不能無輕嘗世耐萬平而挾其不足爲之意惟夫經承屈抑奔頓瑣尾動心忍性增益其所不能乃知當世之人無大小衆寡之可慢而天下之事有不爲然後可以有爲此其所以有大樹于世者豈苟然而已哉姑不論古人即如

近時諸老中一二典刑士易嘗不出此乎其不出此者必庸庸無所短長始未有磈礧非常之節故也故龍之德始於淵潛而終於天飛其潛不極則飛不厲此其所以既嘆而重爲慰也計公胷自處者必灑然矣或謂望之有高氣值此必不復出其謂望之篤志問學其行止必不任氣以被其才尚望其俯從抑屈發舒其所負此當世之幸若欲退托山林與吾郡諸老長相較力以發明此學則隨所欲耳固不當以高氣不能屈抑者自主也某居此惟日事奔走一歲在車馬之間者十之七八即有爲稷之心亦無日力以行而況來盡爲稷之心者乎今所能者唯無積案停徵與屬裹不敢爲墨耳間閣之下固亦傾信若謂仁意藹然行於其間則尚未也精神亦似稍長又幸揚朋石鄒繼甫來此得數會相切亦幸遇也數年渴懷作詩亦無暇刻第從僕馬寫行徙之懷或迫寮友間倡和得數首今附呈庶知近況公有作得令人録示亦見解遨懷也辰下無事願惟日會同志直求性命無墮俗塵此潛之第一義也第與公皆漸老矣舍此即成衰翁可不懼哉父不致書披冗不覺累幅晤對無期千萬自愛

某履楚踰年日惟覲覲然僂僂然支離乎車僕而徼纏乎簿領目不離印篋胥史而語不出堂皇方域雖歷洞庭之曠涉沅湘之虛遊行赤壁放登黃鶴之間冰漢汚之波挈蘅杜之芳極汗漫之遐觀蹔靈均之名蹤然而心若絓結口若噤吃而不能出一奇奮一詞非故有厭也誠以矇者索處則無與爲指弱者喬立則無與爲倡子長不云誰爲爲之孰令聽之此之謂也去年思節蒽長行後益樂喑嘿不復有云逮聞足下臨楚私心竊然慰躍若蟄虫之感氣自鼓於壞穴之中已而接蓋乎郢城交學乎湘陰聆白雪之音傾談天之辯然後廓焉有指以發其矇俾焉有倡以振其弱洞庭沅湘若滋其清蘅杜滋其芳靈均之遺蹤咸滋其勝然後心若啓識以有營口若開噤以有吐也荒辭穢論不皇自愬殆磊磊列而出矣若是則足下非獨有德於某且有德於楚之山川厚矣然則某與楚之山川其不可一日無足下明矣蓋吏至沅謂有捧祝之行期在孟夏遽車戒途創聞皇遽或謂足下欲假道于婿家事然足下名賢久滯即留且遽則悟言遽聊某不足言其如楚之山川何哉

極婆娑則亦終無可食之實可匠之材矣其與前所
謂觀眉睫步執迹特丑十百步之間耳此所為不敢
自命也非獨有故亟不敢且又有不能者存焉雖然
某承足下諱勗則不敢不勉於道而已足下得第旋
早用力最預之薈每家學教碩而來自豈辨道可與
有明議政可與有行康乎非當世之觀眉睫步執
踵者流也孔子嘉蘧瑗君子將執望焉既慨足下之行又縻跡當官不能
相從澤畔引滿酒別某所與足下別者踰此又執望
焉行矣益面奉勿相忘拜使長吉并用為荅

復孟兩峯

遠使復辱雅誨諄拜覓稱盛德無量僕向所謂
車公仁我厚矣是將恣睢跋扈以逞其本然天則者正即良知亦未能外良知而求天則
初未嘗熟覺照而言良知本來之覺照無有作好作惡是覺照無有作好作惡是良知亦即是本
然天則者也來教所謂不以己私參之若固已得之
若孳諰能覺能照能感應無窮者即謂之良知則凡
人之作好作惡澄勘再識征慧苛察所謂刻意剖
萬物者孰非能覺照感應之也亦非能覺照感應之良知

徘徊悠情欲以認性命樂圖妙而遺天則辭受進退
甘不合道每自念以爲陽明子之學豈端使然哉然
嘗觀陽明子平生仕進之間祗見其退而已絶未嘗
與當世比而老先生之居身垂訓莫不皆然然後知
今之學者之未知有矩也而陽明子之教荒矣然猶
幸有陽明子與老先生之矩誨在後生小子尚有歸
依焉去歲同司諸君均擬致壽門墻而令不肖某爲
之言緣部薄遂巡又坐奔走不能即就所謂游于其
門而難爲言者是也至今乃得勉申一言而未知其
能得老先生之一二否也專使獻上幷以請質焉仰
惟門下鑒教幸萬萬矣

奉復座主洞山先生

去秋過建業撰啓奉候具告所以速出之故既還家
幸改卜先兆貢春抵楚奔謁無寧期今已踰半載猶
尚在車馬間昔居京每痛厭拜謁事不知外出猶有
頻於拜謁者乃今則化而安矣近睹劉兵曹相
與仰嘆門下德猷弘容恨不蚤捷桂牌當時蚤沐
其休澤其則以天下既弊而使賢人不得當柄以庸
者固天也天下既弊而幸有賢人列散以俟者亦天
也天雖亟則與人相近安知其不有蚤於幾時哉先

輩子所爲拱手而待也乃者正欲附布薄腹坐迫冗
頓不謂門下賜書先之遠論勤勤最以德業聲以不
足縈懷之意恭平日所奉教門墻者何也乃顧以外
出爲槩乎且恭外出分也語資則尚越乎同列語地
則猶寧于他方但使某居此不逐車馬日坐理于
其間亦未必無小補豈若在內一不得逮人也哉以
此觀之司柄者厚恭多矣第地衝民瘠旱潦相仍積
運未息即欲使閭閻暢然樂生尚未知其方也尤希
教其一二連得鄉音劇寇焚掠我及方面可謂殊變
自匪異才何以戡之此在門下與二三卿棨少煩揆

擇不容不贖請當柄早作家門計耐也江右官私士
民仰藉拯援不知今時號當何似計刖下已先聞豈
假多貲盛宗居貨寓茲某方鋤艹二奸貪吏以嫌不
得款浹然不敢簡也告歸匆迫裁啓先謝東望眷然

莫既所云

又

仲夏得門下宗老齋到輸惠尋附復啓時出猥草冀
不深斥挪子厚云尤爲門生而不知恩之所自非人
也子厚所言特流俗所爲門生止能嘵嘵感一朝之遇
欲得當以爲報此自盛唐以來九廉士升司徒者類

曾若是未足難也獨其門有門下者卒能自力於文辭行誼以稱報無窮則曾子固蘇子瞻之於歐陽永叔是也斯固以難而亦非至也唯夫爲主司者以道德望於天下而其門墻亦能以蹊道迪德爲報斯未之多覩也雖謂之甚難未爲過也仰惟門下行方而不爲劇知圓而不爲同學通天人而不自輟文高一代而不自矜汲汲驚爲周孔之途而茲茲嚴乎老釋之辨其於道德可謂勤切而弘深矣以某之下劣木强幸荷甄録依門墻之末光今六七年餘矣然未嘗以一言道謝於左右非忘之也誠以感恩思報之語非足以仰荅有道之相與非相爲悅也而況親如師弟子又焉用區區焉以感謝之語爲已而欲追步文辭之間庶幾得毋片言以不酬贅爲門墻辱然竊觀門下之支譬若滇渤之廣淵非溝瀆可望神駿之奔越非凡驟可追且又觀之古今之人其文辭非不工閎麗非不隆然卽其言以責身之所履循其名以求實之所歸其不至憮然自恧者蓋寡是故無用專以文辭爲也意者道之所在初不以愚不肖乎門墻此真鄙心之所至願幸

宋則若加甚矣此門下向者所爲痛排而深辨之也非門下過也茲蒙不肖某不自揆量誠願畢力以此爲報伏惟門下垂指其迷俾得究其功可乎往年門下曾示儒釋之辨在虛實某以爲釋氏誠虛矣吾儒則不專實而已其謂虛乎則三千三百非專虛也其謂實乎則無聲無臭非專實也然則斯道固至虛而至實者與子思曰費而隱又曰知微之顯蓋儒之所以異釋氏者以其虛而實者異也非曰釋虛而儒實也若然則某所謂靈乎中而體乎物有天則存焉者或庶其近似焉門下其果許乎然茲以往誠今某嚮

道而少有得將謂主司門生以道德為施報自門下與其始豈不可也聞江省寇至勦桑梓之殘亦仁人所隱切也意者處之軍門其貴得人乎劉主政還部敢以請質并附啟處言不盡意

復趙柱野中丞

某顓且侗然好覽觀古人之事而竊有慕矣古之稱名人必曰所交盡天下豪傑曰門多長者車轍然非盡以此為重之也誠取其磨德講業而宗依者有地也磨德講業宗依之有地則其人之重亦從可知矣仰瞻明公以俶儻魁雄之資而弘包括寓內之度是故語才則廖傑語德則長者也某在都下於門下素無介紹之因乃辱高車駟馬先顧遂從定交每自幸宗依有地而又善於中道之問絕過臨芷水督數峯與情不殊乎肉骨而誼復得明公終驅過蹟芷水督數峯與情不殊乎肉骨而誼有加於往日某因閱所來聞言所可以言其厚幸之甚深也某誠有終慶矣乃敢倚使敬布賀謝并附小稿仰祈爺誨以終嘉惠

復劉朝重

舍人回尊教勤勤為師門講論以令之君子咸不能無欲而遂自附於汁體友兩漆越淇骨肉之間者此

篤論也領教多矣獨憾不得更共師門一面承殊厭耿也舉問工夫頭腦亦只一語而已無欲一體亦一功也非謂先已無欲而後能一體若只先作無欲一段工夫則當時豈盡離人倫事物而為雪山少林之事止于一身而已耶況吾輩已臨民施政矣此心之體本時時與物相通故謂之一體時時與物相通而不以形骸世累之故二三其念也故謂之無欲一體即仁也而非有內外也無欲所以為仁也而非有先後也聖門之學以求仁為宗故一日復禮天下歸仁其與二氏之學絕異在此若語意之間先後大重則用功亦有拘礙不獨遠仁也願兄再教之前聞幼郎變故今又有內子之憂霖雨為愴怳然觀兄東中語似近得此學作主故於哀戚自有天則第復何言夫以兄之哀戚而自能中節此正見無礙之體之非有先後也第與兄皆長矣第今彌獨學無望時惠數語督教彼此不文可也

上徐存翁相公

某嘗觀唐韓愈三上相君書皆自為求試雖曰不以私利矣不信也至宋蘇氏昆第贄書當塗慷慨言天下事又皆出經濟因而經之燕是二者皆

過也其之不肖自歲下而出相公門今二十年餘矣
既不欲爲私利又非同于無因之嶕然平時未敢一
通問門下者亦過也況嘗奉一言之誨寧無請乎以
求終教於左右可乎某初出京時相公立而誨曰君
子義以爲質必孫以出不孫不足以成義某謹服膺
到楚之日每以從事或值膠轕其言無不驗信然後
知聖人經世之學務周而相公所以獨幹乎玄化之
機者恃有此道也往者相公雖久踐端揆共贊
皇序然而權或不能以盡操力或不能以自致而相
公藉權與力曲成其庶濟之歡熏嘿馬閱
知相公之心而不知所爲也蓋睢睢乎望矣通者相
公操可爲之權運自致之力天下莫不昂首鼓目以
爲有赫然迅雷震動改易于世者而某知其不可也
天之有秋冬方其霜凌氷瞿發凜栗天下恫患苦
之矣天非不愛也然未能以一旦變爲煦日和風者
其幾微也向使救其愛民之意使今日方爲秋冬明
日倏爲春夏則萬物之成熄也久矣奚獨患吾乎洪
水之橫流懷山蕩石若是烈也禹非不欲與水爭地
而治之然必壅而下之者其勢順也向使禹之區區
不與水爭尋丈之地以矯一旦之功則中原爲大舉
矣凡此者皆遯說也宋之盛時以韓范司馬之賢爲
明君之所眷倚然終不能有爲於世爲萬代惜其亦
或者未得遯出之權卒然以秋冬而變春夏者與抑
與水爭尋丈之地而未能少讓者與今相公晉陟元
輔方半年而聲色不動其閎閎焉嘿嘿焉猶前日也
相公之措設可謂孫而出微而順矣爲見心也自非
古之上賢誠有已溺已饑之憂若內滿中之恥必求
以生天下之人者且不得而知也矧肯委蛇行之而
姑待之乎雖然矣之幾至微也然元陽未嘗一日而
不運其鼓盪乎域中雖幽墅不能不生色禹之治水
其勢誠順然而鑿龍門決淺原疏九河分四瀆以瀉
天之有秋冬方其霜凌氷瞿發凜栗天下恫患苦
之矣天非不愛也然未能以一旦變爲煦日和風者
其幾微也向使救其愛民之意使今日方爲秋冬明
日倏爲春夏則萬物之成熄也久矣奚獨患吾乎洪
水之橫流懷山蕩石若是烈也禹非不欲與水爭地
而治之然必壅而下之者其勢順也向使禹之區區
不運其鼓盪乎域中雖幽墅不能不生色禹之治水
其勢誠順然而鑿龍門決淺原疏九河分四瀆以瀉
歲月效也是故微者固大有所爲而順者將大有所
拂者也天下誠若一身然以京師爲首則趙齊爲
肩晉冀爲背雍州爲腰淮揚爲咽喉中原爲胸腹吳
越江楚爲肋脇閩廣爲脛足蜀滇爲兩肱數年以來
自中原發難之後雍州有地震之虞淮揚吳越閩廣
皆浸有倏夾之害又近有滂溢之青江右有寇盜之
殘楚蜀有水攻之疲而楚又有蕃封水旱之交坤無

趙則有車馬之役晉其則有虜馬南牧之困以是語之辟諸人之一身自肩背以至脛足無不創也一身無不創使元氣足以勝之猶可爲也然而元氣之弊久矣其嘗以爲必有神醫如秦越人者其掌過楚之公安其邑中殍者日數十人其時與之議賑邑令告曰得免催科民或不亡氣血肉羸骨起沉死而回立生然今之世舍相公則孰爲秦越人者其掌過楚之公安其邑中殍者日數十人其時與之議賑邑令告曰得免催科民或不亡雖斃有所矣今斃且亡賑奚以爲某聞其言而悲之然則天下元氣之弊至此蓋極矣而微輸又非可一日寢者今相公欲以復天下之元氣雖至不可爲亦必有爲之所矣雖然猶有要焉夫元神者所爲主宰元氣而運行之者也孰爲元神則今天下在位者之人心是已自二三十年來天下在位之人氣奪于名位魄靡于權力而精髓則浸淫于錢泉如人困凌崖伏幽穽以桎梏自娛以波漂自悅而迄不知皎日之爲明周原之爲安其可悲也盖又甚矣故今日必先出斯人於凌崖幽穽之表解其桎梏遽其波漂俾知有皎日周原焉則庶幾易其耳目移其肺腸然後斯人能收召其氣魄斡旋其精髓展發其四體百骸始能有爲于世此某所謂元陽未聲不敢行而鑿龍門決淺原之要示人下人心曉然無所利之而已向使人心未回雖有秦越人止能還血肉之一二未幾而終于仆矣是故元氣至急而元神虛之天下之虛文蠹虛文之功恐亦不後于鑿龍門決淺原之當以歲月效也不然則神氣之弊日益加矣夫虛文之大者莫首於冗員往時議革冗員矣不過以知事教官所局等官應文而已至於楚省內設總兵歲時坐分貧軍月餉此何爲也某所轄湖北止二郡而監司者有守巡兵備三道每郡既有守一員矣而又加員半監司以臨之其不爲冗乎舉一湖北而天下可知也其小者遷代之擾饋餉之蠹內外參謁之騶夫馬供應之靡自上視之未見其弊而自下膺之弊莫有加此者也是故必行久仕則遷代可無擾也必絕輕資則饋餉可無蠹也議處驛傳而品節之則供應可無靡也力謝見面而勸懲之則參謁爲無騶也若此者則又在言臣一巾舫之而非有大拂乎人心若果鑿龍門決淺原之難也雖然某固知相公之亦嘿嘿焉閔閔焉而必有爲也某自佐楚臬南及二年罔有寸效違遜參知頗內媿于心輒不自揆令會

人賓疏懷辭新命祈行久任請自某始然事喻常調則咳者相格議自下寮則尤者相務所恃相公在上必心察而力持之倘或以一夫之狂言決久任之謬法是又相公所以轉動人心調護神氣之一大端特欣從而不痛斥者也某謹以是日離篆屏跡祗候履題以取進止臨啓附申嚮往并布請質不任戰慄

奉少宰李石麓公

某辱與明公分誼之深篤此猶其細耳所最幸者荷相期於斯文非世之所爲交游而故舊者也夫以明公所任之重大而某辱分誼之深篤又若是其相期也使某而無所疑于斯文則亦已矣使某少有疑焉而不以請質于明公可乎夫道在人心本廣大也而精微者廣大之實本高深也而中庸者高深之極今之學問士爲廣大者至于宕情爲高深者至于遺物其語道也首圓妙襲圓妙者則放而爲玄虛共行已也先活變席活變者則肆而爲猖狂進退之節取予之義蕩然與世無底其極至失已徇物妨人利已皆所不免益已大阻天下嚮往者之心而與于競塗之徒猶自以爲超形器而脫意氣之極若此者以不知人心之有天則故也昔顏子得於孔子曰愽文約禮夫奠非吾心之文則莫不有吾心不可損益之天則以行乎其間者禮是已禮者即所謂精微中庸是已從今而言禮言天則則彼必曰是拘陳迹是落言詮而已自某觀之世以爲陳迹言詮而不知妙道之存也彼其不拘陳迹不落言詮者則反依附二氏之粗以出入五伯之微二者既相混矣又自以爲是遂至于忽棄聖人天則之正而自蹈其一時見解之偏後生輕俊朋譁附和卒不能反其原夫是以若此蕩然也夫世道弊矣所恃以維之者有學道之人在焉今學道者又若此其復倚恃將孰則今日能起而障之者非有道當框如今元相如明公其孰能爲之今夫孔顏之天則非有出乎人之外也設使有稱名人者有行而過焉雖匹夫匹婦知其過也非徒知之且從而訝之矣有行而不及焉雖匹夫匹婦知其不及也非徒知之且從其語道也首圓妙襲圓妙者則放而爲玄虛共行已也先活變席活變者則肆而爲猖狂進退之節取予之義蕩然與世無底其極至失已徇物妨人利已皆所不免益已大阻天下嚮往者之心而與于競塗之徒猶自以爲超形器而脫意氣之極若此者以不知人心之有天則故也昔顏子得於孔子曰愽文約禮夫奠非吾心之文則莫不有吾心不可損益之天則以行乎其間者禮是已禮者即所謂精微中庸是已從今而言禮言天則則彼必曰是拘陳迹是落言詮而已自某觀之世以爲陳迹言詮而不知妙道之存也彼其不拘陳迹不落言詮者則反依附二氏之粗以出入五伯之微二者既相混矣又自以爲是遂至于忽棄聖人天則之正而自蹈其一時見解之偏後生輕俊朋譁附和卒不能反其原夫是以若此蕩然也夫世道弊矣所恃以維之者有學道之人在焉今學道者又若此其復倚恃將孰則今日能起而障之者非有道當框如今元相如明公其孰能爲之今夫孔顏之天則非有出乎人之外也設使有稱名人者有行而過焉雖匹夫匹婦知其過也非徒知之且從而訝之矣有行而不及焉雖匹夫匹婦知其不及也非徒知之且從其語道也首圓妙襲圓妙者則放而爲玄虛共行已也先活變席活變者則肆而爲猖狂進退之節取予之義蕩然與世無底其極至失已徇物妨人利已皆所不免益已大阻天下嚮往者之心而與于競塗之徒猶自以爲超形器而脫意氣之極若此者以不知人心之有天則故也昔顏子得於孔子曰愽文約禮夫奠非吾心之文則莫不有吾心不可損益之天則以行乎其間者禮是已禮者即所謂精微中庸是已從今而言禮言天則則彼必曰是拘陳迹是落言詮而已自某觀之世以爲陳迹言詮而不知妙道之存也彼其不拘陳迹不落言詮者則反依附二氏之粗以出入五伯之微二者既相混矣又自以爲是遂至于忽棄聖人天則之正而自蹈其一時見解之偏後生輕俊朋譁附和卒不能反其原夫是以若此蕩然也夫世道弊矣所恃以維之者有學道之人在焉今學道者又若此其復倚恃將孰則今日能起而障之者非有道當框如今元相如明公其孰能爲之今夫孔顏之天則非有出乎人之外也設使有稱名人者有行而過焉雖匹夫匹婦知其過也非徒知之且從而訝之矣有行而不及焉雖匹夫匹婦知其不及也非徒知之且從其語道也首圓妙襲圓妙者則放而爲玄虛共行已也先活變席活變者則肆而爲猖狂進退之節取予之義蕩然與世無底其極至失已徇物妨人利已皆所不免益已大阻天下嚮往者之心而與于競塗之徒猶自以爲超形器而脫意氣之極若此者以不知人心之有天則故也昔顏子得於孔子曰愽文約禮夫奠非吾心之文則莫不有吾心不可損益之天則以行乎其間者禮是已禮者即所謂精微中庸是已從今而言禮言天則則彼必曰是拘陳迹是落言詮而已自某觀之世以爲陳迹言詮而不知妙道之存也彼其不拘陳迹不落言詮者則反依附二氏之粗以出入五伯之微二者既相混矣又自以爲是遂至于忽棄聖人天則之正而自蹈其一時見解之偏後生輕俊朋譁附和卒不能反其原夫是以若此蕩然也夫世道弊矣所恃以維之者有學道之人在焉今學道者又若此其復倚恃將孰則今日能起而障之者非有道當框如今元相如明公其孰能爲之今夫孔顏之天則非有出乎人之外也設使有稱名人者有行而過焉雖匹夫匹婦知其過也非徒知之且從而訝之矣有行而不及焉雖匹夫匹婦知其不及也非徒知之且從其語道也首圓妙襲圓妙者則放而爲玄虛共行已也先活變席活變者則肆而爲猖狂進退之節取予之義蕩然與世無底其極至失已徇物妨人利已皆所不免益已大阻天下嚮往者之心而與于競塗之徒猶自以爲超形器而脫意氣之極若此者以不知人心之有天則故也昔顏子得於孔子曰愽文約禮夫奠非吾心之文則莫不有吾心不可損益之天則以行乎其間者禮是已禮者即所謂精微中庸是已從今而言禮言天則則彼必曰是拘陳迹是落言詮而已自某觀之世以爲陳迹言詮而不知妙道之存也彼其不拘陳迹不落言詮者則反依附二氏之粗以出入五伯之微二者既相混矣又自以爲是遂至于忽棄聖人天則之正而自蹈其一時見解之偏後生輕俊朋譁附和卒不能反其原夫是以若此蕩然也夫世道弊矣所恃以維之者有學道之人在焉今學道者又若此其復倚恃將孰則今日能起而障之者非有道當框如今元相如明公其孰能爲之今夫孔顏之天則非有出乎人之外也設使有稱名人者有行而過焉雖匹夫匹婦知其過也非徒知之且從而訝之矣有行而不及焉雖匹夫匹婦知其不及也非徒知之且從

秦傳以取官供乃獨以一葉蓬舫浮湫汶達淮泗淮
揚之間凡在匹夫匹婦見其者駭觀聞者竦耳以為今
一命之微尚假借鷁舫充物河腹而況　天子之近
臣且有專節臨一旦而登樞者乎以是而匹夫匹婦
之上其知者莫不興矣然則明公其所謂獨濟身衷
者耶其將兼濟使學道者人人若明公所為作其欲
是孔顏之天則也豈其難乎使在位者人人見孔顏
之天則其欲迓斯世於哲也豈其難乎然則採今之
學道者收採舍迹天下與執論於明公之所為身表
者舉慕得明公旦夕握揣與元相下上其論即旦夕
以斯道持世可也某之不肖自叨楚集商及二昏秉
有事遽遷荷今遽然而塊愚不已者乃亦天則所在
不容自盖故也輒不自揆量差舍人賚疏借辭　新
命祈行文任少稱　聖化請自某始然事論常調則
驟者相格議出下察則尤者相稽然非上恃明公心
察而力持之斷不可也雖然使久任之法得由某以
行則某所以報調之責受越分之誅所不辭矣

奉大司空雷古和先生

某腐劣末學然嘗奉教於明師友髣髴窺姚姒之大
節矣當帝堯之御世其樹官置吏惟司空為首秩而
禹之為司空也史臣稱之曰地平天成萬世永賴若
是則禹之功峻乎衛乎與天壤並矣然猶其所縣致
禹亦誠勞矣或語其縣曰吾克勤克儉又曰膚脛不毛
脛疾無理又曰禹三過其門而不入史臣又記禹要
于塗山辛壬癸甲啓呱呱弗子斯其明禹也亦至矣
然猶未足以明禹心也惟孟軻氏曰禹思天下有溺
者由己溺之是以如是其急遑乎此足以明禹心矣
夫禹自為其任之已也今人有居家者焉寒求衣者
於吾饑求飯者於吾顛求起者於吾爭求理者於吾
疾病呻吟叩醫而為之治者於吾此責之莫可辭者
也苟寒弗為衣而卒以凍饑弗為飯而卒以餒顛弗
為起爭弗為理而卒以仆且傷疾病弗為醫而卒以
斃此心之莫可已者也禹知其責之莫辭而不之莫
已也故引而自辜必曰己弱是故禹之克勤一塗不
毛不理口胝而行三過而不入蓋不以天下為天下
而以己居天下也此禹心也是故東漸于海以遞于天地平成萬世
流沙朔南暨聲教訖于四海以遞于天地平成萬世永賴若禹特以安定其一
天下一己之心則方勞而已向使禹非其初意
爭某觀今之宅臘位者欲其以身勞國事如明公哉

仁人也方三殿之誅復皆以爲天下且靡幾千百萬錙銖閱幾十歲時而後可成又懼其無以繼也已而得明公出身主之寘入而西出風柳而雪飡雖片石必訊雖使木必理奔走其五官而不知其瘁也焦愁其腎腸而不知其疲也故其費之裁也不知幾萬千其時之成也不出乎三年之間而其餘貲又足以供主上不時之需而無至釐竭天下之力爭上自縉紳下逮厮役莫不誦明公之勞而歸其功然則明公豈獨以身勞國事乎吾不知其果有所以感而使之心亦能以已爲天下焉否也雖然禹在當時其胼胝之苦固有所以忘而能然者不然則禹亦自苦已也禹而能然之千既然之後者已非禹心也然則今日所爲足休養之方在明公與二三元臣亦必如三殿未成之日奔走其五官焦勞其腎腸而某固未之能測知也昔者明公門墻甚峻門謁之士如雲而某獨蒙以國士見遇又屢寵之雄文爲先世光某嘗私竊欲以身報此猶未也惟不自棄其愚且求以粗效其一二以庶幾少報知已萬一固其心也到楚以來甫入二霜日疲道路人已無暇晷刃今還陲陳何言哉不自揆令舍費既欲辭免新命乞行又恐請自某始但事論常調則蔽者相格議沮下寮則志者相稽誰某所以周守其愚爲門下報而明公與二三元臣必欲賜足休養乎元元恐亦無能加於此者是故非伏明公委曲乃成不可得也某謹離篆舁駛祗候復趨以聞取進止陳緘附申謝臆并布鄉往不任區區

蒼梧殷撰

別後開吾丈旅途抱恙維有內艱之戚則與二三知已爲之悄悵恨不面物慰慶幸然禹在當時其胼胝之苦固有所以忘而能然者不然則禹亦自苦已也禹而能然之千既然之後者爲時也去夏初伏承歸家奔趋無寧久擬備唁倥傯適有景府之役又遄役舁柩東

于先生實致之卉不亦遠乎先生之卉遠則於堯舜
孔子脉路益難言矣豈不亦大槩哉吾丈聰悟絶等
其必豁然于本無內外之體若夫舍物則以玩空靈
當不爾也今之君子非不知無內外之體以為吾心
既無他而外之弗檢固無足為惡也彼亡輕重之間
而其弊已滋矣昔者伯子不冠而處使其于心體無
恙也則未必即同乎聖焉而森然之者何也
孟使已常不冠人亦本莊而實肅雖冠焉恙不
亦甚乎此夫子所以懇懇之痛而況
進退取予之際乎故恭敬非檀飾而動而出門使民
若承賓祭孔子且以之皆雖俾爲而況始學舍大抵
今之君子崇二氏而畢棄圖典無惺也雖然此猶高
者之失彼過卑者其亦藉而言之者與此天下所以
弗信學也然則遁堯舜孔孟之脉以同今日未流之
弊非魁健如吾丈其孰望乎禁近因冗劇蔬若有明
恨無由面質故不避多言遥爲請決亮之

奉荅鄧鈍拳先生

向年寓京森啟請質過後自悔誕妄昔者孔子六聖
尚問禮於老聃聽其教戒若第子之於師未聞孔
子遂欲以所學易老氏豈孔子之不以易老氏豈非

以其取諸已者當重而求諸人者未可輕歟況不當
某實蒙教於足下今日得稍不暗
見秋毫足下力也乃敢忘所自而欲以一時未定之
已意易數十年已成之厚積其爲誕妄不既甚乎某
數年間與相知者談公則恨不得再聆以爲不得聆
公但得公之聲咳一言或得似公者即慰我多矣乃
者忽然天假令弟默成兄致到公之手教某聆默成
兄如聆公焉又違同心得默成兄一二語及讀公手
教暢然洒然如更洗濯於清淵也第不肖某所處地
衝又方有冗敗不得盡承默成兄教督且不時細探
公之近得要領雖復茲奇聆亦若成憂焉耳竊某
即欲揮此而去相從公于滇江黄溪之間又未能決
此身浮游蕩若汎汎之舟當如之何惟公有便尚冀
教之耳公老矣某亦四十有五暗昧當復何時暨于
使天終不棄令不肖某終有明也其必有合乎

王公柯記卷後另得

書

奉復念翁師

恭千里奔歸期決所疑冲求鞭策然一瞻盛德之容聆有道之言弘度虛襟蕩乎恢乎如覩蒼旻如遊滇海如乘條風而飲甘露不覺醉心又如貧子見富人之藥於虛而移於大也即此一服吾師真得聖胎而不前觀況連日與諸友講求頗師門重托以仰報與人為善之盛心但自惟平日質駑習深雖稍見性命影響又坐氣浮不能深造總緣立志不貞築基不堅故也恐無以勝此仔肩虛靡一生將若之何復荷庵使遠將鉅篇誨虛心不休一語何以承領何以承領而箋示又退若引弩俾不肖其盡無以自容師門教望若此不肖其痛赧不自勉憤真物也夫真物也茲猶希吾師直揆勿吝寔不敢憤憤度日而尤自懼于內作也乞師仁而拉之龍蛇指下見豬子即毳舜心亦必以其無三念者言之也此處作俟明請不復煩陋

泰和胡直正甫著

二

昨差吏馳書計以後期殊深疚於心當已至大人所日間乃得吾師七月內手教知道體又少[illegible]豹侍甚為悵瞻吾師杜門靜息何應復有[illegible]吾師每事觀記過詳雖出時耳目精氣無有用而不損者太史公引老氏精太用則竭之語似非虛漫陽明先生亦云發散是不得已此處在吾師亦自有天則而不肖某不能忘言以所天者在師真猶子之於親不容已也柳子厚所謂欲久存其道是已惟師教之然吾師完養深至尚有此在吾輩當何如哉此某所以臨境而思歸也不肖某近無他進惟見宦況如水而已歸與寔有七八分矣

三

六月間差人回拜領教旨且悉起居繼又於[illegible]處承翰誨且示朝聞夕死與物無對不染[illegible]令人快慰尊發何可言也此所謂後死者[illegible]天其棄脩吾夫子乎某號名學問歷年[illegible]若然生平它念最消每自考謂色取行違意[illegible]不時有發動吾腹中地吾德[illegible]諸按伏此箇葛藤似斷其餘亦覺稍易頗有[illegible]

意比得耿侍御寄到吾師文集一部內閱與尊
公及尹道與論宇宙渾成一片而一身乃其發揮
驗與物同體之意不肖某數年間實偕謂從事
非此則非是舜以來脈路故有博約之請天則之
然又身未誠尚不免有以已合彼之時方其順之亦
度而爲之者然前念一剌吾腹則所謂天則同體頓
失其真雖費力認之亦不易得是日此念稍爭似此
理日在日前得師此二書讀之益覺顯然張于西銘
雖弥縫此意猶覺支離翁閒無事盍更爲公所謂一體似亦
尚在同氣上看終不若吾師所說一箇精神爲真也
今師所謂不染順應於同體之
間否乎猶希再證何如爭師問及用世一節夫旣稱
同體之孥則用世自是本分不肖唯有見於一體也
然後知吾斯之未信未信者正所謂以已合彼者也
且師門旣遠短世有限又濕病潛伏久勞益增疲憊
家居弟兒輩不知承順生平身不行道種種未嘗示
有用世之本自入夏來已欲舍去但告行甚艱今氣
察在邇或得托名其間不費辭說而去何幸過此則
亦不得爲人留耳向年承手教多紙其間甚有緊要
記令集中皆未入豈編者遺耶向求啟贊書呪記蒙
師再允卽日得成之至幸遺僮歸報請履皆出精神
惟便巽不斬示

答趙太洲先生

某之不學祇可蹈罪從閒世巨賢林泉遺老奉匣撰
杖昕夕左右於數十年之間則庶幾哉有所薰沒而
從入矣宿昔海內諸有道俱長逝今之遺老東南惟
我念翁西北明公而已某初有蜀命獨以得從明公
游及登大峨爲腸快向過貴邑獲謁明公聆緒論
近出眉陽引睹峨眉皆得其形貌大畧至其峻極發
育之實均未領也區區吏事頗不爲率纏第近有土
司殺戮逆命不免脩防以冀殫歷坐是遂稽續請且
日覺滯漏動入有爲功德殊媿無以對大覺者言前
錄寄念翁以門下教語亦皆圖其形似而已感思精
髓幾欲棄而走從乃舉翰教儀從眷然先及且勤予
爲出谷之懷乃知明公眷眷於某此卽一體之仁謹
無峻極發育流形矣第卽日光尚阻前役孟夏未已欲舍去但告行甚艱今氣
溽暑五月漸暑不知能出臨霧中庵屋以俟秋初登
入峨可乎霧中卽隣鶴鳴及庵屋皆某本蜂忽從者
皆驚亦不相病也

昔之任道君子方其出而宰世日與禁近之賢濶推
鬼輸之功猶慮躁逬者達於左右豈不曰吾既得大
奉而行之者之爲慰又不若兼得夫領而傳之者之
尤爲慰也故伻其解而伏於林泉其求既逬之士甚
于士之求已其誠有以也今者屠明公春恭于不肖
某而不肖某亦已窺見任道君子之至意矣乃其心
亦欲乘此時埀求領導音歸是可謂交相需而勢甚
便也然兩界濫竽以人壽乘時不果相從若此豈
非天哉此業所啟廛盡甄而盡無也也兼本乏才能

前差舍回尊兼教語有大事未明之喫所云云豈
此來方切與民爲簡盡就尚目攝切之政朝夕唯以
空言決士民耳似覺上下精神比前反宅第未得再
面請以畢宿疑徒惘惘自喊耳又濕病日增次計明
春東歸已計二三友爲終焉詩至于桓表門墻竟未
卜遲迅及遂否也前所乞六經堂記文計已就草明
公主盟斯道註脚六經知必俯借以發朦瞽匪獨爲
訓迪不肖某而已者不肖某得領其旨歸而南也倘
因是以窺其大都則明公之道南矣

吾儒所謂全歸者欤孔子云生寄也死歸也父母全
而生之子全而歸之自後世儒者懼入於禪遂以吾
儒全歸之學皆歸之形體之完而不關於性命之復
其亦左矣若以爲形體也則九臧獲盜跖得保其首
領完其四體者皆可爲全歸而比干之剖箕伯之刑
子路之結纓屈平之懷沙以至顏魯國文信國之徒
將不得以完人稱其可通乎曾子之全歸在觀其易
箦與吾知免夫之所指而不在於舉手足之間曾子
疾革時令人啓動手足此病篤常事非欲門人啓驗
其手足之完否也曾子詩最老覺悟豈不知而曾
子亦豈不知門人之素信也乃又欲格視而驗之則
亦失之僞矣故棊嘗以身體髮膚不毀傷者此孝之
始事唯孔子知天命乃至命之地全歸之日此爲孝
之終事楊龜山引老子死而不亡惽顏子當之而晚
宋儒者遂詆其近於禪家輪迴之說豈不尤左乎不
知禪之說棊亦闕之蓋其害道而不知聖人之全歸乃兼有夫禪者
也此嘗以爲聖人能兼夫禪禪不能兼夫聖以其間
不公私之辨此其所以成毫釐千里之異也夫晚宋
姑不辨而吾儒不至此不得爲仁孝今棊年已四九

嘗先人墓表大以叙祉之逸夫而屬鉅公名賢爲之
未章閒巷之沈修而煩稚篇大雅爲之述序讀之閒
深典寂道淵圓通無勞苦鬱閟之狀即來教所謂漫
涵醲厚不得已而後發者蓋自道也視公往日他文
似加勝焉先祖籍以有傳足慕其不死矣弟何幸何
幸頗已自盟及飭弟兒輩當終生不敢自委棄以辱
高文嗳雅教即不至悖先人地下矣其他則靡足爲
公報者謝豈盡言哉謝豈盡言哉朝政丕新仕路載
清皆指有道共爲維持上下省事不小但如貴省及
蜀中疹瘼尚多怵目最苦州縣官不得人大抵不肖
者速去賢者久任乃可善治然必不能行忝何近得
耿楚侗書謂公評甚前久任蹈爲不識性體緣不當
於盈水起波斯言教我深矣雖然俾弟專爲一身計
誠自波也若令斯世皆久任自弟始則波之潤廣矣
又安知其不爲滄水也哉不然豈習見者皆性體固
循者盡順應耶弟即日病濕欲棄而東惧以迷謎自
覺世味如水而瘴曠亦加甚矣公復何以教焉人日
主宰斯文斯世自存翁外所望在公及石麓公二三
老耳珍重不宣

答程太守問學

前凡校數管到三書俟於冗病中具荅訂二幅次未
起草故莫記次第大要言吾心獨知之體通乎天地
民物古今故天地民物古今皆已責也故行有不行
皆當反求諸已其說頗詳不謂未到復動下問及覆
問悉則知足下之求道誠有不啻饑渴者也僕寧不
承命庶歷詳荅謹如教條之下左

來書云孟子所行者爲不得者反求諸已者爲
孟乎所云反求諸已與舉業題脚之意何如

突兀語以致孟子書盡言哉朝政丕新仕路載
清皆指有道共爲維持上下省事不小但如貴省及
而止云行有不得反求諸已亦非突兀語也孔子學
而時習一章竟不言所學何事孟子一日又曰行之
而不著亦不云行何事此皆爲突兀語乎儒子滄浪
之歌尤爲突兀自孔子聞之則得其自取之旨非得
于儒子孟子之後真儒不獨晦翁如濂溪明道二公不謂真儒孰爲真哉且不論其學門足下
試觀其治行爲何如其它如邵康節邵宋之柳玉
也象山之學盡出孟子例以之攻自三代風孟皆以

天大本達道不爲支離虛寂可以直接堯舜一派之學故謂之真儒今足下謂孟子之後無真儒且謂其何如

來書云大學則云必慎其獨中庸云云

獨知一語乃千古聖學真脉更無可擬議者曾子獨得孔門宗旨其著大學推極平天下而功夫只在慎獨子思受業曾子考也其作中庸推極位天地育萬物而工夫亦只在慎獨然豈可以文義求哉往僕於轉翁獨知之訓未甚察必後因學問不得力無可倚只有其中獨知處耿耿不自安已又覩曾子之言曰十目所視十手所指其嚴乎子思又自訓曰內省不疚無惡於志所謂嚴所謂內省所謂疚所謂無惡非獨知誰也乃知晦翁獨知之訓已得千古聖學真脉又知此訓非始晦翁乃曾子子思自訓解已明白矣僕嘗訊鞫大盜雖刑之不肯輸服及至一二語中其獨知盜不覺服所以然者非盜不開掩飾以觸其獨知若天所管押雖欲捲不可得也可見此知不容一毫虛假乃天下至誠之宅者也在盜且然而況于學者乎其所謂內省所謂天之明命所謂中庸天之生也直皆不能外此吾人舍此更何所倚故唯慎其獨知則可以誠意而至平天下可以致中和而致位育曾子子思豈欺我哉夫獨知如此其顯見曾子子思自訓如此其明白豈可視爲突兀語而復致疑於其間哉陽明先生雖憂傳註之蔽所云衷知即獨知也又豈能舍此而別爲異說哉今吾人止當求獨知爲大頭腦其或言必慎獨而不言必此各因行文不同不必大泥也

來書云易獨知之時爲獨知之體非憂慎獨云云

雖然獨知一提便明其能識獨知者難矣晦翁恐獨知爲動時事不知靜時炯乎湛乎不可得而昧者非獨知乎是故獨知無間於動靜者也近時學者亦嘗以念頭初動分別善惡爲獨知以念頭既動爲善去惡爲慎獨此雖念於一不用工之人然亦未見獨知之體者也此體不假推測不事湊泊不生二三非無念也念而未嘗爲念非無慮也慮而未嘗爲慮蓋立於念慮之先而行乎感應之間通乎天地民物古今無所爲而不容已者是也故古之善慎獨者唯顏子有不善未嘗不知知之未嘗復行所謂未嘗不

知則亦未嘗成念者也豈以念頭初動而後分別其善惡乎所謂未嘗復行則亦未嘗成行者也豈以念頭既動而後爲善以去惡乎此處則眞有不容混於意者矣下亦信之乎

上李石麓相公

某萬不肖襄者天幸獲荷相公睠誨引之道義之末有同肉骨之好自天下士蒙知與於門墻若不肖八載未能一通書政府者不可謂至濃矣然猶能一無所求不知其過耳雖然以天下非爲簿也蓋眷固守供單愚不知其過耳雖然以天下覽正與之義使高高高

者以天地萬物爲一體莫非己也象山曰宇宙即是吾心吾心即是宇宙是二言者夫固得堯舜孔子以來之學脉也斯脉隱久矣所以然者蓋未能信天地萬物之即己宇宙之即吾心也吁信者果難也唯近代自東越發之於是乎大明東越之徒得者固不少其間一二不見其全多毒妙而蓮則遂至漫漶無章卒并其妙者無得也而東越之學且淆于時海內樂識士慨然懲焉則亟舉宋儒人心之體無虛實寂感一也故語靜遺動語寂則與感對有對對則牟矣彼以爲得其靜而天下之物綜焉而不知有二矣故無動無靜而天下之物爲對欲其有寂禹之理是故有虛寂而不足語仁者矣未有仁而不虛寂者也昔先師羅文恭公始嘗言虛寂其後諸生羅之觀其答蔣道林書可知已而近時學者似喜言虛寂以爲靚體漫乎視已也愈峻而視物恒蔑愛之必室於天下國家仁之道益遠而堯舜伊孔之脉左矣抑不知其不穿於天下國家焉也今大理天下國家若詞鼎然右之善調鼎者非獨佾戚酸辛苦之適宜同將轉陳爲鮮易腐爲芬雖五味之變若一味也夫然後可以上

供大官而下不鑿於衆口否則赤芝青精非不茲且潔也欲以通於天下之口難矣故學如調鼎乃仁之致曲者也基近十餘年始若粗窺其門戶然未得也伏惟相公淵然嘿也而任天下恒迅於雷動山然立也而憂當時恒塞於雲族方其任且憂天下莫得窺其際也以相公蓄若斯之厚不知有取於仁道致曲之功否也抑欲俾堯禹伊孔之脉不至隱且淆則合相公其就爲如往者茲者因進奏實錄布所欲請惟衛爲教其所以至準

上趙大洲相公

某自違相公東還忽忽幾年日與同志商理舊學未嘗不以門下爲歸睦歲辱朝命拔起畎畝復典楚學及中途乃聞相公簡自 聖衷入踐台階一時欣躍爲斯世斯文慶幸誠唆不能道罄也自庶成間柄國事者集議通貢于時相公引春秋大義廷斥其非議遂得寢中國賴以尊安到今二十年皆相公力也而海內有識延望益拯以幸天下亦既二十年茲晚矣乃獲酬所望雖然以相公之荷任蒙 主上之特知則猶未晚也某遠臣又迂謝無能稱道爲賀雖然扣公昔嘗教某以莊子知經某始疑之近締觀其

天道篇乃知莊子真知易也非獨知經也天道篇曰無爲也則用天下而有餘有爲也則爲天下用而不足又曰驟而語形名嘗試此有知治之具非知治之道可用於天下不可以用天下蓋嘗讀易而知其言有自也易首乾坤而聖人繫之曰乾知大始坤作成物夫曰知則乾虛而無爲曰作則坤實而有爲惟其知而無爲然後能運其實而有爲者也是故以君道較臣道則君爲乾臣爲坤以大臣之道較小臣之道則大臣爲乾而參惕爲坤何則君與大臣皆朝夕相與以用天下者也非用於天下者也雖然乾之中又有乾之體憯惕之功出淵而未嘗弗淵也淵乎淵此聖人所以無爲而天下歸雖欲使天下吾釋不能也天下不吾釋則用天下矣此所謂乾之深也又非莊子能盡之也其嘗經惟賢誼蘇軾以彼其才不能用漢文宋神以及其在廷之臣卒至于弗自用此非獨莊子耳若張子房則善用漢高與蕭

啓江陵張相公

某舜相公毅春無假言矣茲值相公秉軸所欲效勛左右者亦盱謂千百載遇之猶旦暮也然思大計有三欲入覲時攄悃面展不虞老母病稽此真命也夫真命也夫直令亦病困他不暇詳其三大者猶不忍不爲相公盡也其一正聖功業聞生七冲齡聖明殊絶然三代之下亦有冲靈異資第以大臣無格心之學不能引君當道以志于仁堯數

苟且相徇終成雜伯爲可嗟耳所謂三代又非欲以井田封建爲也唯其志出于仁體根諸誠心則卽以三代之心行近世之法何不可者禹稷思天下饑溺由己若尹一夫不獲時予之辜此仁體之著也孫茲仁體父母天下自視厥心不爲名欵不以功幸此誠心之操也然漢唐以來人主未有臻此者今者惟在儒臣日講以厚培聖躬成周帝王誠心之題目辨以漢唐家諸君雜伯之罪攻自興

主益堯志矣是乃謂養正之聖功故下有格心之功則文章事業無一不爲主德無疵矣不爲文矣乃若漢文帝唐太宗仁厚於小康雜伯無大裨于天下所謂心政不行望于今日

皇明勝國之主則數千百載之間無復望矣豈不白奉矣哉暴又有喜相公昔年議策申法後王之說夫

我

神祖六官八度孰非法先王者而冀顓顓以後王語之小不必拘而不知天下人心之也或者以論一語之小不必拘而不知天下人心之趨像之此不可無辨也其主豫人才某觀近日人才多以事功進夫事功誠急務也然黜者激作粉飾未有爲民長利爲國遠猷者平其根於外觀之殊雖每退與一二知者嘆之而已至爲氣節尤可哎凡爲是者皆色厲內荏吐剛茹柔覩望以下上其手者也又議論嘐嘐借閫覩大體卽如陽明先生從祀爭論不一殊鮮平和匪獨不知陽明學脉所繇乃亦不知朱子學術卽陽明無異耳而談者徒自燕越隨人附和以爲姘媸可不悲哉至于多種浮議此自古非常之人所不免者如大舜有匪父之譏伊尹有要君之謗乃謂養正之聖功故下有格心之功代篤行如程伊川公議未免諸市井鬼之駐則聖賢何嘗不挂嘗睹老子著書謂其柱下史爲道其藏用也雖然今自趙人心猶未回於之耳又焉用紛紛爲也雖然今自趙人心猶未回也說者由多智識者以鼓動致然耳自非在位大人一以重大體正人心明學術爲上勝其能使四心嚮往哉且輸館儲相地也卽如相公及惟南公咸由前哲以斯學淬磨成之故今天下食福不鮮今相公豈不欲爲後日地乎此仁體先事也故云爲天下得人謂之仁不然則相公之仁窮矣計相公已先得之非遂臣所知特一言之爲泰岱加飛埃耳其三培元氣之說也自分宜東政夫民爲邦本本固邦寧此元氣之謂矣平兼在外觀之殊雖每退

聚歛成風俊胡相仍徵輸無藝南北交困又矣比年
其再罹荊湘之間有遍邑蒿萊萬畝波漂執爲吊訊
至如故鄉昔時腴民十喪八九詢諸吳會之間亦莫
才然搢紳之素涼者將匄貸而無門說者謂陵粟穴
金踊柱墨吏之家豈不然哉然今日盡殲墨吏斯
民固猶故也若
神祖時閭閻免民租稅今已不可望乃當寧猶以催
科爲上課豈亦爲無何之計使聖盛世明詔曼時然使奉不催科
猶以催科爲下考令成摩盛世明詔曼時然使奉不催科
則國計不充使仍收催科爲職則民困不知何所終
也十餘年來計國大吏咸盡無所元氣之弊也
或者謂安邊即以安民某剛謂安民乃以安邊今姑
不暇暫籌條言之幸有相公樊調群賢贊佐所爲計
安元元必有得其大者相公慎無以沈一幕官省一
傳厨爲足務也此三事者誠杜生迂談然野人芹曝
以是爲大久未皇獻今自合與世絶矣豈忍不爲一
盡力疾無次不任區區

寄何古林亞卿

某結慕明公廿餘年屬非獲遂矣侍坐驩場事繼以
覩行平昔請益宿疚竟未能竟其一二某今又以老

七病遂亦自抱病身既隱矣即安得復叩門墻問
緒耶今世之語學稱明且悉矣彼濫竽假道者靡足
論乃至談高妙席圓通者害道殊不淺至或以定性
爲宗者恐亦未可以得性之本體也古人語性曰養
口存存未可以定論故橫渠語定性而程子非之以
性本定而又欲强定之者意也白沙先生詩曰定性
未能忘外物良以是耳近談學者開口即稱程子定
性書不知程子言兩忘則性自定兩忘者即養與存
存之謂也固非以有意定之者爲是也今棲學者自
用力即可驗雖然此固在夫人默識何如耳夫默識
亦難矣伏惟明公鼎鼐海內巨儒蓋有得于成性存
存者矣當識性所輯白沙先生言行録俾天下學者
曉然知先生眞覆足爲今之談高妙席圓通者深警
其功德後學者膳矣然序中亦似微取于定性之說
豈一時行文固當尔耶抑別有所見耶風便布謝并
布請質不備

谷山南中丞

昨來二令成白髭雁叟矣喜聞吾丈復起鄠臺正欲
得仕楚者附數字相問訊忽拜遠使累緘長篇短語
又惠及老母一時諮觀面承音頓領不盡來諭別已

十年第屈指計之誠十年矣念之不啻懷丈之篤且增迫時不學之惟積至今未有握手造膝不可再期至為下淚第亦不能不踟躕濕棠也盖第往日忌先師雖文恭常命千里之駕薄遂四方之遊初欲效之謂與海內知已如丈必有晤不自意前度告休以病阻遊及起補楚亦無由與丈覿今歸為老母足病至今歲第亦病足近病痔不能坐卧其衰態可想見此心雖未已然其勢不能相從左右如往昔恐當如論矣嗟嗟豈不可念哉雖然第與丈所求不相負者必有在矣彼世俗之交不足論幸見紫陽典象山因議論不一即有歸來章之說如此亦未可語同心之交也今第與丈從事此學第數年前粗名學孔然衆孔子不能無悖意向得丈委記甚有激發之益是與丈相期在孔子相見在發憤編輯之中古人所謂不約而同者不在茲與第前者起楚亦非敢漫然盖第實見一體之真不以隱顯家國殊致隱非離羣而顯非為邪家非在內而國非在外故瀟溪云古人束髮為學將以有為必不得已止耒晚也所謂不得已顧自觀精力與事勢何如耳今第之精力憊矣止可收拾倘全歸計將來尚真有得傳一二人足矣即不能傳亦少我十年精力尚健才識過之今方出書勢正可為即有微悉居鄉臺調理似較便而來論乃入有行已告之語似猶以隱顯異視恐終墮意矣其失一毀而無意必乃真以血體學孔而非以虛學孔也不然則第記內所謂部其貴者其能免乎大抵不出此外惟為時為道百倍郑調則非言語可能佈也不宣

答唐明府書

承示別四生序仰見明府篤意問學雖玫尤不為倦雖以僕之衰落而不為棄也甚荷甚感僕方索居正喜明府臨教已而延引之情既類所願祇領不啻口出然辱首談即曰世所謂心學二字最可惡僕時漫然畧致其愚已而思之必明心之有徵而云然也非誠以心學足惡也今者年睽耳順之期尚慚不惑之實焉敢妄談前哲孟軻言而下許於四聖然進承師資退稽于先舜孔子之言宿盖若心者有年矣誠以道同有本而學貴

記其序之所先在致知格物而經文以知本訓格物
未嘗辨析灼然可證乃知道之本在身心意知
而要在知本然又非剖自孔孟昔者虞廷之訓蓋曰
道心惟微固知道不離心則學不離心精一執中之
爲學昌嘗離心以求之哉伊訓曰一哉王心周公訓
成王曰殫厥心至于文王之緝熙武王之執競雖不
言心實不能踰心而必謂心學爲非恐未可也自漢儒溺於逐
末當時遂以末學爲訓故唐宋與國初儒者但知競
尋數之所由來繼乃惟惑於訓詁而不知訓詁之所
從出歷數千年而知道之原者不一二人故韓愈曰
軻之死不得其傳雖以濂溪明道極力栽正然而繼
世則小明大晦而視知本之學反若倪敞乎世不
得竟弃孔孟以爲證而留學者倒施至是亦何怪之
有哉僕以爲見脩之路心學者當論識其力行與不
力行而不當覓識其學之爲非也然則明誠必有
總而言然而非益以心學足恩也又明矣即若高文
所引三物者又孰能外心三物者一曰六德二曰六
行三曰六藝以六德言之則首智智者吾心之靈覺
而紫陽夫子所指本體之明是也謂之覺則伊尹所
謂先知先覺詩人所咏有覺德行是也其總之則謂
之智又自此智之惻怛而流行也曰仁通明而無滯
也曰聖裁制而得宜也曰義一無偏倚也曰中一無
乖戾也曰和中和焉至矣其謂六德即六行即六德之見於
脩者也其謂六藝即六德之見於事者也非有二也
於其事曰盡其心曰就之謂失其本心又曰

要之二物皆道三物之從出皆心故道心盡而天下之物從之可見心非專內也應天下之物必出於道心而後當可見物非專外也然君子之學無內無外而其本末先後之序則不可以倒施是故非不煩也不博也而其致力則歸於約故曰以約失之者鮮矣此皆本末自然之序為之亦非有擇也故曰貴知本高文又致重於禮樂直不敢杜撰一語記禮者曰非由人心生也而夫子猶以一語曰人而不仁如禮樂自外至也自中出生於心者也記樂者曰凡音之起由人心生於心者也記樂者曰凡音之起自外至也自中出生於心者也記樂者曰凡音之起由人心生於心者也而夫子猶以一語曰人而不仁如禮樂

之所為疑明府也某不盡然觀今學者重內而輕外喜妙而遺則談先飛龍而行後跛鱉言踰尋丈而事儉方寸至于妨人病物阻天下窮往者之心此則近世志不真者之過而非語心學者之罪也然則明府所懲果在是此非惟明府雖某亦惡也明府豈誠以心學足惡哉或者又謂明府最惡老佛以為語心學者之近於老佛也故惡之深而遠之嚴非得已也某則以為老佛之言或類吾儒而吾儒之言亦有類老佛者此則譬之食稻衣錦雖、莊蹻皆然有賢人者則曰莊蹻之所食而吾弗食焉莊蹻之所衣而吾弗衣

閉此卒不可格也今以老佛之學在心性而吾因以弗心性焉此亦卒不可格也何則莊蹻從事衣食以為不善而吾人事衣食以為善寧不衣食乎哉老佛從事心性以度生死而吾人事心性以盡倫物寧不心性乎哉今之君子豈非所謂因人之噎而廢已之食者歟嗚呼是誠左也已乃君明府之虛心求善必不因莊蹻事衣食而遂棄衣食亦須之不因老佛事心性而遂處心性也記樂之斷焉進衣食提心性以報明府豈容復贅所友史君惺堂嗤二君之蔓衍申順諸所疑非過明府又謂民可使由之事而非以為大人之學也古者七歲入小學十五入大學夫十五既入大學則所講者皆明德親民止至善之說曷謂不當語心也況如某之學且白首矣明府今亦近強年已臨政居上處大人之位矣其所誨四生亦皆今時鄉用之人又寧不告以大人之學冥必拘攣齊民之事以誨之哉且孔子又曰百姓日用而不知故君子之道鮮孟子曰行之而不著習矣

而不察終身由之而不知其道者衆也觀此則孔子貴人之知道而不貴人之不知也不可推敷不可使知之語寧非民日遷善而不知爲之之旨乎是故君子之語學貴本而不可貴末貴近而不可貴遠貴虛而不可貴執也又不可推敷以某目中所覩所期不滯世塵而單騎見古人者如明府不二三人惜哉有獨往之力有邁古之志意在求通不免燕揩而粤轅也豈非有奪於其中歟三公之貴百鎰之富不足以奪明府而獨奪於韓愈之高攀黑白言乃遂謂斯衆雖韓愈爲畫之嗚呼斯亦不察矣雖然此猶衆人之所爲疑明府也某學盡然取今學者重內而輕外喜妙而遺則談先飛龍而行後踐蓋言踰尋丈而事儉方寸至于妨人病物阻天下窮往者之心此則近世志不真者之過而非語心學者之罪也然則明府所懲果在是此非惟明府雖某亦惡也明府豈誠以心學足惡哉或者又謂明府最惡老佛以爲語心學者之近於老佛也故惡之深而遠之嚴非得已也某則以爲老佛之言或類吾儒而吾儒之言亦有類老佛者此則譬之食稻衣錦雖莊蹻皆然有賢人者則曰莊蹻之所食而吾非食焉莊蹻之所衣而吾非衣焉不可相也今以先弟心性爲此亦卒不可格也何則莊蹻從事衣食以爲善寧不衣食乎哉老佛從事心性以度生死而吾人事心性以盡倫物寧不心性乎哉今之君子豈非所謂因人之噎而廢已之食者歟嗚呼是誠左也已爲君子豈亦循之不因老佛事心性而遂處心性也此豈之所爲疑明府耶某固知明府有感而然非苟學定惡又豈俟辨而後明哉聞道駕施發語不匱括然大意則不敢不必下帶矣

答人問獨知

來書及仁論俱以中爲仁前仁在獨知前爲言此似未嘗證驗於心而猶爲文義與舊說牽繞故也來書曰獨知是仁不識未知時作如何看此乃專泥於先

欽賞銀杓兩紵絲一表裏到臣當即焚香望
闕叩頭謝
恩祇領外竊惟蕞爾醜苗恃險負固釀亂數年勦撫
一旦皆賴我
皇上聖德丕顯於九重
神威遠加於萬里故一時督撫諸臣爲之運籌而虎
賁將士咸爭協力是以元兇授首而邊徼以寧臣
等何功敢叨重賞但奉
命自天感
恩無地

賜露肉帑庸資幸荷於陶鎔責及遠臣矢志曷忘乎
衣被覩金思
德益堅砥礪之真捧幣捫心願切綵緞之報臣無任
悚惶感戴之至爲此專差承差某親齎具奏
聞
新行久任疏
奏爲懇乞
天恩准辭新命照舊供職祈行久任以隆
聖化事臣江西吉安府泰和縣人叨嘉靖三十五年
進士由三十六年四月二十九日除授刑部河南
清吏司主事三十九年四月二十八日陞授本部
雲南清吏司署員外郎主事本年五月十八日陞
授湖廣按察司僉事四十一年十月二十八日伏
覩邸報以九月二十八日
吉下陞臣四川布政司參議欽此臣聞人臣委質惟
命所之朝而聞報夕而戒途勉效馳驅圖稗涓埃
此非獨大分抑亦大義也是以國家之制凡廢庶
寮小臣及列在藩服之外各有奔走之責者咸無
辭免之例至如臣某一介微賤誤荷陞級榮寵
自天欣戴無地臣非上大夫爲敢以辭言但自臣
分限言之榮踰則媿恩愈滋
恩盛則惶悚益深此臣所以不能已於鳴也臣少不
自彷長益無聞逮於通年叨録制科始知勉修以
問少效邊佐楚集胥玷大方愛自
命下以來甫及三年到任之後日事奔走自顧蹇鈍
之資竟無及民之實況湖北連年旱勞疲憊尤甚
以臣閱歷至今始諳民隱大畧而已銓部偶因乏
人抑或以臺臣誤薦之頻又或以臣素抱迂愚欵
持少假無非仰承
皇上堲治求才之盛心不知臣非其人也臣竊窺

皇上以天縱神[illegible]
帝天殫人殫殷無非爲生民計也而楚地實爲龍飛
之鄉故與其早務重臣於劉秦以試未歷之政莫若
姑留臣於楚俾以展未竟之功臣雖菲薄或因積
之故少有稗於楚民亦庶幾報
皇上萬一也且臣聞之自昔帝王興致太平皆以久
任收效蓋歷久則民情熟悉施久則民情愈馴此
古之政治所以勞而實惠流也況新舊頻更
迎送煩數時日曠遠塵弊不貲而當官者亦皆自
嗟傳舍陽浮寄旬始撫綏鞠養之恩而繼有轉
徙方之望奉職之臣所由以養生民靖寧莫此
爲甚凡此之弊臣實親覩至於大吏方面之頻更
尤非地方所宜近日言官建議久任
陛下已賜允俞蓋
大聖靈皆既洞鑒于茲矣臣復何言故臣願
陛下勑行久任請自臣始俾臣仍守原職進之歲月
果有寸効叨恩
陛下既錄懇轉以成其始終臣尤當摩頂放踵捐犬
馬之身命報
聖恩無窮也緣臣今遷未踰常格臣之辭免雖僭非
聖明慎名一念區區意在久任別無他故客臣仍以
湖廣按察司僉事照舊供職所有四川參議缺官
別選賢能以充其任庶幾
陛下久任之旨不虛而天下人心以定是則事體維
至微而關係者非細舉措雖至簡而裨益者良深
臣嘗以爲
陛下有萬年靈長之禧則必有萬年久安之治自今
觀之計無有踰此者惟
陛下裁之臣直幸甚天下幸甚臣不任悚惶

乞休疏

奏爲在途驚聞母病憂惶成疾十分危篤不能赴
親懇乞罷斥歸田事臣年五十七歲江西吉安府
泰和縣人由進士初授刑部主事陞授員外郎歷
陞湖廣按察司僉事四川布政司參議按察司提
學副使嘉靖四十五年因病乞休致仕回籍隆慶
三年六月內蒙
令起補湖廣按察司提學副使陞廣西布政司參
政萬曆元年正月內續陞今職本年九月內該
大小官員應三年朝

觀雅本司臨臣督同首領官該吏領齎冊文已於
本月二十日離任赴
覲外行至江西贛州府地方得報臣母周氏歷病
痛苦在褥臣聞之不覺驚疑泯夜憂惶漸成疾
咳又爲在廣水土不服復冒瘴癘時作冷泄日
夜數行時欲中止重思
皇上
覲大典簡書至嚴知聞
冲齡睿質聖學日新思竊快覩曷敢以私情逗
遲不虔行塗臨江府地方續報臣母病加疾喘
眩暈瘦損鮮就飲食臣愈增驚悸旋亦眩暈頒
伏地心內怔忡亦成疾喘泄瀉不止肌骨柴
立神思昏憒飲食頓減強行轉篤臣猶欲力疾
前驅其若病勢沉痾伏枕難移臣不得已告鳴
臨江府撥醫調治屢藥無痊若不以血誠上訴
君父放還調理恐一旦先狗馬填溝壑臣母聞之必
成不諱是使臣進退維谷忠孝兩虧終爲不孝
大罪臣胡以自解故臣寧不避斧鉞冒昧陳情
矧臣屢歲扶病供事奉職無狀分應
特賜罷斥放歸田里臣與母氏互免
病勢復或殘喘苟延是臣母子將來餘生
陛下則也若只
陛下仁孝之勳既廣曲
幸臣不任冒死干犯之至爲此具本令義男胡
安抱齎謹具奏

衡廬精舍藏稿卷二十終

碑

勅賜霧中山開化禪寺碑

泰和胡直正甫著

倚茲霧山青霞紅崖內峙憔嶢東峨西岷連南尾屋外若週遼叢嶸蚬岑習洫幽隩中爺而邃曰彼天眼神覩斯奇內典攸標挺挺騰蘭創涉中夏寓錫維僑閔茲支那闢剳漸落奔林燎爰釐蘭若關婆羅門欣我蘆期凍壑迴澤鉢圖歸嗣慕蕃釐術政治遠絶後患魍魎胡我禮樂熙熙我歲時來無疲流浩闓浮提緜億萬劫肇我

帝度固乃彼法法字增崇假乃慈雲藉乃法雨覃化荀有告末世之大臣者曰若無以技能爲也唯休休有容而國家保不咲則鮮不疑之若無以強智聞識爲也唯好善而天下優於理不呵則鮮不咲之不知曾子孟子獨取而喜焉何哉嘻乎此古今學術政治之繇分也古大臣孰與伊尹伊訓曰德無常主主善爲師善無常主協于克一後世唯不知一故不能所

御史大夫汝南趙公其撫楚之二年自鄂渚行部按
移旌鉞趨道州謁濂溪先生故里睠家廟牖隘屏在
穹巖絶麓下甚非所以妥神而苾嗣也怳然登降得
其故址棲田洞中諏所部吏曰是地故篤生大賢其
果勝耶所部進曰地故稱勝因奉直裔謁時祇所勝
語符公大悅尋下所部出錢金若干屬永郡理官崔
君基成之鼎建直讀元畝陽玄所撰祠記考左龍右
豸之勝比承命督楚學迺場事弗遑躬閱明年自
西粤歸乃取道謁拜先生里下獲尋故址以左龍右
豸墾闢當面南離奠楹前簷翼是觀若
北眄則前之數里林林奇
君進曰斗嚮視之北眄審
矣是當爲右龍左豸其庶
幾青烏家協直因嘆昔之
傳聞之淆雞數百載其疇
而涌亦何異之有哉獨直以去楚轄力莫能復祠故
處羅君曰斗也竊願就之尋即構廟堂一區會覩行
崔君攝守慨然有表章作新之志既奉公檄殫力夙
夜與羅君先後增修正堂並列五楹中安舊像又前
開儀門大門鑿沼藝蓮以識遺愛右居宗屬旁立學
舍鬼逼棣之汗邃文之逼
之外設前五楹敎誌戟以
爲賢徼衣成封生復焉創始其年某月至某年月
竣工二君又捐餘金買旁便腴田若干畝界先生家
窆巖絶麓下甚非所以妥神而苾嗣也怳然登降得
其故址棲田洞中諏所部吏曰是地故篤生大賢其
果勝耶所部進曰地故稱勝因奉直裔謁時祇所勝
語符公大悅尋下所部出錢金若干屬永郡理官崔
君基成之鼎建直讀元畝陽玄所撰祠記考左龍右
豸之勝比承命督楚學迺場事弗遑躬閱明年自
西粤歸乃取道謁拜先生里下獲尋故址以左龍右
豸墾闢當面南離奠楹前簷翼是觀若
先生書將壯觀眾目不能言雖
之功越千百年猶
爲賢徼衣成封生復焉創始其年某月至某年月
竣工二君又捐餘金買旁便腴田若干畝界先生家
窆巖絶麓下甚非所以妥神而苾嗣也怳然登降得
其故址棲田洞中諏所部吏曰是地故篤生大賢其
果勝耶所部進曰地故稱勝因奉直裔謁時祇所勝
語符公大悅尋下所部出錢金若干屬永郡理官崔
君基成之鼎建直讀元畝陽玄所撰祠記考左龍右
豸之勝比承命督楚學迺場事弗遑躬閱明年自
西粤歸乃取道謁拜先生里下獲尋故址以左龍右
豸墾闢當面南離奠楹前簷翼是觀若
先生書將壯觀眾目不能言雖
之功越千百年猶
指鼻今皓首學未能仰窺萬
然亡未可易也因援筆書
歸加之石未識來者奚
之詳暨公之德猷二
之譜攷則各有志載者存

祭文

謁告南岳文

某聞人神之職均大以其均有尊貴之性故也自匪
聖人徃徃窒於形氣弗能以至性爲大通是故人之
舉其職踐其尊貴者蓋鮮惟神魁然超形象寂然絶
視聞鼓行混命之內揮劖滇滇之間噓風雷吐吞
指鼻今皓首學未能仰窺萬
然亡未可易也因援筆書
歸加之石未識來者奚
之詳暨公之德猷二
之譜攷則各有志載者存

旋轉地軸握禍福之柄尸慆淫之令雖以遠近顯幽之異人物善惡之殊其無所逃之明矣故能贊功天地樸德生民造命百物沛然而舉其職巍然而踐其尊貴以視之人則力易而功倍知惟南岳德秉炎精作正朱明胎孕南紀實沫兩海其靈挾群山爲宗其秩視一公爲儷其道自玄德之聖爲崇其能噓吟吐云沒凝出入旋轉握權尸令沛然而舉其職巍然而踐其尊貴以視之百神則其力尤易而其功尤倍是故語盡性希聖稱崇盛者雖岳神爲獨擅某無狀自前年秉憲湖北欲謁未遑茲者道出衡陽枉奉山靈夕覩月星私多神惠比至五更烈風猛作再經翌日凌雨成霓息轡虛堂心疑形悄屏獨自思忖塵欵未顯欵豈牲幣未脩歟豈以予冀政之寖神將力拒之歟雖然今之仕官以王事載馳謁岳容與者衆矣匪爲予也不可謂弗顯縣官告具牲幣予以非典祀也不欲煩民不可謂弗脩予冀政雖寖神念宿轄必有以知之矣予嘗自怙其誠之慢猶不免形氣覩聞之窒妄謂聖人所爲深隱之未信與神均大而未能質之不疑此神所爲深隱

載却也神之教且彰彰乎今請與神約所謂超形

氣出覩聞者乎惟必斯之信必可以質庶幾乎之舉其職踐其尊貴冥符幽贊神不乎違是亶在子若神于茲日幹禍福於須臾回慆舒於忽易震風而興祥雲變凌雨而褥暵森諸朝之明升我祝融將翔身寥廓極日弘衍沐髮東陽舉首南柾引頸六合之外既以卜神之果非爭柾也庶幾知神亦舉其職踐其尊貴殊慕玄造天不神建是亶在神某謹採靈均之蘭蓀櫬湘妃之舊製爰楚俊饗黃鶴之仙奉辭香以告神之左右惟神夙夜圖無忽

謝雨文

惟神與直並蒞茲土秉富貴而時不淫而滋民相歡呼曰至哉神德不假叶號羣禱厥施寔豫且慈報謝之典其敢弗飭牲酒既陳神鑒匪遐尚享

歐陽母蕭太淑人誄文

於昔鴻德孰不有先匪伊哲父胎教維甄三遷遐躅

明二百襯母相後前徵徵母之生西華楊播賢敷昌
皇姥棊厚琛式金相柱芳蘭茂磊砢岩矜六一景曾
豪不事産鶉裳襆牖母昔相之德伉志椰少君婉嫕
程氏貞淳敬脩頻藻孝佛襯榛綿綌載績班老循殷
彩翠明璫雖貴罕親旺母之瘁執翊爺仁文孰俾爺
賦詩酬醇坤德靈舍育茲少宰母訓之學曰志其大
少宰敬持眷聖自待迪惟母言兢兢習怠白首宦名
母弗內慨茂在浩灘爺也長辭母偕八裘噭噭孔悲
孝子有懷篤念母者擬臥林阿本以逶蛇徵詔白天
夷猶且疑母執不可督往以期口尒終養執與以祿
翔乃未寃曷云終伏吾尚徙飯偕尒北轂少宰弗奪
乃腊其軸上國三霜茂不戡轂　帝嗟曰崇喜且弗
告維帘簡在將扶皇樞視母食幾爲國休廣煒煌封
與香意則殊卜相淵秉敬龍章已書補天柱地可計居
諸禱母百齡朝野一趨條焉告浸收華委戢容軒駕
致靈衣荼襲純孝擗毀呼天莫及哀徹九乾　帝嚮
於邑逝者可悼行者可悝上公旋士同茲昵塞哇嘗
母福祉誕弥臻偕耄伉儷猶踰十春式轂尒伯舉漸
聖隣亦有叔子隨和希珍孫魯婺婺璧樹石麟庇蔭
福德積國莫介悲等征縮兼玉情均子姓少宰之門

元尒神遊聆者疑信天未回遹殲茲女聖登堂閒寂
題湊已宮翠帘飛埃錦憾淒風酸心白旄聊泣房龍
悲豈一端能不忡癘灑真晨輻曷整衰衷

代祭繆進士文

於維先生挺髦詔稚殲去丘衆澈精百氏崔藻飛華
風標瑰麗南斗躍鱗北閟奮翅治安天人朗展恢議
純孝結衰有懷不寐痛思慈堂榆日將墜勃焉舍綏
友服初志晨夕潘輿宴林祝汜自視斑裳裘龍詎例
發輝蓋韓韋起龍霍鶴翔嶺藏芙傳職先生巍峩我
夏趨床蓍生藝其蔡波瀾殺庭幾幾昔賢未思弗賓
純懿天毓恬漠自味瑋茲明德類風有裨遠期未伸
戰景何易衆物新蕩賢者曷棄招抑墮彩少微間嘆
某也慶乏昇郎欽風托契寶厥懿璞潭淪莫剌慨茲
龍淵霜光未試過車服痛繚思莫置緬惟立德芳流
百祀彼庸握樞雖耄曷貴先生長歸曾史奚媿感舊

懷賢薄奠遥致

代祭馬翰林母大夫人文

筮爭余聞太夫人之訃未嘗不標心案息屢悲悅然
追攀賢母之德肅薦尊爭之心也雖然爺文未嘗不

為太夫人慰昔者皐魚少游四方故以不及母子相歡為痛子路得歡集矣則以不及鼎茵之奉為憾二者雖為人子之至悲然親之遇不遇亦有命焉自余寔茲土得竊交翰林君知君之為養者甚盛而夫人之遇不可謂不厚始若以名才著江左至片襆隻字皆為海內珍慕夫人嘗用以解願矣迄君起甲科翔翰苑人就不君榮君曰吾豈可一日違膝下遂謝去金馬之庭疾迈玉輦之座吳越珠技山海奇品固則扳輿溪則畫艇少可娛顏靡不戒陳踧踖為難析比雜艾盤予路鬥茜之欣翎夫人冠德名閨惠問昭聞相其夫子倫魁仕成祺壽多祜允皆備至求之近世寔寡其儷夫人亦可以舍然自慰矣嗟乎余豈獨為夫人慰且亦為翰林君慰用馳薄奠敬奉斯帨於惟靈淑庶樂有聞

代祭大總臺屠公文

粤昔陶唐分胤鑒職契教繇形皓髦弗易壁人一身股肱翼各奏其工乃疑庶績公生明時長立辨朝逮事

今皇實際唐堯爰作副相憲臺握杓遂迄其身易翼于孫白公總臺有藎全皆與是

稱揚黑白直指正色立朝嶷嶷世方巍巍公德松栢世方炎燠公獨氷霜臺端風生門羅可設法冠表儀群紳機闔其止淵岳其動雲雷昇鈞軸象秦鑑擢眉

冏有天議定如灼龜當衆紛呶執義不回豹翁封奏延年法令思謙謇諤方平狼勁以公方之實兼而夏匪帝知深宮保曷命符公生德派出鴻系太宰兆與試試有繼共心飛鴻洼渥産騏垂幹夔基現辭璋藝登朝解裯辭蜚已融爰自笠仕受命秉總威稜岩崔蚤已輯雅簡花飛霜肇踏鴻後裔發軔翟級遷列跋扈顏消神姦魄祓郡國蕭然惠問昭聞相其夫子倫魁仕廼登卿貳載進司馳

帝眷彌力復節法臺左右執職蒼隼班綍騶虞秩匪公之鍊始終曷忱人皆幸公重休累吉閈鉉台垣贊機決密云胡愆阻慈遺弗戚

天子震悼群公淚溢穆穆

天子禮憲是崇謚以昭德贈以榮終龍章鳳藻映邦

輝宗豈獨煜煌貢於玄宮其等分綴末察精均戚姓

隱南方巖敔不承令循念風昔徘徊悲順懷德懷標

後代有述於天靡效祀[illegible]心暴究彷彿

祭貞毅先生王九逵文

於雒先生胡可云亡孰緘來訃迫覆滅膺嗚咽則號號詬彼蒼既諒猶疑猶疑益彷徨彼人生賢儻許游于佻畧挾住溢寵流此倘不延胡疑以徼我憾先生德匪若之佻廣頼豐顙巴掌長耳其生也屹其行步駛昔可負天力可剌兕脩路方馳亡也豈理先生生德津涘瀾澄中年聞道恭黽而疑腐之井扣之鉤鎖酌江不竭注海不盈才也如虞心罔窮右器也如椎知未有後志豐位俊徒祥命天操權尚滋其壽

胡焉貞穆誰於諡先生四世孫仕年齡名貴長行遜避碩儒貌彼醜庸唾弗以責先生顏咲欲規復止子觀其顏化吝消鄙於時睽矣其詳彼荅回通先生殁亡于少往梓高自標已逭志年德降友于余齡日不談靡談不俞兩上春官同舟合舍庚戌之歲閏廿

蜀歸告歐陽文莊公墓文

祐吾師之薨也不肖某捧血爲文悲夫以重厚如勃之舁叹變化猶龍之氣乃不得大幹斯世徒騎箕而疾返于斗紐今吾師墓木已拱不肖某猶鞅掌泗絶未能畢歸伏宿草而遶柩有酒田視古人築場獨居之事邈乎遥我即痛以頊其胡爲贈不肖某宜力四方踰十年雖於道未有得然自是驗知吾師之學灼然何以報竟舜孔孟之真若以出于仁體故也當師之時世之語學真僞雜糅紛紜惟韓者入攖術師慨而言曰是皆未見本心唯不愚人之心乃本心也一日不肯棄陳述遺風毒頼不動爲難師曰既不動而能計慮様拯乃難嗚呼是乃是奘與孔孟相傳仁體大而天地散而萬物遠而千萬世之上下四海九州之内外無不相通無不可盡者此也於乎吾師已矣獨恨不肖某不能以身發明痛毒何可勝言雖然師之道無先後亦無隱顯其致一也不肖某今雖病伏草野循期晚節要不隳仁體具存主報罔極之德敬用棄

初歸告先祖父文

叨第十稔柄學二霜心欲有爲而病適相左時方可效而氣未克充今若荷　皇命以歸寧寔藉先德之弘庇小子其敢不欽哉仰承我祖父忠孝一脉雖伏草野彌永無忝謹用清酌庶羞盟告我祖父之明靈

呼程後臺大僕文

嗚呼吾兄逝矣而某相去不千里尚不馳一莫寓一哀以告兄之靈其踈薄極矣然而痛兄莫某若也其往實快弱始遘金隣荷相挈於道當時視兄行若飭氣若悟其語道若親又數年復遘燕臺當時兄別有得矣視兄行若達氣若健其語道泓洋不可以畔岸某曰兄進矣已而疑之以書質於兄吾之意曰人心有本然不動之體而無以氣機承之仁者不憂勇者不懼此本爲之用而無以氣爲雄餒矣而可以氣爲之用不以氣爲順逆然不動者也若夫身臨矢石了無驚惴者雖亦不動特氣鬼之雄耳故有持美人以悲歌而故君而戚悸者雖雄者餒矣而可以氣鬼之雄壓惡之爲不動之體一毀一譽一欣一戚一愛一憎一取一舍一順一逆一哀一樂之感不以氣爲雄餒者也若夫語之本然無爲時氣機之動一毀一譽一欣一戚一愛一憎一取一舍一順一逆一哀一樂之感不以氣爲雄餒者也本然無爲之用不以氣爲順逆著也蓋性雖不離於氣亦不混於氣任氣混性去道遠而嗚乎某斯言也非獨書也通年兄官僕丞某又以告而兄終未有以明見復也詎謂兄自認其學淺淫病且逝矣而予猶不忍不以斯言告兄之靈也嗚乎兄已超形氣翔大廓魁然與造物者游兄必有嘿以啓予者矣予獨憾不能盡於生前而徒申於死後也故曰莫如某痛兄也

郭東廓先生誄文

於昔姚姒執中啓傳文功紹之帝則以宣其福之斂皇極攸先待戒厄聖獨繽其全縱心不踰爰在傳年大哉斯矩靈承自天渾淪無朕萬感燦然裁成輔相維變所遷維變無方天矩行焉微有低昂禍害孔延緯性上聖兢兢業業亦惟上賢中庸斯擇晚宋之儒外求物則探索紛紜訓故磔裂支離弗揣其本外求惟致知匪假排測致其本然

大哉聖學獨稟靈特曰惟一脉寔啓吾邦

煌煌鄒公登孔之堂繹公紹統知之學自信而當端事

性益揚孤忠碩節日月同光德聲義問四裔彰彰起
佐肯宗沃心孔亟圖上聖功施弗遑及嗣教成均士
風是植匪惟多士朝紳有立爰及門墻遠者亟一感
爭乞歸朝野共感原公之志六合同室蔣公之學位
商可必既卷而懷憂道彌力豈同淺夫悻悻自逸大
推所學與世共明繼絕開來行有攸承下逮寒畯上
比公鄉有如斯應兩端盡傾如彼喬嶽不震不騰文
梓桂樗鮮弗抽英又若溟渤海濱瀰溫神龍毒鬱悠
然並生公庶幾哉博學難名維公道博約之有主維
公智員方而矩行上庸德言無綺語孝弟之行神
明可觀進退之操雲漢一羽細行必矜片善是取物
俾得理人令獲所瞻其儀刑慢者就度聆其謦咳狂
者氣阻教脩林閭風加海宇乃當時士趣徑驚奇高
者悟性圓覺無迷妄者適情儻荄載馳以是自堅厥
視典奚未及志學縱心委蛇取予進退謨無所椉三
千三百曰外威儀孔盈談迎周寔師流澌之契逝
文卑卑禍道之深豈曰支離獨賴我公正色自脩字
揭日月以開群翳身爲砥柱頹瀾寔支曰知本衷唯
玆乃盡誠誠帝矩罔念爲病全生全歸設爲獨任豈

諸公誼遂終亟命豈孔之學壽寧亦盈公無少歲
獨弗幸某與令子世誼維愛矧荷公教豈殊子姪
陶公五內崩須人執無逝執無可傷唯公之道
開一方維世於公冀還亮弼君民寧論召黃
老社稷循望之一朝傾徂天不慭遺斯世何嘉斯
道何阨公既往矣魁魄晝列喬嶽若騫溟海若竭日
月之懸維明執揭前年京歸走門請謁公面命之仁
道是責我今復來誰爲我惻我哭無聲我痛何烈朗
與令子共率公教帝矩之訓顧言自斁惟公之神無
聞顯幽尚期翊我鑒茲黃流

祭羅念菴先師文

維嘉靖歲之乙丑二月十又九日不肖門人胡某寓
粤之彭山縣官舍於時聞先師念菴先生之訃設位
致哭易七日矣乃敢以香楮牲醴之儀矢心陳誦告
靈位前言曰嗚呼某自初春寓蜀省客有言先生以
去年中秋日棄去聞之皇懼如墜如摧欲弗忍從
詢問從然而情知先生之逝也果矣蓋先生前年
云右臂不仁於夕死可矣爲近已而去年六月書
云某固知先生之已瘳於全歸而又不欲先生之歟
玆吾比也執謂先生果爲求缺捐斯世而歸耶嗚呼

痛矣夫喜世者道善道者心自明道象山二先生之後學者佽心以索道辟諸梯月而求天至近世得陽明先生而一明得先生而天下始信令先生即長逝歸矣其若斯世之將復暝暝何哉嗚乎痛矣如小子某少負不羈長益駘宕方壯而耳學也身棄之踰壯從先生遊入悅也而出遠之旣近強年始稍知尋繹十稔以來粗謂從事然兩歸就正先生兩訶之曰是子所謂目長而足短者某聞言慄慄亟欲解紐卒業終身而謀歸不勇旋成長別自是以後將孰為予訂而予證也天而喪予則喪予矣乃喪予先生予何歸哉某又何獨為先生痛爲斯世悲已耶嗚乎生旣不能就左右以終至教沒又不能捨手足以聆遺音豈某也天厭之甚而先生遽絕之深耶報者云先生臨終沐浴冠服端拱而後化自報者未知其為得先生之心也而某固已嘿覩之矣先生其誠全歸者與嗚乎某今年去先生之終少十有三年耳以先生之淵懿而不留也況若某者其能久乎使某之學誠以日全歸無用為生亦無為先生報異時昌從見先生於原泉視而即鳥乎某之斷語云爾七晝夜而後改

之老仕神靈浩渺無不之矣

祭軍牙六纛文

白昔元戎聲討迪命建牙樹纛鵰熊交肸指揮三軍殺氣乘風騎青龍而翊白虎握太一而叱豐隆招搖東指直殲元兇兵不血刃妖穴坐空克證翼亡周昭帝昔戡茲不靖大兵洛行吉辰協應惟神精光驅電皇安民之功爰脩禡祭神其允從

祭張南軒先生文

[illegible]

千載不傳之緒以無欲宗以天理窮極其相繼而出者雖見有通塞得有淺深皆知求無欲以復天理總之歸於爲仁蓋皆闇然人雖知功利之非亦或有依違其見不知念慮之微少有所爲即與粹然無欲皦然天理者不相爲矣南軒先生聞道甚早大本卓然先儒蓋嘗稱之至其立教以無所爲爲義有所爲爲利然後斯人灼然知一念之有爲者無論善惡咸出功利成非無欲天理之真而天下學道者之趨始從以定是先生之有功於斯道吾不知其與朱陽夫子孰後先而遠近其少事駰宕長乃閎學然質駁而習深將就而繼渙通知媿奮恨無若先生者爲之就正茲者繆執文柄過車遺里高山仰止載瞻載奠意者以一時對越先生之心一無所爲者即無欲天理之真將以此自終以此喻先生之鄉士俾皆繇仁義不入功利寧非先生之楷先生盛而牖之可也

大益書院祭文

具官某敢昭告於宋濂溪周先生之神維神崛興荊楚之介遠紹鄒魯之傳闡無欲之至教啓學聖之真銓二法也乎來哲身範賢儒西州爰維茲土歲祀孔

仙遊無有之鄉矣茲者幸乞身於林莽懷知已之難
忘尋龍洞之舊室采虎峯之幽芳憶儀刑於故武襬
百結之迴腸謁靈丘而灑泣痛欲報而莫將跪奠酒
而陳詞擬明鑒之煌煌終何以酬德於九原耶期不
礙顏子斌姥之崇岡

奠歐陽弱翁兄文

於悲嗟哉兄乎兄乎乃渴鳥爭遷前予而長往乃曷
為乎遽覆茲而中斷狹藩垂副猶藏封殖其德矣乃曷
為而不能引其年彼人咨諏顧其懿矣乃曷為為
而不能衍其算予又曷忍奈惟邊棺燎香灑酒奠于
膏也不能把兄之舊稿讀吾儕也乃復涉兄之宿館
兄之顏予愛而且望若屬于毛若比于目聯則達弗
聯則弗達不啻若世之所為肉骨予之視兄敬而相
倚一為腹心一為藥醫有則生弗有則弗生不啻若
詩之所稱塤篪維今之日翳誰之為有此惸惸乃裂
吾屬毛比日之親封于吾腹心藥石之重于曷孫自達
自生竟天壤而抱長痛憶予綰髮繈習時飛妄徹右
辭狂咤雄貶誤損高鑒鐫心盟契有儒王生曰尚涵
氏暨予二人棟雷相例為是交時車輪互鼈始從來
日暮沐相繼晨興共書夕眠合被廿年之間有離
季嬉笑罵怒寧知諦忌有亡臧否寧分此彼父同伯
叔母成姆娌維妻與子各執分誼於顏波中特柯友
紀執使然哉唯兄之義詣達慷慨令人傾肺當此之
作兄出執綺予孤且涼梳衿不敢予反嗜往兄獨陳
義直諒貞風世孰為儷暨予壯齒折節慕學躬弗逮
言屢與屢咯問趨二氏兄心厭薄強仕天牖繆悟博
約兄聞欣欣驟然而作月書歲紘期共有獲晚復同
師堅貞澡濯問道週儀聞過雀躍亦有王生有訓嶽
嶽予倩兩蔣為綸為鄂唯兄毅然翩翩翬錯翊予悅
親敦予體國小言藺藺重語謂謂是歲之春予歸林
壑茶山之利襟簪復合予察兄志彌勵而卓兄訂予
功若漸有覺追兩師門冀共光爚時云暮矣皓可無
作予喜得兄殘齡有托繇斯以言兄之于予豈曰友
之盍友之上而師之末於悲嗟哉天而喪予則喪予
矣前歲殲吾師今歲又殲吾友予果曷所依以畢此
殘齡其為弗達弗生決矣予嘗較量以兄之詞翰雖
文蹀柳李詩閻岑王可幾也兄獨中欽而不揚其芬
以兄之經猷雖小為龔卓大為姚宋可幾也兄獨坎

被于郊閭奉友執[illegible]千家庭僱里之人士生而瓣頌死
而巷哭咸曰善人善人此孟千百中睹兄一人而已
及乎慺慺曾不寤益乃不為千百中而延茲一人於
悲嗟哉于歸未半恭而兄以病聞予謂病常也抑有
托也孰謂兄竟溘倒浸淫遂遄別而終冥若俾予徒
懷萬斛而佗僚殫於邑而縲結糾思于之幼儀濡夫子
傳兄病殷亟呼予名豈兄計此將有云云予念及茲
益靡為心今也挈惟胡不[illegible]呼天大叫秖摧我膺
雖然若在他人死則兄耳於惟我兄其奴炳靈余來
哭此豈不聆音雖兄高蹇自抱德馨余嗛亡王起居
必勤驥于麟孫日長以成父要之約豈獨世盟兄姑
寧矣無懷以怦倘有来生猶冀長親於悲嗟哉兄生
而期余遊五嶽覽重溟今兄翱翔太清靡所不之翻
然而洙泗泝然而洛濱其將閔余聲之嗷嗷而咲余
涕之淋淋者耶

祭歐陽乾江兄文

嗚呼嗚呼吾兄其果逝與抑非逝與其可逝與抑未
可逝歟唯予劇閒物烏震墜既信猶疑既疑且怿疑
信之問一歎百次胡浩浩之回通仇吾徒之特酷厝
而[illegible]倘倜之子之處遺若駒迅

之晴飛冥宿鄧生之徵瑩何虞子之捨我曾不
留信宿之為停乃一話言之未訣雖千號其孰聆矧慈
母之未歸兄豈忘於怔營且令失力於末路又
誰為之洛扃亦執紼而孰翊惆悵予之徂征闇壑
而弗揭筑諸孤以涕零奮百身以從之亦安能忘子
于幽轊知醴脯之空薦挈肺肝以酹明靈

奠衣生文

零陽表國用少從先府君學文今歲萬曆甲戌春忽
自雩獨身訪予山中盼予含不里許移跬之間遍索
終矣予創聞駭痛瞿獨尋備棺檄殯之旁使畜益劍
厥叔其遣迎其柩歸雩予適病不能送江浒情益愴
惻乃治牲醴之儀為文將之其詞曰

悲表生乎悲表生乎昔者被服紈綺僕隸雲從乃
茲則鶉衣搶鬠獨行無徒胡豐約之異致也生昔者
韶齒孱華有力如虎乃茲獨羸骨悚容寄死道塗訊
死生之變迅也予獨不知豐約者幻也幻不以先後
孰死生者常也常不以遲速避從古今不歩矣予
子哉然則人之寓世昌豐曷約曷死曷生如蒭狗
如椿曷除而昌曷旅雩陽曷家嗚呼靈其歸矣
以差

同君會祭霍太母文

惟天孫有淑季字瑤姬而明靈而氣蒸由黃牛之神峽
氤祭孕三楚之奇珍鴈列星以為軫勅女須而遵往
既降芬於名閨幼婉嫕而居貞厥相攸而獲樂遽君
子以作嗣彼君子之顯允偕令德以為行介和社而
祥發爰為生此岐嶷鳳振輝以鳴漢驥驤首而騁達
庶烈奢而穫順絢賈馬以文馳乃飛華而翫藻標瑰
麗於彤墀蓮執法於秦鴻篤棣翬而靡縣誕帝眷其
詢美曰唯縣茲母儀既襲袁以鳳冠又張之以嘉詞
分大夫唯虎符牧下國甚勿辭盍愉養以徹侯昌五
七而前施嗟此邦之汝陋獲神君與仁父首露冕以
詢俗恫地瘠而吏瘝裨白黃而肉之登沉湎於浪照
既靈湛於嘉禾亦霜清乎狐鼠外蓊榮而體躍內承
筵以與翔抱氷以壁伊墨九邑而風鼓合庶草之
忻忻靡不歸額腹於太母方伺母之休虞指遐齡於
西嶠之姥胡大命之有極致駈褫之遽告既大夫之
崩寧亦吾邨之喪昊旻蘭蓿之收華嘆騑駒之梗遵
誠吾邦之凉祚豈明賢之寡遺嗚呼哀哉其等食飲
每而思子誠膾炙而炊薦猪之翻翻酌觴斗之

江東於維个翁

祭太僕少卿劉仁山文

於乎鋼爵逸足翠華是眷函牛九鬲弗以烹鮮大器重負白古則然悲嗟我公遐獨弗延百年長箏短日而捐萬里脩途末路頓顛公毋至此豈天弗憖予始聞訃涕泣有標適也居廬流痾百鏡幾爲化人從公世豪念至必吁談及生前公秩俟卿秩若非尠公壽踰父壽奚爲妖所孔悲者匪世之曉雖公巨才匪擬常爲六飛未寫盧瓠高蹈試爲鬼謀豈鑿渊谷世患無才才莫竟録既録而聡乃至中墮於悲嗟哉匪予也獨追惟疇昔盍簪駢轂當斯之時楚材寔繁磊砢鼎落惟公軒軒祝融是孕雲夢可吞榜則連茹師乃同門情家例海學共標源予西公南各天異轅胡期粤爰追熊轓職業既聡心腑弥結斯遊膏繼夜集疃輟身簪是琢民理均切千時覩公如揮巨闕星軺所指霆砥雨澤計耘小醜兵臧巨賊褰褰鞠旅夔夔許國蠻烟毒霧積憊疇知早不登公暮稍陟斯扶征奮曜竟遠　天墀一朝長委如山斯褰方窺牙纛竟

絃為誰表墓緘悽病不身馳轍諒予悲公必諒而

御廬精舍藏稿卷二十一　終

泰和胡直正甫著

傳

盛公小傳

盛公者吳縣人也名杲天順間進士授監察御史以直諫謫羅江縣令為政廉明務興利寢害不誰撓吏畏而民信之非邑寇胡元昂嘯集稱叛袒著檄諭散其黨遂縛元惡乎之不煩斧兵隣邑德陽寇趙鋒者僭稱趙王所至屠戮攻成都官軍覆陷蔽汪都司勢叵測羅江故無城袒令引水繞員縣田盡開四門市中各開戶藏兵於內約砲響兵出又伏奇兵山隈陽示弱遣迎賊賊入市未半袒率義勇士開戶聞砲聲兵突出各橫截殺賊賊不相救山隈伏兵應聲夾攻殊死鬬賊大北斬獲不記數俘獲子女財物盡給其民邑賴以完父老泣曰向微盛公吾屬魚肉多矣胥其像令存初袒至邑衙後有廟神素妖左右以例請祀杲弗聽至夕有鵲伏神前如釘置然杲曰神敢妖若此促毀之時前令張尚留至夜神夢張令求解張晨語袒袒弗允張夜夢如前張夢語神曰若何不自斬神口前者乃鬼卒為耳盛公成聖何敢干也其為鬼神憚伏若此袒後陞欽州守而去至今羅江民祀其像於寺歲不廢云胡子曰余校士按羅江訪名宦誰氏署邑者報邑自朔無名宦亦未有祠于檄責之而學官導士民以盛公事狀上余覽之不置蓋為之欽容屬屬然而慕也盛公決策挫賊存無城之邑斯既以奇矣迺能使鬼神憚伏其威德此何以致哉夫行立則人知念動則神鑑然能矯于行者不能矯于念能逃人非者不能逃鬼誅若盛公事非其素念無顛不可矯而緝也豈不亦至難乎余未暇考盛公始末粗傳其事將刻置祠中覩吾黨士及吏莅士者得以覽鏡焉

蕭丈人傳

昔先太父讌齋府君布衣抱當時志方直八九歲時屬望之固遠而直之姑丈人蕭晴川君一見與太父意合遂取而館穀之令從其族彥二岡先生學文先先語曰是子可教丈人輒忻忻解順輒又屬先生教益篤先太父先君繼逝直見弟俾俾疢疾唯丈人扣吊問嘉靖癸卯直舉于鄉丈人迎之大喙生平難酒至是飲輒醉曰吾老矣無希于世吾獨念若祖父世

人知祝無侈或訶曰見將為不食泉矣丈人奮曰為有如此士而終不名世耶遂勉直無懈志文
辭病進士業丙辰直成進士而丈人已先期捐館矣
降慶改元直始從蜀泉解文柄歸始走哭丈人墓酒
盆酒催催濡壠上草再悲哉直去丈人二十年頗名
改矣自顧迂蹤內無樹于身而外不能毗世不獨負
丈人且負先太父直何以自償焉雖然以丈人之隱
德沈行俾終不暴於世則直之罪庶益不貸矣乃為
之掇其事以傳其傳曰
蕭丈人者諱川字侃仲號晴川居士邑南溪里人也
性醇爽不為攢眉過人無猜腸少事父異菴公及繼
母能得歡心兄卒遺二孤撫之尤恩賓客過從隨所
有盡歡退居時時吟哦不休有給之者後雖知其給
也無較意貧弗克償者無過督門無叱咤之聲僮奴
逞慾作矯以好言謝過輒悛然不加撻事至遽變仗
義是非善敗若擊目指掌乃繹以是作為文章無
不當是非善敗者曰吾不為欺言矣讀史至臧宿詰
臣事蹄絕者輒作為傳贊以詔于其子伯元仲卿者
曰是當做是不當做有王學論者崑山人博物君子
也一見大相引重至是而先生門徒履舄交錯矣

仙都山丁山寺勝有龍王洞虎鼻峯丈人歲時游
卉其間曰吾歸骨此地足矣然竟未可作辛年若干
葬某山之原子三伯某季某先卒仲某世其家論曰
嗚呼人之質行態度休哉有古含晴之遺韻豈非照
鑑於人之質行態度休哉有古含晴之遺韻豈非照
育於帝載澤太平之盛民者與以視今之人如包
厄碌碌榛棘其疲佚安殆何其相萬也嗟哉今之人
何不為丈人而為此又曰丈人田畝士耳其愛樂後
儁何異世之寶琴瑛育蘭並者雖雅慕望其成猶
懼一日毀而萎也彼非有希于世豈亦其天性固然
者耶向使丈人居位有力其於當世何如也余故詳
著其事雁獨追感今昔已耳

仙門先生小傳

仙門先生始業舉輒工登等竟弗售乃改業詹曰吾
豈復挾一經捐大旨鏤墨義求有司提衡哉乃精讀
六經博觀群書下逮稗官小說靡不窮治一帙具究
斷敲是非善敗若擊目指掌乃繹以是作為文章無
不當是非善敗者曰吾不為欺言矣讀史至臧宿詰
臣事蹄絕者輒作為傳贊以詔于其子伯元仲卿者
曰是當做是不當做有王學論者崑山人博物君子
也一見大相引重至是而先生門徒履舄交錯矣

先生教人授經先行曰吾貧實不貴華始先生弱冠
居約邑人弗知也鄉先達鄭令尹獨敬禮曰是吾老
友竟後禮不輟嘉靖乙卯仁卿年十五侍先生館饒
鄭令尹相見異之慰喜賦詩期許不淺歸衆乃知鄭
令尹有遠鑑云仙門先生讓弟居則稱仙峯從門人號也鄭
令尹沒先生乃勑仁卿從其子游以明相報既去鄭
令尹諭十霜語及未嘗不違襄容也先生治家耻
纖然性勤約歲督耕穫倘藏品性家好施予其姻
戚待先生舉火者至數十家鄉黨衰老男若六七人
而先生不歆其德人咸慕德之然先生猶多量出
而配某孺人喜施予時事校有無不設猜疑卬
輒倒囊故閭左右感論孺人澤彌殷也孺人初歸時
見田不五畝數畳輒解歙謇資先生游學既稍贏先
生爲父介菴翁上壽致客奉觴匜祝者不後縉紳家
然其閭多門下士覘知者曰孺人助不妙哉生平薄
視榮利志情得失鄉人或以貴富羽也領之竟是與
非也必立解之世弥膏壤艷麗綺服玉饌瓊瀣稱仙施
姣童駿驃之以相聞也未嘗口之而獨嗜咏味又喜

明萬式詩稿卷之貳 明萬式詩稿卷之貳 明萬式詩稿卷之貳

聞今仙門先生與仁卿令君蓋庶幾哉蓋庶幾哉

墓表

袁東山先生墓表

昔先君抱道未試出授經於虔之雩都友其士何公廷仁黃公振之袁公育秀及育秀之從叔東山先生三公皆用學顯而先生獨隱於醫云先生于淳受學先君直幼隨侍為同學托館教焉先生及今配王夫人聘以兒子直嘗見虔人稱先生醫道能生死人四方求診視者户外履常盈先生無論貴賤治之多不問謝貧不能賫藥者則自與藥藥之無不早愈者時有奇症衆醫方縮手傍睨則必叩先生先生為之切脈一過曰是可治是不可治疑不能決者先生色卹卹焉而不自皇食目睢睢焉而不皇寢必究其端虔之往往亦然嘗有遠鄉望見塗中人中暑死者亟停騎視之其目口血脉非人也獨其腹尚微温曰可生也因托宿二日治之竟愈訊之其人道聽欽水腹痛則伏地二日矣其家資已為人剽去則又與之斗米遣之又嘗合丸製膏藥與病者絶不責償其終例未嘗卷也蓋先生少業舉已能一日感毋病

遂棄去舉醫此其心殆自仁孝非有所規而為之者

故能用志不分業精而奇中又嘗居山中遇異人授以神術能呼召風雷救遠夷妻者嘗為邑令及督府將帥皆應已而雩都視他邑屢視他郡皆獨受有年之慶邑東五里有陂潭中夠黿俗謂有物每三年必沉其渡舟死者無算先生精術能制焉故其陂雖旱不涸雖澇不溢嘗見陂人稱先生醫道能生死人四穴水陸並陳藥味森列環視者數百人皆以兒子直嘗見虔人稱先生醫道能生死人四方求診視者户外履常盈先生無論貴賤治之

[illegible]

其皆有以奉奉揚先生名其宇某嘗隱居東山故以為號先世君賢公自泰和來寧傳幾世生端公領[illegible]封刑部主事先生大父也父慶雲公以貢為上杭司訓子淳第丙辰進士今為監察御史先生之始病也屬曰汝習譜青烏家其為我相厥宅兆而葬守林公以官地某方畀侍御君覘之采以葬焉侍御君既得顯者為誌銘復以墓道表表之直直痛恩先君與先生均未試今幸侍御君閥紹先生之德於先君之志當亦艱慨矣末念直微時

為兩父酬其於述先生之遺行張布處焉遂舍漱拭所覩聞以來諸石

處士屠宜菴先生配汪孺人合葬墓表

余問閔今之縉紳士有能發言惻惱惋惋為約躬之行大率皆有所興發不然則其先世喜脩者也余于同年中昕夕切劘若三四君子者試發其先世咸然而寧國屠子因得悉其祖宜菴翁行義習吾耳已而屠子祖母汪孺人以今年某月日卒則又過予泣涕請曰昔者義英先祖方盛年已能領廩困賑里中饑既匱竭即又剖資買粟伺有急多寡食之既又匿竭償貸者悉焚其券不責償其直不屢也方食即又憮然語母祖母汪孺人曰吾思某某家絕炊烟久將殍卧塡壑也吾與若其奈之何而吾祖母汪孺人亦恐餓飾蓄恣吾祖之為義日力先祖生醇厚自童至白不知有公門內行孝友外謙退好急人其天性使然又素諳青烏家為人相埋輒吉意未嘗責報至延禮名師教兩叔父逮義英而汪孺人皆贊佐成先祖意然先祖初欲義英等不棄落士者業非知榮祿位而趨之者今義英乃得從

集123-407

棄去義英亦且稍異其為心殆有家大人書來以今某年某月將合葬於先祖某山之兆誠得子一言表諸墓斯義英之為區區願不小余諾而退曰信哉屠子之賢有以也余因念古今之孚賢昌嗣皆自其陰篤玄德隱闡天至嘗上帝生生之心以翁孺人所施則非獨今日將世世閥閱其衣德表于不可窮豈以余言足發者於是為次其言系之義英舉進士為户曹主事即余所稱屠子昕夕相切劘者是也

鳥鼠山人小倉山房文集卷三十二 七開子責其

人哭之曰不有斯公嘵哉我至於今而思得有秋
者譬如魯公惠也先生之行多矣若此三事者余嘗
較諸今世之士其宇人閉户借譽賞寵者弟怪也而
先生則寧謝去而不悔子弟之幸利席貴厲兵先薛
者且有也而先生則享善養以為安今官至上吏都
侯邦者亦尊矣然能不殺人挺下最廉取者即謂為
難其有思施於暴戾力竭於旱虐者十不可一二人
也先生直布衣耳理亂不柱心是非不貽耳乃能為
吉良有司之事以此而觀彼其相去何如也嗚夫古
之王者以六行教民行成而上則有族師閭胥書之
鄉老鄉大夫歲之天子令內史咸之於是遷最於朝
遷憲於學而發祭於上史特書甚啟而下之所自
待者其有所愧也矣自後世純用文辭不藉行誼故
雖有賢望由吏行舉弟史者不錄書於族閭焉況其
他乎今先生之為此又孰為之書曰某行為孝友某
行為任恤由閨門鄉老內史之錄由後則無
殺最憲老聯拿之柴上無所憾而下無所利而獨為
之不已者是非所謂能特之士乎哉先生名某字某
自號秋澤遠人卒以嘉靖某年某月日年才六十有
一子四人某某治進士業令以某年月日奉先生葵

某里某之原見委為墓道表予媿恧所言不能比於
族師閭胥故為叙古今之慨俾鐫諸石用以荅孝子
之心

南太僕少卿仁山劉公墓表

鄧縣仁山劉公卒於南太僕之官即其南省寮大司
馬以下涕洟而誄曰天不吊殲茲賢哉大事曠蜀楚
之薦紳自元相而下咨嗟以唁曰天不吊殲茲賢哉
卿士誰則四方同志縉紳以下欷歔以嘆曰天不吊
殲茲賢哉斯文畴依而孤時舉等則捧奉旅柩歸卜
某年月日葬公某山之原其宗督學劉公為狀其事
其友少司空連江吳公為銘其壙時舉等以予之友
公不後二君子也遣請表其墓道而某之始聞訃也
哭不置令而表公也奚暇咳言按狀稱公上世出永
新劉楚公沆五世徙茶陵石陂又幾世徙中溪後割
翀鄧縣遂稱鄧縣人傳至諱崇者以禮經領貢授縣
令不赴則公曾祖也崇生瀕瀕生一峯翁泰一峯翁
以貢丞嘉善服除補合肥取孟氏母有淑行先是一
峯翁夢鹿鳴于堂又徵隣夢輒小產奇已而公生警
敏殊群兒稍長習春秋尋改讀易邑令張某者試屬
對令讌珊公對亦颯令大驚改容器之十六補博

門兩吳公惻然衣使者感傷公代疏請
朝就陟南韶兵備副使仍理道務公感奮曰諸寇率
夷獨黠賊官租政者智勇雙絕為群寇雄長不殄戮
四方士亦多靡公車者類多名士公既喜交游而
聖賢之學從太僕何公游退而究異同于友人羅惟
德鄒敬甫耿在倫借予三四于而識者已覘公幹蔚
才乃時公兩兵部試選主事歷職方員外郎車駕郎
出事可舉矣乃上書督府盡題請大征分兵六哨夾
進公督翁源哨追殺租政於黃崗俘獲被虜男婦幾
千數餘黨撫化不為窮治群黎讙呼動地至今翁原
與黃崗各肖公像樹祠祀焉又以英德邊各賊巢相
地置寨外戍犄為犬障詔郡故有明誠書院公為葺
修群諸生日一課延寧學者一二導以正學昕夕樂
育鋌兵旅動勒中意講如也公體故癯以是積勞成
病遂慨然有歸志閩之兩臺兩基兩臺與士民周咨不可
乃為代請得 旨璽書慰調理疾疹舉用尋以前
蒙欽賚者凡二公既歸勒家事勿聞白樓跡視融天
臺間複構精舍于鷹峯之麓繫石為洞嘗嘿坐其中
中丞汝泉趙公問俗湖南造訪題曰龍鷹書屋公門
羣龍鷹山樵云又嘗與同郡僉憲易公某南宮士彥
君某廖君某魯君某聚會相為切磋遠近與者頗衆
公慈以對齋不戒正新定縣縣紀事總督南贛軍

丁卯偕秉君出遊太和山從止一僮遇意會屢輒徜
徊詠歎以寄獨往之意相繼撫楚臺若唐岩劉公幼
溪陳公文川郡公疏薦靡不首公隆慶辛未省臺大
臣以下應　詔咸交口推公於是起補廣西副使分
巡桂林道公聞報愀然曰吾仍病骨豈堪驅策擬疏
乞罷而當事者力止之公不得已戒行會予亦起試
藍從楚臬擢廣西藩參蓋與公同年同門又同治一
道喜不自勝時古田甫平尤艱善後槩輩殷公獨信
伏公凡一經公畫者輒抵掌稱善亟行恐後予亦感
公相得咸不忍夷其民也相與撰粵嶠俗論以開其
迷謬正其瀆亂種民至今誦焉西粵靖江王府故貪
殘自矢勢不能制諸宗室諸宗室中多黠悍好鬬奪
齊民挾持有司甚則趣入縣廨鎖吏莫敢訶又嘗手
斫逐方面官走署邸以是益得氣不可抑何予至會
一宗室殯二屍當分司孔道予入司捕紆徑非體而
以謀諸公公乃創瘞室郭外遣兵卒移其殯瘞焉已
而公與予出則宗室子婦咸攀號且詛且詈時予已
追攝其姻戚檄置者施之桁楊而舉號者觀之始哦
退不敢復譁自是凡宗室暴民者各司輒罪姻戚和
粵臺無不馳奏許公暇則追先格歐陽公王陽明范

徵明文集卷之十七　清之

徵仕郎南京太僕寺少卿雙溪倪公墓誌銘

公諱岳字世用別號雙溪其先自閩遷常之武進
為武進人曾祖諱鑑祖諱昇父諱瑄母王氏公生而
穎異讀書過目輒成誦年十三補邑庠生弱冠舉於
鄉登弘治乙丑進士第觀政工部改授行人奉
使冊封楚藩還擢南京兵科給事中時劉瑾擅政公
與同官戴銑等抗疏論救銑等下詔獄公復抗疏論
救瑾大怒廷杖公百下謫判廣德州公既之官益自
刻勵以古循吏為師日與諸生講論經義政事之暇
則為之條教以訓其民民有爭訟者輒為剖析曲直
使歸而自悔其民愛之如父母敬之如師保其後公
之子孫有來為令者民輒以公之德政相勉焉公在
廣德凡三年以最聞　召為吏科都給事中公既
入朝首言時政之弊凡數十事皆剴切詳盡其大者
謂宜親賢遠佞以正心術節用愛民以固邦本慎選
將帥以備不虞嚴飭邊防以杜窺伺清理軍伍以實
兵額蠲減稅糧以蘇困苦修舉水利以備旱潦凡所
論列皆切中時弊而其要在於格君心之非公既上
疏即引疾歸　上不許公遂杜門謝客日與諸生
講學不問外事者十有餘年　上以公舊臣屢起
之公堅臥不出　上知公不可屈乃改公南京太
僕寺少卿公感　上知遇之恩即日就道既至南
京即上疏乞休　上不許公遂留南京凡三年
嘉靖丙午　上以公年高特召入朝公既至京
師　上即日召見賜坐賜茶慰勞甚至公感激
涕零因復上疏極陳時政之弊凡數千言其大略
謂宜親賢遠佞以正心術節用愛民以固邦本慎
選將帥以備不虞嚴飭邊防以杜窺伺清理軍伍
以實兵額蠲減稅糧以蘇困苦修舉水利以備旱
潦凡所論列皆切中時弊而其要在於格君心之
非公既上疏即引疾歸　上不許公遂杜門謝客
日與諸生講學不問外事者十有餘年　上以公
舊臣屢起之公堅臥不出　上知公不可屈乃改
公南京太僕寺少卿公感　上知遇之恩即日就
道既至南京即上疏乞休　上不許公遂留南京
凡三年嘉靖丙午　上以公年高特召入朝公既
至京師　上即日召見賜坐賜茶慰勞甚至公感
激涕零因復上疏極陳時政之弊凡數千言其大
略謂宜親賢遠佞以正心術節用愛民以固邦本
慎選將帥以備不虞嚴飭邊防以杜窺伺清理軍
伍以實兵額蠲減稅糧以蘇困苦修舉水利以備
旱潦凡所論列皆切中時弊而其要在於格君心
之非公既上疏即引疾歸　上不許公遂杜門謝
客日與諸生講學不問外事者十有餘年　上以
公舊臣屢起之公堅臥不出　上知公不可屈乃
改公南京太僕寺少卿公感　上知遇之恩即日
就道既至南京即上疏乞休　上不許公遂留南
京凡三年嘉靖丙午　上以公年高特召入朝公
既至京師　上即日召見賜坐賜茶慰勞甚至公
感激涕零因復上疏極陳時政之弊凡數千言其
大略謂宜親賢遠佞以正心術節用愛民以固邦
本慎選將帥以備不虞嚴飭邊防以杜窺伺清理
軍伍以實兵額蠲減稅糧以蘇困苦修舉水利以
備旱潦凡所論列皆切中時弊而其要在於格君
心之非公既上疏即引疾歸　上不許公遂杜門
謝客日與諸生講學不問外事者十有餘年　上
以公舊臣屢起之公堅臥不出　上知公不可屈
乃改公南京太僕寺少卿公感　上知遇之恩即
日就道既至南京即上疏乞休　上不許公遂留
南京凡三年嘉靖丙午　上以公年高特召入朝
公既至京師　上即日召見賜坐賜茶慰勞甚至
公感激涕零因復上疏極陳時政之弊凡數千言
其大略謂宜親賢遠佞以正心術節用愛民以固
邦本慎選將帥以備不虞嚴飭邊防以杜窺伺清
理軍伍以實兵額蠲減稅糧以蘇困苦修舉水利
以備旱潦凡所論列皆切中時弊而其要在於格
君心之非公既上疏即引疾歸　上不許公遂杜
門謝客日與諸生講學不問外事者十有餘年
上以公舊臣屢起之公堅臥不出　上知公不可
屈乃改公南京太僕寺少卿公感　上知遇之恩
即日就道既至南京即上疏乞休　上不許公遂
留南京凡三年嘉靖丙午　上以公年高特召入
朝公既至京師　上即日召見賜坐賜茶慰勞甚
至公感激涕零因復上疏極陳時政之弊凡數千
言其大略謂宜親賢遠佞以正心術節用愛民以
固邦本慎選將帥以備不虞嚴飭邊防以杜窺伺
清理軍伍以實兵額蠲減稅糧以蘇困苦修舉水
利以備旱潦凡所論列皆切中時弊而其要在於
格君心之非公既上疏即引疾歸　上不許公遂
杜

謂公拜
表入南都宿疾復發醫藥罔效竟考終太僕行臺之
邸蓋萬曆乙亥之十月朔日也距其生某年月日以
年纔十有七當疾革時公自知不起索筆書貽時泰
手帖孝友語略不及家南都知厚君少泉汪公合葬
高公坪石屠公巽川李公暨王韓二公咸為買棺視
欽靡不周備亡何後以廣東功蒙
天性教育異母第不後其他而友誼之篤逾
思陞一級而公已不逮矣嗟乎豈不痛哉公孝友出
若出肺肝有急輒為出力門無雜賓惟其人樂與之
為天下居鄉恂恂喜利濟睦宗敦故無問賢愚又多
大借後進口不臧否人以故人樂為親食其德者不
為諸生時受里人侮至入仕來嘗口之即加侮者
一童談學必先事功蓋亦曰不如見諸行事之深
也生平艱不勝衣至其憂國奉公有萬夫莫
夸公乾謂公遘已矣則謂天之不吊非子取
而天下名賢瞻望以為總文武憲萬邦者烏
友海內大半多楚材而同官合合久而弥親者則敬
愉公往公從廣西副予之東廣輒承橫下曰吾奎
維今予已而予至東廣赴
親比首公又涕下曰子安能舍予嗟嗟予既與世遠
而所期在公今公也奈何先舍予逝哉予喪所期矣
雖然予不兩侍公于粵則安知公之碩畫偉伐若是
詳也然則表公之墓則亦孰踰予故為敘次行事最
詳而不為諛言

封監察御史朴菴張公配楊孺人合葬表

自昔稱義俠貌榮名孟獨推關中馬予同年出閩中
類多奇而予嘗聽德磷業下士古今者則韓城張
君最亡何張君以監司蒞靜鄙爭歸自粵謁君君擊
予從容談茲茲有利濟當時之悅予曰君其有自來
哉君曰子安滿先大夫身副耳已乃出予友耿侍御
所為朴菴公誌銘求予阡表意甚篤予因嘆公始未
有名位而利濟若是博也其古稱義俠非與按誌公
諱孟德字天與朴菴其號居韓少梁里之芝川為蒼
姓智王父樊大父幹父運配泰氏生公乃出後于從
父催公生而隆準廣顙炯目方頤鼻眉脩長口沈
毛剑見若神人少坐貧勉為儒然性剛敏倜不以
地局而氣益諸瑣瑣者矣本所後母王氏數脩膳過
供優不怠益篤因告主人舉以子畀而自主脫累從

乃得秘方製羣又得楊孺人歸井之資商勸續紹
楊楊畜畜始能光朝夕而伯仲氏故猶寡公為推食
外內無難色伯氏子負貸不能償公惻然為鬻產代
之償其券交蓋天性也又嘗為里中折豪暴者伏之
里中以是推高其義有爭輒來質平公為之排解措
盡曲中人情至倒囊屈體不恤絕不為勢家利孔高
下其手以故訴者咸服雖至重辟有不之官府而之
公之舍公一口裁問經官府若奉成案莫復卞友如
是者凡數十事里中免破產隕命皆公惠也歲乙卯
張君舉于鄉有司例徵里中豪贍其家公重困里人
亟令辭參自後歸士羞為者習其風卒不為韓人病維
舉進士授紹興推官滿寇貶封公支林郎顓里中
矣顧嘗著短褐閱耕隴畝有時襲錦綺翔翔貴將間
又無縮朒態已而君晉為御史蓬來大著人或以榮
公公恬如也公卒之時適張君上御史考詔改封如
子官而里人有哭向張君哀者其感深矣予嘗見史
稱郭解能解人紛鬬以而延頸交然後肯按馬
耳若公好義利濟其天植與故曰義俠然公治教范
書則縣楊孺人夙夜督課每令君讀書紡車邊下而
公之孫為孺人出孺人賢佐力孤人故里中楊

公論不若女也不二年總公卒可不謂有殺統傷哉
子三長依卜葬十俱即張君今為江西按察司副
使張君先後屑公偕孺人鎮北之原甚生卒葬日語
具今職使御及馬太史誌中茲特載其行誼磊砢著
者表之碑後張氏子孫得覽鏡云

衡廬精舍藏稿卷二十二終

行狀

念菴先生行狀

泰和胡直正甫編

於乎念菴先生逝凡三雨霜矣其孤世光以嘉靖乙丑七月十五日卜葬近里同江赤石潭之原又一年世光偕其戚會于野同亨門人王遵曾乾亨羅微竹等編纂其遺事以書狀西川告同門生直屬為先生行狀同門蔡陵劉應峰同邑王訖歐陽昌繼以書曰是學術所係不可不勉直念先生逝之先三月尚無憑而移緘曰朝聞夕死喜為逝之語若為永訣者直讀之愴然遇求東歸乃先生竟棄去未能啓手足作含襚推心裂肝茹恨終天蓋非獨侗淺不足發先生淵蘊誠亦有不忍書焉第舍是則無為既厥衷矣直可已乎昔歲乙卯聞先生僑寓楚山廢書塊坐三月悅然大覺貽書及友人道林蔣公信大略言此心中虛無物旁通無窮無內外可指動靜可分上下四方往古來今渾然一片而吾一身乃其發竅非形迹能限是故縱吾之目天地不能滿吾視傾吾之聽天地不能逃吾思古人往矣其精神即吾之精神未嘗往也四海遠矣其疾痛即吾之疾痛未嘗遠也是故感於親而親吾無分於民而仁吾無分於民也有分吾與親斯不親矣感於物亦然是乃得之而已也盡已之性則亦盡人物之性故為天地立心天者固然如是而後可以配天故曰誠者非自成已而已也盡已之性則亦盡人物之性故為天地立心萬物立命往聖繼絕學萬世開太平非自任也又曰知吾心體之大則回邪非辭之念自無所容得吾心體之存則善惡不慮之私自無所措然此特自知不以語諸人第謂此萬物一體或論定此其門人共徵亦云且謂陽明公萬物一體或論定此為胚胎已耳又曰此道與物無對讀二書慨然嘆曰大哉淵乎何幸竟舜以來正脉遠盛釐淺此非先生言程陸二子定言之程子曰仁者以天地萬物為一體莫非己也又曰此道與物無對大不足以名之天地之用皆我之用陸子曰宇宙內事即吾分內事吾分內事即宇宙內事非二子言孔子子思孟子定言之孔子曰天下歸仁子思曰上下察孟子曰萬物皆備於我非孔子子思孟子言克舜為授備也見之竟所以天下得人為憂終

以天下與人焉悅禹稷餓溺由已三過不入伊尹耻
君不堯舜若撻諸市一夫不獲引為已辜此數聖人
者豈啻好為其大者哉又非獨數聖人之心吾人之
心實有之於乎自堯舜孔孟後乃得周程數子自周
程數子後得陽明公當陽明公之始倡斯道及門得
者誠有人矣其後漸涉異同令之語萬物一體者尤
夥詰其所以則唯泥于西銘同理氣之說而不知天
地民物之本出吾心也至數十年後私淑而自得者
則惟先生一人而已雖然苟不至德至道不凝先生
其必有疑焉者矣按先生羅氏諱洪先字達夫既長
讀書至克念作聖遂自號念菴居泰和縣巫貽交趾子朋壽天無子以
廬陵唐懿宋時諱崩葬居數村童卉四世孫志大婿
吉水谷村李氏始居谷村之橙溪遂為吉水人志大
孫珙入
國初舉茂材為仁和縣巫貽交趾子朋壽天無子以
姪昌壽子慶同後之慶同者即先生所傳善菴府君
大度輕財者是也是為先生高祖生曾祖良貴補廣
海衛經歷生祖玉贈奉直大夫兵部武選司員外郎
配周氏贈宜人生雙泉公諱循宇遵善公附籍陝之
白河舉進士性至山東按察司副使為人慷慨質厚
朴署武選前籍劃理不
滕行穫前所免慈公持益堅尚書富莫奪陝中同年
李憲羽翼瑾得通政導公公却之理政憲擠故寧縮
匿公獨載酒邛別憲伏地哭曰公古人古人兩守劇
郡咸以廉惠著稱公配谷村李長史公某女封宜人
洪遂以命名先生神穎殊紀身不踰中人方而秀眉
鬐髯皆膚吐音鏗然目無瞭重不為嬉弄
才五歲夢至通衢紅樓突兀有摩自
弘治甲子十月十四日子時生先生諱降之期適
雙泉公自白河挈家起復寓京師維除工部理吕梁
知為臺呼曰汝往來者皆攘攘何耶柏
手大笑遂覺告李宜人聞而知其壻也八歲屬
對語奇長史公驚曰汝家文矣九歲始就塾師
三年授尚書竊讀古文為古文辭慨然棄羅一
峰之為人方十五聞陽明王公講學虔臺心即嚮往
之遂卑視舉子業常歎曰道坐同舍生謀讓之曰是
難道學先生耶比傳習錄出先生奔假手抄玩讀忘
寢往往脫頴見篇章問同舍生益驚避之年十九始
就試補邑庠弟子員二十二舉於鄉時雙泉公偶感
疾遂報會試侍疾適里中谷平李公中家食乃偕王

為訓語具先生所著谷平公傳年二十五赴會試明
年舉南官比廷試
世皇帝親閱奉御批云學正有見言讜而意必忠厚
擢之首者賜進士及第一人官翰林院脩撰先生
方閱報無矜喜色心怦怦念雙泉公不置次年正月
遂請告南歸垂轍真病幾殆踰數月愈乃謁谷平公
浙郡訂其簡學方病時有欣慰富人王紀者坐事為
同年項喬東某按治乃歸名姝介萬金謁求解已峻
拒之矣而項閣之徼以意嘗先生先生辭益厲項嘆
服遂矣為婦翁知紀所遣需不當
死又之有同年饒必部錄刑江北致書生之已弗遂
矣為之憮然是後二年先生侍雙泉公于家公訓飭
不殊童稚言動步趨靡越厥軌至令依魁行酒掃
席授几無不忻忻從事又明年壬辰有詔覈諸告者
過期公趙之行至京補原職時南野歐陽公德今元
相存齋徐公階共事會試先生每過從論學歸輒綴
記又之遂載快矣次年二月克經楚官舫展
御書三月陪祀孔廟聽講奭倫堂俱錫宴五月忽夢
別雙泉公仗地哭大慟悲抑而醒淚零椀席心抑至

能出方口者耶而公訓音至今猶在耳矣先生痛欲絕奉歸至
楊子江舟人難之先生曰吾不得見父矣用身為疾
病招家即喪次三年哨哀不入室蔬食水飲葬祭以
禮常拇二弟壽先居先出寓近里王虛觀四方士友
來會頗衆同邑羅公僑貽書諷居喪講學非宜先生
復書畧云春來以弱體多疾因屢舍旁之王虛觀蓋
亦竊居廬之意而使靜養之功求免於孝喪焉耳而
周子欽之聚友切磋某亦或倒坐聞其緒論其會則
諸長者主之某不欲避嫌引去蓋主於求益固非敢
以開講為也若夫開講者以身淑人而兼淑諸人者
也是樂育者之責而非哀疚者之有事也昔者東萊
呂子行之矣象山責之以為非禮夫以儼然衰服而
乃納贄帛擁皋比則何異於墨衰即政非惟禮之弗
宜顧精力有限弃忍有所弗暇也服既闋之二年本
宜人病痺先生廢寢食躬飲饘藥必手烹溲必親視
衣不解帶者數月諸婦請代宜人不許曰出吾兒躬
親者吾聚之安居喪痛慕執禮弥殷一日讀楞嚴經
得返聞之旨遂覺此身在太虛視聽若寄世外友人
觀其顏貌驚服先生忽自省曰嘻殆哉是將入禪邪
矣乃悔置前功篤志求孔孟正脉必踈濂溪之旨

劇緊虛日次年遷厝雙泉公李宅入千盧陵之盤龍
山巳亥推補宮寮改在泰坊賛善赴召迫南都兩入
城晤同志與王龍溪畿極論無欲之旨至維揚趙會
心齋王公艮咸相質辨心齋一見期以孔子大成作
歌贈焉先生登舟感切著冬遊記又為歌曰父母生
我身師友成我仁形神皆非其間歌乃
易簀受言永書紳誰知百年內仁義無疎親請者咸
為感奮踰歲抵京入春坊進講與其友唐荊川順之
趙浚谷時春居相鄰泉劇出每語施生之學輒傾誠嘆
服而浚谷生西北未盡也一日邀先生出遊屬其內
子謁曾夫人閨室中一無有乃曰羅君內外翛然看
此蔬是三公交好漫客日相期許以天下自任中外
咸稱異之曰三翰林云時東宮未定朝儀浸闊有它
異先生乃與二公各上疏請預定東宮朝儀已而忤
旨謫為民先生出京與荊川各買小舟聯發角巾布
袍蕭然世外每暇共編國史日書字萬餘咸寓運甓
意既歸二年二弟請析居先生盡推先世田宅咸令
主焉乃于舍外別建一宅居之題云芸館先生自歸
田剔跡城市應酬禮文辭受取與咸戒以義世局時

毀譽而為之者素憫通邑多虛糧乃貽書上官力請
丈量其廣阡陌者至為毀言撼阻先生曰病民孰踰
此乎竣何可恤復為書促郡縣竟成之時郡中東廓
南野二公及雙江聶公豹咸家食又有彭石屋簪劉
卿泉郭采先生每特往訪會者至數百人先生性拗
譙抑抑求鹿羣未嘗以言詞先人然瞻其容止者非
僻為之潛消一時薦紳青衿快覩景行有不假言辭
之末者矣仲為壽先病迎家視疾館舍飢卒哀楚累月寢
食俱廢嘉靖癸巳為監部郎將文選遊衡岳門人尹轍王
訒劍禾龍從為盟告舞神及白沙先生祠語載集
中山艷嶺為祝融峰峰下為會仙橋橋外石可二尺
側出懸不測人無至者先生躡足而登放歌而坐俳
徊乃返過觀音岩有僧楚石者不出岩八年矣至是
迎見且曰吾嘗受異僧外丹無足傳者今以授公先
生曰吾道自足寧須此乎拒而不受丙午季弟居先
如南雍送至金陵過毘陵訪荊川夜語契心相對躍
曰庶幾千載一遇乎遂達旦不寐時先生與荊川皆
以重名為海內宗依所至聚觀望之若仙然荊川自
以專大不如先生雅曰念菴之學平正而海內士亦

以是兩二公所謂云十月間屈遵洞深故虎穴幷蓊
蓊鬱不知年矣先生異之遂加攀躋其中容可百
餘人遠望類蓮花故名先生自是多洞居錢緒山德
洪偕龍溪遊會如青原士友同輩至者百數十人先
生多告以去欲除根之方訂約擇龍虎山中為江浙
會所先生遂預赴龍虎之儒岩過冲玄觀登愛山樓
意甚悅之遂諸君子未至為營蓧歸一日在洞中有
悟恍惚大汗洒然自謂得洞者曰到此無間斷乎先
生哂曰今固無矛盾在龍虎以先生
[illegible]
石自是日津津問學矣[illegible]
市米穌穀沙移運水次[illegible]
先生測焉乃言邑令
辦貯倉遽見爾惠已而五鄉咸因取法至今利之庶
戊閩虜逼鄰城先生日不交睫者月餘已而病作幾
不起于時友人有以仙學招者先生寓書拒之始先
生謂儒者之學在經世而無欲為本夫唯無欲然後
用之經世者智精而力鉅自後儒失傳盡主多識本
末倒易久矣天地之運不息必有所寓以顯其神失
[illegible]
[illegible]
[illegible]

原缺

即復其全體故言惟精必以博充繼之言好惡矣必以長養繼之言愛敬矣必以達之天下繼之孟子之意可見矣陽明公得孟子之意者也故亦不以良知為足而以致知為功又曰思慮知覺與良知不可混良知者能發思慮知覺而不雜於思慮知覺者也繼又作艮知辨讀者謂先生語良知蓋畫卦陽明公之本旨數年先生簡出久之出晤荊州於廉郎山訪周訥溪怡于九峰庵既歸習靜天王寺癸丑先生年五十矣徙居陽田是秋遊王筍山登九仞堂明年趙大洲公貞吉期會天池乃偕友人赴之至九江袁洲公行矣遂展謁廉溪先生墓為書碑陰遂泝流而西歸謂龍溪之于是龍溪適候先生會梅墩遂劄舟西歸謂龍溪曰往年見談學者皆謂知善知惡即是良知依此行之即是致知予嘗從用力竟無所入蓋名而後悔之夫良知者言乎不慮自然之明覺蓋即至善之謂也吾心之善吾知之善惡惡吾知之不可謂非知也善惡交襍豈有為生於中者乎無所主而謂無乖知本嘗明恐未可也知有未明依此行之而謂無乖庚午冬以病謝客屏居止止所中不復窺户蓋先生自大悟後其語學皆多言知止又曰知致止安安止此乖

河曰往至九月迎魯源曾先生于衡山水泛陽山居漂沒因假借田家泊然不以千意先生自登第後鑒省建坊咸力辭則又槩坊價多至百餘金先生悉却之然有司仍帑藏積儿數千金撫臺黃馬公以悉領為辭事遂得寢聞者莫不嘆服學憲王敬所宗沐來問學又率邑令各致助少宰尹洞山公暨咸為分俸先生用構亟學堂于洞南曰吾以此集四方士則拜惠多矣戊午正月荊川邀會齊雲岩是時荊川以兵事起經略山先生共討出山先生辭曰天下事為之非甲則乙某欲為未能者得兄任之即比自效可也奚必我出荊川意乃寢次年先生復徙居於今松原頗其壁曰體仁堂著録丁記先是吉水籍多虛丁漫至九萬派差屢苦先生力言當道録其數為七萬一色稱便時元相嚴公既推轂荊川公矣乃又致惠問自京師以出處先生答書願畢志林壑辭旋而厲嚴公嘆曰是乃真不要官爵者入覲後其語學皆多言知止又曰知致止安安止此乖

湯語學公第故扁其室曰止止所又製為半榻越冬
春多嘿坐榻間自是心每前知化卿邑事巨細咸先
得絶未嘗露一日有南昌儒生來乞書先生遣問其
字未報已先知書之果然或問之曰是偶然不足道
荆川訃至哭始下榻始先生雖在榻閒然四方書問
未嘗不應族戚交游之休慼致意蓋嗒然玄嘿而物無
國事之然否聞之未嘗不致意蓋嗒然玄嘿而物無
不綜澹然無為而自無不為由是益明儒佛幾微之
辨答雙江公書乃駁其專主寂靜又以佛氏之異吾
儒其棄倫遺物之大者人未必入也其誤人易入者
惟在幾微似是之閒參後疑誤斯所佛其身已遺本
逐物反以阻真歸鬼學襲走盲象倫遺物之大者
則入之者曰是大者吾未有也彼方自信其未有而
不使之知幾微似是之辨則趨者弗已也乃著異端
論三篇專明似是之非所釋氏精髓之奘語詳集中
蓋先生自敘已百倍不惑矣故其書問論議成為學
者指迷決疑雖以考前聖不繆俟後聖不惑可也時
同水鄉鄉約成適春饑先生預擇士友容訪邑中窶
人移書郡縣請賑得穀數千石舟載就哺量地賦船
刻期散給按廢差等貧者必齊商賈因以沸騰一邑
徵竹即先生隣戚也咸先後稟學向作篤切及舊游
諸君月聚禮亭中先生痛懲末世口耳其教先嘿識
重躬行日以精神相蒸因材有造不事規條初至者
誨令靜坐反觀俟稍有疑然後隨機引入故近常視
若未嘗施教而稍知學來者則皆克焉而各得其

得也每日琛坐先生相對默然起立循閤吟哦上下或時浩歌從容指發一二語聞者莫不興起九月間復病痰右臂痛遂廢捉筆至甲子春夏集有斐亭者先後不絶時亭中竹樹交蔭林鳥和鳴歌聲日夜不輟先生日凡三至雖終日忘言而精神流溢真意融蓋飲其和者自不覺其入之深也六月間郎推周少魯弘祖躬來請問先生靚書冊以復章凡三其首曰凡與人解釋文義發揮道理此心甚是明白言說既畢此理無存如此只是說話說話不濟事者有所倚枝也不知何物與道相當次曰落思想堵截思即無思得不由存來此中必有一竅生生變然不類末曰落存守者不守即無欲得此理洞然隨用具足不由言此學當存亦得言此學無存亦得常存者非執着無存者非放縱不存而存此非可以倖至也却從尋求中得來由人識取蓋先生末年語學者既言知止又曰一念不漏曰幾先曰良知與物無對可謂淵矣然未嘗語其所得至是始發明一竅生生無存無不存之實此豈偶然也哉先生又謝棄文字八月初門人鄱縣劉朝重穗乞其父合肥公墓表先生曰吾不文久矣重違朝重意竟為撰之又以子世光左省試

親書白沙公一絶句走示之蓋絶筆也方與諸生討四季會令先聚玄潭會畢諸亭就正初七感脾痛移頃止至十三日痰作翼日漸熾語家人曰吾明日行矣家老長問疾視室中無長物曰甚矣空囊也答曰吾平生無所餘窮固自好吾子歸以是語之姪國光再問咲曰死已矣復何說耶十五日中秋辰刻淪逝四起風雨交至震驚林木門人王託李希稷周整曾乾亨劉孟雷偕家族人環侍先生以意示欲起狀託等扶翼危坐先生正巾斂手端嘿如平日忽見精神若雞連聲疾呼而先生長逝矣年六十有一時暴雨鳴簷天黯無光聚哭者克盡哀情無不悼曰天喪斯文馳訃聞四方大夫士識與不識無不悼曰天喪斯文文告致奠賻者不遠數千里日踵于道邑諸生請於臺司祠列學宮之右門人設主奉入玄潭閣下邑令遂扁曰江陽書院方先生之歸田也攻苦淡鍊寒暑曜焉弧考圖觀史其大若天文地志儀禮典章漕餉邊防戰陣車仝之事下逮陰陽卜筮靡不精覈至人才吏事國是民隱彌加諏詢曰苟當其職皆吾事也至五十前後覩時事日非始絶意仕宦然饑溺由己捷市引辜之衷未嘗一日不業業也當事者例薦

性孟子語右印人心彻世儒不抹而置之則強解以
附其說譬之索形于影索音于響索日月于直淵依
依終其身道不與心謀學不與政通雖甚賢者亦皆
蹈於彼長而我長之為義訓詁者悅其似辭章者便
其捃知謀者假其跡語唐虞三代者不求其本而森
然明興陳白沙學為知本天下反訟為禪後數十
年陽明公作獨手扶持揭白日自照群嘵聱呼
以挽天下之士其良吾心之良知於事事物物
史冊則事物得其理而條不格矣是謂數知格物其
旨與明物察倫雖數千載若出一語天下始疑為禪
已而信之者衆及門之士異而明之彰彰行矣其後
有玩弄於知識級任中氣機馳騁于言說沉浮于老
釋莫能實致其良知是蓋知求道于心而又莫知吾
心之有天則此孔子所以裁狂簡也氣質之不美者
而定先生不得與人同也此豈能以聲音咲貌為哉
益悠益遠其極至妨人病物疑阻天下嚮往之心正
先生所謂任心流行者之獘夫任心流行與離心言
道者其為禍道埒焉斯又陽明公一厄也天佑我文
先生中起蕪江陝之靈秀稟陰陽之正氣孝友通神
明忠誠塹金石協白寒水霜疑重陵山岳監朗步然

也始長陽學遵往得有退爭恭默遵以入也確乎躬
行以日履也湛乎感應之常寂而非虛也炯乎先幾
之常復而非念也兢兢乎羅細行之矜而非小也爲
爲普盡人物成地之理而非大也浩乎環瞭于四方
而非動也寥乎屏坐于木榻而非靜也至于一切知
見氣機言說以遠老釋似是之非咸不得參故讀中
年稽道林之書則知其大覺之後經綸為已分讀末
歲告少舅之語則知真得之餘事其良吾心之良知於事事物物
生平用志不分竭才凝道已駸駸乎達天德入聖域
若未見其止也矧竟其際乎愛自廿年以來天下尊

當其時窮宴先生劍
激發如嚮所叙者是也
若近於可著與之泥及
四十始知所往既歸開
而能甲介而勿劇至周
人倫日用之缺廓乎寡
道入心之正最後讀異
哥氏既匪獨指瑕實乃
不動乃是乎此無待于
舜孔孟之正脉二氏烏
悖屬婦故人孜孜在數
蕭遠節事雖遠若自已
雅論程伯子盡分之語
尤以成人材厚風俗為
貴賤賢不肖接者無不
馬若拘要領而不以已
況彼教者蕩乎如覩蒼
條風而飲甘露煥乎如
見富人之樂取不皇乞
者誠繫于靈而豫于大

先生又身有疾當直
是子所謂日長而足短者
印可蓋嘗以本心天則
氏者正在是又復曰僕
學其有賴乎方解官為
同門相見哭曰先生晚
懷有終請憾不遂先生
將何所賴以不負終身
誠無以既厥衷乃承
雖不遠煩辭而靡敢
年俱升庶可以得指歸
而直之言若繁而縟何
不得已焉俾後之君子
之千百言猶無言也惟
其必垂採擇焉先生
女有賢德生子即世
女側室其氏生奕光
以屑意然四方謁文者
州南畿者漏且泛今
嗣孫歸企本分內外
者誠繫于靈而豫于大

王祉逸先生行狀

直同邑友王有訓氏篤意聖人之學嘗先直事余巷先生已而偕侍門墻切聽最親遘因拜其父祉逸先生劍瞻先生木服容範知其有儒長者行又知有訓之沈脩有自也而先生尤愛好直若相導所為蓋有若翁之詛焉歲之已未十一月之十一日先生背棄又二年壬戌有訓偕其兄寵脩先生遺事貽書楚邸告曰不肖孤不孝不天不即殞越將以某年某月某日奉柩葬於某山某向之原痛雖先君德懿行貽尚庶茹痛撰其大都屬為狀文以色銘於有道仁人將茂著於玄來某於先生事誠習之矣曰篤倫由急詛曰厚志此其三大者焉遂按而狀之曰先生始王氏名音字于振號拙逸世居邑城西龍湾里晉大傅導之裔宋吉州刺史端崇文由金陵徙居泰和越數世諱以道稱元鉅儒語載省志以道生沂洪武三年被徵與諸王說書辭命歸沂生泰陵州守祀名宦由瓊州公而上三世俱以文端公貴累贈至光祿大夫少

敏强務幹是為先生高祖沿泰秋有隱德楊文貞公擬薦以侍養辭仲即太保文端公也曾祖南坡府君諱仲輝不詘府蓄諸俊陸孝慈將荊溪人如奉嘗欲從遊仲輝不許孝慈聞喜讀書其居身未嘗涉非義母清溪楊氏上舍出女慎脩孝道一如翁志先生自少奉翁教治周易年十六遊邑庠銳志四方以翁早世遂輟舉子業借伯兄春谷先生慈養母志務得其歡然母嫡居雅恣翁輒慟哭幾絶先生數長跪懇下涕勸哭已乃起事無鉅細必請命行出告反面垂四十餘年不敢稍違即旬日不敢見嘗語其子曰汝曹罪負萬果言訖泣涕洏交橫下舂容先生繼述之詞先生命次子託後之誡曰吾兄雅德弟食汝當仰承無為兄羞汝也能子即吾也能弟矣故託推兢兢服教不敢後汝故伯嫂蕭孺人庶娘易成得以貞志終其身先生力也同舍生獨孤起鳳者同先生硯席一日為責介訐所死而匿之後七日索屍於沼出焉其母誤証先生與其從弟罵邑長令執罵抵死而釋先生先生曰兄弟同氣而我獨得釋忍乎乃赴訴監使者被萬苦不一回弟由是釋竟不死而家既落矣先世喪葬弗能舉先生又

孤二先生撫之同所生之教弗違先生又命諸子各
抽產若干供祀事焉王氏祠祭田久多堙沒先生既
割己田若干畝增二祀之需又嘗經畫為永計此
先生之篤倫其大者若其細可知也里有繼母訟
于不孝其姑發貲其子而友訴其母俱及先生為證
先生諭其母曰子之於汝猶汝之於姑也汝訟而毒
其子姑欲汝曾得乎母遂悔擇其乎者二十年無問
然醫人陳道者貧且獨先生客舍養之俾之有室病
亡為棺殮葬之已地葳令家人祀其墓有窶子林蘇

者貧先生爭母錢莫能償將謀鬻其妻先生聞急還
其券且導之生甲辰歲荒先生節己食以食至戚者
又同從弟貞穆先生倡族人設粥濟活甚多終身迄
無白德之意此先生之急誼其大者若此其細可知
也先生不妄言笑與人言輒出肺肝無有開城至辯
是非曲直雖豪貴弗避生平無突梯滑稽兒態居背偃
仰一室披閱古圖書為娛非素知與雖權家視若無
繙紳學士識與不識咸以三代直道頌服忌長令高
其行數以鄉飲禮賓請先生辭謝不往暮年某姻弟
青川劉公評　紹武歸先生蜀相裔女矜其倫有會
於心特手好西受學焉雅曰善不必求知分義當恣

名不可襲取造物最忌以是物躬砥行謙沖俟命終
其身蓋華孳焉此先生之厚志其大者若此其細可
知也蓋先生天性孝友寬厚無猜人謂有婁師德之
能然乎直於先生亦云先生翻行以直所覩聞不皇
毛舉直故擷其大者著之篇以請於有道仁人倘無
嘉惜也銘曰
嘉靖某年某月某日門人某謹狀

方嘉靖末靡臣竊魁柄濡頭指天下士專時愛書赫蹶
以示銓臣列某當內某外某上某下一日飛數楮若
傳閻閻語雖太宰以下咸拱聽奉若畫一私恐後
而一時幽明慶罰之樞盡歸私家于時予邑武東楊
公以銓部即適皆選事柄家挾所為又憑鄉故關說
彌繁要在必從公心厭薄之又以其來楷擲地作
色不可柄家遂因大衔怨者乘之進熱譜傷公竟落
職左官閩之將樂與史由是中外縉紳想望風采嘆

遂煙布中外矣公既出一職當事者咸強留慨息爭
先為役士大夫風習為之大變歲壬戌柄家既敗天
下名流唯冀公一朝還朝與當塗上下共澌然公竟
逡巡補外服稍遷至銀臺而病作矣未幾時公竟不
起中外縉紳莫不痛已是猶以巨艦出長河方未濟
而折覆又何其失望也嗟乎此豈獨一邑一家之咸
已哉公家居武山之東故魏武東載鳴名盧卿宇也
上世華陰人南唐屢部侍即移來居廬陵二世徙吉
水至宋盛時曰允素始縣吉水徙泰和又十三世為
嗆窓先生景行舉元進士官至翰林待制事載史傳
乃公之曾大父也昱生雯雯生天柱公訓天柱公性
又三世為文貞公士奇大顯于世以文貞貴追贈嗆
窓而下及本生祖某某皆少師又再世為太僕公昱
以公貴贈吏部員外郎娶七星劉先生女封太安人
以正德甲戌十月廿三日生公公生而方面或言類
文貞幼頴敏殊常兒五歲能屬對七歲業舉子至九歲天柱公方試有司歸即以所試貝
試公公立就又嘗為族人著勿齋賦咸有奇思天柱
公嗜曰汝大賢人後當紹熙學行持止科第皆

稱耶未幾著潤聖鋪一卷言治安事曰吾將執此以
獻天柱公咲而火之曰是非汝小子先務也歲戊子
以童子就試邑侯及督學使者皆首諸生補第子員
歲丁酉年踰冠今元相徐公督學試吉安士得公定
名盧位論大加賞異曰是能從韓文脫胎換骨者江
西第一卷也文名益大振是歲舉省闈高等戊戌第
進士天柱公方教諭庠亭
先皇帝出章承天公將從倒歸省如華亭時人榮之
已亥補廣東潮州府推官公天性方稜既居官益砥
礪操節曰非獨官箴蓋吾有家傳焉廣中吏故有貼
班銀曰助衙錢公至首罷免有鄉官自閩寄香茶公
不落封還之餽遺請托盡絕至刑名出入未嘗不覼
覼焉措意也常曰推官法吏法生殺人易耳一付吏
人手鮮不為奸又或視上官指下上其手其謂法何
故公於獄微亭疑一主公正而行以詳慎文出躬裁
吏人袖手供鈔鎖無能為輿疚者時公方盛年然稱
敏練推第一云潮故有橋稅異時監者乾沒其間入
恒寡公監泰一月輒倍其入以是常蒙例外之旌在
潮凡一歲再被薦踰年丁外艱閭喪即行每痛天柱
公未及吾狀第立免終養

無觖望之氣者二公不以常數過薦皆重語七何
廣東督學副使公即毅然以復古道正士風為任其
造士先德行後文藝首揭義利為諸士辨別布行冠
婚喪祭飲射儀則而亮節峻履又足以表導之至文
行品題明若觀火公若執衡士無敢譁潮令某者墨
而苛公曰予奉
璽書擊貪墨清化源是不可貸竟去之潮人至今樹
石讚宮以志感頌廣大夫士謂自魏莊渠歐陽石江
以來蓋僅僅覩公云庚申夏轉福建參政遭母喪奉
柩歸諸衛司各蒔金帛悉報推辭閩境無敢以餘
髮獻者持喪必稽於禮參酌文公遭窮不散帛未
設筵舉樂為邑紳倡人咸服焉癸亥再免服入都
念議以公父淹當處京堂公慨然曰仕無崇卑顧建
樹何若耳今某免服再仕以時清行志有地庶不負
所學以忝先臣何遽以崇秩相加豈謂某乘乏來也
竟不能奪仍補河南參政時論愈高公謂公固難於
其令終如此先娶龍安人繼室蕭氏側室那氏子
女十人文端公孫女聘尹氏宗伯洞山公女二
孫男三嘉貺寶巫噢公子文揚次未聘孫女一人寅亭等奉公柩歸自京師以乙丑年二
奉太安人曲盡至情友其兄寒松公及弟館卿無
恙怡寒松先逝撫遺孤尤厚遇天柱公故友維下榻
必恃坐出入四方謹奉文貞公像以隨曰異日吾得
見烈祖無靦面也嘗經紀從叔給事公之喪與殯送
侍御党公周邨其後士林義之公詩逼杜文脾睨周
漢晚浸漸王蘇江滸無涯涘所著文集几若干卷惠
州志幾卷困喻錄一卷世多傳誦生平憐才好善若
出餓渴見人一語之工無不嗟美殫日或手自抄錄
迄其身無倦意蓋公自圖史之外無它嗜玩素不問
家有無誨其子首上德誼薄勢利不得口官勢叶訾
卿里又刻文貞公遺誡誡之寒唇未嘗一干有司其
蕉隅有人或難堪者蓋自守固嚴也嘗大書晚節二
字于堂內蓋有意乎再出之業也頼竟已矣悲哉方
疾革無一語及家唯力一書上元相徐公末言深負
歸門仰慚天地意未能相從報國此為憾耳踰時竟
不起其令終如此先娶龍安人繼室蕭氏側室那氏子
女十人文端公孫女聘尹氏宗伯洞山公女二
孫男三嘉貺寶巫噢公子文揚次未聘孫女一人寅亭等奉公柩歸自京師以乙丑年二
人寅亭仲寅弼咸有逸才足紹公之世烈亨嘉三
也公未至汴即有通政之擢海內志士聞者彈冠相
慶而當軸益有意顯用之乃公竟不起以逝蓋癸亥
年之十月四日也嗟乎此豈人也哉公天性篤倫雖

歐陽乾江先生行狀

嘉靖壬寅歐陽文莊公方家食講學浩溪之上從
者如雲予時方逡巡而公仲子乾江君先枉過若宿
善遂得從君偕其族子昌會講公門公不予凡教之
若教君昆弟也乃君遂友予而寔昆弟之又之公薨
予怦怦然獨與君期二三十年間先後仕且返方倚
君相携共老以幾奈歸乃一旦朝飛書而夕報冥遊
矣嗚呼痛哉先是君高京病脾萬潛子電羅太夫人

喪哀毀病復作甲戌八月已踰禫以未逮襄事罔持
小祥服夕侍靈柩哀起盥櫛拜奠如平時或與門人
論學友覆而君內覺病乃作醫戒以明身病貴治未
然然君雖為戒而自妻孥以下咸莫測病殷也十月
十四日方平旦起坐與醫論病狀屹然不少亂頃刻
疾熾遂端拱瞑目長逝君庶幾焉得正而斃矣嗚呼
豈不痛哉二孤宗符宗輸將以某年月日卜葬某山
某向謁交寀知深莫若子與萬安太僕卿蕭公乃以
行狀屬予將乞銘蕭公予雖不恐言而誼不可諉按
君諱直初承行二以家近橫乾江上遂號乾江

居士上世忠貞勲階見前相侖公所爲文祭公碑誌
中祖諱庸封奉直大夫六安州知州進贈通議大夫
吏部左侍郎兼翰林院學士祖母薊氏封太淑人父
諱德太子少保禮部尚書兼翰林院學士謚文莊母
金灘庶氏封夫人以正德丁卯十二月廿三日生君
于栖龍故宅君生晬詰五齡入塾學端靜若
成人書過目成誦弱冠補郡庠廩餼食餼廿二試禮部
事蹟咸能領畧每對知府楊公試問以農
桑家人而食衆之義楊公大重期許曰此必紹家
聚都盛大奇之會督學僉事陳昌黎原道篇公試問以農
學者出實公外舅歷副僉憲公安成鄒公吉水
羅公出會九邑同志君得周所未聞退必劄記久遂
盈帙方天下士遊公門者日盛故業昌邵若仲賓永
豐宋大理卿望之新喻張侍講仁伯萬安周方伯仲
舍蕭太僕子發安成鄒方伯繼甫邑庠友曾思健暨
初爲舉子業皆有聲人語參乃爲令從婁溪曾公日
治經義旁及外經史百家有餘力焉一日曾公試李
斯學帝王之術論通篇罪荀卿不足斯雖結語乃述
衙舍君適成嘉禮時年十六亟倣呂東萊故事月中
擇編尚書禮記二經注以便研閱公時出郊寺講舍

若未嘗不從前相與化李公暨嘗州貢州守玄略沈
參議思畏毛一時名流咸欣慕願交焉時公結隣廣
南湛公若一夕夢騎過湛公門邀留不肯下少旋轂
新敞第陽明先生坐大門三五門人侍遂下肅謁先
生咲舉方寸印印若兩掌中又披襟印君心既覺後
久之乃紀詩二十五韻以自勗丁酉若年二十一始
自南都歸就試徐相國時督學異其文首選補邑庠
繼三督學咸列首榜其文而晉江蔡公益奇君撤送
白鹿洞讀書邑侯竭奢王公尤重期許曰此必紹家
學者出實公外舅歷副僉憲公安成鄒公吉水
羅公出會九邑同志君得周所未聞退必劄記久遂
盈帙方天下士遊公門者日盛故業昌邵若仲賓永
豐宋大理卿望之新喻張侍講仁伯萬安周方伯仲
舍蕭太僕子發安成鄒方伯繼甫邑庠友曾思健暨
楊給舍汝容曾中丞思桂其族子昌偕予先後受學
與君相切磋成稱莫逆暨公復起南北成均若復與
貢沈及永嘉王大參某南昌余憲副餘姚楊正郎某
暨諸名人訂學續文無少休至嘉靖壬子若始以易
魁江省第二人時雖初薦而識者咸指目以碩儒稱
矣是秋公內艱服闋起大宗伯若納予偕上泰官并

延禮思健為二子師益相砥礪欽遜人不知大宗伯
子也未幾公薨　召入直內廬居嚴閉私第河內鄭
府假它封餽至百金若為痛柜疾火其書雖四方列
餽一切為寢白是門無干請之私時公為　世皇
穆皇帝請婚禁中激怒
世皇帝故令議傳位禮公咸與若商而後進凡公所
為咈主裨國若與有力而世莫得知之甲寅春公進
疾若侍湯藥躬便溺器至廢寢食　世皇日遣中使
問疾若為代草上謝最衰毀至柴立比蒙
恩鑒極南還予方遲予于舟陽若為述公調持
世皇又于閤度謂二相國其間曲折非公有道弗能
行非若莫贊也予於是又與若相痛哭蓋曰天不慭
遺乃公不得秉衡佐泰階耶若歸臺司檄搜公文乃
風夜編摩付梓以傳且曰此非獨為先公文為斯道
也丙辰閫廣疏冦至若乃與仲父太僕及伯兄太守
卜居邑城之東而邑大夫多折節造廬資問政俗凡
關通邑利害有聞郎言不及請託所報撫臺蔡公六
事皆安民禦冦要畧辛酉冦至若倡各巨室捐弱粟
酒脯餉兵樹防為力甚細是冬若赴會試過山東之
利國驛會流寇客掠其行橐盡若迓止滕縣一寺僧

杜門謝賓嚴然兀為意冀日閉方伯以又　覲取適
過訪觀君談咲自若因曰吾行也邊茲來也非為子
之恐于虎口而有所裹也吾以觀子也今子其可矣
君方步月乃遂作月吟叙之曰吾始也有而忘其非
吾有也已而知其非吾有而猶未知其信非吾有也
逢茲暴客乃幸過良師矣雖然吾滋惑矣吾故固存
吾何所喪也始以為有者固惑茲以為失者益惑也
是故君子南郵神禹為徒與物俱順時皓月在庭
碧空如拭輒成短韻以復忝于周子噫觀茲言也而
君之胸次若遨于無物矣已而事聞于　朝山東撫
臣謝公致百金為勞若固郤之明年復下第乃返晉
京又結四方名上三十餘人為文會而因以程學舟
過湖口觸日風濤有艱舟候稅之艱遂惻然貽書觀
所同公竟除其害戊辰若試累蹶會徐相國具題行
吏部選下第舉人取有聞舉通國體者授試中書舍
人入制勅房辦事仍聽會試于是合試諸下第士得
四卷若與焉二三閣臣備其文又喜其出若也既授
職日讀書中秘時　穆皇登極綸制日頒閣臣分屬
各官而若獨倍若摛詞起草若不經意而莫不贍翠
若勑諭俺答及獻俘樂章王文成公復爵贈官　制

謚威出君手徐公曰此固非歐陽君莫辭也或以金
酹悉却不受火眼輒合館院臺省部寺諸司忠數十
人會靈濟宮西厖二所其間若趙翰林孫徐謙部
其王太傅某習脩撰某魏給舍某咸昕夕切劘善類
以興是秋奉
欽差往河南周府掌行南陵王發禮周府贈送金帛
君移文長史司迓之歸省康夫人會兄太守喪亟草
疏乞養而康夫人竟不可君不得已留妻子侍養獨
身役
命在道途覩見民隱圖是心未自已乃著為十二議
擬陳而諸公以時忌格不上其間若處宗室酌久任
明教學定驛規鑒
祖訓博舉薦皆聲聲中當時
事務庚午復命適纂脩
世皇實錄充收掌官日食大官蒙例賚獲與
慶成宴是冬
欽依實授中書舍人復賜白金十兩紵表裏各一迓
辛未以纂書
海王冊寶及禮成又冊封
妃獻俘
禮成先後蒙賚凡四白金表裏各若干已而又寘纂
脩
玉牒官元相李公以故擯禮咨訪掄才必之居庶
李公所為哦
主薦賢君與有力而世亦莫得知之
是時中外爭議陽明從祀事君
一疏其畧曰守仁以致良知立教其旨在慎好惡之獨知以端治平之
本
遵皇極蕩平之
遵以承精一執中之傳識者謂君
于陽明能識其大者又草乞養疏俱格不上會徐州
決與治河相涉憑才左急棄銓者逐擢居工部節水
調藥事竣便君迎養
皇中慕洪有議開加河者輔臣
札委訪驗君躬履與衆按實議獨陳疏河事凡五
條一曰審源委二曰預泛漲三曰嚴疏濬四曰堅堤
第五曰專責任要害臨事不必開整朝者必為確
論先是河決徐薄運堂貯
下朝命鎮山宋公禹疏
萬公相繼督理而君分理其間乃疾馳沿河下上數
百里起蒙山至梁山審視講求預條規盡明若觀火
備陳二公遂創築兩岸河堤共北岸梁山衛至李家庄
而竟南岸自清凉寺下起至大港口而竟加
築計萬丈餘君咸躬督一旦竣屹然障黃河始復歸
東君又為四議一言守堤當如守邊定為限期各夫
役許挈家從事二言夫役既有信地每三里合建一
舖四舖置一老人為督聽各夫耕牧如河南泰黃堤
集三言植柳四言護淺掄才必之居庶夫額銀數淺深數若干

耿拠朱萬二公題其議行之已而茶坡口及淵泌
洄流淤塞胡家庄二里泥淤旋挑旋塞遂雇積惠君
舟居野坐風飡雨巡鳩工集材造為東水活木壩兩
岸對峙用木樁維繫空其中與閘口等置木簽箕分
布夫役扒撈沙泥又編板障其空稍令水積輒起浅
之時積時洩泥則隨溜水徑去矧進半里許成一活
木壩如前法始一日僅過二十艘萬公廣焉件若是
策卽數十里河溝知常越日遂過百三十艘三數日
間艘盡行萬公手札慶曰奇哉遂下活水壩木簽箕
武于張秋濟寧至今為成法焉自昔運艘禁越黔君
御衆官舍不治而楫運草莽之中舟楫為家而出入
版築之地奉
旨紀錄叙用餐銀幣兩徐洪舊立鈔關後移吕梁分
司主之君至適船户告非便朱萬二公劄行勘議復
其舊制乃又為八議呈二公大要欲薄征為先其省
役平稱防奸剔蠹咸周且當二公遂請諸朝輒著為
令田·云君始用文學起家至臨政厥績大而石畫精
智庶人越常人遊刃有餘地又潤泊人事有所費復
任不半恭而忠敢激濁揚清益上下者摩矣朱萬二公
得曰豪傑之才譬若太阿斷蛟割玉隨投隨效衆咸
曰然君初承康夫人迎養之命以漕事少佇事甫竣
不冀康夫人訃音至自家君以不得親訣益恨痛號
擗仆而絶者凡幾徐之士民日數百人排闥號呼若
失慈母相與採石樹碑志思君閧力阻而百餘人者
送至下邳乃止已援例陳乞邺典
上命有司給役成壙諭祭並文莊公旣歸侍柩岡間
晝夜至大祥後始暫出近地會友有答或人書引文
莊公語曰古人居喪讀禮又立之相正恐太過不及
失其本心則未免事親葬營私者不同今某之會亦
可廢朋友講習此與志衰集心懨日休聞過自外改
悉由中何者為主良知是宗是知本明雖愚不昧果
能志脩道以志會志之不立雖知復行如就深墾迷
復自院志堅且一知炯孰奪如日天中萬境盡豁又
引恐誠為吾賢設真知孰執為真謂語乃誤以應

物申私乘忙不勞計其非乃謂來熟又作在田精舍記以見志讀者知君之晚脩篤矣自是與予相期惜隱為終焉計予方憫不已詎曰聰舫白下合襟青原固即與君為長別之地永訣之期矣予安能不痛哉君天性孝友家範彌敦事仲父太僕如事公公亦靡恩廢舍其子以遜仲父比兩從弟逝奉侍尤謹雖雨夜仲父未歸必伺歸乃寢兄太守謫餘慶性寂嚴竣事之弥慇家帑悉兄注雖婚嫁需一請諸兄終其身無遠顏色兄入仕餘十年君家居侍養惟務悅親康太夫人寂念外家君揭力雖植之其教從子第不殊己曾公太僕萬安蒲公為銘而少司馬南昌萬公為表子暨族戚故人子弟恩意靡不周洽歐陽氏族寂蕃君申飭先訓陳告鄰里已遵行到今下逮臧穀咸有約誠生平豈第温恭無貴賤智愚過之皆出惻愊雖寒暖下士叩之無不款曲當冗迫意氣藹然又豁如也嗟乎行誼見諸孝友學問數之政治上不忝乎先德下有濟于斯人若君胶諸古人可多覯耶君得年方五十八初娶灌塘尹氏生子二即宗符宗輸俱太學生世其家學繼室村蕭氏皆贈安人又繼萬安蘇溪郭氏宗符娶夏潭胡氏宗輸娶萬安橫塘張氏女二適南富涼衛經歷王良鴻序班王良輔孫之涼

之衛之同君自齠著作詩文頗富晚得代制草統凡若干卷予與君分友也而誼切昆弟逝時予哭之以辭曰胡浩浩之回遹仇吾徒之特酷曆萬毒以蘊隆莽一朝而隕禍肆之子之地永訣之期矣予安能不痛哉君角于脩途補東隅於榆陽將朝聞而夕兒廢不報夫子之門墻念足書之予臨展宿墨之猶瑩何虞子之捨我曾不留信宿風馭之倏乃一語之未訣雖千駟其孰聆音百身以從之亦安能逭予寸幽麟嗟乎辭不足以雪悲也乃幸狀君狀不足則幸有中丞吉水曾公太僕萬安蒲公為銘而少司馬南昌萬公為表

足傳云

先母周太安人行狀

先太安人周氏生十二歲失母胡而最末弟絕乳食太安人日含湯雞哺乞隣媼得活閨內嘆曰是何其天慈篤也父樵峰翁山伯兄恭素伉氣槩矜門戶私相愉曰吾家良婢不知當興誰氏已而先太父謙齋先生始來則又私相愉曰自吾祖父見其家筆耕著樂世矣其後必有興兒好良宜太安人年十八歸

先府部日擊窶迫慨曰若是將尊章曷以堪不月間盡脫其釵釧供

動一舉諸禮問左右屬車之姑蔡穉人端簡有毋儀
太安人爲少婦能聞內則蠶宮祭當事章意既三年
太安人初產子即不肖直也謙齋先生書走筆書七
言絕句詩報焉遂峰翁致期許語或言其過翁奮然曰
吾女卜徵當大紫門閭謝過耶久之先刑部補邑庠
弟子員贄幣出太安人飭車先刑部學陽明先生之
學綜變不妄取以故家孟落歲時多逢館然節縮操
書萬目劇心俾翁夫鮮內顧之憂太安人力也歲戊
子讓翁先生猝中風竟卒先刑部館亭陽太安人治
喪凡祠匀物皆渴已奮力辦一一出手製族人有咸
嘆至泣下者舉先刑部病癃旋抱蔡太安人方病瘧
閱半歲矣時家止一媪一僮蓬且蠢太安人獨力病
躬藥膳至眩伏場側氣奄奄弗支人莫之知也比先
刑部稍棄哀毀濱絕者再亡何倍大父繼逝短後太
安人曰是吾舅之伯也其辦治如舅喪于時太安人
年才三十有七撫不肖直携二幼子俜俜伶伶朝炊
不夕謀會遘多難而奉姑彌殷常時作姑儕已惟嘗
其餘相將數若母女卿族稱孝敬婦無踰咸必口罔
氏然負烈氣類儒丈夫有責通者雖千百俾摹迄未
肯下時時詬誘不肖等口若等之世產絕貧於吾止
遺遺書貽若等耳稍知所自厲乎又曰若等知先世
行誼躍躍乎已而聞不肖直從歐羅二先生學曰是
女父從事也則色喜又見交游中深分有歐陽文朝
王尚涵胄思健思極王有訓此六七若咸吉士也而
六七若咸時見母之輒又色喜癸卯春忽語不肖直
曰吾夜夢九人故從地騰起昇空其末女也女必勉
之是秋直領鄉書名次九太安人曰數定矣輒又喜
踰年太母病太安人侍寢卧起必躬持藥食必手上
既終哭擗不忘聞不肖直既三上春官不第乃仰祿
得教句曲奉板衙舍才歲閱隣封倭警思歸如命歸
馬又踰年直成進士而太安人適六十設悅報至喜
滋三年不肖直以刑曹滿考蒙
奉迎抵分司寓朗州太安人居衙日以慎刑恤獄誡
詔不置口二年遷蜀藩請侍太安人曰楚可矣蜀險
未可巫蚊行既涖蜀駐雅黎奉督蜀學遘病時思太
安人絕粒遂告歸見太安人色雖煦而心弗可不肖
直稟太安人之弗可也又三年承
命起秋監復督楚學遷奉抵楚屠臬司又曰以寬教

[illegible]柱木誌[illegible]君舅僉曰[illegible]二年泰改西粵請借太安人
復回楚可矣舉癉未可救行益厲時已親太安人足
[illegible]濕間疼行猶豫懣曰吾健飯無他惡女惡可留行
不肖直勉聽赴西粵二年轉東粵總憲以
覲行過家見太安人足未瘳因自上章乞養榮
從子姓舉觴稱觥娓娓千[illegible]談往釐歡丙子春之十
三日太安人春秋八十于時辱郡邑大夫諸名貴暨
閭左右族戚遠迨朝賢致[illegible]緋紛[illegible]將介祝名言勒之
[illegible]家太安人一一訊玩回吾何脩以塞之戚將命者無
輕失客戚雍人倫膚酒人優尊司庖者無[illegible]草惡享
從戚諸孫戚知敬承又憮然語子婦曰惜女父未逮
也是歲終忽思還故居相去二里許留月頃若與諸
婦決仍復新第丁丑正月疫作稍夫聲稍愈再越月
病泄夜數起泄止却穀食五日悉飲湯又五日飲水
二月念六命取服飾散諸孫婦逮僮婦念八起坐訓
飭諸孫悉孝敬語持季之孤勵不肖盡曰女當植其
學蓋季卒先十年矣至申創却水長逝距其生弘治
[illegible]年八十有一鳥[illegible]

聖義母耶于時又屏臺司剛邑大夫諸名貴暨閭
左右族戚遠治朝賢戚致奠詞絡繹如壽誕時而太
安人無聞矣嗚呼痛可道哉太安人雖父居床第然
閫外事靡不洞曉病革神明不少憒子婦涕泣曰生
死固有時吾時且未至何遽悲耶識度豁朗若無町
畦方已置聞人置輒傾所有絕[illegible]分少恨不出咽下
食故其歿自如娌子姓下逮臧獲咸哭也有泚思也有
慼其感深矣性故喜儉雖貴且耄不易而最恬于殖
利常戒曰吾家免貸于人是矣假有貸人無逐時多
科子錢也雖季之孤素絕愛亦不令近利四方朋來
訴所縣鄉曰彼非利也無[illegible]供饋平時雖聽召醫而
不悅藥雖信鬼神而不瀆禱雖剔望疏食而不佞佛
凡太安人大節類此其生平茹茶[illegible]菜細行斤斤蓋
靡得名狀焉周之先自潭州來吾吉徙今溆田為右
族里中周胡二姓世好埒陳雷子三直仕至廣東按
察司按察使取聰科里蕭氏諒庠生娶北門郭氏繼
蕭氏戴氏閔取高坪郭氏孫男四順庠生娶西門張
氏顯取唐福黃氏顗取江口陳氏繼曲山蕭氏顯取
珉瑚趙氏繼權當張氏孫女四長嫁梁某次郭隆沛
大庫秉璧大庫宗軒曾孫三士綬士統士紀乃者卜

衡廬精舍藏稿卷二十四終

衡廬精舍藏稿卷二十五　泰和胡直正甫著

墓誌銘

觀復王君墓誌銘

今世之談學門稍質有其行者良難以余之寡昧近取諸鄉遠訪閒於江漢嶺表海崎其在賢校之間蓋有人焉若東海之永嘉王君其一也君叔父諱叔果今為兵曹世多稱賢又雅言君賢已而得讀君仲弟燕所為狀益悼君不可置君諱勍字某少寡嗜弄月無游聯既十七八遂志聖人之學獨有得於孟氏之先立乎其大者且言本朝陽明王氏之推尊陸氏誠有獨契其指云致良知者與其本心之旨合蓋皆出於孟氏俾聆者反躬即得不至泛濫支離之弊遂手輯象山語畧明其非禪而與晦翁晚年不相二者在此補邑庠弟子員為舉業貴意匪屢試高等君故業禮經以今業者傳訓故不達其旨歸乃獨研求作者精意至儀章度數耑忽骫骳窕其至復卦則又渙然嘆曰惟復然後識良知之體所謂儀章度數二千三百其奚不錄此與遂自號觀復子君沉毅非重然與人居無城府歿祀不校事父母

慰若嬰兒教群從弟子鄉人反復唱其脯所下睡藏
獲終身無詬罵聲讀書至深夜雖盛暑不褰服危坐
不作草書郡守洪公檄行鄉約首族人習禮衆感其
勤慤皆樂為盡鄉閭觀而化者翕如也讀書半山十
年雖手不釋卷而日不輟遊有終焉意嘗曰使吾老
是山令所學有明於吾平生足矣而丙午夏忽遘疾
遽謂家人曰吾將逝矣向八載前吾夢與顏子同壽
今期至疾作其能久乎越數日又曰予雖蚤世遺孥
當子是天不絕予者又十七日曰予將以丙寅終已
而乙丑日夜半仝在丙寅竟卒卒之時瞞第照曰善
事老親吾行矣奄然而逝計聞貴士寒畯莫不痛惜
涕洟者先是半山巨石夜崩比君卒人咸以為賢者
之應邑士遂摭遺行請于督學曹公欲列祀鄉賢繼
請院公二公遂為榜其閭旌之盛者乃謂君無名位
且夭又莫得名賢者為傳諸後於乎是不足以語君
也古之人曰死生亦大矣而君獨輕若委蛻不少槩
於慮已幾乎知幾而神者名何足云名何足云使君
不蚤殞則其質行不詭儁哲獨詣必能使斯道有明
何啻被之鄉族人而已此吾所以悼君而不已也悲

夫半山兵燹君使來湖錦遂志其事而銘之曰
惡王君乎有明者形不朝著神靈來潮墓復江通於
真璇樹芝草世不可以常珍雖頌有卓陟降帝庭餘
姚其箕亦幾其仁君無脩短世易成欣歸丘千祀有
道之墳

節婦張氏墓誌銘

節婦張氏著慈谿句章里人也生靜慤父某校論
語孝經通大義許聘為里中鄭秀才娣若妻秀才方
弱冠應解試不第遽疾歸家又未能親奠泣曰秀才年
少才雋視無前今乃爾爾鍾於疾耶也姆廟見婦父母難之兄
嫂以告婦毅然見顏面已而泣曰文業已許鄭家矣
今病劇脩短不可知吾柰何弗與面乎父母感其言
歸之既歸而秀才病已革侍湯藥未不解帶目不交
睫越信宿秀才絕矣秀才之未絕也持婦泣曰吾死
天也爾以我故至此如盧年何婦泫然曰君卽妾婦
天也君今且短世妾恨不得相從地下乃顧松守死
終身耶妾志決久矣君無慮也言已秀才竟卒婦與
棺哭不欲生已而絕復蘇者數矣遠近弔客聞皆悽
則舉國不約物鄭生而更歌婦也比葬婦家母哀

其少利別議婚知郎號民新迎夫家並誦姊曰萬一
吾母終弗諫吾從吾夫地下死不憾矣姑亟為慈
止踰是兩家知婦志卒不可奪也遂成其節行云婦
之得已志也歲時不御時屢奉敎勤朴終舅姑世皆
為人所難能而異之從第長沙守葉棐之乃為擇猶
子中賢者令子之而以時周焉既長沙君捐館家益
落婦率子娘茹苦習耕織意湛如也已而嗣子某亦
近獨標其孫懷令將乘于業時已遊風疾積瘵且
卒蓋嘉靖某年月日卒其生天啓某年月日年八十
一葬某山有司請旌事聞

明嘉靖壬戌進士第一人及第翰林院修撰贈禮部右侍郎謚文定焦公墓誌銘

賜進士及第翰林院修撰同修國史經筵講官前奉勅提督南京國子監事兼掌翰林院事同年鄧君卿者娘之從孫也又以
其從父某所為狀請余銘其墓余曰噫古稱貞女明
白之節有矣然負重迫老若節婦者蓋古今千百
人一二而已為之銘曰伊其貞哉將上薄於青雲翊
彼坤寧滄海枯為桑松稚摧為薪有膾者靈行乎淳
祺濯濯翰翰歷千億禩而恒晶熒奈焉用哆而銘

封宜人羅母蕭氏墓誌銘

吾邑西岡羅文莊公家範有柳氏之嚴閫內憚之獨
其仲子太寧君翊翀萬宜人事事祗遵當公薨羅宜
人之令模不可覩翀翀然思也其或証感動
盥宜室家共姊妯猶藐之
醯醬米鹽來餽能匪靡審事井井然辨也宇畜紡績
澣紉劬劬然躬而時也公曰是能不墮吾家範者繼
姑李夫人年相埒宜人事之終身恭順太守君仕光
祿替督府性貞介肖公宜人為內助無令有黜既
守焉湘曰吾侍宜人能事公也踰是得篤修宜箴稱
良二千石者宜人力也始用光祿推
恩封孺人繼受今封
制詞曰稱賢婦繩紳家成茱美之子男三份仝似女
一適歐陽司空仲子銃孫男二材楫孫女三以是知

宜人母儀為成備蕭氏先世自寻空公以下科第蟬
聯稱聯科里高祖貫之為溧水令曾祖元憲祖城以
輸粟例授冠帶父廣為淮府典膳母大岡郭氏宜人
自童考敬最後事典膳公夫婦高年尤備物而子內
子卽典膳公猶子傑之女宜人間于內子將比歸日
昕昕望之既歸乃知宜人以八月六日無疾而逝距
其生弘治甲子二月二十一日得年五十有七而份
兄弟又過予要為誌銘曰以是年十二月庚申葬本
里龍塘之原丁山癸向予內子間之嗷嗷然泣也退
而曰宜人之令模不可覩翀翀然思也其或証感動

右此其他可知已遂為之銘銘曰人曰婦難為羅氏婦尤難歐陽司空曰若蕭宜人不可謂賢也耶嗟難哉千春之遐欲稽文莊公父子家範峻潔視宜人此銘

王母梁太夫人墓誌銘

歲之癸亥予歸自楚則聞王仲子有梁太夫人喪走而哭王仲子泣曰育仁以旦未叨第出宰肥水過家為二大人上壽欲甚而吾母獨惻然出別語心竊疑之然顧以吾母健不忍虞也遽入官近三年私計得棠飽與為二大人光寵詎謂吾母以壬戌六月之十一日暴病竟卒訃聞追恨剔語又棄斂未躬慟不欲生然以家君高年遂忍死還茲卜以某年某月某日奉葬於某山某向之原非得知言士為吾母昭揭其隱閟以宣吾悰吾寧恨死矣言訖複泣且拜出太夫人行狀屬之銘又曰太夫人生某年月日距其終得年六十有九于二伯口某邑庠生娶某氏仲即育仁是也娶某氏女一適夙岡縻生蕭某孫女幾于同年都諫陽岡君為王仲子從叔雅曰克穀乃子者梁太夫人有焉于蓋聆之習矣於是次第狀語而著之篇於太夫人系出長沙華南應元孫原卿襲爵發盧度宅婁岡号祖燦侃侃飛英胄監判廣唱鉅篇譜牒煌煌号厥嚴三奎世其詔冕桃号室廬炳灼若彼喬鳳翔翔若彼喬木遷事翁姬勤恭昭号相厥翁為百夫特拮据百千支鋒寤号字嵩績妨中饋有秩供祭旅号姥延在荷内壁箴珥懶醫愈号夫廬於墓夏處蚤廡論歸處号彼東隼公性嚴以格訓子力号程課弗逮色愁於室辭孔亟号夫人于于精言其子動以銘号延禮外傅手調鼎趙盾龜龔号於太夫人為母儀柳婦德孟号慈德濶濬含慶孕靈顧翻風号譬縛貽恩煜煜泉雍不日祀号封壁奕奕千齡之遐覩者頌号

外父蕭處士碧池翁墓誌銘

翁蕭姓傑諱世英字生而頎偉隆準脩髯故第之右池水洞碧娛之築其上口舒牖臺而性又喜酒時時挈客陟臺臨池婆娑然落落然引觴賦詩客指示之曰碧哉池也予樂之而號在是于時先生既晚稱翁云上世自瀘源入國朝登制科者四世故稱聯科里高祖貴之溧水令祖琥父序維揚先業傳翁漸約翁才足封殖然歲取供伏臘輸淨體不覩廬翁與人絕甘分少趨急甚私惟義所在雖倒囊

[illegible]後或仰以非禮輒悔然見詞色不苟於視世之輿
恐干清人雖責無蔑如也宥留輒引滿竟日不問家
有無其宥於人亦然父性有度而逢翁獨敬捷父風
為慢忮者凌白翁有知始免伯兄某為邑廩生翁
其佚業也百相左右覓貢為麻陽學諭暉年翁者
可謂豐於倫誼而取於財利者矣母文溪康氏以弘
治庚戌某月日生倫距其終為是靖己酉八日享
年七十有三初娶章氏繼室劉氏女一絕愛之曰不
畀凡子已乃委禽焉直曰吾胡子後已之詒哲名卿
塞方再解官適翁卒碌碌無以報
銘嗟嗟直因悉銘之倫動[illegible]
祥後雖生遲然實可知已孫男
某某選出某某[illegible]
金若抱孫[illegible]
兒翁獨伉直不[illegible]
倫不以酬狂虛名[illegible]
封表亏千[illegible]

七友歌 為生員[illegible]

予觀世多言[illegible]才雖然世非誠乏才世固有度[illegible]

[illegible]山才共輸岸九荷千鈞而[illegible]
[illegible]尺度其泰不合則流跡蓬藁[illegible]
卜以福衣冠關及遇微辟至列顯樹勳炤後世者[illegible]
[illegible]大相尚然則世之興才不多覯既覯又以尺度[illegible]
止死何其悲也嗟嗟以予友歐陽生之才度與氣力
居今時既不得合有司足慶假令在漢唐亦自不屑
卬關之事歐陽生固庶幾哉三代遺英矣乃亦終棄
且死豈不尤悲與歐陽生者昌名蜀南其號家世賢
科甲邑中曾祖某監察御史父鑑齋先
生某刑部郎中母為文和尹公孫以正德丙子生次
陽生生自童顛敏五歲授書十歲攻詩賦時侍御公
以文著海內因生文曰起遂字之曰文朝十三補弟
子員縣令呂公濮陽人讀生文曰是當為名士督學
使者舜澤蘇公亦濮陽人試其文高等補廩生先後
俗故通政使楊虛卿氏今廷尉王尚涵氏暨予六七
人者咸均視席無治古詩賦最久且密則予及尚涵
氏咸兄事生相期許以古人有無通共邑中談交道
必推穀予三人者以生之証激深也方壯偕予與曾
思健氏事其族祖文莊公問學十年汰其宿嗜既強

學無踰高遠躬行孝弟事二親先志為悅微
被難傾貲援救輯睦一門雖內外貴賤秩秩如也相
惇愉愉如也鑑齋先生守廣德生携一僮步省官舍
人莫知太守子先生意故倦游生輒贊成遂築堂曰
愛日其知者謂生與先生父子間以道交相成不諒
乎哉不諒乎哉子既從仕越十年矣思老母遽生不
置遂告歸乎歸以丁卯春生特頒于村于泣曰吾欲
俯仰無愧于為吾書以相究乎遂書之七月生當貢
期忽病痢遂困至殞年五十二訃聞無論識不識莫
不浩痛雖市儈咸蓋然傷曰城西殞者真君子也嗟
嗟生曷以致哉生天性靡違不設城府又益淡問學
滌滌世態其遇人情而有禮飲其和者蓋忻忻為傾
矣讀書茶山凡三十年山隣人相習押暱貧極溺一
呼倒橐蓋待生而舉炊者凡數十家隱若保母然平
居憂時愛國見之詞色開口論天下大計輒能破膠
見中窾縗雖父涉世途者不能絕也嘗見生值紛挐
艱結或以事請解者立剸決厥人情辟若游刃而此
大郤有餘地先後邑侯至為蒲益質疑一不以義則
生不假色詞以故最
予所為悲生者正是乎又聞生方病革王有訓眷

勅封賀母劉太孺人墓誌銘

內嗟夫時無統紀撥閥京第伯子為言于朝始
建制帥控馭三省終獲底定人以是偉伯子伯子曰
是涇母督訓殷也退語予曰涇母訓云若言官也慎
無以老身寘報主大詛涇敢不勉于時伯子方以最
上闕下貶封劉母為太孺人而薦紳間沒知太孺人
母道為今時希覯予固心識之踰二十年太孺人年
八十有五考終命伯子走予山中雪涕屬銘予曰是
當紀史氏予曷庸辭太孺人諱某系出金竹冠纓名
族自童婉嬿父某母某氏相攸得龍岡公倪歸事姑
高孺人獨以恭慎當意姑怒輒悸伏伺稍間徐進其
言卽解姑每歡然語所親曰賢婦賢婦時龍岡公遊
庠弗問家孺人時脫簪躬紝以佐弗給始公員才名
登鄉舉累上春官弗第太孺人輒贊就銓選為養于
是乃勉就銓得禾陽令再補麗水以方介忤時改應
天府教授太孺人至囂衣麦旅費意恬如也公雅志
脩脩繼獲間陽明先生致知之學銳志以古賢自期
太孺人靡不奉意以行故公得歷稱循吏蔚為儒宗
實本內贊之力多也歲丁未伯子成進士累官至簿
參憲伯太孺人時舉龍岡公治行具言之且曰若
孝勇君父哉繼從子祈典鄉教從孫一桂官御史奉

子訟經術于鄉大猶人咸訝其迂歲遂踔踔擢鄉望初大孺人
張而能若婦姒時已貴盛循自衣皂紬崴飭惟薄性
最喜施絕卉分少至倒裳焚券弗悋又逮下無貴人
自弗掖談者謂大猶人婦德母道豈獨今所希覯雖
古弗數數覩也其他細行嘉猷得而悉舉云旣終雖
踈遠者莫不悼痛生某年月日歿某年月日今以某
年月日葬里中梓背山金鈎形首癸趾丁於乎天之
報施大孺人可不謂純嘏今終哉為之銘曰
瑟琳茵芝磬峯耀世孕必靈巖蔡蚌終螭雨澍下土
產必因潭顯允德門綿郁茗哲人曰烈矣疇知聖善
之為則待與賀氏絕哉絕百世靡竭

平樂府節推劉公墓誌銘

吉水龍山劉公以萬曆改元癸酉終于南洲里第其
孤子韶子武涓甲戌臘之十四日奉柩葬西槎灘山
之陽首乾趾巽蓋公所自卜稱吉壤云先期二孤持
爺君子健狀走予涕洟交下言曰昔先師羅文恭公
語先府君吾兩人莫逆誰後死當為銘詎知師先往
府君雖未逮銘然總服葛疏者其餘而公則孰銘先

世甚幸故歌以贈予蓋予嘗師
學於師門者也銘曰辭按狀稱公諱方興字東望號
龍山始祖廷尉平由新淦來邑之南嶺再徙粉溪仕
宋代有聞人國朝未樂丁酉鄉舉教諭邠州是為公
高王父曾祖樞安祖大烈有隱德父文鳴號竹齋甫
貢辛公竹齋公第五子也公生而脩癯音吐洪皃兩
眸若炬竹齋公自憤不第督公業舉至年二十一
室楊孺人始從吏治經學文踰年又從其伯赴館丸
江鄉先生廖憑副奇之迎教子姪而文遂蔚然孳補
邑庠生試輒高等然非其好也是時母楊夫人在堂
公能率昆仲婉養以孝稱楊夫人逝公獨哀毀血症
已乃聞陽明先生致良知之學心竊慕之訪其門有
雩陽何善山黃洛村二君得先生緒論公遂走正洛
村得請傳習錄憬然從事而黃遂以今興安令子褒
從學為父要既歸則又走師鄒文莊聶貞襄二公而
志彌篤矣已又偕先師又恭與周七泉諸君為玉虛
之會同會倚以興立成嘉靖丁酉始以詩舉于鄉尤
喜讀易故三試春官俱以易中辰落第就選授廣西
平樂府推官平樂當孔道又邊府江寇窟穴難治公
征治兵醫不所然舉職日飭諭生誦以學郡產蓮
酒公既絕餌且不應衆自是酒不病民因有以四冷
杜一人死者久寃不服公竟辯釋其三梧州有白晝
攫人殺行商於市疾散而莫知犯者遂坐居民惡逮
數人公心疑之乃微行廡得虎首而數人始盡釋其
亭疑雪寃類此故一時有劉青天之稱公天性嗜廣
喜淡居衙蔬食家人習之每承檄行郡查理帑藏叱
例金各餘百兩踰是浸為同官忌一夕楊孺人夢人
畀公弓矢且曰好積陰德即休官何傷以告公公方
念諸兄論遊風有去意聞夢欣然亡何兩廣督府張
公議征蜈石黃岡等徭卑屬賀舉特檄公署賀以調
廣軍務公莊賀不先理兵椎急疲民省供縮費釐正
賦額禁絕包使仍條刻家給以示永利民大權悅而
軍政亦以振舉且容計岡賊出報鄉道分哨戰守糧
粮舟楫咸隨且贍蓋不遑寢食者三閱月明年大兵
數萬至賀民咸若莊席過師又能指山畫谷不遺尺
寸張公大韙之潘臬籍籍推奇客云既事竣唯道一
賊首誤傳匿良民姜城村總兵監軍各帥咸擬移兵
屠絕一村公抗論曰國一賊而欲殲良民數百以立
功甚元不願聞也議遂寢諸監軍不悉平又嘗

十謝督學因共相之公笑曰子夢驗矣遂力求去條屬士民攀留不得道經名勝輒登覽賦咏以寄興意先是二孤為公卜隱南洲公歸大悅遂移家焉自是正祀訂譜丘隴社倉咸次第就理又日杖子姪從先師文恭合觴聯車大會同志猶夷于雪浪石蓮青原白鷺之間罔閒歲月又常遊匡廬如安城無不借之及退則謝客捐書對聖像晝夜嘿坐動踰半年又好樓居既靜久忽若天牖洞徹本真不參人力證諸經書靡不合旨辛酉避閩寇寓居城東適佐先師清賦籍議賑濟咸并可為後程隆慶丁卯公七十有四時文恭已去世四年矣公語諸孤曰吾後來日月有幾恐虛此生復杜門南洲孝友堂靜中有得或檢筆書之其言曰妄念者邪欲障也意見者理道障也不學則都歸妄念既學則多增意見二者為心病則一焉孔子曰吾有知乎哉顏子屢空詩稱文王不識不知云耳公論學精確若是者多矣特姑記一二云居林端二十五年未嘗一干有司裳衣慢褲蕭然故物意所蓄一詰不能茹吐乃已竟後猶然而性又善忘故文恭謂其學得兩忘以陽里華子方之公自贊亦云蓋所自得者在此

生平無他病先年除夕劇驟甚告于姊曰明當死驩行老夫語咲矣明歲二月腹左續瘕漸長大常會公以醫來咲曰吾須醫耶蓋已口占有易簀之咏至屬續恍然言曰吾心地光明去好去好明日特子姪冠六月初八辰刻也嗟乎世之搢紳先生從結髮標準子業逮長宦成輒曰身事酬矣畤不謂學豫若龍山公進好行其志退克茂所脩其庶哉易所稱進非為邪退非離群者矣觀其易簀屬纊之語則亦豈罔生者能測識哉第惜子欽公不逮文恭足重且遠也雖然詎可已哉銘曰

嗚呼世琢鏤求棄白璧兮維公乎弗揚世寶康瓠棄周鼎兮維公乎早藏蹕哉達人進不為邪退非離群盍與道而翱翔普遘瘼左右吾夫子兮公千載其頌唯屬纊諷屨遊元化兮洵幾幾乎死而不亡銘兮

其易簀

勅封張母廖安人墓誌銘

方廖安人之童而膚也父晴谷翁台愛最篤恒曰是子必嫁官人曷忍與凡子年及笄卜壻罵富人不與婚亡何翁弟永州同知言同水部張公峯上春官適

集123-446

梧州知府劉見川先生墓誌銘

泰和胡直正甫著

始劉見川先生齠齡文才甲等適予邑王太史改森公以忠諫死闕下郡大夫徐公欽太史風節欲爲其幼女擇對則曰無若盧陵劉某賢當先生綰髮時父刑部公挈之介所爲詩謁御史漁石唐公奇先生才屬徐公廩之因締婿太史談者希艷傾一郡是年乙酉先生得與計偕止春官明年落第歸始受室乃謀再北春官明年登第歸而學行蒸蒸推儒宗矣先生方欲謁選吏部或語選之曰爲有如此才而終跼者先生曰不然吾寧甚親年高矣乃卒謁選得泰與學論庚寅丁羅安人憂起復補江陰六年擢廣平令辛丑內補刑部某司主事到官甫三月丁刑部公憂乙巳起復刑部某司主事以太廟罣思階永德郎得贈如制尋歷某司員外郎某司郎中八年始出爲梧州守凡四年赴覲在道奔繼妣張孺人喪既服闋先生覲時事棘門嗟乎吾車縣晚矣乃淺關楚國山房讀隱居服時年纔踰六而二至甲戌年八月十三先生偶病逆不起距其生正德丙寅之十一月念四時年

妥如也明年大蝗先生諭于當道以便宜發廩令民各捕蝗易穀亡何廩傾而蝗亦積矣又爲文禱神躬率民通鼓鈴鐸逐蝗已而蝗盡入他境而邑內無恙廣平民戴先生仁父神君不肖化行鄰國爲空蓋先生始至題堂柱曰視民如子知我者天已而言靡不酬刑部時分宜柄國先生方有時譽又以從叔同年通家屢招致出門下先生百計引避日散衙歸即關戶賦詩自娛會巨閹子弟殺人事下而即中某故巧宦竊田戚家求外補自脫先生署門人爲危之先生曰固有憲持寧得罪分也論竟如法閹竟不敢出氣大司寇石塘開公錄是加重名益大起奉命江北恤刑左以洗冤自矢盟各郡平反活者無算并檇州爲日南孔道縮轂南海四方買舶夷盜出入典匪故設督府以填撫之地重且劇文武百需單帑出納謗怨所叢先生之官獨攜二力盡裁一切民間供費方到三日即十民聞新太守治行輒舉手加額口青天青天尋又請于督府并議商供而令甲之過者現先生清素堅忍輒不相撓自是商人無橫征而督府事亦莫不膽舉當時上官惟魏公一恭諱公大初相契許益臭味同也既歸林下杜門謝客

史咸色而慙不知當條新馬外毛髮脫也吾輩安得不寐晚在山房日惟讀書賦詩所爲詠史篇末重悼末學暴守其於孔門默識太嘗不三致意親友過從惟竟日談學然所談即所履不驚爲玄遠聆者信而興焉不敏某每一炙侍引瞻眉宇已若出炎埃儻然澀罷於岑風也其感深矣末年興化秉鈞廉吉郡有一劉其一安成劉公陽其一先生皆爲起用而皆不赴人並高之而先生尤以天實爲則重語絕特人稱異數然獨棄之若遺世孔門所稱逸民非歟嗟乎今先生溘然已矣邦家失典刑从斯文殞先覺士誄曰

一人一方惇恰已耳不敏某惇老蘧然幸繼明先生之學有藩奕賢嗣者在焉所着詩文有賢陽廣平西省蒼梧芝亭咏史九六稿又有孟子筆義恤刑開録各若干卷藏于家子男三長即孟雷娶張布政使某女出王安人次孟雨聘蕭知縣某女次孟霖未聘出側室戴氏女三適張淵黃景性胡錫命與孟雪俱王出也於戲福亦絕矣銘曰

山曷以珍玄牝是繇雖有介丘莫踰青原水曷以琢洪波滌源雖有大筆章貢足視偉茲山水孕賢孔篤

衣裳佩紛鏘趨步翩翩宛乎蕭寥翛耿之間以寄吟
群聖自爲多矣詩知從師友語問學哉且捐利偶義
利淸不已若君豈多覯聊聞君病爲捐鼓琴一曲若
有遐思又何其爽然絶出也予五長邑庠生即則禹
娶歐陽卿女恭簡公孫次仲早未渡業迪德女食憲公孫次
承禹聘南漢尉其薖女次嬪爲尚幼女五長適歐陽
文莊公孫大學生宗歐陽守次適李發次適大學生歐陽守次適
漢周夢蔡次適羅通政孫仲淹子幼孫男三于湧聘
南嶽隱生李丸來女次適其遠矣乎爲之銘曰
翳其才可以奮迅奔頭制蛟截兕馳騁時髦已而退
然澤於閭學終匿景東皐舞其力可以歌鍾蒲前
吳歈趙趙日醉而醒已乃戛然率先倡義唯利濟之
勉踊罹罹抑抑士也睠卬棣棣婉婉婦也媲攜離址
培壘千載同牢胡以徵嫩蘚定風毛

蕭小峯處士墓誌銘

予邑南以儒林墨卿世其家者右凰岡蕭氏蕭之先
出建康於壯登進士第世居幾世

然素厚重來嘗臧否人物環堵蕭然而賑恤之恤
隱若饑渴鄉隣有競得公一言必解咸曰小舉公無
他腸而言不比周故酔心焉先是邑令祝大夫暨今
唐大夫應公篤行爲鄉人推服相繼署鄉約長公曰
北古三老職也敢不盡心而鄉人前已信從自是爭
訟爲衰晚歲與人無長詘語惟孳孳勸善時語伯子廷
對氏昆弟曰作善降祥責先存心已爾廷對舉癸酉
鄉試鄉人頌曰諒哉作善之食報也明年廷對會試
下第歸日夕承顏公庭爾而催訓曰祿位固有時吾
獨盼若等提身樹業繼繼繩繩先君子是矣先君子者語
交州思恩兩君子也豈多若小舉公行誼庶幾不媿
兩公矣詎論隱顯哉公不幸卒萬曆丁丑正月初五
距其生正德庚午九月十一享年六十有八卒時廷
對赴試歸自京邸抵累川始聞訃號絕復蘇卜以是
年某日奉柩葬某山之原屬其友蕭州守君某撰狀
行事謁予銘予習知廷對善源之有自也銘曷辭公
初娶堵陂胡氏繼下揆郭氏子男三長即廷對娶水
南徐氏次廷捷聘胡
前溪康一陽氏銘曰
風積蔡蕞而鵬九萬山積蔡蔡花萍雖輸蔡矣風圖

名材是瀛偉矣小墓個林斯冠納行不一貞一者義
阮積既徙如取如券盱徙如棄盱徙
處士蕭挹洪翁墓誌銘
翁蕭氏諱其坤字順齡一名晚所居濱淇塘別號挹
洪人稱挹洪翁云上世仕楚自長沙避地來家邑北
之早禾渡幾世爲大承事徙南陵里幾世爲惠可徙
今墊溪而又幾世傳務遠遷生憤慕某娶某氏生翁
翁館而樸天性孝友居約約增奉養已而去爲
賈賈不牟利輒復耕然事棋峯公恍志承顏雖羊鼓
糈揭未嘗不令公大歡日也如也事異母兄營外禦
侮友愛眾篤既幸獨其貴不後已子晴徙昆弟競構
重從幾不解翁勃然作曰子其忍生覩哉遂自奔告
上官直其事微竟事急公甚私輸稅董役竣事
當先鄉人壯年伯子元周生倘翩輒敦明師教之軟
就外傅雖力不克庵不領誠伯子學問容友爲族父
師皐翔羅翁一見曰國器也雖匱必欵後果爲名御
史嘉靖丁酉伯子偕舉于鄉捷音臨翁方輓犁耕龍
端已開報猶遼遐克叙無驚愕態嗣是雖輟耕然與
田叟談耕牧事如館歲時" 癸慴先穀種芋魁輒出
諸衆士林觀護至开林林下不肯林物表明

當如是耶翁曰吾老農耳焉知貴人其賢任類如此歲辛巳伯子下第還病竟殞翁哭痛絕至困憤若熟寐見伯子來曰父無哭壁間不有烏龍在耶父收淚諦視之龍光隱約既覺愈慟時季子元冏壁揄豈晚哉視之龍光隱約既覺愈慟時季子元冏壁龍兆耶于時翁室如懸磬薪桂米玉然教一子一孫遠外傅如教伯子無瞥俺歲丁巳二子咸得補邑庠第子員翁稍慰擇吉卜葬既竟益喜淇塘之勝曰吾無力爲亭榭惟築一園環植松竹而優游其間吾生足矣又喜伺冥羽時從籬落飲啄之日是其明覺庸以口舌翁哉降慶丁卯改元翁年適八十而季子纔須鄉書翁過捷使不異丁酉時賀者填戶翁揖拜酬獻一若昔時仲冬送季子赴南宮侃侃命之不爲兒女憐明年正月八日翁忽以無疾竟卒距其生某年月日得年八十有一嗟夫若翁可不謂善生善死哉翁長身鵠立日若電光音吐鐘鉉雖獅象猛女二適某某其孫男二某某爲之銘曰

翁自胸懷衆並功之翁口吾卜山非吾可以獻先人而安自食漢舉方田亦先孝悌矧翁寒寒孰敎備

歸舍夜半腹痛死理宗坐朝等厝毒課死親叔合重
典徙成三歲公乃駁曰使教等果厝毒酒中則從人
留餘者爲不死而獨死叔兄取庫貯標鎖迹無黑狀
此非毒禁審矣且八十而奄忽死者比比有也豈皆
中毒哉於是教二命得竟釋焉公又雇知高淳庫役
盜庫銀官子毋錢公成吏搜得奏置之罪量罰各有
家隹學宮適又發逆併劾革經閣而宿圮者咸與然
內翰邢公紀諸石公風裁最爲人稱者則曰逢源有
王郎中若既罷歸仍結好武旅誣劉至罷免劉奏辯下部量史情知其冤而猶
錦衣獄非賢傑不能入我倘入幸矣若不聞
欽依問犯倒先受杖隸人即笞王于地而同問官皇
遽祈免免之乃鞫各里庫咸稱劉清操所指賊絶影
響于是復劉獄而抵王誣自新臺史以下莫不欣忧
而公之名愈籍甚一時矣公尤敦風教非獨沽沽事
簿書間故尚書齊泰溧水人華除死難臣也家故被
籍嫡孫光裕等備耕自活公爲買腴田業之又以光
裕有先人風白督學應諸生忠義教矣
于時公得隋本府治中南吏部題授奉議大夫公先
後居應天者六年其蒙知撫院臺史咸題薦有殊擢
所建白可施行者靡不允民食利者無算而大司馬
克齋李公操江時嘗陳江洋事宜十二策咸納行之
即以邊才薦歲甲寅陞南京工部都水司員外郎時
倭寇薄南都城下而徐御史者建議增高金川等門
城垣鬥挑濠十五里奉
旨會勘事歸工部因檄公夫量合用銀十四萬有奇
公白尚書曰所議增城頃當興工第挑濠事關繫不
敢令京軍以鎖鑰營利自活若役之挑其妻孥不免
溷餒或聖驥逸難制則蕭墻之禍其甚當之議銀兩
取辦各府然近蘇松等壯郡皆爲寇患若復加征則
畿內之憂其孰當之尚書白科道督甚當柰何公口
金川門扇
皇陵右臂昔
高皇獨不溷是門豈無意耶尚書悟乃容具奏有旨
勑清盧洲首追勦臣逋銀二千有奇又追豪奪占洲
公一言之力也次年公得奉
旨南欽天監勘議果碍事遂寢軍民獲免徵役之苦
也以給細民是歲冬予謁公溧陽公之鄰生忠義教矣

莫不悅賢而何世之輔相才賢也公家居十有八年而子自粵歸乃卜築鄰生汝瞻訪公洞巖山之館則公已營百歲後藏室於山巔子顧鄰生曰不登洞巖山不知公之遠生與番裕之遠也蓋洞巖山稱唐吉州守閭公昇仙地公凡築其巔爲壽藏非遠壽能之故壽藏銘請無何三子以歐學謝所著公政行示予曰銘予曰知公京兆事唯予最若其生平則歐君毅按公名峯字子奇號玉屏世爲泰和後凍里人其先有洪州參軍刺吉曰景重者家吉之坡西後徙永豐及宮田井頭又三傳曰洪則後凍初祖也六傳濟字行旦清字敦旦中宋紹興開禧解試又七傳諱元方爲公高祖諱孟遠爲曾祖皆以耆壽屢冠服祖諱鑑號愛山以翰棄授散官父諱泗號石坡膺應天府通判世稱京兆公云嫡母生母俱羅同館安人初京兆公嘗禱嗣夢鯉魚山豎皁纛揭江山清氣四巨字翼日公生實弘治辛酉九月念一日也公童而英詰嫡母

敬愛之五歲就塾師授書韻起京兆公問公

廣嘉靖改元公理舊業遷起等其材叔貢守鄱試而奇之乙酉補庠生是歲京兆公遘危症亡藥罔效公乃籲天割股服之果瘥戊子舉鄉試上春官不第公自惟曰舉業詎可畢人道乎時歐陽文莊公官翰林乃謁而師之聞正學已亥母服闋復之晉都卒業文莊公門已又遊泰州稟學王心齋心齋之學與文莊公同出而稍殺者稱異公兩契焉辛丑四試不偶于是謁選補南海令南海屠會城稱巖邑公壬歲當造冊邑富家多分戶飛洒自等貧民貧民苦之各邑寄庄戶止徵稅而加役其後刑弁稅弛之而本邑富戶爭效尤公曰爲民抱此哉乃區分丁粮上者承里下者戈甲各已寄庄則比回該邑徵編而本邑寄者例如之雖貧家者是惟咸弗顧貧民稱快上吏亦多能公舉縣最必拘正役不輕加刑獨械繫二二稍逋民輸納不敢而後邑中百需止辦諸六庫役破家者十而九公白郡守酌議使客公費郡邑分任各用銀金註籍庶算既不煩里甲而庫役亦蘇矣初海涯中新起沙洲成腴田簡氏以其近而有之許氏者爭不勝遂投諸顯宦相特具

奏道新師許貢於以呪宦滴滴淚不服然讋者已數人

乃山德公憫之乃諭簡使并以借諭宦憲者寘與之
值則兩利矣簡從之果得值諸司嘆曰張令其善濟
哉有潘寀者娟親姪殷富則乘其寡婦孥而以用強
誣之姪大稱冤行公勘公曰姦非和弟孕也叔嬸與
親姪和姦律各絞嬸始供馮姓者姦乃坐寀誣而姪
得釋上下快之明年壬寅公偶得劇疾太守西村胡
公知公寵乃日遣醫代辦糈比痊喜曰張令生則南
海民生矣時有楊兵憲者聽總甲補盜凡七人寄縣
獄中惟真盜一而六人者皆平民公鞫真盜語又得
總甲歐六人櫻金情乃為文申楊六人獲生焉公又
出黎南友死罪致牲陳玉守其急生人不避怨類此
是歲夏京兆公病終叢無辦廖安人解釵珥貿棺西
村聞白帥臺咸致賻及行里老四民遮留哭奠更五
日乃覆出境甲辰服闋乙巳補任江浦江浦故凋瘵
又當孔道旦夜使車絡驛舊例公費月給十六金里
後不足則起派通邑丁歲約八十餘度民沒不堪公
曰嗟乎藜哉江浦乃定畫每年僅起派二十度即省
民四之二凡例供節饋及展緣設宴附餘扛解一切
禁之南京四門各派粮不及百石而中璫科索費將
之勝相與訂學不以疲邑故窘意諮如也是歲秋陞
應天府通判江浦民爭為樹石栢泉公製文題曰勤

祖凡四壠其為分貧族衆大者衆為姪孫從姪孫舉聘者衆為橋梁者衆為利青最博者則贊佐張月泉郡公刁量邑田畝而月泉里臺司十策即公所畫陳者大田竣民咸知歸德邑令而莫知其出月泉或知出月泉而尤莫知建自公也公又約束里中輸納不後期而倡行鄉約近崖尤力蓋公力艱捄危維風俗才志業業若水之必潤火之必燎若越人之治病隨地必効孔子曰是亦為政於令豈勤哉公又嘗為義陽書院聯鄉之子弟講學讀書其中又嘗追鄒羅二先生青原構盟爭先闢學雖崖不傳家居改刻心齋遺錄冠于序之公功德于斯世斯學則並遠矣丁卯穆皇登極進階朝列大夫士人特以為稱先是甲子卜居廬陵之蓮壠至癸酉乃獲茲藏藏脉玄而而形龍臥天識者咸謂德徵公先配劉安人嘗亦封殷拱姑生二子曰孝卿先辛曰忠卿邑庠生繼配廖安人生子一曰慈卿女二適王甡南太宰羅文莊子太守詡之子雲書孫同祖同升同倫孫女二適賴學龍生員陳杏或者謂公祚乱如松栢之何造天非遥其原本生人者多也予

其後曰東昭曰祥祐則君之曾大父大父也父弘聰號秋巖隱若有長老風娶魯氏生君君自童鬱敏有心計從塾師不繫絕督而業常就稍長為門祚未遑治舉子遂棄去專脩封君之業下至米鹽敦纑外及吏徭賓祭之需莫不辦尽家以饒裕天性孝友母病躬湯藥必嘗乃進衣不解帶者數月既卒哭踊欲絕喪祭以禮日偕形家者流蒲伏山谷間風雨疾病不休鉅至勞費咸身荷不及其季又篤友愛終身如一日事繼母若事母然生平謹祀事急利濟有貧者弗克儘無論子錢雖毋錢亦問也遇人開口出輒肝迮禮名士訓子弟以閉學為他人父兄亦必以訓子弟問學言故族里問莫不信悼梅池君者君其庶幾有浔於六行大都者耶君生嘉靖壬午三月上巳日乃遽以乙卯八月十一日吾逝得年才三十有四悲哉天之奪君算何早也鎗然天以誠質厚君生前故能禔其行不隳其世以賢嗣厚君身從故能穀其子可以鳴世箕脩短朗論哉君娶龍丘魯氏有節操語具其族子太守青螺君傳中生于一即天啟酉厚

衍慶精舍藏稿卷之二十七

泰和胡直正甫著

書約贈叶生出宰

古今之吏治者多矣然而晉庶曰吏庶則民之大命舒而國之元氣植矣故庶吏者下為民母而上為國保也是以君子首尚之也胡子曰不然不如晉約信云銘曰晉約唯君不辱故京之言益詳亮可辭彼良璞不珪以璋而遽早撲群彼良木不柱以梁而遽先撥詔有令嗣有耨者原有永者世

夥胎掇棄芬以為饗熊蹯豹節屋之下子必錦衣九重以御之已而果為瑾臺瓊榍酒也糟丘則王府不能供而四海殫矣是不約之為過也夫天子不約則不能以庶而況其下者乎今夫越人譬髮而居咀唬而行雖進之玄冕赤舄將委而弗顧而況纓與縞乎粵人非能為庶彼其所以奉首足者約也夫鳥見樹而翔魚覩水而悅者性也然栖無處于節林而涼無覩于鼓枻其措身者有餘也是故君子之能約其躬若粵人之奉首足魚鳥之措其身則雖有金筴彼無所用之矣人

是故廉者意廉者也止于守官約者不以貪廉著也可以守道夫唯守道則廉非為廉而已

夫士方伏草野日唉不餘重味戚衣不能十襲居不出雍牖而安窶不趨匡床而佚可謂至約矣然而一旦宅民之尊握勢之便則耳必窮乎要取而聽始劇目必極乎佳治而觀始悅口必殫乎珍脆而饗始厭身必恣乎逸豫而體始樂若此則孰取而供之乎是故吳歈越吟連歌于堂非不靡也而民必有墜哭楊子狼桑以饗君子非不厚也而民必有啾嗟憂民必有孝慮楊子狼桑以為君子之身而前後情勢若此懸殊也而民必有寔伏以給糖餳連甍充庭非不與且茅之人之為心則以為惠而末嘗有以嫡之也今夫者何也則以修心之為惠而焫即至於焦都邑燬存人之為心其哀矜大煽之而焫即至於焦都邑燬存野不可得而卻過也而況可樓城爭何以言之彼通都之廛鱗宝之衆俾人文繡綦組而衣乃令一人御勢業以班之則不誘而效矣俾人擁華戶而雜居乃令一人擁華戶而雜居之則不約而其奚何則敝其焦都邑燬原野之勢有不貪其為而已為之者也然則君子立于群煽之中而欲以免灼躬之毒則何道以勝之也口君子約其身非難而約其心為難約其心非難而能有勁特不回之志以約其心者庸焉然後懸揭伯夷之風以招之明屬皐陶之法以繩之使人人皆知其本也非必窮形抑性矯夫君子之約其心者滅知其本也非必窮形抑性矯而為之者也然滔者之不可絕是說也則又危於燎原冷其心則曰是人性不可之指者也余復有以解之何以言之夫南威白台古之所麗也皆以為盡職之不可近也今之即是而擁鼻焉此猶以為盡職之不可近也今夫骨肉之間有慈愛則雖狂男子莫有萌不宁之心矣是色之不可使不說乎炎珠之肉漢鯀之膾天下之至味也然必越山海而後至則蹙者未嘗一聖涎之所共明者也此猶以為通達之蔽也彼大江之決莫甚于河馬此猶以為通達之蔽也今夫豚雖有過者必不以不宰為弗嘗也是食終不可使不井乎非猶食色左手雖與者弗欲諸之前璞而寄懸于君據圖而斷其右手雖與者弗之所共明者也此猶以為有斷手之災射矢之危也乃若王侯之尊童子知其貴也然而悵王侯之願者則千無一焉千金之富駟儔之所貪也然貶之千金

養微有序

錢塘與鹿同子以璞文首兩浙士有年今歲春始得與子同第補令寧國之南陵識者謂與鹿子名材頗惜其去予于是作養微一篇解之并以別與鹿子

人之言曰君子之屈信小大猶日月之虛盈其循環胡可已也夫屈非也夫屈非能仲也誠善為屈則仲也忽焉小非能大也誠善為小則大者勃焉今夫神龍之隱於泥澤也當其朋鰍鱔肖蜥蜴族之漸亦仰之而不與較神能初不自計其能變化也故能以一日興風

雲握雷電橋厲太清而霖雨乎天下繇善其為屈之道也河之發也微于星宿海蜿蜒于崑崙之足千萬折而不肯回河亦不自見其狹小也故能以一日經積石貫龍門鞏帶晉梁而東滙于渤海者繇善其為小之道也假令神龍先自計異日之變化則必與蔡族較短長其德亦淺矣其曷能終霖雨乎天下哉河之行先自意其從小不紓不回阻則河之力薄矣其曷能終滙于渤海哉故天下頌神龍為博德而贊河為完力誠其所蓄者厚也嘗曷能已乎是故君子未嘗無屈而為龍之博德則善為屈矣何廣慕哉克其不竟大乎然則君子之屈且小也予將觀其霖雨天下而滙于渤海者必不違矣夫是之曰養微

醫喻八首

楚王有疥瘵之疾三年神室祀沙門古路長軍妮妮謁謁妹妹嫒嫒大夫國人謁巫祠鬼朝寒慕柴歲無休改玉帛殫藏帑而牲牢蒐陵壘病弗祓將謀人請比郭舍生感之進王國門叩中庶子告曰王疾與禱不相為也禱何能除疾臣聞炎帝辨百草軒皇明九候伊姬述之遂相醫政秦始令祈容成岐伯之徒肆其

術遂能經絡陰陽操持元化血肉朽骸噓吸關竅制人生死坐運掌股雖有司命莫之敢取蓋醫之爲功既既乎矣今王病有年矣不肯購醫乃徵從巫竊鳥鼠不取也中廢于以此郭生言進王召問曰醫果濟乎郭生言其證北郭生口夫醫雖天地弗遠而況人乎昔者扁鵲乃能洞見垣一雙黃金百鎰錦綺一若是者七年人口比大虛也湯得伊尹臂而調之于此月往從畢卓乃鞭雲陰陽所合靈爾既寒而天之病始瘳書曰將于皇天此之謂也唐堯之時巨浸滔滔嬴虫孔多民未皇悉惟大王肘擇王曰生古皆古人骨塵埃可得與也越人視形湯武之治是已伊尹周公之病始瘳書曰地平天成此之謂也周官有古茲惟艾矣今爲從購醫比郭生曰有馮有翼有海秦氏越人三公論道經邦燮理陰陽貳公弘化寅亮天地醫証遇長桑君飲上池水三十日洞見垣一雙黃金百鎰錦綺一多矣臣未皇悉惟大王肘擇王曰生古皆古人骨塵埃又矣今爲從購醫比郭生曰有馮有翼有海秦氏越人遇長桑君飲上池水三十日洞見垣一雙黃金百鎰錦綺一

膜虛實畢知以是能生死人名震諸侯今雖古去有醫也臣請以王命敦致之來則王疾瘳矣王乃賜生赤水之騎風切之劒介白璧一雙黃金百鎰錦綺一純遵海陽跡子陽之庭扣馬子陽問故畜然念曰生不遠數千里過臨鄙人鄙人敢以身從乃偕至楚郢謁王

王曰先生固傳越人之業與子陽逡巡避席對曰然昔者扁師越人昆弟三人越人長兄於病視神未有朕而除之故名不出於家中兄視病治氣已有朕矣因而調之不一二七故名不出于閭臣師越人視形形雖發治無不左驗故名聞於諸侯夫長兄視神則庖羿之治是已伊尹周公盍契可得與也越人視形湯武之治是已伊尹周公旦可得與也臣習于三師之門匪一寒燠矣亦嘗總統其大都用則隨所適王曰善噫先生言庶幾哉汗渺如淇海寥遼如秋旻寡人宜頑剛閑所於工邪生曾曰古語有之上醫醫國其次醫人則先生詔之矣王曰敝邑固陋固知道術上古之事竊有疑焉且夫藥應周天毒居其半炎農氏昌繇嘗而知之子陽對曰彼炎農氏豈誠嘗哉臣聞學醫辨藥備治國之辭

材非一手口一耳目之力也臣請言辨藥今夫翠羽
層金堆磯枯銀蟹漿水漆神砂泥鐵此皆銷物也而
以之相為則左螮肪合玉大膽榮樹鴛血繡劒虎白
拾芥此皆聚物也而以之互易則膠芳諸取閟不若
游波之漲涸江陽燧取炎不若循環之燎洪河何則
彼性于天者殊也巨鼈食鐵則共糞可以切玉香獐
嗜栢則其腑可以辟鬼蜃蛤藝蜧則樓閣為之湧出
而非蠙不得龍肉濯酒則五色為之榮旋而非酒弗
能何則彼制於物者異也夫血畏則紅藍之花丹紫
之參氣違則蘇芥之子沉膠泥膽之香神忻則千歲魂
九節之菖雖下工若之矣然而用違其性顛所踈制
則君臣易位主使譬宜雖有聖神而莫之撰功是故
或比而戕或忌而使或首尾而相反或熟生而相攻
或左燥燥應或左寒寒應國老艱獨任將軍虞徑行
管領戚力分卒伍尚得引故曰時為帝者也不可無
辨也故善用之則伏翼貴于昔不善用則太陽
之草等鈞吻若乃索狼毒羊蹄于獸族求鴟虱蠹腸
于虫譜螬益厚矣臧人焉用錢雖然彼炎農氏豈誠
嘗哉維聖維靈抱虛以仁
之癰疽著之萌莫不貢聞

理勞逸井香殊情盛衰貴賤殊勢春冬不以互治燕
比不以交攻爰收爰宜爰渴爰補爰調爰燥爰茹爰
吐爰緩若文爰急若武爰升爰降天爰降下土爰逆若
攻爰從若撫表裏相出入相取及其雜大毒截奇
辯則將膏肉乎砭石砥石砭石鍼半鍾重相取及其雜大毒截奇
矣方朝可定是故爲可爲於其時則神用可用於其
地則昌否則易殊食燕劑人以物釐危蜂而啖越姬
以氣殪唐滕也鮮不至坐發矣北鄙生曰百里殊風
千里殊俗因地任人則先生韶之矣王曰唯唯否否
王曰先生雖乎無成方也治則美先乎陽對曰先主
氣夫日月有朏朏星辰有漏刻主辰有窄崩木果有
癰若瘍瘕痂瘡賁鼽齆癰癭癬痤痱瘦癢痱癃
瘻蠹可以一再劑祛主氣既盛則雖無事而郁好悅
澤黜磊頑脩伉健雄武燕頷虎關鼓脅虎膺熊背
石劑活臣聞大王之國南威白台曾不稱姚靡浸淫
遂乎巫峽之神媛也白雪陽春曾不爲絶音連綿乎
陽河之哀響也雲夢之野具區之浸割貙劇視伐蛟
斷鯨會不日小喉猶欲束鈞彭蠡西行壽春未見有
窮日也則主氣盤久矣臣願太王立卻此臣請進不

者是曰飲火齊也其毒烈吐乃廖是故人主毒在內
太患不怒人主大怒則大治小怒則小治昔者舜有
幽憂之病流共工放驩兜而四方風動此大怒大治
也齊威王有幽憂之病九年不出聽百官之事一國懼服此小怒小治也王誠赫然奮洪響之霆猛
奏乎紫宮起檄沉困顛蹶十重大則爲齊小乃
威王則王之六竅闢二部通六節可調八正可順十
二官可理王之去沉痾就祺吉捐閉憤登康豫辟若
爬垢抶疵疾爾臣所陳不死三藥王可一試效矣臣
聞古語欲忘人之憂者則贈丹棘欲蠲人之忿者則
贈青堂臣乃所謂贈王丹棘青堂者也願無讓北郭
生曰料德務滋除惡務本則先生詔之矣王于是瞠
于其聽眩于其視頃曰此非寡人所能建也

王曰寡人聞酒之於人一也有溝吻而醮者有勺合
不勝者有數石不醉者今寡人勺合器也聆先生言
閱旅逴蹕中心益恣恣怦怦黮黮疢疢莫識端委意
者先生有它妙巧能易短令長拓隘就弘冥旋神降
嫂從所陳于陽對曰有昔者臣師越人望見桓侯告
曰君疾在腠理不治將深侯曰寡人無疾不聽後五
日越人復見曰君疾在血脈不治將深侯曰寡人無
又五日越人望見桓侯反走使人問曰疾在腠理湯
熨之可及今在血脈鍼石追之可及在胃腸酒醴追
之可及今在骨髓雖司命莫之追臣故走也又五日
桓侯病果不起夫臣師猶望見桓侯而知也彙臣未
至王之國臣已知王之病不在腠理血脈亦不至骨
髓王病在心腑治萬億艱王賴遇臣臣聽臣請遵赤
王之斧揮九華之劒剖王腦挈心腑就清冷淵而
刮除之淘瀉其膜絡前潔其九竅澡雪其滯霍癸已
其放慮舍其餘王心者聲罪致之五達之市然後令
天孫聖素覽爲綠而縫合之王則悟焉吳高嬉焉白
馬若靡而興若醒而醒若跋永夜而朝陽若失與
穴而升層臺當斯時王必能維臣所欲爲王生不廿
其短之蔑長臨之徐弘將昔病之何悶追之已尽化
矣白王四體至四境八埏靡不滿志此天下聖帝明
王之所爲而眩也王豈不願之乎王乃仰天而嘆俯
心而答曰寡人肌肉不足當君斧鉞清終從命祕
子陽曰先生有疾當食何劑子陽固臣所食粟白飯
休北郭生聞之曰王唉華矣
橋氣結而聖不復出聲於是
越人復見曰君疾在
子陽大王不可行也之

家驩聲若雷訌於朝野病罔知底麗

詩誡

予童喜詠賦然非所長又夙遭凶憫浸溼抱痾年十九而有咯血之疾夜寢恒不交睫血耗而大炎故也至年念六蛙鬨學罔有獲三十二得廣南鄧先生指示靜坐始稍杜宿瘵今年四九矣屢苦未得去且承命督蜀學相知孫山南之倚以校文勞瘁為予憂予因自念多岐不能入道冥舍以病骨而勝勞役之艱也因絕意作詩省思慮遂書為誡

誓師

惟我
聖皇仁涵義激天覆地載風自關閩旁屯乎函夏之外迺茲西蜀比隣吐蕃綰轂勞賚恬交析就政不庶西域雖遙重譯納琛荐義闢展爭為妥貤惟迺賊黃中父子襲屬編民竊居東在楚之隣一朝逆跋化為頑冥自以蚩蚊之微不挂雷霆之誅蒼臂螫舒之谷鼓翼霄溟之區剝及民膚蹂秋民稼屬掠其畜產焚蕩其室廬侵轢略地誅佰植交豪恣毒斃何啻千百罄固迺命九重赫怒特命必征於是鼛鼓之兵彊弓勁弩之如彌長矟短戈之若林叱咤而風雲起指揮而山嶽騰戮茲小醜取彼凶殘何異振炎焰以燎稿葉挾泰山以壓危卵茂有不逞者矣夫兵者不得已而用之將以安民匡以糺暴是故殲取渠魁脅從罔治此今日命師之大旨聖皇之西顧而屢歷也矩用摩爾將卒共告于
皇天后土以昭茲不得已之於之旅或擒其窠或伐其交或以計禽或用謀攻或先登陷陣或擁衆攻寨或哨探得真或用間有方或斬逆賊之首或獲群醜之級賞格已布決不食言或刼奪民財或洩漏軍情或妖言惑衆或逗留不進或爭奪功次或賣放惡黨或濫殺良民或擅離職信守或違節制或亂紀律各有常刑其無少貸爾諸將其悉以此意布告多士克廣德心早集厥勳以無貸師老財靡此昔之名將所為先發而致人也上帝臨汝毋貳爾心其各如律令

果州鵁

子校士果州行臺後圃高樹雙鵁巢焉一日鵁出鷂

伊居鴉爭不競已乃聚族數百翔鳴啄欲拿仇去覘者曰見咸畏耳踰再月鴉生子習飛方出巢群鴉數百突來與鬬鴉不勝移去鴉雄雌復居焉衆始知群鴉先非畏鴉以鴉方伏卯不欲令毀棄蓋有俟也噫鴉誠慾矣哉而世薦紳道詩書或至乘危挾勢殺人衆非覘茲鴉遠矣雖然鴉巢特拈株腐草不甚堅固之有自得焉則人有阽乎危生誠由不思進之於此不恥烏乎恥鳴呼

道近即聖道遠詩稱文王無咩援歆羨誕先登于岸易坤言歆以直內孟子直養無害皆是功也諸生勉之

二

國家所以育成人材欲其共生斯民而已共生斯民者仁道也天道也帝道也王道也故能成一人材則能生萬人以一人材又成衆人材其所生豈可勝道哉此所謂體仁事天而學帝王之道之實事也不敢偷安苟簡書以成人材重望之今棄而去豈得已哉文忠生百方免留白之惶汗不穀寢食不寧反覆思惟坐此痼疾緜素養弗充元氣內剝故也是不能仁身焉能成人材又家有老母雖叨祿仕耆未盡歟是未能仁親焉能成人材雅對諸生不任內媿此不穀所以不得不求去也不穀重負

明廷重臣鑒司鄉大夫與諸生罷庚何何言第此生

理謂生莫不昭蕃但不學則亦望之諸生而已矣詩生
天學帝王之道之實事則蚊螭乘風雨化人物妖怪幻
非獨自畫其爲不敦盡所未盡補愧而贖罪則所以
厚不敦者亦無盡矣

龍談

龍之能大小剛柔修短幽顯下上遠邇能爲蛇爲蜴
爲蠶爲蝎爲犬豕爲人神能負神禹之舟能變陶氏
之俊能解角而示瑞曳尾而告凶能簸越昆命掩蔽
三光此雖其變化叵測特賢於董父所豢與劉累所
擾者而已而未可語龍之至也客有談海畔龍起夜

半風吼濤湧轟若萬雷舳艫跳躍驚盜悲鳴廬舍漂
沒合抱木拔水族皆徙空墮死世以爲神龍變化宜
然不知此亦非其至者予昔寓蜀游四目仙人廟觀
井間龍升遺跡廟門壁及兩荔支樹相去盈丈皆無
慈僧徒晏如又都司周宗者自叙守松州時親觀龍
升前有物若拳舞意段氏所謂木尺是也柒時率將
佐拜禱城巔城摧蕩若舟顛衆爲悸靡然革慈天
明既定視龍行處有新置坯比依然級立秋毫無損
予又遊霧中山老僧指龍升處僧舍一無犯且曰是

有道之龍然也若道力未純雖有不愚而傷物者
予乃知龍之有道以仁爲至而變化次之如以變化
而已則蛟螭乘風雨化人物妖怪幻焉出豈亦稱
神物乎哉是故君子之學爲龍也學仁爲先變化特
餘事耳不然而含仁先變化至妨人病物則與堯舜
孔子之龍德殊矣曷取龍爲

翠峰語別

吉水曾見臺子始釋服未移季而勳部命下見臺子
方縈於丘園未皇端簪則期衡廬胡子蒙山陳子塘
南王子合襟翠峰之刹相與語學爲別居翌日二三
子與見臺子語所致力既約而深矣乃以遠衡廬子

衡廬子曰子復庸言哉雖然予不可不爲見臺子別
也夫學有正脉自天命之自堯舜孔孟傳之宋之諸
君子明之而莫著於程伯子之言程伯子曰仁者以
天地萬物爲一體莫非己也故知天地萬物之爲己
知己之卽天地萬物始可語學之從來矣雖然非有
真志吾未覩其入且成也已而見臺子行則又爲衡
廬子申之衡廬子曰今良知之學之行於天下哉何
年矣然學者談先飛龍而行後跋鼈語析毫芒面事
違立山壯爲天下師而皓無真得此豈良知之罪哉
其志痼也昔者念菴先生嘗憂之矣抆之曰歸寂然

後知良嗟乎使斯人而果有斯志則良知足矣使果
無斯志也又安知不以歸寂爲砭疢乎非亶砭疢又
毒藥也故志非始學事也雖皓由之也孔子自十五
志學至七十從心不踰而後志始成今學者語志則
曰此始學事不足言嗟夫吾未見其入且成也子不
見吾儒之趨二氏不有載其家珎而覆沉湘水者乎
不有觸碎寶器而棄官西游者乎已而二子皆有成
若今之以儒趨儒者果有斯志乎儒者之道不捨所
事而捨所棄舜禹有天下不與是也今學者其能以
天下不與乎自孚較之天下之最溺人者聲色而

剛者不與也其次官爵而勇者不與也至於聲色之
所寄雖剛且勇者未嘗不介介於懷也已而思之吾
與天地萬物一體使人吾譽是猶以左體譽右體吾
何增人吾毀是猶以右體毀左體吾何損已而未痊
也則又思曰吾始生無姓名已而姓名之則孩未知
也方其未知雖堯舜我無喜也雖桀跖我無慍也此
吾之本然也故惟不失夫孩之心者然後可與語一
體之學故曰大人不失赤子之心雖然非有真志吾
未見其入凡成也程伯子不又曰志立而學半吾婉
此久矣非見臺子無望也見臺子憮然作曰嗟夫志

誠非始學事也於是復訂於三子乃敘諸卷首再
拜而別

答客難上

座客許靜軒言貴縣深山有人一種土人呼山子性
頗愚不爲劫殺地無布綾粟谷蔽體用蕉麻芭蕉葉
以藤索綴之食草木鳥獸肉自活其取獸雖虎兕熊
羆踵其跡畫圈圈之口默誦呪獸伏不敢動即用藤
索以一夫牽挽歸聚共刺燔分食乃不知其何所傳
呪而能然也飛禽輒用毒弩射取之尋常特麋鹿等
物赴徑徨易谷粟雖之徒以其素慳吝亦樂與互易

不相賊害又言兎無牡後無牝猿始生玄色既老閒
有變金綠色者即爲牝飄尾短群猿比焉始之生猿
赫蛇出左右江巨者圍二三尺能吞鹿鹿角觜呀齟
齬又束速化輒自纏巨樹絞化之然取者用葛麻藤
罥其身輒亦不動遂結而縛之雖童穉可引而行也
其膽有二一在身一附肝者良同座因難予曰夫虎
之猛暴能盡圈取之依變金綠化爲牝蚺則制于
爲麻此三者則何理可窮也予答曰是何理可窮也
客又曰若式炎鈸船仙巖木櫃西川火井炙人鹽樹
可謂異哉之若先朝嘉靖間報漬關山飛石里雖居

人及隣家麥田咸共徙一處隣人猶訟取其麥秦嘉
地裂出黑水成潤壑水中草木不一或有魚已而水
涸仍爲地此皆不可理曉子其間何乎曰嘻此非獨
子惑聖人不知也曰然則將何如子答曰其變足瞥
其所以然不必知

答客難下

客吉予曰夥矣夫世之毀譽之難定也今天下冠緩
三年一外寇兵年一內寇遭變有不時之憂其間以
愛憎毀譽秩王並婚善類蒙詬者歲不下二三人謂
有之乎予答曰有之同座客曰是不必遠引近時如
萬安周方伯賢宣南昌魏給事時亮則衆所稱學道
篤志士非獨衆人予於之首也又如勾章顏副忠憨
閻州姜祭酒寶則衆所稱把琢磨世器也非獨衆人
予嵇之舊也此三四子者或因計察或用封疆成被
之空言而不得辭此予與子所以學詘舛也昔者
伊尹孔子尚有劉聶直之誣近代有道如周茂叔
而先從于閻道篤行如程正叔而卒訾于子瞻郭元
振之輕財古今罕矣而衆加賣之謗歐陽永叔之立
節亦云勁矣而羅中毒之污孟子曰士憎茲貳口此
自古到今雖聖賢弗之違矣而又何疑客因難予曰

設于謎之當何若予曰無何無何可爲也曰古云止謗莫
如自修可乎曰未可也夫修非爲謗也世固有修而
謗者則伊孔是也焉用止曰使伊孔親履之當何若
予曰亦無何可爲也曰古云發憤著書只自表見可
乎曰未可也夫書非爲憤也世固有著書而流後世
之舶者司馬相如楊子雲之徒是也焉用表見曰若
是則將默默勿助忽終焉而已曰然則子之言如
躡層崖未易行曰人之生本無名又焉有層崖平地
之殊同座客曰子之言果未易行也吾黨人日惟知

言末上

胡子開居二三子從遊孟山之陽咏歌螺水之濵迄而休於長洲之館魚魚于千翼翼疑泝焉若有聆其所之已而避席請曰學如是而已矣蔑弗一也道如是而已矣蔑弗明也而世儒之爭之也有弗一弗明何哉意者言弗可已與胡子仰屋而肝舜然不能出語蹙然嘆曰言何可恃也言何可恃也弟子曰道不言已諸胡子曰道之弗明學之之弗一則珠見者之為祟也珠見如雲健言如雨以珠見出健言而大下東書始槃槃乎若嶽汸汸乎若海矣夫道何病于見哉昔者孔子登東山而小魯登泰山而小天下魯與天下非故小也孔子見之基全故也然孔子猶儉然自命曰吾有知乎哉無知也又曰予欲無言孔子寧知其為見乎其不為見乎而烏為乎其不可言乎而烏為乎健雖然孔子固嘗循循為誘終日為語周易為之十翼春秋為之筆削未能一朝而廢言也然而孔子言之凡庶非為近也而遠如天言之四時非為遠也而近如蒭言之蘧毛非為小也而大莫載言之昆侖非為大也而小莫入言之膚華非為淺也而幽者閘言之神髓非為深也而顯者藏言之庖礪非為粗也而幾微著言之金玉非為精也而庸常見言之九乾上也而無不下言之九淵下也而無不上言之一二簡也而無不簡言之億兆繁也而無不繁言之三千三百外也而無不內言之無聲無臭內也而無不外乎也如衡變也如權方也如律員也如蒼眉睫也而長上古旦夕也而挹千萬世孔子豈巧為持乎孔子亦竟得其全而已矣今夫宴人之子見一金一綺則唐然矜閨閫之士見一溪一壑則奕然詠唯夫宅通都而據瓊庫卉蒼而臨巨浸則非不見非不不見非不不言非不不言此全不全之分也古之聖人惟全故中中而之言馬則不隅唯全故悉悉而之言馬則不庖唯全故實實而之言馬則不裂唯全故化化而之言馬則不閟非獨聖人不自為隅為庖為裂為閟雖後之誦之者將腹腦而似之曰是隅耶庖耶裂耶閟耶亦不得而似之也易繫曰夫易廣矣大矣以言乎遠則不禦以言乎天地之間備矣此明聖人之為言也而教無窮也世之為言則不然

世之語近小淺粗繁下而外焉健則之近小淺粗繁下而外焉健語遠大深精簡上而內焉則之遠大深精簡上而內焉健於此則不得不說於彼當其健雖君之王之不當也當其說雖仇之屬之不當也彼惡之知仁知非不足治天下也明矣楊則病仁而亦以病知孟見之爲累久矣故琢見者其頡如雞鶃脫未有不割者也其裂如火烈焰未有弗燎者也見琢而言健未有不割燎道真者也孟子曰所惡執一者爲其賊道也舉一而廢百也此之謂也

言末下

何以明其然耶曰老氏曰三十輻共一轂當其無有車之用夫輻轂與無之無爲用也明矣唯老氏見無不見有夫斯以言無爲健彼固不知健無之賊于有也而賊有亦以病無也苟氏曰鉤木必待隱括而後直鈍金必待礪而後利人之性惡必待師法而後正夫木之待檃括金之待礪厲人之待師法明其性之本具而後能也假令木之性若金金之性若木人之性若金又惡能檃括而直礪而利師法而正也哉人性之能爲善也明矣荀氏見惡不見善矣斯以言惡爲健彼固不知健惡之賊於善也而賊善益治矣夫楊朱既不能損一毛利天下則天下不損不利哉爲我之不足治天下也明矣楊朱見我不見人夫斯以言我爲健彼固不知健我之賊於人也而賊人亦以病我也墨氏曰仁者兼相愛交相利又曰勸之以賞譽威之以刑罰我以爲人之交相利猶大之炎上水之就下不可防止于天下夫賞罰並行則既不得以兼相愛交相利猶大之炎上水之就下不可防止于人之兄猶己之兄愛秦人之父猶己之父則雖有賞罰亦莫之能強矣兼愛之不足治天下也明矣墨氏唯見人不見我夫斯以言人爲而健彼固不知健人之賊於我也而賊我亦以病人也此四家者健而雄者也彼其隅耶危耶覩耶睹耶彼弗皇省也嘗試辟之天地無弗仑矣而見者自異天有高虛地有廣漠彼見而健言之則老氏之家似也天有冥膊地有險塞彼見而健言之則荀氏之家似也天之四時異運地之五方殊風彼各見而各健言之則楊墨之家似之四家者之後乃又有泥洹泥洹者之爲教也窈然見諸天地無物之先逖然遊乎天地有物之表

攷其為言茲健而世儒之病之也滋厲匪徒病之又且高壁深塹以拒之長鎩短矛以攻之矻矻無遺力天下莫不睥然白也雖然世猶有見者焉而天下未嘗睥然白也是則可憂也彼其為言曰日月星辰風雨露雷天之實盡是矣山川土石水火木金地之實盡是矣鳥獸魚鼈馬牛犬羊禽獸草木百穀百蔬百果百藥人之實盡是矣有不然者屬而相殫而已其為陽厄耶裂耶闕耶也夫世儒豈為非哉亦唯琢而健之則與彼數家者之執一而賊道亦均而已其為陽厄耶裂耶闕耶克而況其下乎予故曰言不可特也雖然尋不可已尤弗皇省也今夫天下健其不可見以詆其可見則信者千一健其可見以詆其不可見則儒者曰是器數是文章則帝王之鴻猷聖神之懿軌在焉是猶天之日月星辰地之山川土石而人之實盡是矣則天下孰不拱而信曰允哉言乎世儒又曰若凡古今士所稱心性原本皆寔言無實用此其流必為泥泊氏勿可以聽則天下又孰不拱而信曰允哉言乎非獨拱信之亦將高壘深塹以為拒長鎩短戈以為攻有若驅泥洹氏不肯遺餘力豈皆卉器數文章而毒心性哉誠以器數文章可見而心性不可見也譬諸指之指一江一淮示人曰此水之至也人莫不信談岷山之泉求桐柏之源曰是江淮之出也人又不信則見不見之異也然則夫人烏求其曉然白之日也世乃不知岷山泉涸桐柏源竭則焉有江淮是故不見固見之從生也然而多見先焉則真見鄰不聞固聞之從生也然而多聞先焉則真聞賸此所為殲其根以戕其生鑿其真以乖其全雖天下儒夫纖人咸覺龔填填安也久矣有不然者屬而相殫而已子欲奮舌軒豬並馳而明之雖孔孟生今時態不能克而況其下乎予故曰言不可特也雖然尋不可已於二三子昔者子思之語天未嘗不取日月星辰然必曰維天之命於穆不已蓋天之所以為天蓋語聖人之君子恂知文之所以為文夫然後能全全能全全則不以見不以言言斯可與有言矣

理問上

第子問曰先生之不恃言也宣哉雖然今之學術紛挈膠葛是非異同其爭若訟其拒若攻為理內外為辨各工第子盍聞之矣自漢儒來咸言物理至宋程叔子則訂之曰在物為理紫陽夫子推曰天下之物莫不有理窮理者窮究物之當然與其所以然之故

則物格知至矣此非自儒者詩有之曰天生烝民有
物有則如有耳目則有聰明之德有父子則有慈孝
之德未有物而無理者也則理之在物所從來遠矣
乃近代儒者欲挽之入內曰理不外心而予故張之
甚是不將絀古而溺今也哉吾懼後之覆議今也胡
子曰嗟矣乎此非予所謂難言者乎夫以千百載之
惑而僅懸于近代之一言宜其絨縢而不可解開聲
而閉其非也言何用益聽雖然子安知古之為今而
今之非古哉子不聞昔人有先世之廬稱窄廣鳥不
幸罹罪偕其妻孥逃于徑徑子猶以圓廡為窄日促母
以歸母曰是乃家也子終惶惑已而其父正之然後
肯信又有富人子自童丱外既長行乞過家而不識
也其父誡之引子復家授以幣藏退不敢當已而其
祖証之然後肯從若此者彼豈不欲有先世之室廬
慈父之妤藏哉彼固無以奪習見之先入也況夫理
者非可以形體求而証佐定也又烏能回是非于先
入哉故難言也雖然于今誠以為理在小與予向
吾嘗求之矣將為內乎則天高地下萬祩(祩疑)(疑雖)三
尺童知其在物也強為內不可也將為外乎則維皇

降衷若有恒性雖三尺童知其在心也強為外亦不
可也若是則業無內外歟曰理豈有內外哉雖然子
之信外非信理也而信程叔子之一言乎姑以叔子
一言明之昔者先府君嘗讀叔子之言乃著論駁之
曰既曰在物為理而又曰處物為義謂義非理也可
乎既曰在物為理而又曰性即理也謂性為在物可
乎是二語者可謂明矣叔子之非宜其絨縢而不可解開聲
先府君之論歟伏不全而世之聽之亦稍罔罹行乞
之子恒疑擬不肯自信非借証其父祖終必不信
也請舉其証今夫理之說易知乎詩曰我疆我理我
之者曰理定其溝塗也謂人定之也非謂溝塗自定
也然則理在溝塗可乎書曰決理陰陽釋之者曰
決理和調之也謂人調之也非謂陰陽之自調也然
則謂理在陰陽可乎夫子發易曰窮中通理言至正
至中而理通焉未聞中正之在物也曰易簡而天下
之理得言易知簡能而理得焉未聞知能之在物也
最後曰和順於道德而理于義其下文即曰窮理盡
性以至于命蓋言聖人作易咸就
理者窮斯盡性者盡斯以至夫吾咸緊之矣吾
未聞理不在義而在物也亦未聞窮理之理非理于

義之理也故夫子又明言之曰聖人之作易將以順性命之理嗟乎吾夫子周明言性命之理而世必以爲在物何哉易書詩與吾孔子之語理若此是吾不得已借証于父祖之說也世既不自信又捨父祖而不信則誠莫之何焉已矣而又惡用言爲第子之理一言已來解十五矣不然是救父紐祖而徒從衆子之謬也然詩所言有物有則何哉曰今子也以耳目父子語物以聰明慈孝語則之矣然謂聰明慈孝果在于物乎抑不在物乎世固有病風狂者矣其耳目父子人也曷爲其不聰明慈孝也哉子而聰明慈孝之則不則于耳目父子而則于人心也故謂則能則乎物可也謂則在物焉不可也是以詩人稱之曰秉彝又曰懿德審如世儒之說則秉彝懿德皆當爲在物而不在人矣抑與書所稱降衷恒性記所稱生而靜孟子所言根心因有非由外鑠我者一何其畫戾也彼世儒者信于所謂叛父紐祖而不知反顧者耶而世之徒循狂奔倒馳性與叛之不至若怒濤然哉書傳而撿河海終不知風之白也悲哉故難言也

循其軌又就理之哉謂皆出人心可乎是則弟子求之徹也子其謂何胡子於是復仰屋拊膺嘆曰是賢獨子一人未徹哉蓋昔者孔門語理咸不遠人而語之也故無內外今世之語理遠人而語之也故有外而已矣子惡得徹子不聞孟子之聞告子曰且謂長者義乎長之者義乎知義則知理矣子又不聞子思子上下察之旨乎今夫鳶飛戾天自人視之爲在上也而不知斯人與知與能者之上察也魚躍于淵自人視之爲在下也而不知斯人與知與能者之下察也大哉察乎其諸人心神理之昭誠之不可掩夫是故察之外無理也子知之乎曰聞諸先儒之言謂道之察也而未屬人也曰嗟乎此所謂遠人爲道者也夫子思本以費隱言君子之道而世儒必欲推費隱於君子之外何其與孔門千百徑庭哉此正數千載之惑毋父語之而不信者而奚子尤子見皎日乎焉子譬之方其未有皎日也黔墨荒忽未始有天地萬物也已而皎日照之則天地萬物列矣然矣皎日也其體在天而其光與氣散於天地萬物之間人之執其光挹其氣者一盤盂一瓿甕皎日也一溝壑一皎日也一江漢一河海有萬皎日也今

如有考父焉逐日於谷彼亦惡知皎日之體不在是也子知皎日之體之所在則知理之所繇來矣是故天者吾心爲之高而覆也地者吾心爲之厚而載也日月吾心爲之明而照也星辰吾心爲之列而燦也雨露者吾心之潤雷風者吾心之鼓行鬼神者吾心之幽者也江河山嶽鳥獸草木之流峙繁植也火炎水閼木文石脉疇非吾心也蠉蠕虎狼鴻鴈雎鳩疇非吾心也一身而異寢百物而殊用疇非吾心也是故皎日者所以造天地萬物者也其惟察乎匪是則亦黔墨荒忽而日月天地萬物炟矣日月天地萬物之各有心者所以造日月與天地萬物者也其惟察乎此所謂遠人爲道者也夫物炟又惡覩夫所謂理哉予故曰察之外無理也曰若是則子之言理亦猶夫樊理雜理之謂理即孟子長之者之謂義也所謂不遠人而語之也果非外內也然則天地之高厚日月之照臨萬物之各有區別幸不爲理乎曰子之見皎日方其在盤盂甕盎池沼淵谷江漢河海雖指之曰是盤盂甕盎池沼淵谷江漢河海之日何不可也然而莫非在天之日之所括也天地之高厚日月之照臨萬物之區別雖指之曰是天地淵閟萬物之理亦何不可也然而莫非

誠覺則痛痒流行而仁理在其中矣豈覺之外而別有痛痒別有仁理哉是故覺卽道心亦非覺之外而別有道心也人惟蔽其本覺而後爲多欲爲人心當爲痰滓而已而窒其覺然則謂覺爲覺于欲者非也性寡以體言者記所謂生而靜者是也有專以用言者孟子所謂惻隱羞惡辭讓是非是也若獨以作用氏則孟子亦失矣此未可以正其非大覺性者倘擇一也而所

異者則盡與未盡踪分也吾儒之異釋氏也乃至踪枘物理以相刓也可乎昔庵廷然甚水中常侍而鑑及于無鬚者他九無鬚者悉及已也乃皆盡鬚以自別今之儒者恩近釋氏而必求物理以自別是亦盡鬚者之自訝矣也豈不過甚矣哉

曰子固合心性而一之矣然夫子稱回其心三月不違仁孟子又以萬物皆備於我爲樂何哉曰世儒之前口也久矣其誤戕世儒之疑則仁亦然在物矣顏子又安得捖在物之仁而不遺於心哉不知仁人心也心存則仁自來竟則是我固忘從不鞄然怒也故語父祖之所自以明人子之所有則可執父祖之所自以疑人子之非有則必不可乃若繫辭所言天地日月之道子思所言天地之道皆自父祖之物言也而亦莫非子物也攙而語之則曰天地之道散而語之則曰萬物之道合而語之則曠能外吾心盤盂甕盎池沼淵谷江漢河海之殽日已詔之矣子則曷疑且也先天地長上古而不爲老後天地毀萬物而不爲敝者詎外是哉語外是哉子未可語此也曰是未敢語然弟子知天下無心外物也況理乎曰若是則子能信其父祖進而自信爲大

六鋼

弟子曰旦旦乎先生之語理弟子已永化矣然而世儒之訓熟爛乎耳目徵纏乎腑臟譬諸層崖陰黯非太陽爲之曲照莫能覩也溝澮積潦非霖雨爲之終日莫能滌也盍二三子之鋼于中若有六請竟宣之以豫來學胡子曰何哉大鋼曰世儒之所爲色而求肯洛者則虛實也天人也心性也體用也循序也格物也此六者彼方挾以攻我我又安能念彼之有入哉夫彼之挾以攻我者非其故爲也彼固有似是而難明者以鋼于中也而近儒者語之未竟則是我固

未盡于彼而欲彼之有入于我無與乎其曜然明而
淵然塞也胡子曰然
是天地實天地萬物實萬物父子實父子君臣實君
臣夫唯其實而後天下不以幻視若唯求理于心則
將幻天地萬物於無何有矣又何有于父子君臣哉
此與釋氏所稱三界惟心山河大地皆妙明心中物
又何以殊也胡子曰然非也夫萬物之實豈端在物
哉其謂實現即實心是也孟子曰萬物皆備於我而
下文即繼之曰反身而誠樂莫大焉若實理皆在于
子之親君臣之義不可解于心者皆實理也若人心
一偽彼且視父子君臣浮浮然也其極至弒父與君
而弗之忌彼烏覩父子君臣之為實理哉彼其視天
地萬物夢夢然也其極至褻天瀆地而弗之顧彼烏
覩天地萬物之為實理哉故曰不誠無物者此也子
欲求實理乎孩提之愛親敬長則實理較著焉今人
乍見孺子入井有怵惕惻隱之心則實理較著焉見
牛觳觫而不忍殺則實理較著焉豈當求實理于覩

長孺子以速牛乎哉故理莫實于盡心而莫幻于索
物而世儒者自幻視其本實之心而反瞿瞿焉以萬理為實
焉索物以求理認外以為實曾不知其所索而認者
乃其口吻之為名也指畫之為書也影響之為傳也
意念之為執也而自謂實也而實固不居乎此也是
所謂以幻求幻其幻不可以究竟矣而強以為實而
不亦左乎若夫釋氏所稱三界惟心山河大地皆妙
明心中物其言雖少偏而亦不至大繆蓋釋氏者雖
知天地萬物之不外乎心而亦至于逃倫棄物若是
異者非心之不實也則不盡心之過也蓋釋氏主在
出世故其學止乎明心則雖照乎天地萬物而
終歸于無有吾儒主在經世故其學貴盡心盡心則
能察乎天地萬物而常處之有則是吾儒與釋氏異
者則盡心與不盡心之分也所謂毫釐千里者此也
而奚以罪心哉今夫心之能察物猶水之能流火之
能炎也苟有人焉潴水不流而欲其常澄宿火不炎
而欲其常熄亦豈水火之罪哉而亦乃獨以虛幻不
實歸罪于人心則又烏取實哉雖然使世儒誠有得
于盡心之旨則實者未嘗不虛而虛者乃所為實也
實無不虛費而隱也無聲無臭是也虛無不實微之

顯也三千三百是也其究一也而世儒未達也

何謂天人之錮曰程叔子有言聖人本天釋氏本心本天者以爲道之大原出乎天故敘爲天敘秩爲天秩命爲天命討爲天討上爲天上官爲天官成自天定之非人心所得增損者也聖人本之則曰物者理之所依存故其求諸物理者將求出乎天者以爲定也而人心之私不與焉是故聖人之道達諸倫物以爲經常行諸萬世以爲準則者識得其天也彼釋氏者曰三界惟心山河大地皆妙明心中物是獨以心法起滅乎天地視三界與山河大地不足有無於是焉屏居以觀空劫默以求慧禪那足悅而寂滅爲樂其極則遺倫棄物而卒爲天下之大慈斯道之魁賊此非亦心者之誤歟胡子曰然非也夫程叔子以聖人爲本天將本其蒼蒼者與抑本其所以爲天者與若蒼蒼者則莫爲之本矣若天之所以爲天則當其皇降之衷天命之性固已在人心久矣襲所謂先世之室廬慈父之帑藏莫非子物者是也然則聖人之本天舍人心又孰爲本哉書曰惟天生萬物惟人萬物之靈孔子曰天地之性人爲貴夫人之靈凡貴者以其心之出于皇降天命者也所謂道之大原出于天者何在而本者又何物吾聞古之人有天者此也非心之外而別有天也是心也在詩曰帝則在書曰皇極曰天之明命在記曰天理在孟氏曰此天之所以與我儒者又字之曰天君故其達諸倫物曰天叙天秩行諸明又尊之曰天君故其達諸倫物曰天叙天秩行諸政治曰天命天討蓋不得以一私意奸於其間故曰天也苟一私意奸於其間則雖自謂夫行之必有厭然而不中慊苟一私意奸於其間則雖自謂夫當之必有啣然而不中綆彼悍夫豈嘗考物理哉則心天者爲之也程伯子曰以心知天辟如在京師更不可別求長安言至一也審如叔子之言則天之生物莫不有理而人心獨無一理居焉何天之厚物而薄人者哉也其可通乎謂凡人之本心者即有釋氏之失則此心固爲人之大禁人固不幸而有是心天亦不諒而畀人以心矣其可通乎若是則聖人謂人爲靈且貴者咸歸之誣而帝則當其劑心剔性別有一物以索諸梵夢芸芸而後爲得也其可通乎若是則仁義禮智不可謂根心愛親敬長不可謂良知而世之言根心良知者必皆獲罪於天而非吾人之所當本者也其卒可通乎審如叔子之言吾不知天者何在而本者又何物吾聞古之人有

不雜知識以順帝則者矣未聞多其知識以求帝則
于物者也有不作好惡以建皇極者矣未聞恣其好
惡以求皇極於物者也有顧諟以奉明命反躬以窮
天理者矣未聞不顧諟以求明命天理于物者
也有先立乎大以不失天之與我者矣未聞舍天之
與我而別求諸物者也蓋惟不雜知識不作好惡反
躬顧諟以先立乎其大則達諸倫物爲天之叙秩行
諸政治爲天之命討逆諸靈臺而通諸天下之志宰
諸方寸而準諸千萬世之衷將俾賢知者不以爲少
而愚不肖者不以爲多千萬世之上不以爲古千萬
世之下不以爲今所謂不得以私意增損其間者不
增損其心天故也是所謂本天也伊尹之告太甲曰
一哉王心周公之告成王曰旣厥心殫厥心未聞外
以求天亦未聞本心之處爲釋氏也世儒者不能
自信其心天也乃果爲索諸杳杳芸芸以求之吾見
世儒者勤如算沙擇如射覆折如擢髮泛如望洋劈
積碟裂膠固紛拔不勝其推測不勝其安排思匪攢
于戈矛心機馳于彼馬搜窮愈精比擬愈似而天者
愈離曾不知意必勝而固我蔽吾未見世儒之能本
天也叔子之言亦自枉枉天矣了然則釋氏易爲其

子天矣孰曰心與天二本哉

何謂心性之錮曰先儒以爲心者止于知覺而知覺
即具之理爲性故其言曰能覺者心所覺者理意者
覺虛而理實則心虛而性實此心性大較也故心性
雖不可離而尤不可混其果然歟胡子曰然非也夫
先儒以知覺爲心以實理爲性固可謂不混矣然以
理爲在物則性亦當爲在物是性雖不與心混而不
免與物淆矣其可通乎曰先儒有言性者心之理又
曰心統性情則未嘗不以性具于心者也獨未認知
覺爲性耳曰若是則先儒之語理與性也一以爲在
物一以爲在心是在物者各相半焉已矣其又
可通乎曰然則子將奚析曰心性奚能析嘗試譬之
心猶之火性猶之明有一星之火即有一星之明明
不在火之表性猶火之明情猶明之光有一星之明
即有一星之光光不在明之後故謂火與明與光異
號則可謂爲異物則不可也謂心與性與情異文則
可謂爲異體則不可也子不見性之文從心從生夫
人心性覺則生覺則生生則理弗生此生則理弗生
假令捧土揭木已爾亦烏有夫形象以褒易載以噣晷立傳
而吉之曰是爲父子之親君臣之義蓋塊如也而死
物理何者以土木無覺故也是以舍人心之覺則無
性矣又焉有理哉是故蘊而仁義禮智藏焉始非有
辭讓是非形焉亦非有物焉以分布于外也則覺爲
之運也方其寧也而無不寧雖天下之至實而無不虛
也故覺即性非覺之外有性也性即理非性之外有
理也又烏有夫覺虛理實心虛性實之謂哉夫覺何
以若是至哉帝降之衷天命之性靈而則生生而能
理故也是故帝堯之謂欽明帝舜之謂濬哲文王之
謂緝熙太甲之謂明命成王之謂光明伊尹之謂先
覺大學之謂明德衛武之謂有覺德箕子之謂
明覺自然禁陽夫子亦謂之本體之明時非是也曩
子所謂五倫五教五事三物九德四術五禮六樂六
府三事九疇九經以通天地萬物無有端崖畔岸是
也然則所覺者即能覺者爲之也向無能覺者則亦
捧土揭木已爾亦烏有夫形象所覺者哉曰先儒又言覺
於理則爲道心覺於欲則爲人心今先生以覺語性
安知不覺於欲而爲人心耶曰審如先儒之言是烏
足以言覺古者醫書以手足痿痺爲不仁言弗覺也

有痛痒別有仁理哉是故覺即道心亦非覺之外而別有道心也人惟蔽其本覺而後爲多欲爲人心則雖有聞見知識辨別物理亦均爲痿痺而已而實其覺然則謂覺爲覺于欲者非也曰釋氏以作用爲性若是則胡以異也曰吾儒之語性有專以體言者記所謂生而靜者是也有專以用言者孟子所謂惻隱羞惡辭讓是非是也若獨以作用罪釋氏則孟子亦失矣此未可以正其非夫覺性者儒釋一也而所以異者則盡與未盡繇分也吾嘗與孟深中常侍而窺及乎無髮者他九無髮者悉及已也方皆晝髮以自別今之儒者悉近釋氏而必求物理以自別是亦晝髮者之自爲髮也豈不過甚矣哉曰子固合心性而一之矣然夫子稱曰其心三月不違仁孟子又以勞秦論理義若是乎析也何哉曰竺僊之藉口也久矣其哉其泥文牽義之無廖也信哉世儒之疑則仁亦在物矣顏子又安得執在物之仁而不違於心哉不知仁人心也心存則仁自存

非心外索仁也顏子雖大賢或不能盡有于三月之后夫子所以稱而激之豈謂仁與心爲二物哉若夫理義芻秦人執不知孟子之取辭也豈誠以理義之在物哉世儒外理而物之文牽義之莫瘳也于姑反觀無滯吟繫惑也終身何謂體用之銅曰夫道有體有用未有體而無用有用而無體者也記稱未發體也發而中節用也易繫稱寂然不動體也感而遂通用也性即體也情即用也體用曷可相遺哉今于也辨理以察而語性以覺無乃前於用而遺於體與胡子曰然非也夫發與未發寂與感雖有體用而無先後蓋嘗以火之明與光言之矣明與光亦有體用而無先後假令有人呼火之明曰是光也又呼光曰是明也則無不可者又不觀諸鑑乎鑑之未有物也其明與照自若也而非有損既有物也其明與照亦有增明與照亦有體用而無先後假令有人呼鑑之明曰是照也呼照曰是明也則無不可者然則體用又烏可疑言哉昔者樊遲問仁于曰愛人問知曰知人孟子之語性善曰乃若其情孔孟豈皆溺於用者與古之君子

也豈若世儒語體則截然曰是不可爲用語用則截然曰是不可爲體彼其截然者以其不貫於心而局於字也是亦泥文牽義之爲賊也亦猶爲火爭明與光爲鏡爭明與照爲爭者方紛然分別而火與鏡固未嘗分也豈不啻哉且體用之義六經無有也唯釋氏有之釋氏曰吾言如黃葉止兒啼耳非可執也今吾儒襲用其義乃至語理語物必因體用而成四片自以爲分更滿筭繭絲不知其文義愈析其論辨愈乾而道愈不謀矣其又不可悲乎然則謂心之覺爲性爲體謂心之察爲情爲用可也謂覺性無體即用用即體亦無不可者可也謂覺即察察即覺體即用用即體亦無不可者然則語道而必曰有無虛實動靜內外體用截爲是誠無異乎其刻舟而劍已遠

何謂循序之錮口古者學不躐等教不凌節古有序也否則欲益而賊之者至矣以孔子上聖猶曰下學而上達其教人也曰中人以上可以語上中人以下不可以語上是孔子且不能躐等而學凌節而教況衆人乎故古之小學必習於少儀曲禮學於詩書禮樂未有先從事心性之務而能躐等凌節而教而有終始知所先後則近道矣古人以先本後末先始後終爲序未聞先末與終之爲序也猶之種樹必先植其根而爲之培灌積日而累月焉然後江淮汀漢從而滋焉何漸也心性者學之根與源也古之大學欲明明德于天下國家者乃推極其本曰先脩其身而脩身先正心正心先誠意誠意先致知而知即性也然則謂心之覺性無體即用用即體亦無不可者非二物也立本固以豐末而顛末未有能生本者也若孔子所謂語上語下學上達要亦本末之間均有上下非謂以本爲上以末爲下也蓋自用力者而言謂之下自得力者而言謂之上孔子告顏淵仲弓則并其得力者而語之是所謂可語上者也若樊遲

司馬牛則止曰恭忠敬曰訒言而未嘗及得力之道是所謂不可語上者也然仁卽心也性也恭忠敬訒言卽存心也養性也孔門曷嘗不以心性學哉蓋心性自不離乎言行而言行固皆出于心性第曰心性本也而未可後焉爾非離言行爲心性者也小學者習于少儀曲禮治于詩書禮樂皆所以收攝其心磨礱其性禁於未然而非專求其文我已也故曲禮發篇曰毋不敬夙興大旨曰思無邪孔子教弟子入孝出弟謹信親仁最先而學文特餘力耳然則聖人教學先後之序蓋可覩已嘗嘗以

先宋爲序哉且學於古訓者其執篇古歟蓋莫古於精一執中之學而人君尤務先焉人君者雖未可以慶書然一日二日萬幾若必如經生學究以討求乎物理其勢不可得矣堯舜之智不能徧物況後世乎經曰自天子至于庶人壹是皆以脩身爲本若以理爲在物從物物而索之則上必不能通於天子下必不能通於庶人又奚足以言理若夫前言往行亦莫非自古人心性出也故君子多識前言往行專以蓄德非曰足然馳騖物理者倫也昔者謝顯道舉史不遺一字程伯子譏之曰玩物喪志然則古人之學古

多識乃可覩已亦豈以先宋爲序哉而世儒迄不自知其爲柔也嗟嗟

何謂格物之綱曰弟子荷明訓內反諸心外印諸經其於致知之旨瞭矣何則知也者卽經文所謂明德是已以是知柬越致良知之訓雖孔魯復生無以易也然柬越訓格物曰正其不正以歸于正則似與正心義相涉矧初學者徘徙了也蓋嘗聞之蒼頡觀鳥跡而作字奚仲觀轉蓬而造車中古聖人卽仰觀俯察制器尚象莫不取諸物觀寇員象天履方做地聽取圭璋樂徵律呂婚

陳鴻臚舜典雖玄授時假諸璿璣考祥驗諸蓍龜三公擬白三台五等法乎五行帝堯之十二章咸有取義故曰天生神物聖人則之天地變化聖人效之天垂象見吉凶聖人象之河出圖洛出書聖人則之聖人者雖未嘗索物求理亦鮮不因物簡心故然則致吾良知而無遺物豈亦其旨與胡子曰然非也夫以經訓經則經可明移經就已則義益晦世儒以至訓格矣乃轉而爲窮以物語物矣乃增而爲理是正所謂移經以就已經安得不晦焉經上文已曰物有本末而下文即以格物應是寧有二物哉格有通之義

致知在格物者蓋言古人之致其良知雖曰循吾覺性無感不應而循懼其汎也則恒在於通物之本末而無以末先其本夫是則知本即格物而致知之功不雜施矣故其下文曰壹是皆以脩身為本其本亂而末治者否矣其本語曰此謂知本此謂知之至也噫亦明甚矣興時夫子曰反求諸己又曰萬物皆備反身而誠皆格物蹤義也括而言之曰知本而已夫致知非遺本也而其求端用力茲茲反顧尤在於本而後能不泛也而末學者未嘗一力其本乃先以窮索物理為事豈馬沽馬如貫舶之無所歸又倒置而捐經也哉彼既倒置矣而猶自以為知序不尤倒乎而子又以制字造車仰觀俯察制器尚象者言之是特以語聖正開物成務之故而無裨於學者求端用力之方此正謂先末後本先終後始其於大學之道不尤倒而重傷乎曰格物則然窮理何居曰窮之義盡也極也而非謂窮索也易繫曰窮神知化夫神不可致思矧可索乎故窮神有極神之義焉窮理則亦然矣記曰窮人欲滅天理得非謂極欲而滅理者耶誠使極天理則滅人欲矣窮理者即極夫天理之謂也豈在物哉是即所謂致知所

謂明德故程伯子曰古窮理即盡性至命更無次第不可以窮理屬知之事而此之言窮索物理者遠哉曰先儒曰理有所當然所以然此非獨自人身雖一草一木亦皆有之曰一草一木則烏覩夫所當然所以然者哉儒者豈不曰草木之生有時而形有定此所謂理也然而有春花產乎冬實殞生乎人面仆而毬伐而血者何哉人曰此草妖木怪也然謂有怪理可乎彼其所當然所以然則突以窮也豈不曰天清地寧日晨月夕此所謂理也然而有裂腊胞胸云愚單珥晝星而夜日烏爽而蜆貫其極則有雙月兩日中見人馬戰鬪之異又有山移數里而魚徐生雨毛圊石穴犬井羊之殊者何哉人曰此變象也然謂有變理可乎彼其所當然所以然則突以窮也豈不曰大德受命作善降祥此所謂理也然而孔子旅人下惠三黜顏回夭折仲弓嬴死者何哉人曰此異數也而謂有異理可乎彼其所當然所以然則突以窮也曰弟子問諸陰陽人物之失脩洪範者皆歸咎於人事乃至春秋以降明王不作則何足於尼悪之不遇曰若是則理之在人不在物也益瞭矣知本之學可後乎哉

卷之二十八終

博辨上

泰和胡直正甫譔

弟子問於胡先生曰孔子之稱博學也何哉胡先生曰博乎哉博乎哉知博者希也大伏羲所謂聖非以結罟網立庖厨而稱也軒轅所爲黿非以教熊羆推神策而擅也神農所爲神非以察百藥斲耒耜而號也夔禹所爲智非以製權衡沉金匱而名也周公所謂才非以造指南立土圭而推也孔子所爲至非以對蒼羊識專車而謂也孔子教人以博學明也他日語多能則曰君子多乎哉不多也語多知則曰吾有知乎哉無知也語人以博而不自與博孔子非故也彼其所以學所以博則有歸也今夫人性一也故夔曠聾人可與上聖同腹心才質殊也故巖廊上聖不得與匹夫爭技能是故大匠造甲子蒼頡立書契力牧著兵法義和占日月胡曹製衣服奚仲作車與禹專水土稷任稼穡夔樂夷禮變教陶刑皆終身不易其能能者非後而不能者非前也誠以才質殊而實用顓也其在後世若石非之射王良之御曠之盲瞽而之斤易業則顛其藝大夫種之治國蠡不知也范蠡之治兵種不知也子房之運籌決勝淮陰之戰勝攻取玄齡之謀如晦之斷各不易用非不欲易也以之易用則顛其國昔者樊遲之仁聖閎請學圃口吾不如老圃子入太廟每事問夫農圃之役太廟之事孔子且不能兼知況學者乎子思子曰雖聖人有不知不能此非獨才質殊也勢力弗兼也而後之儒者惑窮理之誤訓則謬德其說曰一物不知儒者所恥夫既恥一物之不知也於是焉鶩知所不能知鶩能所不能能鶩雜鶩燕所不能兼辟之臨海觀衆之二十九

算渐而欲以窮源蹙嶽辨枝而欲以探本非獨夫其源本其疲天下後世不可竟也天文地理古之人有布算者要多出于偏長專家而若子難強焉世儒者曰聖人仰觀俯察吾何獨不然不知此觀察者非聖神弗能也故惟伏羲而後能仰俯觀察窮極象數言與民同患不然者則一毛千里矣唐一行之曆法得之國清郭景純之地理受之錦囊陳圖南數學傳穆伯長以逮堯夫象學傳种放至范諤非得受者弗可以強雖授之若亦弗以強之人而求之蔡元定之

待必欲強知之強能之而又強燕之豈不左甚矣哉
始元定以天文傳諸其子載諸書傳既自謂得之人
莫有非者矣
明興高皇帝軍中置表乃歷驗書傳天文之謬亟語
群臣改削蔡傳劄示天下學子無踰其誤又嘗閱宋
龐元英記元定與鄉人至作詐刺譏
之然則元定之天文地理亦何殊於見夢中之樵鹿
而晝訟于官冢者也夫夢樵鹿非誣也然而以夢求
則不可執而訟矣此奚獨元定哉衆同契者漢魏伯
陽所作火記之亞篇也雖假諸易卦而義實不貫不

註可也晚宋儒者必為較釋而托諸鄒訢至今丹家
者反謎其失天之為體也尤不可推測求也宋儒者
或言如弓或言如蓋或言如磬或言如卵而皆未可
知晚宋儒者必曰有天殼吾未知殼之外又孰物也
宜既從而覘知之也嗟乎宋儒者何其好博哉孔子
曰知之為知之不知為不知是知也若宋儒則幾於
不知為知矣雖然俾宋儒者誠知之則亦可謂博物
而未可謂博學也當春秋已貴博其著者左史倚相
子產叔向然二子者治國不倚于博漢臣博者稱司
馬遷東方朔劉向楊雄方朔至能辨却厥識畢方書

滇帝晉臣博者稱郭璞張華華能識實劒
之氣明銅山之崩辨龍鮓之色審石鼓之和記然石
之異訝海鳧之毛事涉奇唐臣博者稱虞世南段成
式杜佑賈躭躭能燕曉陰陽象緯醫卜居相位時民
有失牛者叩之馬上躭筮筒揲推盤知牛所在有病蠱
蛊者即知龍水之為祟又知枯井藏書事尤奇又有
人主昔石書帳乙其處又有曰讀書萬卷猶有今日
至于濟公革之非藪箭識跳脫之為脫釧之數君臣
者可謂博矣然而以議道則荒以窮經則賊次制事
則繞以修詞則靡曾何補於是非之實理亂之原葬

生所謂駢於足者連無用之肉梅於手者樹無用之
指此後儒者之為博也雖然使數君臣者誠用之則
亦可謂博物而未可謂博學也夫水一也而吏見易
牙辨味淄淫陸鴻漸則能辨江水與南零水之殊一
解之中號首號尾乃李贊皇亦能之贊皇辨江表水
與石城水咸不爽此皆為異然猶以口飲而別之也
若鴻漸飲茶知為勞水所烹此尤為異耳之數乎者
之於物博矣然亦未可謂博學也漢真玄菟曹元理
數人者咸稱名博達一日陳廣漢謂元理曰吾有米
二囷忘其頴數乎為吾會之元理以魚名十餘轉曰

東圍七百四十九石有奇西圍六百九十七石有奇後果覆如其數已而几理復算廣漢資業井蕪廿五區應收一千五百卅六收蹄趾卅七收應收六百七十二石後果覆如其數又有用勾股法算南北極口相去不啻八萬里又云東西南北相去二億三萬餘里自地至天平八極之數又云地去天八萬二千三百餘里又云地常八萬里之數予者之於物之於天地博矣然亦未可謂博學也

辨下

口夫子所稱博學古無通非是與口夫子所稱博學古無異是也古博物洽聞特學一事耳而非言博學也不聞夫子無行而不與二三子公明宣之無從子貢子張所不學知夫子之無不與公明宣之無不學則知博矣語曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動曰出門如見大賓使民如承大祭曰居處恭執事敬與人忠曰君子無終食之間違仁造次必于是顛沛必于是顛沛于衛曰視思明聽思聰色思温貌思恭言思忠事思敬疑思問忿思難見得思義學如是何其博也記曰素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素患難行乎患難素夷狄行乎夷狄曰立如齊坐如尸曰足容重手容恭目容端口容止頗容靜頭容直氣容肅立容德色容莊曰學之為父子焉學之為君臣焉學之為長幼焉學如是何其博也昔者子貢問於孔子曰賜倦於學矣請息事君子曰詩云溫恭朝夕執事有恪事君焉可息哉然則願息事親子曰詩云孝子不匱永錫爾類事親焉可息哉賜願息于女子曰刑于寡妻至于兄弟以御于家邦妻子焉可息哉賜願息于朋友曰詩云朋友攸攝攝以威儀朋友焉可息哉賜願息耕于曰晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀耕焉可息哉然則賜無息乎曰望其墳墓如也嘆如也高如也予貢曰大哉死乎君子息焉夫以事親事君至于妻子朋友耕稼死而後已學如是何其博也若夫讀書考古博物洽聞特學一事耳而未可言博學也曰若是則夫子言博學足矣乃又教顏子曰博文約禮何也曰文者學之事也至不一者也故爾博莫非文也則莫不有吾心不可損益之靈則以行乎其間者禮是已禮至一者也故爾約之為博也而後知孔門博學旨歸也此不可

不動也曰若是則散之禮記曰動者惰文也有之如
非禮視聽言動者約禮也夫子示顏氏爲仁之目其
卽博約之訓乎曰然曰約禮則約矣然而出門使民
與執事之敬也居處之恭也與人之忠也終食與顚
沛造次之仁也言行之忠信萬敬也視之明聽之聰
色之温貌之恭見得之義也富貴貧賤患難夷狄之
行也父母之親君臣之義長幼之序也妄于之刑朋
友之儀播谷之動也亦若是乎其燦燦弗一也而亦
謂約禮可乎曰子以謂是燦燦弗一者果白外至耶
抑亦自中出根於人心者耶根於人心者耶曰畴弗根心者矣曰子
以爲人心之燦燦弗一者必有宿貯分具候時位而
出耶抑亦其靈則至一者無有宿貯分具隨時位而
出耶曰畴弗出靈則至一者矣曰若是則謂非約禮
可乎故曰苟不約禮則文失其則雖博而非學是故
有是文則有是禮非文外禮內也博之文必約之禮
非博先約後也子欲知禮乎請詢子之靈則

明中上

弟子曰學有至乎胡子曰有之靈則至也曰靈則奚
謂曰先聖之執中是也雖然子不求道心之微又烏
識所謂中

曰心一也曷爲有人心道心之異曰心之宰性也而
形氣宅焉是故心之動也幸于性不從于形氣是爲
道心道心故有若爲役于形氣不宰于性是爲人心
人心故與若爲道心則所謂人生而靜天之性是也
人心則所謂成物而動性之欲是也曰曷以見微危
之異曰道心者以其無爲爲之者也無爲者其止若
淵其行若雲于思所謂不睹不聞孟子所謂不學不
慮是也微不亦甚乎以是知其故有向非故有則烏
能啟人心者以其有爲爲之者也有爲則其功如波
其行如驟抑詩所謂愧于屋漏孟氏所謂行不慊心
是也危不亦甚乎以是知其故無向非故無則烏有
危曰精一何居曰微哉道心弗以人心雜之危哉道
人心二曰一弗雜弗二則內無偏倚外無過不及中
不在斯乎故曰允執厥中是故外執中語學非堯舜
學者也外道心語中非堯舜中者也

而中節焉弗中庸亦焉弗同與易之天則書之皇極
詩之帝則記之天理孔子之矩曾子之至善同乎曰
焉弗同以約禮之禮曰焉弗同

然則世儒所稱至當同乎曰世儒所稱至當非不同也世儒雖雖焉索至當於物者非同也夫心盡則天下無遺性性盡則天下無遺理理盡則天下之物從之矣豈反假物哉而世儒者必曰一物而窮一理一理而求一當方其見一物一理也則雖有萬理萬當而弗之顧也方其守一理一當也則雖有非理非當而弗之恤也其去至當也朔越矣于弗觀慈母之爲愛慶時其嚏呪時其噦作而漻溺之晨夕抱出入顧復慈母之憶施而曲中者豈索物而得哉彼其爲愛慶于也身不敢離閭閾口不敢嘗兩髦雖有婬母焉詢鞫于然而鞫道靡不當者其天慈必至者性也故曰心誠求之雖不中不遠矣未有學養于而後嫁者也蓋士性也苟得諸性則雖億萬其感億萬其應億萬其當而億萬亦一也其時能二曩所謂盤盂甗盉沼沚谷江淮河海之目莫非在天之日之所括者是也故曰天下殊途而同歸一致而百慮性一之也雖然世儒區區特小當耳焉識大當既未識大當又焉知變當

曰何謂大當曰古之爲君者以和萬邦行海宇至禹制魚鼈咸若爲大分以天下得人爲先務而它未之遑禹此大當也古之爲臣以天下飢溺爲己飢溺以君不堯舜一夫不獲爲己辜而他未皐禹此大當也古之爲子以悅志爲善養以立身行道全生全歸爲孝而他弗皇此大當也古之爲師以學不厭教不倦爲分以得天下英才教育爲樂而它未皇此大當也古之爲士以仁義禮智根心生色睟面盎背四體不言而喻爲所性之存而他未皇此大當也故古之儒務當其大當以該其小當雖有小弗當弗暇恤也今之儒務當其小當以拒其大當雖有大弗當弗暇問也審如世儒之論摘其小以刑其大則堯舜玄聖鮮不爲闕行湯武明王鮮不爲逆即伊周鮮不爲跖庶孔孟鮮不爲遊說之數聖人者將被之以大不韙之名而不可辭而況其下乎嘗試觀之堯使二女降于一夫則姊妹之倫潰以天下讓舜則宗廟之享易丹朱傲慢而不能化則敖子之效凉伯鯀圮族而不能辨則知人之哲暸堯且不得匹於時君世辟而又況其下乎然而堯之必爲此者何也堯固以天下得人爲大當而敖子則有命焉不可得而強也傳曰方寸之木可使高于岑樓語曰蛛蛛而稱至雨必差寸尺

而度至丈必譏此世儒之拘當也溺於小故也
曰何謂變曰子弗觀之函暘水火天地且不能操
其變也而何獨必于人古今大變聖人不能操而禦
也久矣然一日小變億萬不啻而暘水火之不
測聖人又烏能豫道其倪豫射其形而懸定其當哉
故曰易窮則變變則通通則久又曰其爲道也屢遷
變動不居周流六虛唯變所適不可爲典要曰化而
裁之存乎變推而行之存乎通當斯時也聖人曷當
聖人亦知古今之通心雖億萬變而中常執矣奚
人易所將迎於其間哉天下非小物也死生出處非

細故也而應虞以禪夏殷以繼聖人非必欲異也唯
其天徵子以太箕子以奴儿干以死伊尹以五就湯
禁柳下黜殷而止之而止聖人非必欲異也唯其仁
孔子一易之止久速非必欲異也唯其時易詩書禮
春秋非必欲異也唯其經三王不相襲禮五帝不相
沿樂非必欲異也唯其中且和忠質文也殊尚貢助
徹也殊制校庠序也殊名縞衣羔裘聖人亦非必異也唯其用
殊服養老則殊庠又殊食聖人之節當於性則
故聖人之節當於性則如耳目口鼻之無不相通
也不假繩墨而成又
爲用以悉定爲非之儒者語養民則斷斷然曰必井
田爲當不知井田成而民骨腐久矣語任官則斷斷
然曰必封建爲當不知世祿之于湣劉以逞天下且
不得時巡而易之矣斷斷然曰必肉刑爲當不知末
季之君一日而予百紂信不難矣斷斷然曰必明堂
辟雝爲當然而後世非不明堂辟雝也而未嘗底於
治一深衣也而爭之數十世一桐杖也而議之數百
言知好尊古矣而不知孟堅之適于時也知章甫古
矣而不知句踐之翦其發也知逶豆古矣而不知今
之祖父之未嘗席于地也知篆隸古矣而不知今之
君臣之未嘗編于書也刻刻然也鏤鏤然也懸定其
小以曲節其大執一以距萬舉已以郤人矜好古之
名而不休于當務之實天下之事債且去矣猶曰是
符古禮是不符古禮靡時失日而不適於變不可通
於天下之志不足以成天下之亹亹此世儒之爲當
也弗究于性弗由于道心弗靈弗則故也故曰世儒
之去至當也朔越
曰弟予聞之天下理一而分殊夫分殊故必先析精
而不亂理一故必後合大而無餘今予示理一而已

忠信而之尾生執中而之于冥虛無而之老聃寂滅而之釋迦是何離於無星之秤無寸之尺之爲譏也曰世儒自以爲得星寸矣然未有求星寸於所揆之物者也若求星寸於所揆之物則物未至而爲之先以奏瑟吾恐星寸不生于所揆之物而強所揆以求星寸雖白其巔不可得也孟子不曰權然後知輕重度然後知長短物皆然心爲甚心者夫人之天權天度者也故有天星有天寸之星十也該提得之知愛其親知敬其長鄰人得之所敬在此所長在彼凡民得之冬日飲湯夏日飲水孝于得之小杖則受大杖則走時君得之大賢則師小賢則友君子得之親親仁民仁民愛物當其時也物不得先與也之星寸也堯得之而以揖讓湯武得之而以征誅伊尹得之而以放伐周公得之而以制作孔子得之而仕止久速各當其時群聖得之以官天地以族萬物以儀日月以會山川以儐鬼神以和四時以範圍之不過以成之不道當其時也物不先與也語其藏則淵淵則空空一者不得不一非必合之而後一也語其放則斤斤則井井則睽

睽殊者不得不殊非必析之而後殊也吾惟虞人之不理一也而奚虞分之不殊哉又寧先析之爲殊後合之爲一哉苟無分殊則不得謂理一無理一又孰爲理之使分殊也何則理者吾心之燦燦者也以其至一理至一者也非謂漫漶而靡所區分之爲物也故門規祖之投尊賢之等禮所生也此天權天度之所存也天星天寸之所出也荀氏曰兼陳萬物而中懸衡諸葛氏曰我心如秤則亦測而知其故矣若夫楊墨子莫荀卿尾生老釋之偏則皆未聞盡心之學者也未始求諸天權天度者也又曷有天星天寸哉今世儒者乃自蔽其性而索當於物非獨惜於星寸且并其秤尺棄之矣夫焉得當是故縣世儒之學而學焉是路天下也路而天下之趾之也寒寒爾矣繇世儒之當而當焉是棘天下也棘而天下之入之也戛戛爾矣然而天下猶然奔走鑽鑿而不已者則浸漬之蔽深也堯舜之中旨不著千天下非一日矣悲乎

明中下

曰子之言盡心者謂人心乎道心乎曰孔孟之言人心也寡而言道心也多然則道心何以能當曰道心

者性也性靈承于帝也靈故微微故辨辨故不入于
滑不及故能中而當之不出于物也審矣曰世之
人鮮不有靈性然而弗當者何哉曰性無弗當焉
有弗當者非性罪也子不聞之滄溪之山有石鏡焉
能照百里已而鑒之則不能見睫丈是人亂其天也
四明之水有鑑湖焉能鑑鬚眉已而泪之則不能覩
舟楫是物混其體也世之不能得當則人亂物混之
爲賊也所謂人心惟危者是也非性罪也世儒者徒
心疑性而必欲索諸物是愈亂而愈混也且夫夜行
者見寢石以爲伏虎必剳火而辨之當晝見石而猶
曰求火則贅矣醉者見蹄涔以爲瀦必攝衣而涉
之既醒見涔而猶必攝衣焉則眩矣是心之靈何當
晝且醒也而儒者之必索諸物亦何異見晝石而求
火當醒涉而攝衣者歟是愈贅而愈眩也誰樓之目
睛至明也而加以金玉則反昏師曠之耳稱至聰也
而飾以珠琲則反聵世之儒者不自信其明與聰也
而求加以金玉珠琲之爲美是愈昏而愈聵也吾聞
堯聾惟精惟一而中斯執矣而今也以不精不一求
之文王不識不知而則斯順而今也以多知多識求
之孔子無意必固我而矩斯不踰矣而今也以意必

之物而近傷性靈也是亦物之相物而已其柄則之
可循而當之可得諸
曰子言性之無弗當也則常人有諸曰有之吾請證
以往事可知也昔者陳平宰肉而均于公歟秋而平
此皆未始問學而能之可見常人有當者矣曰女婦
有諸曰吾請證以近事可知也建文問有泡氏婦者
燕山衛卒儲福妻也福闔清難兵起仰天哭曰吾雖
賤卒義不忍負舊君竟不食死泡氏詔年有姿奉姑
特謹時哭其夫則走號於山谷中懼姑聞而痛也官

有欲委餉者聞之不敢犯而泡氏竟全其節焉又有
牛氏者其夫襲天保嘉靖間景府護衛軍也天保病
卒牛氏誓以偕死柱米不入者十有七日時有義之
者爭捨糜以粥其夫一以朱義請姑泣
語曰吾業已許先施若突請必從之已而天保竟無
之事而婦始長絶夫范氏懼痛其姑牛氏誑取先施
此亦謂至當非歟夫此二當者豈嘗窮索懸定而得
哉彼所謂天性篤也是靈則也詩曰如彼飛蟲時亦
弋獲此之謂也然得其一抑亦未聞盡心
之功皆也是次行之邪著習矣弗察日用而不能知

故君子之道鮮也
耿子謂胡子曰古之語至當者辟如索麻今之語至當者辟如索麻昔人有麻令其子索之三索而三弗中令其婁索之五索而五弗中也其人志之所出騁于江洋宅于荊箕之間不得其當益令天下之人索而胡難我乃自引手一掇而麻絕何簡而恣所如往出處取則蹇者人之所自知者也自掇寧弗中耶是故求至當者求諸自知者而得之矣何言訟厲昔人有觀鴈翔者將援弓射之曰獲則烹其弟爭曰舒鴈烹宜翔鴈燔宜競鬪而訟于社伯社伯請剖鴈烹燔半焉而索鴈則凌空遠矣世儒之求至當何異爭翔鴈之烹燔哉吾不知世之爭翔鴈之烹燔者將幾千百人幾千百載耶胡子以欣子之言語弟子曰惟自知者無爭曰然則學者奚所從入曰易繫不云復以自知又曰復小而辨于物夫自知則辨物而當自故則弗克辨物弗之當矣顏子有不善未嘗不知之未嘗復行善自知也善復者也幾當矣乎小子乘學復曾復行善自知也善復者也幾當矣乎小子乘學復無亟學當當乃入

曰今之語良知者有當乎曰良知即覺也即靈承于帝者也良知而弗覺之今之覺良知者幾之彼琉焉者辟諸下夜睹日於海雲之間鞅跳躍日日盡走矣然而未遑鵬圖日也又況日中天乎仁者況其端不求其全重內而輕外昔妙而遺則縣不知于之所出騁于江洋宅于荊箕之間不得其當益令天下之人索而胡難我乃自引手一掇而麻絕何簡而恣所如往出處取則蹇者人之所自知者也自掇寧弗中耶是故求至當者求諸自知者而得之矣何言訟厲昔人有觀鴈翔者將援弓射之曰獲則烹其弟爭曰舒鴈烹宜翔鴈燔宜競鬪而訟于社伯社伯請剖鴈烹燔半焉而索鴈則凌空遠矣世儒之求至當何異爭翔鴈之烹燔哉吾不知世之爭翔鴈之烹燔者將幾千百人幾千百載耶胡子以欣子之言語弟子曰惟自知者無爭曰然則學者奚所從入曰易繫不云復以自知又曰復小而辨于物夫自知則辨物而當自故則弗克辨物弗之當矣顏子有不善未嘗不知之未嘗復行善自知也善復者也幾當矣乎小子乘學復無亟學當當乃入

曰今之語良知者有當乎曰良知即覺也即靈承于帝者也良知而弗覺之今之覺良知者幾之彼琉焉者辟諸下夜睹日

不云性之德也合內外之道也故時措之宜也是知當也此乾坤相傳中旨也

孔徵上

弟子曰弟子窺測蘧則而知夫子聖文王之順則孔子之不踰距皆不越矚睨而髣彿其都矣雖然孔子之身通乎上下學不知取衷孔子是猶操弓而不知正鵠之爲的也運斤而不知周行之爲趨也則學非其至矣大世儒者亦豈不知孔子之爲至哉其於孔子之學果有近乎胡子曰甚哉豈易言與夫世儒自以爲戶籍孔子矣而不知自失其正貫也自以

爲俎豆作尼矣而不知自遠其主宅也夫世儒自失正貫而遠主宅者非孔子高且遠也以孔子近在末喘而世儒競索之道塗也今夫世之譜孔子之年者則曰孔子某年在魯某年在齊某年爲中都宰某年爲大司寇此特譜行跡耳而未足以得其年也惟孔子自名曰吾十有五而志於學至於七十從心所欲不踰距此則自譜其年者爲獨真也世之譜孔子之宗者曰孔子之先宋之後也宋殷之裔也自微子五世至孔父嘉以孔爲氏此特譜世系耳而未足以得其宗也惟孔子自名曰文王既沒文不在茲乎此則自譜其宗者爲獨真也夫世之譜孔子之聰明者曰孔子辨乘羊專車識長人楛矢測鑿廟之災別五土之性預知商羊萍實之應大夫諸侯有問專對若轉輸焉而不窮也此特譜孔子聞識耳而孔子不貴也孔子蓋曰君子多乎哉不多也又曰吾有知乎哉無知也已而自名曰我非生而知之也好古敏以求之者也又曰其爲人也發憤忘食樂以忘憂不知老之將至云耳又曰若聖與仁則吾豈敢抑爲之不厭誨人不倦則可謂云爾已矣此則孔子自譜其所爲聰明者爲真也譜孔子之形體者曰孔子身長九尺六寸目

顙似虞舜其項類皐陶其肩類子產自腰以下不及禹者三寸特譜其形似耳而其神不存也惟門人曰子溫而厲威而不猛恭而安而曾子之告門人曰汎濫以溢之秋陽以暴之鴟鴞爭不可尚已此則譜孔子形性爲獨真也夫世之譜孔子者非不高且遠也然而不如孔子之自名與曾子之所名者何哉蓋以孔子與門人近取諸身而不在物也夫孔子之學果高且遠也則亦孰肯其自名與當時門人名之爲真也今也欲尸籍而俎豆之乃猥以已意而競索物理之表是何異于適京而思禹轅引睇泰山而流沙其車也其不得爲孔子正貫主宅者則儒者自遠也豈孔子高且遠哉故亦不易言也

德也以爲子爲孝德也以爲父爲慈德也以交于國人爲信德也是謂明明德憤憤之義從心從賁卽明也唯孔子發之不以氣昏不以欲蔽於仁敬孝慈信而不失其體也故曰在明明德於爲君而仁以治民也爲臣而敬以事君也爲子而孝以事父也爲父而慈以育子也爲國人而信以相交也而皆不失其體也故曰在親民於爲君而止於仁也爲臣而止於敬也爲子而止於孝也爲父而止於慈也爲國人交而止於信也而所謂不失其體者無不用極也故曰在止於至善凡皆啓於一念之貞一發憤之功故發憤卽爲孔子明明德親民止至善之學他人非不憤也而或作爲輟焉者多也孔子發憤則至於忘食可見孔子之志于學焉者與他異也故曰吾十有五而志於學

曰二十而立何也曰孔子自十五而志大學其始志用力也不能無作與作什个明作昏之病已而用力至十又五年然後此體不爲氣昏欲蔽隨地應用而吃然有立矣此體吃然有立始可言志立故曰三十而立是立也卽大學知止有定顏子所立卓爾孟子有諸已之謂信是也學至於立則如作室者有基矣

故程伯子曰志立而學半曰孔子既三十而立則世之得失利害弗之惑矣然又十年而後不惑何耶曰古之學者能外得失利害矣而或不能外死生能外死生矣而或不能外毀譽能外毀譽矣而天下之人情學術似是而非是非而是變易紛沓雖聞道或不能無惑也孔子既立又用力十年而後不惑故曰四十而不惑卽大學所謂定靜安慮得他日孟子不動心同也

知天命而盡心本明者是也孔子既能明其本明者而至不惑又用力十年則窮理盡性以至於命矣既至命則自能知命辭如登泰山而居者自能周知泰山者也此知循乾知大始之知卽主也方其立則立此命也不惑則可以至命至是則主宰天命而造化在我矣造化在我則非無窮通而窮亦通也非無治亂而亂亦治也非無死生古今而死亦生今亦古也卽易所謂先天弗違中庸所謂達天德者是也故曰知天命曰若是則孔子之學與先儒所訓窮至物理者一何其徑庭也曰儒者必曰先知後行今如所訓十五而學三十而立則爲先行四十不惑則爲後知其與

先知後行之訓又自悖矣儒者以窮至物理爲入門所謂窮其當然與其所以然皆始學事也今訓不惑則謂知其所當然訓知天命則謂知其所以然是孔子以四五十之年乃得爲始學之事則在學者爲過早而在孔子爲過晩矣不又悖之甚乎今操筆竊子莫不曰吾性之仁知其爲天之元吾性之禮知其爲天之亨以此爲知天命是操筆童子賢於仲尼遠矣其又可通乎曰然

六十而耳順何也曰聞之師曰夫人問善言而拜之聞不善言而拜耳者常也此在賢者尤甚伯夷耳不聞惡聲未化故也孔子至六十聞惡言未嘗不謂惡然而無拂耳之累以其無意必固我故也熟而化也故曰六十而耳順記曰雖聖人有所不知若謂聲入心通此恐未然

七十而從心不踰矩何也曰矩即所謂止至善者亦即堯之帝則箕子之極是也吾所謂靈則所謂天權天度者是也孔子十五志學即志此矩自七十之前固未嘗踰矩但至七十而後能從心不踰矩夫從心不踰矩則一毫意必固我無有也孔子非所謂聖不可知者歟夫孔子所自名者乃情語也

身乃不能望孔子之立與不惑又況知命耳順從心不踰矩乎何者以今人不如孔子之志故也然則學孔子者其亦自審其志已乎若夫求之物理則益遠矣

曰發憤忘食既聞命矣然則孔子惡貢何也曰孔子惡夫貢於外者也夫惟無意于外貢然後能發其內責矣又何患不外貢哉曰樂以忘憂仁也曰人心之體本樂也唯自昧蔽其體則恒多憂方其昧蔽雖飲食歌琴讀書考古頃刻適耳憂可免乎唯能自發其本明無一昏蔽則心得其體自無弗樂又何憂焉故憤與弗樂也樂乃爲憤也孔子爲人終身憤樂是耳故曰不知老之將至

曰孔子之多識多聞遠絕常人而自謂君子不多又自謂無知孔子豈重遺聞見哉曰孔子非重遺聞見以其本不在也本若何真知是也孔子嘗曰蓋有不知而作之者我無是也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也是孔子所作必出於真知而非真知者非所作也夫真知者雖不假見聞而見自不違故爲上也若專以多聞多見爲事則不免探索影

譬而自惜其真者多矣故爲次耳孔子上真知而次
聞見者卽大學知本之意旨也孔子豈遺聞見哉曰
何以見孔子之言真知也曰孔子之爲知之不
執中之學也精則不雜一則不二孔子自旣立至不
知爲不知是知也夫
惑則不雜不二而執厥中矣從心不踰距則不執中
假令孔子專上聞見則逮者無論矣彼不逮者乃不
自無不中也至是則孔子雖學知而實與生知者等
以躁漏斥而禁曰是知也則所謂真知者可知也蓋
天下莫明於不自昧而莫不明於自昧知之爲知之
不知爲不知則可謂不自昧矣天下孰有真知過此
不逮矣夫古莫古於堯舜精一之學今世儒者每言
者哉聞見雖有致遍布焉才能隨時位以自增耶此
古則止以考古者當之何其淺也又或以是爲孔子
真知卽所謂心之貴所謂明德所謂本體之明所謂
謙已誨人之辭若是則孔子且以知之爲不知亦異
乎所謂真知者矣是皆不信真知故終不識孔子

覺者是也他日孔子與顏子之學曰有不善未嘗不
孔子曰若聖與仁則吾豈敢聖與仁有異乎曰仁者
知之未嘗復行曾子曰毋自欺曰愼獨于思曰自
聖之事也聖者仁之極也一也何謂仁曰孔孟詔之
明誠曰內省不疚皆以明真知也舍真知而曰孔門
矣孔子曰仁者人也人生之謂也孟子曰仁人心也
之學豈可耶
心覺之謂也唯生而覺通乎民物察乎天地無不惻
曰孔門之學之出於真知也審矣真知之性生也亦
怛是乃仁之全體仁雖自孔門發之然在唐堯克明
審矣孔子何乃曰我非生而知之也好古敏以求之
峻德以親九族至協和萬邦鳥獸魚鼈咸若則仁之
者也曰史稱伏羲生而神靈黃帝生而徇齊孟子稱
全體著全功倫矣二帝三王君臣上下所爲民物造
堯舜性之此必其天性靈覺自少至老而無纖毫之
命天地立心者疇非仁也特未明言之至孔子始言
雖且二也故曰生知孔子豈其初亦微有雜且二耶
仁可見孔子直接堯舜以來學脈豈吾儒與二氏異
故自曰非生知觀其十五始志學至三十而後立則
者在此仁耳若夫中心安仁極而化之則聖矣當時

必有以聖與仁稱孔子者故孔子辭曰若聖與仁則
吾豈敢已而曰抑爲之不厭誨人不倦則可謂云爾
已矣乃知孔子非仁聖非學非仁聖弗教而其作聖
則必自仁始異時大學自格物致知以至脩齊治平
中庸自致中和以至位育自至誠以至盡人物天地
之性咸以譜仁也記曰仁之爲器重爲道遠語曰仁
以爲已任不亦重乎蓋爲此也故孔子不以仁自居
亦不以輕許人而其實則專以此爲學亦專以爲教
今世學者語仁則棒而不敢學乃擎擎馬索之物理
以爲入門吾孔門無是也

江漢以濯秋陽以暴至於皜皜莫尚則盡發此心之
實確諸大明中天蹴駱皆淨萬類畢照即所謂無意
必固我從心不踰距者是也距帝子疇能傳神
曰孔子以上猶有武周二聖然但言文王既沒文不
在茲何也曰是非承學能盡知也雖然孔子專言文
王豈無謂哉嘗讀詩宛文王之學矣詩既稱文王刑
寡妻惠宗公鰥鰥斯七綱紀四方以至過阨我祟求
寧觀成無愚不服其功業不顯矣而其德之嘗帝心
者則唯曰不大聲色不長夏革不識不知順帝之則
若此者可見文王之學不事知識而順帝則上同堯

舜遵心之微而執中下同孔子之不貢知能無意必
固我心不踰矩古今若一敏耳後之頌者又括而言
之曰於乎不顯文王之德之純異時子思又括而明
之曰此文王之所以爲文也楊椎亦曰仲尼嘗潛心
文王矣達之然則孔子所以爲專言文王者非出此
敗於乎此以俟文王孔子可也
曰門人稱孔子溫而厲威而不猛恭而安鄉黨一篇
極言孔子之應曲中孟子稱仕止久速各當其可者
豈背所謂不踰矩者歟曰矩則是矣然非在外也夫
人心未能忘意必則雖能輯柔其顏未有得其安者
也雖能比儗安排于外未有曲中而當可者也唯孔
子發憤忘於皜皜無意必者爲之故皜皜無意必即矩
也是矩無不內也亦無不外也故曰君子所性仁義
禮智根於心其生色也睟然又曰動容周旋中禮者
盛德之至也而非輯柔比儗之可得也彼世之學者
不知求孔子於此乃愈以意必求之而不知其愈不
得也然則十五年舉恭而安不成與天執鄉黨一篇

為盡出聖人者亦無與其愈求而愈不得也
曰衆言淆亂折諸聖衆聖遠邈微諸孔子今子以孔子之言明孔子之學亦可謂至詳矣曾有一於物理之訓乎然則世之儒者尸籍孔門組豆仲尼一何其自背也曰此吾所謂究之道途者也嗟乎吾無微焉微諸孔子吾無學焉學諸孔子曰久矣世之放孔子也曰予無欺其靈則斯無放孔子矣

微孔下

曰孔子進以禮退以義然乃皇皇乎車不維席不温若求丁于於道路者何哉曰是乃仁也今夫人自形氣觀則一身重於及家族自宰形氣者觀則民物天地皆吾大一身也是故天地吾頭足若親吾心腑家族吾腹脇民庶吾四肢群物吾毛甲是執宰之哉即所謂生而覺者仁是也唯生而覺則此大一身者理而不痺矣苟天地不得理焉則頭足痺若親不得理焉則心腑痺家族不得理焉則腹脇痺民庶群物不得理焉則四肢毛甲痺孔子之時豈獨頭足心腑痺也乎哉使孔子而無覺則已孔子先覺者夫豈能木然不疾痛求理也孔子曰天下無道甚不與易也而誰與易之故曰是乃仁也曰仁者吾性之一也孔子專為仁何耶曰程伯子曰仁者渾然與物同體義禮智信皆仁也此非識仁者不能知曰若是則孔子所以為仁即盡性是也子言吾儒與二氏有盡與不盡之異則仁與不仁是也曰然孔門言仁詳矣其曰甚於水火曰當仁不讓於師曰君子去仁惡乎成名君子無終食之間違仁造次顛沛必於是為仁若是急也又曰我欲仁斯仁至曰有能一日用其力於仁矣乎我未見力不足者為仁若是近也而記者曰罕言何哉曰是乃仁也今夫人自形氣觀則一身重於及家族自宰形氣者觀則民物天地皆吾大一身也是故天地吾頭足若親吾心腑家族吾腹脇民庶吾四肢群物吾毛甲是執宰之哉即所謂生而覺者仁是也唯生而覺則此大一身者理而不痺矣苟天地不得理焉則頭足痺若親不得理焉則心腑痺家族不得理焉則腹脇痺民庶群物不得理焉則四肢毛甲痺孔子之時豈獨頭足心腑痺也乎哉使孔子而無覺則已孔子先覺者夫豈能木然不疾痛求理也孔子曰天下無道甚不與易也而誰與易之故曰是乃仁也曰仁者吾性之一也孔

孔門以仁為學故各以仁問而答之各不同何也曰是因材之教也蓋然語不同而旨同曰出門如賓使民如祭不欲勿施曰認言曰慕忠敬皆所謂非禮勿視聽言動者也而皆不外存心曰克已復禮為仁何也曰自漢儒以勝私訓即子夏戰勝之意然嘗疑夫子告顏子或不然且克已由已一語而頓分二義殊未愜載觀下文孔子止言復禮之目更無克已之文乃知二已當為一義克能也孔子正言能於已而復禮則為仁矣能已即與由已應蓋為仁功在復禮而復禮在由已夫復禮何與於為

仁哉人心莫不有靈則馬有靈則無不理無不理則無不生生者矣禮也者理也靈則著也今內外而莫非生生者也故復禮則爲仁復禮爲仁則天下皆在已生生中矣故曰天下歸仁焉伯子曰仁者以天地萬物爲一體莫非已也嗟乎明矣今人不能復禮不能天下歸仁者良由不知天地萬物之莫非已而異視之不知禮之本無內外而猶以器數節儀者當之不求其本而專事其文界限日嚴簫鐘日增生生之道反以痺焉孔子既曰復禮爲仁然又曰人而不仁如禮何故仁一禮也禮一仁也非仁非禮又曰有

子天地萬物之得其理而生生者哉至哉禮乎大哉已乎蓋本在已而復之亦由已天下歸仁亦取諸已而已矣天下歸仁取諸已則器數儀節特餘事耳故伯子又曰認得爲已何所不至夫惟知伯子之認已然後知孔子之由已知伯子之何所不至然後知孔子之天下歸仁是可見孔子能爲之唯程伯子達之彼言勝私者非不致力然而猶二之也

曰非禮勿視聽言動何也

復禮非有所加也亦勿其固有此正言復禮之目也夫

者人心一有昏蔽而靈則塞焉理則爲非禮故視而非靈則則非禮之視也聽而非靈則則非禮之聽也言動亦然夫盡視聽言動而皆出于靈則則莫非生生者也故復禮則爲仁復禮爲仁則天下皆在已生生中矣故曰天下歸仁焉伯子曰仁者以天地萬物爲一體莫非已也嗟乎明矣今人不能復禮不能天下歸仁者良由不知天地萬物之莫非已而異視之不知禮之本無內外而猶以器數節儀者當之不求其本而專事其文界限日嚴簫鐘日增生生之道反以痺焉孔子既曰復禮爲仁然又曰人而不仁如禮何故仁一禮也禮一仁也非仁非禮又曰有

其靈則而常得理焉是謂之知之謂已知之謂已知之謂已

存卽敬也曰訒言與恭忠敬又何也曰無不有則無不敬曰若是則孔子之語仁亦詳矣亦嘗有一于物理之訓乎且夫樊遲之在聖門先儒謂其粗鄙近利其或不誠矣孔子乃不告以窮至物理以消其粗啓其鄙也乃遽告以居處執事與人之恭忠敬孔子不近于凌節之施乎又況異日屢問屢告咸弗逮物理焉以斯知物理之訓益無據矣不知先儒之窮物理胡不一第于孔子之教而徒爲是扯撰紛紛者何也

曰此亦未易言也

曰博文約禮何謂也曰吾于博辨見之矣曰請申諸曰昔吾業舉嘗從事先儒之訓矣然私竊疑之意者以博文爲窮至物理矣然約禮之禮亦理也其亦在物乎若約禮爲在物則人心竟無一理恐必不然此一疑也訓禮者唯曰節文曰儀則若使約禮者于節文之則又不得以言約矣此二疑也仁義禮智根於心謂禮爲在物亦必不然此三疑也若以博文爲窮諸物理以約禮爲歸諸人心則理自理禮自禮內自內外自外既截然二段矣乃欲先博而析之於外後約而合之於內吾惟二段之不相爲用也此四疑也子有此四疑而無以自釋比得東越

博約說而讀之粗若有明然似東越亦不免岐內外而觀之又以博文爲約禮工夫則今始學者茫無入已而掩卷置之乃恍然若有契於孔子之旨孔子教顏子若曰夫今爲學不必求之高堅前後也但日用事物變化云爲皆吾心之文也而學之哉莫非文也執事之哉莫非文也莫不一者也故曰博文是文也故曰約禮有是文則有不有吾心不可損益之靈則以宰乎其間者禮是也而學之功在焉功至一者也故曰約禮有是文則有是禮非文外而禮內也博之文必約之禮非博先而約後也故博文爲約禮之事約禮爲博文之功顏子領此則知文不可遺而禮不可已固無間可罷矣故欲罷而不能然不竭才終無以得竭才者盡吾力而爲之諺謂獅子搏兎用全力者是也由是旣竭吾才如有所立卓爾立也者吾心之靈則卓然呈露不爲事物所侵亂吾將以其至一而應天下之至不一無復高堅前後之可惑矣此孔子三十而立大學知止而後有定同可見其功力到也然顏子又自謂欲從末由非曰未達一間也夫如有所立則本無形

象之可執雖欲從之而執之不可得矣蓋既無高堅
前後之形則自不容有意必固我之私非顏子真得
此體其疇能言之曰若是則禮之外不復有理約禮
之外不復有窮理底乎免于先儒兩段之失而亦不
患於茫然入矣使孔顏復興于之言其不易矣曰吾
安敢言不易吾又嘗求之孔子矣孔子言視聽言動
之交於天地萬物者博文也集義視聽言動者約
禮也此其證昭昭乎又嘗探其本而知之博文無內外者也而先儒
博文也反身而誠約禮也兼又不睹乎雖然孔子
所言禮即記所言有本有文無內外者也而先儒
外之今儒也內之學者慎無以內外裂孔孟正脉哉
曰顏子擇乎中庸得一善拳拳服膺無失之矣安得無有類于窮至物理乎
得無應一事而擇一中庸乎不然何以曰得一善也
曰孔子之書具在未見有言物理者也孔門之學較
著未聞有窮物理者也若曰應一事而擇一中庸則
萬事而有萬中庸其可通乎況一事之中庸且與化
而俱徂矣下文又何云期月守也豈以一事之中庸
而期月守之乎必不然矣嘗觀孟子以伊尹惠孔
子較言之其決擇則願學孔子之時中是非所謂擇
中庸乎今如顏子始未諸高堅前後卒乃得夫子博
約之訓而竭才焉是即擇中庸也得一善乃一乎至
善者是也夫子恒曰明善善者明吾心之至善者
也至善豈在物乎故又曰擇善然則至善之為中庸
亦較然矣而謂為物理可得乎
不遷怒不貳過何謂也曰此顏子卓立以後事乃復
禮實功夫人一怒則多為怒所遷以其心蔽而失其
理也靈則忒故也唯顏子心不蔽而靈則善則雖未
嘗不怒而亦不為怒所遷也夫遷怒者蔽之大者也
顏子不獨不遷怒而又能不貳過孔子嘗曰苟志于
仁矣無惡也蓋人未志仁則有惡而已未可言過也
唯志於仁則僅可免惡未能無過也顏子雖卓立然
或不能無小蔽小未盡善即謂之過不貳過正所謂
有不善未嘗不知之未嘗復行則知之著察亦何
異太易之中天而洋洋潛泳有不移舉而得之矣是
顏子之改過改於其幾者也故孔子謂之庶幾謂之
不遠復所謂復禮之實功不彰彰哉曰孔門學者多
矣而對哀公舉弟子之好學唯顏子一人顏子之為
好學唯此不遷不貳則孔門之學不在物理也不尤
彰彰哉曰然
曰回也其心三月不違仁其餘日月至焉何也曰孔

門以安仁為至唯顏子則有三月安仁之久故曰三月不違仁其餘則一月不違仁者有矣一日不違仁者有矣故曰日月至曰既謂心不違仁則心與仁有間矣此世儒所為疑心也曰子亦疑心非仁乎曰弟子驗之心之體仁也其有違仁者動於欲也非心本然也使心而非仁則一身之間且瘡痺不貫矣即孩提何以能愛敬見孺子入井何以能惻隱見牛觳觫何以能不忍若是也世儒豈不知愛敬惻隱不忍之根于心然必謂心與仁二者則泥文執義之為過也亦自背甚矣曰子又不觀乎孔門不言事不違仁而言心不違仁蓋以是知外脩者之遠於仁也況求諸物理乎

曰也其庶乎屢空何謂也曰孔子嘗曰吾有知乎哉無知也有鄙夫問於我空空如也我叩其兩端而竭焉蓋自言吾空空無所知唯叩夫人是非之兩端而盡言之舍此吾亦不能有所告也蓋孔子自得其本心不墮知識不牿閙見絶意必固我之私即謂之空空空空正見無知之意非曰如釋氏者偏於寂滅迷倫棄物者之比也自孔子以下唯顏子庶幾乎空空故曰屢空屢空者即近道也今訓者特以其庶乎為一語謂其為空空不獨非孔子無知空空之本意即文義亦甚割裂不副實也大抵先儒以釋氏言空乃遂諱言空故其訓無知空空之義已稍戾至訓此章則大戾矣不知吾聖門言寂吾聖門言虛釋氏亦言寂言虛其毫釐微妙之間固自辨也又安得曲為諱忌而重乖經旨哉曰賜不受命而貨殖焉何也曰漢儒以子貢為貨殖集註因焉曰或者以子貢多學而識即為貨殖可見其不如顏子之空曰亦當疑貨殖非子貢事是義近也

曰魯子三省其在一貫之前與曰然則今之言一貫者以一理貫萬事如其一繩貫千百錢也其果然與曰一理即敬在即所謂不貳心是也以是不貳心是不貳心應天下則無不止于至善故古人云一哉王心又曰貞夫一唯二則無不貫矣是一也豈若今人想像一理道以應天下之事乃自比于一線穿萬錢而繆謂一貫者何其相萬哉唯魯子獨知其故若門人曰忠恕而已矣忠中心恕如心夫人心至中而自如則可謂不貳心矣其曰而已矣云者言忠恕之外無一也一之外無貳

也先儒嘗憂有一而不能貫夫有一而不能貫則非一也且謂一為一事而謂貫又為一事是已自二之矣又烏覩所謂一貫者我曾子異時稱夫子曰江漢以濯秋陽以暴皜皜乎不可尚已至于皜皜則一矣此得一者之言也故顏子既沒唯曾子獨傳大學得其宗也

孔子與曾點者皆情與乎曰孔子而不為情與則軌

為情與者口孔子始問倚坐者曰如戍知爾則何以哉蓋究其用也而點乃為之鼓瑟而慢對違衆而異撰矯然欲為暮春童冠之遊浴風詠歌之事殆與嬉遊者無別此豈足以用于世哉然禹夫子情與之者不已過乎門昔者舜飯糗茹草若將終身伊尹耕于有莘之野以樂堯舜之道成若無意于天下者之為乃不知異時亮工格天之業則古今莫京焉此何以然程伯子曰仁者以天地萬物為一體又曰君子不以天地萬物為己然後能了天地萬物嗚呼旨哉後之學者未始識有天地萬物之心乃欲矻矻揆揆為以行于天下指諸當時吾未見其不出于名與功也翔曰揆乎即若諸葛孔明其樹建非不瑰瑋亦終于開來行而終為累者耶陸子曰子路結纓是其次第

也吾景行孔門不敢于點焉也易不動大衍點也忽曰孔門白仲与閔子騫南宮适數子咸亟稱之然而簞瓢自樂則被加于子路子貢其不以予路剛果子貢謏達故耶曰然昔者夫子嘗誨由以知之道又告以知德者鮮蓋欲其從是以入室也與時問君子則告之備已以敬脩已以安人安百姓耳則揭與謨學庸大旨而盡發之至與以一貫啓曾子者無殊致而與吉仲弓者若有力矣然子路似約未窺豈亦以前聞未行而終為累者耶陸子曰子路結纓是其次第蓋言子路雖未中道而其剛過人遠矣

子貢之嘆必有近似于顏子者故夫子有與回孰愈之問將使其如回之潛心於內也而子貢不能但以多學而識之為事乃以富貴貧賤中者對言之而又不能無言之誨其所以窮之者老至矣而反有何述之疑故夫子不得已詰曰女以予為多學而識者與蓋示其非多學也而子貢猶為兩可之對已而夫子明言曰非也予一以貫之子貢乃終不能如曾子之唯以發聖人之蘊又推天子文章於性天之外其以顏障耶然則孔門之不事多學不貴知識明見也豈不諒哉

雖然弟子集錄三年子貢又獨居墓乎以為子貢獨居墓如三年之久其所得又不可以常情竟矣今猶以常情語子貢若非也

曰吟先生已上徵孔子旁証顏曾授受心精源委根枝千載非連較在目前朱泗若此末學如彼何為其然也問之孔門弟子曾子最年最少至晚歲各以其學者為州國師惟曾子一貫自得於大學知本其先以授子思遂於孟子遂失其傳子夏之學篤信聖人莫言有始有卒意以末為聖人始事以本為聖人終事故博其學者漸趨闊兒雖數墨今著于記者可考矣彼漫儒記誦繁增太史氏已譏曰儒者博而寡要彼儒者卒不知其與孔門徑庭而知本霄壤也嘗試究之為書十二卷者以由本達末為序為學莫之逝而欲以尋源啓微捨業而欲以探本綴白其顛而不可得也嘗于聖門時夫子已部之曰無為小人儒夫子夏若後世鶩利小人哉所謂小儒是已孔子固已逆知有末學之卒為學累矣雖然末學者流則猶止于邊聞見謹器數比于識其小者之倫未有主在物為理以為教也記禮樂之書中出根于心又曰無節于內者觀物也蔑如根于心節于內之為主亦未有俛視其心而專求物理以為學也嘗試究之末學者流其在孔門比之門庭若也求物理者則在索之道遂爾已曰乃今知之棄祖父而信來子者雖一朝夕矣雖然先生指我靈則示我全全諸父祖徵諸孔子大哉貫哉未可以口舌求也

頤言請事以候百世

衡廬精舍藏稿卷之二十九終

跋言上

跋子曰東壁之予嗜尚陸博至忘寢食遘逮父母捐棄妻子胡若是之癖也浮休山人曰古今嗜尚奚必斯人昔唐潘彥嗜陸博一日浮海舍破彥固爭捉陸局口斷骰子翌日遂岸兩手見脊而二物不離漢劉雍嗜蒼蠅嘗請太守孟靈休屏左右地蠅即偷取食之至有鞭撻健卒以供飽食宋明帝則嗜蠭螫唐鮮于叔明嗜食臭虫推長鬚食食於而海上又有嗜羊糞屈到嗜芰鍾儀嗜芹牲剌嗜也推之五僚之臭之夫今夫人性嗜有剌嗜焉鮮不為癖矣必斯人子獨不知文王昌歜楚王嗜芹班鳩皆嗜丸成公之嗜豚阮氏之屐顧氏之畫陶氏之酒王氏之飯張氏之書又推之五侯之爭六玉之戰蘇張之辯建衛之女衛霍之貴王石之富皆嗜也予又不知孰又忻焉龍奚公孫堅白惠施五丑蠶熊子華韓非虞卿司馬子長相如子雲之徒述祖著述列屋盈家未能訓詁百葉千施自賊根幹孰相雄諍皆嗜也夫孰為不癖又何此之愉悅而彼之咈戞

客曰若山人者舍軒裳躭林壑是亦所謂烟霞痼疾泉石膏肓耶山人既有剌者寧有他人山人曰與其癖詞章訓詁寧癖烟霞泉石第予以告已晉哉山人之言先生壑慶而語曰剌嗜乘性枝見賊道山人之言甚則其矣而為吾徒者可無辨哉可無辨哉

隋田楊與鄭法士俱以能畫名法士自知藝不如楊也乃從楊求畫本楊不告之一日引法士至朝堂指以宮牆衣冠人馬車乘曰此吾畫本也子知之乎由是法士悟而藝進唐韓幹以貌馬召入供奉明皇詔令從陳閎受畫法幹因奏臣自有師陛下內廄騭黃照夜五方之乘皆臣師也帝然之其後幹畫遂果逾閎若陳韓二子可謂能求其真者也彼以似求似者則益遠矣今之學者雖曰求聖人之經固已非其真乃舍經而專求訓詁則又求似其似之者矣不尤遠乎

昔者楊子華畫馬于壁居者如聞鳴韲李思訓畫屏障波海而玄宗夜聞水聲此非馬鳴與水聲也聽者自聲也吳道玄畫鬼神數壁而颯然風起馮紹正畫龍而白畫出廡此非風起而雲興也觀者自興也學者可以知妍媸之從生矣是故知物所從生則物物

而不物于物

漢儒者馬融自揣知經又善推步常算渾天不合群弟子莫赘一辭唯鄭玄一算而決及玄業成融歸融心忌焉嘆曰詩書禮樂皆已東矣乃潛欲殺玄推式以算玄當在北本上躬騎馬讓之玄亦預知乃入橋之底俯伏柱上融踟躕嘆息而反玄由是得免嗟乎融之所為是烏知詩書禮樂之豪芒哉故曰漢儒尊經而經愈亡

雲之樵遇設罿者于途曰慎無獵人設罿者曰吾所獵者豉而角毳而翼何謂獵人雲之樵曰子弗聞昔鄒末之野毳彭世之鹿又王祐之道士鹿也劍南之猓猱中牟之騶雉茂先之鷓鴣賈人之秦吉了也之數者形物矣而心人焉子謂之人非耶今之豉而角毳而翼者與之星之徒曰名哉日之為物與之星之徒問于扶桑君曰子不觀吾扶桑之日耀映四海神哉明哉豈昭昭者與之星之徒曰名哉日之為神明也太一丈人曰日雖大俾墐戶而塞牖則光無入矣冥其神且大若夫神明在我五通十達無所不之之天地而天地亦之四海而四海焉之古今上下而古今上下焉四海何足以竟雖然則無不自昭昭始夫星與日雖影有大小其為外一也影烏足以達神明吾重悲今之以影學也曰學明以不曉於影曰非耶況以人獵人世不見罪而子猶罪乎之獵物雲之樵悄然不能荅久之吁曰吾冥忍天以人而相物且相獵也

海嚅生曰海之渚有海鏡焉其腹空洞無臟唯中藏紅蟹子小如黃豆而螯其足海鏡飢則蟹出拾食蟹飽海鏡亦飽或迫之火則蟹出離腸腹而海鏡立斃矣彼其所為斃者以其所假在外不在內故也水母者亦出海中胚渾凝然而絕無眼常有數蝦寄蹲腹下代為之眼蝦行而行蝦止而止一日波盪蝦離而水母竟躓死泥沙彼其所為躓者以所假在物不在已故也第子以告先生曰異哉學者之違內遂已而終弗困躓者希矣第子謹之

予思予曰內省不疚無惡於志君子之所不可及者
其惟人之所不見乎
日南之國傈人所居傈生阨長則縛制大梱取物如
紫粉然蓋其胸而刺之班班若異物謂之文身華人
視其文也恒用爲怪而彼視華人之弗文則亦用爲
怪然世徒怪傈人文身之非而不知自文其性之非
下士畸人姑不逮其儒而掇管一日之間不知幾遥
思而溢慮也幾謾言而枝說也何況體節之繁註疏
之多熳爛漫于天下冗踰九牛毛彼其于真性何
啻素之受繪劂之受和將求其初而弗得抑且以繪
和爲真矣視彼文身者一何多寡之遠然則君子奚
彼之怪又奚怪怪乎哉

竊俗多賈有士人父壯時賈秦隴間去三十餘載矣
獨影堂畫像存焉一日父歸其子疑之潛以畫像比
擬無一肖拒曰吾父像肥皙今瘠黧像寡鬚今髯多
髭蟠乃至冠裳履綦一何殊也毋出亦曰嗟果遠矣
已而其父與其母亟話疇昔及當時畫史姓名繪像
顛末乃恢然阿曰是吾夫也子于是乎禮而父焉夫
父天下莫戚者也乃一泥于繪像致有妻子之疑彼
儒者獨不知經史亦聖賢帝王之繪像也何則帝王
聖賢之道出于心著于事而載記于經史是即乎
影堂父像者也經史載記有定體而道之出于心
無定形今世儒顓泥經史而忘求聖人之心是即所
謂泥繪像而拒真父者蓋幾人哉
客至自建爲言武夷大王峯之升真洞洞中有雷文
巉甌五以盛仙人鈒骨洞外有黃心木爲棧雖險不
隧而久不斲又有四船相覆以盛仙函船皆圓木剜
成外懸如半栝于洞土人禱雨者輒用竹繩綴梯造
其處又有小藏峯二小船大藏峯横插板木中有圓
器如笥方器如筐餘者如杵如盤咸不知幾千萬襆
而未有毀也此何理以致之通一先生曰是何理可
窮也同坐客曰以予所經仙岩亦有床櫃之異其他
如西川之火井油泉峨眉之光相登之海市靈岩之
飛瀑華陽之喜客泉是皆不可理喻豈惟是哉稷生
以武敏契育以鳥卵其事表諸經君子雖不語怪然
前史昭晰若晉杜預車騎出于龍龍而人也疑非獨
杜預也唐張路斯出于蛇蛇而人也疑非獨張氏也
宋韓斷王出于虎虎而人也疑非獨韓王也李侍郎
出于龜龜而人也疑非獨李椿也夫人物相去遠矣

物之能爲人則人之能爲物亦可知矣儒者必曰聖則無是是何理可窮也子思有言及其至雖聖人有不知歐陽永叔曰治其所可知置其所不可知是之謂中道先生曰是則理也

吳門之貴冑其先世田廬貲藏称雄腴而有三子其伯長唯日驚飲博恣聲伎馳宕不返卒爲箠夫莫以享其業其仲憊之則卻醴絶聲身不離閫研稽業籍窮所自出晝畝而記刻銖而題下逮于甕盤穀枷之微簿札兗楹自謂握祖父之遺筭矣然而田卒汚萊粟貨內耗事至必曰俟案籍爲之籍日紛紜而家蒸蒸日益大憊曰吾二兄均左矣于是舫酒伯兄也至季第則大憊曰吾二兄均左矣于是舫

南海鍾生曰吾國西樵山之坡陀有行木一則可滋千百茗種茗者覩一行木之地則躍然喜已而樹之千茗雖有旱乾不灌而榮魔無俟汲也桔槹無俟闕也非他有繆巧也行木性能召水者也有一行木則其地之百泉爲之灌漏津液而餘潤被茗者多矣故時称行木有賢工者憂曰是亦一木也夫惡能生水兀以障吾茗遂集斧而薪之撝撝然走于山澗之間朝汲而灌暮負而瓶入百其勞而榮弗若之矣胡于謂茗子曰小子識之夫人心之生理豈啻行木哉而世儒者不反諸心而求諸物又奚啻工人之舍行木世儒莫不詬之猶二兄之詬季不已亦雖然人固已

而走山澗者哉嗟夫行木世不恒有者也而人驟於
希遘乃曰人心亦爲希遘智乎

談子曰昔唐郭元振未第時已能爲汾民祛鳥將軍
之害其膽志蓋一時異時忠孝文武已兆茲矣又有
言元振嘗山居夜有人面如盤睨日出于壑下元振
了無惧徐染翰題詩其頰題畢銓之其物遂滅若元
振膽志豈其獨鍾耶抑人皆可學而有者耶洞先子
曰藉之元振讀書大學時過其家寄資錢五萬有叩
者曰吾五喪未塋頗有匄也元振即舉五萬錢盡畀
之不復問其名元振吾量固若此然則膽志其有本

哉力本則可以學矣第子以告先生曰器量生于明
明爲本也子不聞濟南郡方山之南有明鏡石焉方
三丈餘也山魈行伏了了然著鏡中莫之遁至南燕
時山魈惡其照也而滌之俾弗明自鏡石滌而山魈
盡熾人足掃矣夫人莫不有鏡能照魈魈隱不
皇矣皇害人哉雖然吾見今之人有自滌其鏡以悅
魈魈者矣其不爲魈魈怖伏者誰夫第子曰昔宋顏
延年嬖其妾且畏之妾一日撲跌延年幾斃妾死延
年反哭之慟已而悅見其妾出于屏間驚悸遂卒然
則魈魈夫人自爲之也先生曰然

談言下

戎夷違齊如魯而後門天大寒與弟子一人宿於郭
外寒愈甚謂其弟子曰子與我衣我活也我與子衣
子活也我國士也爲天下惜死子不肖人也不足愛
也子與我之衣弟子曰夫子不肖人也不足愛
哉戎夷大息曰道其不濟夫解衣與弟子夜半而死
弟子遂活夫戎夷始欲爲天下惜死不嫵生也終能
爲弟子捐生不辭死也戎夷可謂知處死矣使戎夷
誠知道則雖爲天下士可也彼陳三之徒侯嬴之流
區區殉名何足道哉何足道哉

宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治巫馬期
以星出以星入日夜不居以身親之而單父亦治巫
馬期訝其故於宓子宓子曰我之謂任人子之謂任
力任力者故勞任人者故佚夫任人者匪直佚也人
衆必周而不漏也任力者匪直勞也力寡必偏而不
成也任人者匪直不漏彼蒙任者可以使不肖者肖
也任力者匪直不成彼不蒙任者且將使能者不能
也此古今嘗試之驗也故曰堯垂衣裳而天下治
又曰恭己正南面而已言任人也

梁天監中有扶南大舶獻玻黎之鏡鏡面廣尺五内

外皎潔方圓照三十里訶
賓也約值百萬帝令有
朝臣無政議其值者已而
視斥而去之曰此照不過
州有神鏡能照左右爰及
曰燭無遐則天子之心是已大天子神鎮有赫其明
有濯其靈而德威政刑出
天下拱手而治福樂孰踰此焉用傾府庫以酬彼鏡
帝不能用竟酬其值晚年
侯景之難國亡鏡亦隨喪

談子曰南海之濱有龜市
不知幾百里也居民貿為
不知幾何時也異時有穴
龜不勝熟怒而移去沒者
居者不審也而不知置天
則鮮不成龜市也東海之
氣則結成城墉樓臺人焉
鳥倦飛就棲輒墜氣中亦
者不審也而不知人之宅
身則鮮不值屢氣是故惟

以欲機耶富貴為餐閣不以
慶富貴也可矣

昔唐寧王嘗獵於鄠縣令搜林莽草際一櫃扃鑰固
甚王命發視之乃貯一麗妹問所自姓莫氏出衣笥
家夜遇賊偷刼至此王驚悅之載以後乘會獵者獲
一生熊因納櫃中乃扃留草間時明皇方求極色王
以莫氏殊麗即表上之具奏所由上令充才人經三
日京兆奏鄠縣食店有二僧以萬錢貨店作法事惟
舁一櫃入店夜久腦脝有聲遲明寂然店户人怪之
發視有熊衝出脫走尋二僧已骨矣上知之大笑曰
寧哥大能慶置此二賊也談子曰彼二僧自謂得麗
妹如莫氏足樂矣而不知櫃中之忽
自謂得莫氏矧又得太真足樂矣而不知域中之忽
化為胡也明皇能咲二僧後之人又咲明皇於乎人
主其無令相咲無已也

談子曰齊桓公唐明皇二君皆始治終亂而皆起于
好內桓公始聽鮑叔薦管仲遂志射鉤忽而獨任以
政人不能間何其難也已而脩內政興海利贍貧窮
禄賢能踐盟曹沫割地燕君拜周使歃血葵丘責
楚尊王平戎安周九合諸侯一匡天下何其智也比

管仲卒近用易牙開方監刁三子專權於外變長
姬等如夫人者六人長姬生子雍巫雍巫又厚結監
刁以蠱惑於內桓公病易牙監刁作亂築塞宮門桓
公欲食食絕欲飲飲絕慨然涕曰吾何面目見仲父
乎遂蒙衣袂死既死五公子爭立桓公尸在床六十
七日尸蟲出於戶夫先後一桓公也始任管仲以一
夫命令天下終惑內嬖近用小人不能庇一身抑何
悲也雖然仲有罪焉初仲將校受相桓公曰寡人有
大罪三其尚可以為國乎寡人不幸好田莫不見
禽而後已仲曰惡則惡矣然非其急者也公曰寡人
不幸好酒日夜相繼曰惡則惡矣然非其急者也寡
人不幸好色而姑娣妹有不嫁者曰惡則惡矣然非
其急者也夫人之好內嬖宗則亂莫甚矣仲乃云非
急仲固導之內仲又安能禁辟嬖於身後乎仲雖平
我其若女我何哉故曰仲有罪也明皇自少已定難
刪亂誅韋黨而安廟社又誅滅李元楷等陰謀立殺
長孫昕之怙威可謂不英哉任用姚宋聽諫柳澤增
置侍讀以弘嘉謨追封五王以配廟廷不可謂不英
且明也橋陵襄事已踰年矣猶不受朝賀踰十年猶
望陵灑泣既耕藉田猶種麥後乾肖太子以下令舫

北親示重榮盛衰知民艱可謂能繼然為義者也史
臣替曰焚後庭珠翠以戒奢禁女謁出宮嬪以懲荒
叙友于敦睦肉以厚俗蒐兵責師以明尊法朝集計
最以校吏能西蕃競款北狄趨風氣帶百蠻書萬
里咸非溢美然九齡既疎林甫日親太真擅門而漁
陽羯鼓遂震渤於寰宇明皇徬徨望賢朝食不供頃
興馬嵬六軍不發乃勉誅國忠而益貴妃宗廟丘墟
生民塗炭明皇雖掩袂澡泣不既晚乎明皇晚節詔
天下祖奉玄元皇帝習四子立學官博士弟子員志
為亂命又招集張果羅公遠葉法善之徒且欲從公
遠學遁漢文帝云朕乘千里馬將安之明皇學遁亦
安所之耶當其在位賢馬崔之間易為不能遁耶其
倒謬益甚孟子曰不仁者可與言哉安其危利其菑
樂其所以亡者不仁而可與言則何亡國敗家之有
此桓公明皇之謂也夫桓公明皇英主尚有是而況
其下者乎然則女禍于人國也烈矣

談子曰女禍有二一內嬖二外戚外戚則漢甚呂王
唐甚武韋王氏至莽遂竟移祚呂與武韋移祚且十
之九其原出漢祖唐宗無刑家大道亂不亦宜乎史
又稱莽將篡時挾漢嫉已為平帝后平帝崩后年

未十八為人嫗嫗有節操莽既篡乃更號黃皇室主而令別婚后大怒因病不肯起莽不能強也及漢兵誅莽婚宮后曰何面目見漢家遂投火死夫以莽之篡漢廷大小臣工爭頌功德宗室予為作符命而其女獨不欲更節且為漢死然則人性之善不以類移不以習易若莽女尤難也嗟夫人主創承無刑家大道以為子孫型模欲無亂也難哉

秦二世三年丞相趙高欲為亂恐群臣不聽乃先設驗因持鹿獻曰馬也二世曰丞相誤耳問左右或言鹿或言馬高遂陰中言鹿者以法群臣莫敢不聽高及二世責讓高以盜賊事高乃陰與其婿咸陽令閻樂謀弒二世使郎中令為內應閻樂將吏卒入望夷宮數二世曰足下驕恣無道天下共畔足下其自為計二世曰丞相可得見否樂曰不可二世曰吾欲得一郡為王弗許又曰願與妻子為黔首樂曰臣受命于丞相為天下誅足下足下雖多言臣不敢報屬其兵進二世談子曰高之威焯矣詩曰

帝號為王以黔首葬二世教匪誨時惟婦寺禍自東漢唐末浸盛史稱漢仍秦制中常侍雖至親幸止金璫石貂不得加冠簪筆兼權鄭衆謀除大憨遂獲封侯超任宮卿至鄧太后女子蓋近刑人手握王爵口含天憲已非復襏調自和帝朝竇憲求其後孫程立順曹騰建桓單超誅冀乃遂植荄分虎南面人臣若紛然若拾果焉其邸第擬諸天家養子出自帝制忠良摧陷毒盈海宇曹節張讓彌為甚焉魁雄竇武何進之徒雖以周成上將機事未密先飲其劒已而袁紹兵入根苗痛絕而國隨以殄矣豈不悲哉唐制貞觀以後七十年間內宮為職守禦中宗乃濫署七品以上員外官至千餘人而衣朱者尚寡玄宗中官稍稱旨者即授三品衣朱者亦千餘人而兵柄未與後李輔國從幸靈武程元振翊衛代宗乃至三公王爵柱國尚父與天子共政事矣已而魚朝恩為監軍容使又有護軍中尉分掌禁兵自是神策天威軍柄亦全歸於璫臣貞元之後威焰日赫五位之廢置九重之生死咸出掌握遂有定策國老天子門生之稱文宗謬托匪人謀用不臧茸露之變幾已

藏國昭宗被季述等持擁數罪收置幽辱錄錫固衣鑿竅通食至不忍言崔胤雖快仇屠戮流血成川而國祚旋亡不太晚乎昔者周制閽人領于家宰止供掃除無假名器劉曰兵權唯漢和唐玄古今至愚乃首假以權貽禍至毒天地為之倒列日月為之晦冥身滅國亡宗闔不保千載有餘悲焉然則為人主者尚無以權假刑人至喉癰不剪浸成古今悲嚥而卒無救也於乎慎哉其惟明辟

倚宗吟曰紇紇山頭凍殺雀何不飛去生處巢固以外通強藩內窮家奴欲棄萬乘為舜民而不可得讀之彌足悲焉昔王守澄教其黨曰無令人主近賢士親詩書則吾儕可以得志嘗試辟之斯語也固亦所謂具母藥耶昔江左有病人面疽者試以百藥莫不嫉吝當之至具母閉口不欲納病者喜曰此藥治矣因以蒂簡灌之數日遂愈故治病者當求病之所忌賢士詩書閹寺忌之久矣主治閽寺唯親賢諳學夙夜惕於知人安民勿皇其他寺人賽功唯貴無惟名器唯恩無惟事權亂不假刑也走曰上策

談子謂杞翁曰自趙宋氏立國未多見婦寺大禍此非獨大綱正柳亦不與權之效與杞翁曰宋之[illegible]

則豈後婦寺哉宋德藩政不勑武備唯特賂虜馴至大亂而後亡國則鞏祖與趙普之謀非也藝祖既下河北欲衆勝取幽燕走書詢普普回奏止之藝祖遂班師及雪夜幸普謀取太原又以幽燕地圖示普問策普皆力止且曰可取孰可守吁普言左矣即如藝祖取天下而帝之又曷必後世之無守也然自是君臣竟不以幽燕圖兵權釋一時之林酒而戰爭藏異日之疆埸豈獨失中閒故地哉蓋有三一懦敗二銷兵為長策其後太宗姑息虜都華夏寇丹互有勝負乃至窺州之盟罷兵神宗語及太宗中箭自謂不共戴天憤恨為之泣下後值王韶等覆敗遂弛幽燕之念穆之皆讓普智識者慨焉蓋當時不議將兵之非其人而猥以兵不可用為言不究平日無謀虜之實而徒曰臣見朝廷常有懼虜之形而無憂虜之心夫不憂而懼則積懦之為累也異時虜至城下徵欵仗于[illegible]

不宋死相繼請降懦劫之也故曰懦敗歐陽脩曰近
年朝廷開發言路獻計之士不下數十至於臨事誰
策可用又曰言多變則不信令頻改則難從斯語誠
中宋政之弊凡皆多議而試用之亦可以廣材而破懦矣詘至以
論定吾已渡河其言足鑒矣而南渡士大夫議戰者
則不知所為守議和者則不知所為戰曾無策畫一
定之畫坐成秦檜貴國之奸群臣閉知厝火乃至區
區弊精故紙奔走一世以趨窾言雖言滿主下何資
實用故曰議敗宋既增益歲幣計數十萬至於郊祀
重恩任子之多乃遣于女夫外孫溢亦甚矣當貴似
道秉政國事已去猶推恩至太學生是何異于疏旱
苗之水以沃魚藻而無救矣故曰恩敗此三敗者儒

者與有責也
杞菊曰前代尚有文臣樹將若羊祜杜預謝玄韋
叡裴行儉張仁愿之徒儒術飾奸為世虎臣至宋寇鮮有
文臣能將者亦懦累也夫吳越之人狎舟蒸趙之人
輕騎豈其性能然習使然也古者男子生則有桑弧
蓬矢以射四方六藝有射焉良相多方試之不次庸
之則無弗得矣而必謂擇將之弗得是亦所謂過活
昔者諸葛讀書獨觀大旨李靖不欲作章句老儒知
其無裨而有妨也故國莫病於是言良士謨恩於廢

周秦漢征之未有得止策者也屈得中策漢武選將練兵約齎糧深入遠戍雖有克獲之功胡輒報之兵連禍結三十餘年中國虛耗匈奴亦創艾而天下稱武是為下策秦王不忍小恥而輕民力築長城衰延萬里疆境既完民力內竭以喪社稷是為無策信如晁丞言則禦夷終無上策其果然歟杞翁曰不然昔周宣王之先周公相成王撫萬邦巡侯甸征弗庭緩嚴兆民其始在制治未亂保邦末危三公則論道經邦三孤則燾公弘化六卿分職率屬以倡九牧以阜兆民而大司馬則克詰戎兵以陟禹之迹方行天下至于海表罔有不服當是之時虜雖天驕不敢望壯月南牧矣此非上策而何然則策莫上于脩內政莫要于得賢相得賢相則能得大司馬得大司馬則能擇良將飭武備其禦之也不在夔弧鳴鏑後矣而必謂禦夷無上策者是猶以後世之事言之者也又焉知帝王者之為策固帝王者而策何如曰不策于策而策于道夫唯策于道者治

杞翁曰不聞宋仁宗時有張吳二士者負縱橫才不事干謁而規禮聘其作詩有踏破賀蘭掃清西海之句韓范守邊威狄視之異時二士刻詩石上洒泣過市二帥竟弗之省二士無所適遂亡走西夏易名張元吳昊納夏主諜聲其聽聞夏國收為謀主勢日強大開右臂懼遂不可制韓公時為四路招討駐兵延安忽夜有人持七首入臥曰某西夏張相公遣取相公頭不恐加刃第取金帶去蓋宋君臣之用人狹矣談子曰孔子魯子豈非所謂前知者耶孔子脩書終秦誓魯子著大學亦以秦誓一个臣終之彼一聖一賢豈皆知秦之縱周者耶不然何偕取于秦誓也洞先子曰孔魯之前知吾弗得知已然吾知秦誓一个臣之足以相天下也相天下舍此雖有善者如丙魏姚宋亦節士耳何足與于大臣之道哉曰然則後世孰為近曰韓范升其堂房玄齡游其藩

談子曰大臣之事大矣然使一个臣斷斷兮無他技而坐攝天下大事恐未可也洞先子曰子不見龍乎龍赤身耳然能以雲為輿以風為驂以霆電為徒御上下變化而雨澤天下者龍非有他技也以其體虛而用神也方龍之始潛也不啻不神而愚不靈不神而愚不靈推虛

與弗神矣風雲雷電之從者役於虛也龍與虛不辨大事也假令龍如鼴鼠喜能負重則技止龜蚌已如螭吻喜能望遠則技止歐冒而已如蒲牢則技止鍾紐如雞行則技止獄門饕餮技止鼻蓋睚眦技止乃環為此者躁彼為彼者躁此又安能從風雲雷電而變化雨天下哉故大臣無一技然後能用天下之技用天下之技為技猶用天下之耳目為耳目用天下之手足為手足謂一个臣不辨天下大事亦未可也不然則亦鼴鼠螭吻之尤而已又惡足語大臣且夫大臣學道不學技以大臣學奚道耶曰休休

已彼休休者苞乎若愚淵乎若暇恢乎若無畔漠乎若無擇視天下人皆我人視天下耳目手足一耳目手足也我方有喪技何患無技是故大舜善與人同舍己從人樂取諸人以為善樂正子好善優于天下則善用休休者也休休已天下治矣曰然則周公多材多藝何哉曰周公有而無實而虛故曰公遜碩膚赤鳥几几周公何技焉曰使天下皆為龍不為鼴鼠螭吻則孰為起而作事者與曰古之人臣有坐而論道者龍之徒是也有起而作事者鼴鼠螭吻之徒是也雖然自其脩者言則不可以定擬是故有坐而論道者之道而下於技則未始不可以作事也有起而作事者之技而上於道則未始不可以論道也是亦在乎人耳雖然世固有論道之賢而宅作事之地則稷契之分職孔子為乘田委吏繼為司寇皆是也猶曰得龍之道而任鼴鼠螭吻之事龍之道奚少也

管子相三月請論百官桓公曰諾管仲曰升降揖讓進退習閑辨辭之剛柔臣不如隰朋請立為大行墾草入邑辟土聚粟多衆盡地之利臣不如寧戚請立為大司田平原廣牧車不結轍士不旋踵鼓之而三軍之士視死如歸臣不如王子城父請立為大司馬決獄折中不殺不辜不誣無罪臣不如賓胥無請立為大司理犯君顏色進諫必忠不避死亡不撓富貴臣不如東郭牙請立以為大諫之官於是桓公聽管仲立五子者而國大治談子曰若管仲亦幾于大臣之道者與洞先子曰管仲善用才者也加時相多也然而非知道者管仲自云君若欲治國強兵則五子者存若欲霸王夷吾在此夫管氏不知帝王大道而徒以霸王自處參被世主之前於休休几几何啻千里管氏而知大臣之道孰不知道

談子曰晉大始中劉伯玉妻段明光者性最妒伯玉一日讀洛神賦語其妻曰娶婦得如此足矣明光曰君奈何悅水神而輕我死何患不為水神其夜乃夢伯玉曰君本頗神吾今得為神矣伯玉覺遂終身不敢濟渡水其後有婦美者渡此津雖枉駐風浪暴起卒不得渡醜婦雖盛粧無弗渡也故稱妒婦津齊人語曰欲求好婦立在津口婦立津旁好醜自彰妒婦何其烈哉嗟夫後世不有妒罔耶凡人臣賢者未有能涉妒津者也或曰惟大人者乘衡則無津而賢者利涉矣

小說家載則天末年有孟州父老賣藥城市得錢即博濟貧之經歲餘病者得藥無不愈常時遇有識者輒告之曰人一身一國也人心帝王也旁列臟腑宰輔也外具九竅群臣也故心病則內外不可救矣何異君亂于上臣下無不病者故九竅身無病必先正其心不使氣索不使思往不使嗜欲迷惑則心先無病心無病則其餘臟腑有病不難療而外九竅亦無由受病矣況藥有君有臣有佐有使故病則君先受次然後用佐用使如失其序必自亂矣又何能救病此術家國任人也吾老賣藥常以此為念每見愚者一身君不君臣不臣使九竅之邪恣納其病以至良醫名藥不効猶不自知悲夫父老之言指我豈隱者耶

談子曰莊子所言聖人之道聖人之才岐矣夫有其道斯有其才未有有其道而無其才有其才而無其道者也故曰岐也洞先子曰否自吾涉世而驗之世之不岐也難矣何以明之昔者漢高武唐文皇非謂有聖人之才而無其道者與不然何其能一天下而不能與湯武齊化也衛武伯夷柳下惠非謂有聖人之道而無其才者與不然何其擅聖稱而不能與周孔比跡也若夫以聖人之才行聖人之道無有而不岐者其惟堯舜三王契皐伊周孔子乎其次學聖人之道而近其才稷夔傳說魯子晏已具聖人之才而有其道顏子子思孟子是已傳說之後程伯子近之孟子之後東越王子近之雖然古未有遠聖人之才而能大濟天下者也孔子曰才難不其然乎夫難者難夫兼有不岐者也

談子曰昔宋蔡絛著古器圖說極言當時好古風盛至元符間憲章古始耶然追唐虞之典及大龍初乃倣李公麟考古作宣和殿博古圖所藏禮器則已五

百年幾故有一器值金錢數十萬後動至百萬天下冢墓破伐盡矣政和間尚方所貯至六十餘數百器已盡見三代典章而讀先儒所講說有可哂者始端州上宋成公之鍾而後得以作大晟及被諸制位於是聖朝郊廟禮樂一旦復古當是時天子尚留心政治所重唯三代之器若秦漢諸物非殊特不收及宣和後則累至萬餘若岐陽宣和之石鼉約文翁禮殿之繪像周問鉅細索入九禁有稽古博古尚古等閣咸以貯古諸器及圖畫然世事則爛漫上志衰矣非復前日考驗俄遇僭亂悉入虜營若孔父子產之景行散召公季之弦辭牛鼎象首之規模龍旒鳳燈之典雅皆以食我馬供織烹散滅不存中國之恥莫甚乎此言之可為於邑若是則好古非歟制先子曰好古何可非也雖然古不在書亦不在器物宋人君不好古道而好古器物其覆國廢古也宜哉古道奚貯乎貯在人心載記在六經是故正諸心措諸事與政以敷錫生民施及蠻貊則可以坐對文武而籍寐寤寐也好古孰踰此而奚以器物為若必唐宛其心容事與政而唯沾沾焉器物之好圖録之妍雖盡移三代禮器樂章充溢于後世之朝野亦何以別于保顏氏歌而乞太公九府錢之譏也耶

唐安樂公主當令尚方織百鳥毛布二疋而服之正視一色也旁視一色也日中一色也而百鳥之狀悉見方出降時益州獻單絲碧羅裙綾金為花鳥細同綠髮大比黍米眼鼻喙甲皆具唯聆初若能覩之韋后效之亦集鳥獸毛為裘各肖其形貌工費百之巨萬談子曰左氏服妖之說至是極矣洞先子曰子弗知之世有居妖則迷樓艮嶽馬極也有文妖則風雲月露馬極也有器妖則髮幕珠垣馬極也文妖胎于宋景成于敖馬盛于建安而靡于頹講徐庾之徒自是則末士彼童第知剪綴是當而不知六經是何指也雕繢是妍而不知仁義誰何物也枚馬是師而不知孔孟誰何人也詞賦是業而不知經綸誰何事也孟數百襆慣乎若不旭之夜其後陳叔寶江總輩當隋師歷境猶然與狎客賦詩為娛彼豈真能忘利害哉誠以淫詞部目而蠶曲塗耳也其禍若是烈也又之王文中出天下始聞六經仁義之言而唐室以興蓋世與文交興交喪非一代矣今也復何悉祭妖孽禍斯世也

或曰聖人用文乎洞先子曰文非聖人不能用也聖

人凡文為道與法孟子曰上無道揆下無法守道不可一日廢則文亦不可一日廢故文者聖人所以壽道法教萬世如一日也孔子曰言之無文行之不遠蓋為教也彼能言者乃不知聖人之為教乃徒頊頊焉騖為文采表見于后世且曰易與春秋皆聖人發憤所為作嘻其左矣于是有不得勢則窮愁而為著書有得勢則招集遊談者而為著書成以徼後世名彼其畔道圮法已甚後之讀者鮮不醜其德而腥其人即不醜不腥亦何足以肉枯骨血遺齒哉今之世亦喜稱詞客文人曾不知此優伶工耳優伶愈稱于人則愈工當其愈工也雖唉之嘻嘻即工為魑魅嗾之犬蹴即工為犬蹴三尺之于鮮不詬優伶彼巍丈夫乃不自知為優伶且將決性命而蹈之其不諡曰倒置之民乎魏文帝曰文章者不朽之盛事彼其父子雖好文然畔道圮法后世所醜而腥者至也其不朽也奚在故曰文非聖人不能用也

續問上

弟子問曰昔之語物理者曰菱芡皆水物然菱寒而芡暖者以菱華背日芡華嚮日故也稻麥皆土物然稻滋而麥燥者以稻生卑濕麥生高壤故也此其理在天乎在物乎曰乎即以背向卑高為理乎抑以擇其背向卑高為理乎如以背向言則向日理也而背日豈理哉夫此四者方其在背向卑高也堀然物而已矣物各無有也及其離背向卑高也堀然物而已矣物亦各無有也而奚理之言惟自人而理之則曰是為背向故有寒暖是為高卑故有滋燥而題

之匠而用之鮮不自人心故理在人不在物也且夫
參著世謂補物苓連世謂潰物而內熱者則以苓連
為補蘇麻世謂泄物萎桂世謂補物而氣虛者則以
萎桂為泄然則補泄之理亦在人不在物也天下之
草木多矣其具寒暖燥濕補泄之質要豈此數物哉
自人弗識之而品題之未加匪用之弗遑則烏覩其
為理哉夫黔峯之后備山水之態桂林之洞繁人舍
之形苟人跡之弗至與至而弗遑者寧復有山水人
禽哉是故知山水人禽之從出者則知理矣昔有國
工善畫鬼者畫鬼之怪異時見而畏之以為真怪也
不知其怪自己出也善畫蜮者畫蜮之美異時見而
愛之以為真美也不知其美自己出也今之求理于
物者亦何異國工之畏怪而愛美者哉然則理之不
在物而在人也益明矣

弟子問曰庖丁氏之解牛也曰循乎天理言循其經
絡天然之理者也然則經絡不謂理乎今人恒言地
理脈理膜理膚理韓非子曰理者成物之文也故人
有文理今皆不謂理乎曰經絡與地理脈理膜理膚
理文理此取類而言之易不謂理哉猶之曰物情曰
藥性水性金性文猶之杜子美曰岸容山意亦皆取

類言之易不謂情與性容意哉雖然盤盂甕盎池
沼江河湖海之日暉非上天之日之所格也然則經
絡與地理脈理膜理膚理文理暉非人心之理之所
綫也苟無人心則惡覩所謂經絡地理脈理膚理云
哉曰天之高也地之厚也苟無人焉高厚之理不自
存乎理豈盡在人哉曰苟盡無人焉則天地且荒忽
久矣又焉有高厚而況經絡地理脈理膚理云乎弟
子思之三日夜復曰諒哉雖然盤盂甕盎池沼江河
執從生蓋聞之曰人者天地之心豈謂是與曰然
問殺人者必償貸債者必酬世以為償之理起殺人
酬之理豈償債不曰士陟殺至十百則易為不償父
子相取至十百則易為不酬殺而必償貸而必酬是
將教匪之又執行之此理之在人易辨矣曰若也使
鷄司晨使犬司夜夏葛而冬裘燕車而越舫謂理不
在物則未易辨曰苟非人心則烏有晨夜又烏有鷄
犬舫曰使司之者哉夏葛冬裘燕車越舫莫不皆然
閒曰理弗晰于世者以性弗明故也昔孟子爲曰性
善而孔子曰性相近又有上智下愚不移之說故荀
氏言性惡楊氏言善惡混韓氏言性有三品宋儒恠
惑三子之言而又不能與孟子軻又曰有天地之性

有氣質之性意以為天地之性即孟子所言性善是也為氣質之性即韓氏所言上中下三品是也又有言孔子所稱性相近者謂中人孟子所稱善者謂上智荀氏所稱惡者謂下愚是皆不能出韓氏之說也其果然與曰孟子言性善非好言也孟子蓋誅諸楊墨提與見孺子入井觳觫不忍者而知人性之必善也孟子豈好言哉書曰若有恒性若性有善惡不一則烏覩其恒哉孔子繫易曰繼之者善成之者性孔子未嘗言性有不一也又曰成性存存道義之門若性有不一則道義烏從生哉其所云性相近正以其善相近耳聖人辭多不迫類如此中庸言道不遠人豈道與人相去有里許哉言道不外人身也孔子又曰人之生也直直即善也孔子曷嘗不言性善哉所謂上智下愚乃承習相遠而言子思曰天命之謂性率性之謂道若性有善惡不一則天命亦有不一而人之率之又烏得謂道哉三子之言皆不違相近之語而多以氣質與習成者言之非言性本然也竊嘗驗之使人性不善則天下父子不相保久矣雖有禮樂刑政奚為哉小人見君子而厭然盜驁親孝子不忍加害是孰使然哉夫貪者能言廉亂者能言治苟非性善則奚知廉與治而言之然而終為貪與亂者則氣質習俗移也人性賦于氣質猶清泉出于土汝既久為泥淖則有貪無廉有亂無治矣氣質與物相物者起于欲也故曰感於物而動性之欲也言性動於欲猶清泉久而為泥淖也陸賈曰天地生人以禮義之性人能察已所以受命則順謂之道自子思孟子以後吾以陸賈知言矣且夫氣者陰陽五行錯雜不一者也二五之氣成質為形而性宅焉性者即維天之命所以宰陰陽五行者也在天為命在人為性而統于心故言心即言性猶言水即言泉也泉無弗清後雖汨于泥淖澄之則清復矣性無弗善後雖汨于氣質存之則善復矣由是觀之性自性氣質自氣質又烏有氣質之性哉且古未聞有兩性也性之文從心從生今夫物艴矣其質猶存而生奚在剗鑿入沸蕩矣而一足在器者猶動其氣猶存而生奚在然則謂氣質有性者貿也亦舛也又有言曰由太虛有天之名合虛與氣有性之名合性與知覺有心之名嗟夫吾不知當時誰為之合也且虛安在也而能令之與氣合剗虛與氣安非有知覺物也而能令之與氣相合為性則性亦甚哉冥頑不靈者也又烏取其

[illegible]考又合性與知覺則性與知覺特若狠狽相倚
實甚言遠乎是則人心所貯有虛與氣有知覺三物
爲其又可通乎仁義禮智惻隱羞惡辭讓是非謂爲
虛乎謂爲氣乎謂爲知覺乎此毋未可通然則性與
知覺奚分曰覺即性也曰然則有淫知惡覺者何也
曰澄之則清復亦猶覺之汨于氣質習俗也而覺之
本善固自若也故曰存之則善復是故性善與性相
近一語也而好言者自異之也子又奚疑理爲
問曰世儒決言人心之無理大患不知性而其端尤
在不信心彼以爲心不過知覺知覺者虛而屬諸人
也虛則理非所出屬諸人則所發必私故當即物窮
理而後能無私以合乎天是不但于心外求理亦且
于心外求天蓋不免昔人疑泉之說昔有疑泉者謂
泉虛實也安得有水此必有汲江海而注之者不然
何若是其汩汩混混也乃不知泉實虛而水斯出雖
江海之水千條萬派晴非泉也其疑之者見江海不
見泉故也亦猶覺體虛而理斯出雖萬物之理千變
萬化畴非覺也其詆之者信萬物不信覺故也且夫
人承帝降之衷天命之性故能爲萬物之靈噫盡則
紛之訓而竭才焉是即擇中庸也得一善乃一[illegible]于至
善者是也夫子恒曰明善明善者明吾心之至善者
也至善豈在物乎故又曰擇善然則至善之爲中庸
亦較然矣而謂爲物理可得乎
不遷怒不貳過何謂也曰此顏子卓立以後事乃復
禮實功夫人一怒則多爲怒所遷以其心蔽而失其
理也靈則忒故也唯顏子心不蔽而靈則雖未
嘗不怒而亦不爲怒所遷也夫遷怒者蔽之大者也
顏子不獨不遷怒而又能不貳過孔子嘗曰苟志于
仁矣無惡也蓋人未志仁則有惡而已未可言過也
唯志於仁則僅可免過未能無過也顏子雖卓立然
或不能無小蔽小未盡善即謂之過不貳過正所謂
有不善未嘗不知知之未嘗復行則知之著察亦何
異太陽之中天而猶翳潛汭有不移晷而得之矣是
顏子之改過改於其萌者也故孔子謂之庶幾謂之
不遠復所謂復禮之實功不彰彰我曰孔門學者多
矣而對哀公舉弟子之好學唯顏子一人顏子之爲
好學唯此不遷不貳則孔門之學不在物理也不尤
彰彰哉曰然
曰回也其心三月不違仁其餘日月至焉何也曰孔

門以安仁為至唯顏子則有三月安仁之久故曰三月不違仁其餘則一月不違仁者有矣一日不違仁者有矣故曰日月至日既謂心不違仁則心與仁有間矣此世儒所為疑心也曰子亦疑心非仁乎曰弟子驗之心之體仁也其有違仁者動於欲也非心本然也使心而非仁則一身之間且麼癢不覺矣即孺子入井何以能怵惕惻隱見牛觳觫何以能不忍若是也世儒豈不知愛敬惻隱不忍之根于心然必謂心與仁二者則泥文執義之論遂也亦甚甚矣曰子不觀乎孔門不言事不違仁而言心不違仁蓋以是知外脩者之遠於仁也況求諸物理乎

曰也其庶乎屢空何謂也曰孔子嘗曰吾友回乎哉無知也有鄙夫問於我空空如也我叩其兩端而竭焉自言吾空空無所知唯叩夫人是非之盡言之舍此吾亦不能有陋告也孔子方許不聞見絕音於之弘以語之空心不墮知識不特聞見絕音於之弘以語之空倫棄物者之比也自孔子以下皆屢空屢空正見無知之意非曰如釋氏若儒佛合談者所攻也故曰回也其庶乎屢空屢空者也近道也今謂

畫也然亦有不必盡然者此不可定擬也已而一窓傳郭黃門使琉球錄群牧誦之見錄稱今琉球與杜氏通典載盡異或曰杜氏年久遠與今異者宜也已而又讀星槎勝覽亦多異勝覽載其國山形合抱有翠麗大崎之高聳今錄稱無之載田沃穀盛今稱則沙礫而不碩載氣候常熱今稱兩過邊涼而亦有霜雪載造酒以甘蔗今稱以水漬米而謂之米奇其它不合者更夥勝覽所載出本朝求樂問今者尚遠乃不合如此自非郭君親歷而目較之鮮不以勝覽者為是也然則不船行而云真知者豈不誤哉即若吾知者彼由瀧頒入者而談瀧頒則為夢飽閣至者而談瀧頒則為夢瀧頒語也由錄者其不為夢語矣胡子謂南大夫曰善乎哉其言知行者也大夫曰其若游燎之辨何胡子曰夫人者雖未身經游燎也然日有游者矣故知游為真雖未身經燎也然日有燎者矣故知燎為真且水火斯夕庸之耳目達之安得不為真知其它未庸未達而必曰之耳目達之安得不為真知之嘗夢知也即若茲堂也吾與子焉其中然後真知斯堂之景物彼在外者縱工考訊亦徒想像已耳

[illegible]子若久居斯堂則所知充詳若遂有而主之則
但當詳也而且忘所為知矣故謂知為行始行為知
終可也謂真行即知真知即行亦可也彼必謂知行
異者夢語也哉想像也哉南大夫曰夫升斯堂而知
其景物者知及者也久居斯堂而遂主之終與堂而
相忘者仁守者也知行一而仁智亦一也弟子曰允
哉諸君子之言一也雖然易繫有言曰百姓日用而
不知彼日用則行矣而又不知何也曰百姓雖日用
之然而冥行多矣非真行也然則何以為真行曰真
知則無不行真行則無不知

客有與先生論學者曰學在行事先生曰然行事在
存心異日復論曰學在脩身先生曰然然脩身在正
心弟子曰請竟其旨曰學固在行事矣然心
害于其事則謂何故學在存心學固在脩身矣然心
不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味則謂何
故在正心

問理一分殊宋儒語之審矣苟非有分殊鮮不入墨
氏無愛乎子弗之然何耶曰非無分殊也謂分殊即
所以為理也夫理條理也唯其條理固無不一亦無
不殊今以理一分殊對舉言之似乎理與分為二物

理不可以分言言分不可以理言也一與殊為二事
一者不復能殊殊者不復能一也其旨岐矣故不若
曰一本萬殊則渾而未嘗不析
問曰古之君子多謗何也曰古今唯鄉愿則無謗若
聖與賢謗未始不相隨也哉南大夫曰夫升斯堂而知
聖既去千餘歲而舜有臣父之議尹有要君之議況
其它乎歐陽永叔好脩而中媿為誚程正叔篤行而
五鬼是詆自孟子至于宋亦千餘歲也而李泰伯猶
議之曰孟軻之欲為佐命何其躁也然則聖賢謗滋
多矣曰古人謂止謗莫如自脩然乎曰謗焉能止哉
且夫自脩非故為止謗而脩匪真脩矣今夫
食而欲飽者非謂避梗澁也是故君子遯世無悶不
見是而無悶其要在于識已
問曰今之學者有欲冒毀以直達性命之真即今此
生叢謗于身埋沒一世迄弗之恤是則性真可以覩
體其果然乎曰然非也夫君子之欲復其性真固不
知前有譽而趨之後有毀而避之若欲冒毀以達性
真是前後皆意之矣非真體也君子即有不得已蒙
世之大詬固皆付諸無意而天下後世亦未嘗不終
諒其心精也且夫天下至大矣湯武以放伐得之而

人莫不知其非弋取也奔婦至賤也下惠不辭而諸室而人莫不知其非為淫也叛逆至不赦矣太子一聞召而即欲往而人莫不知其不磷而不緇也何者以人心至神故也若謂君子必埋沒一世終黯墨而不白則子思所謂言而民莫不信行而民莫不悅百世俟聖人不惑者為誣誣矣此必不然也雖然君子固無意也

繹問下

問曰予言讀書考古特學之一事然考古莫盲六經六經之旨浩穰豈啻語心指事而已哉曰六經雖浩而其大旨則有歸且夫六經首易易首乾其言艮元亨利貞豈在外哉文言曰元者善之長亨者嘉之會利者義之和貞者事之幹舍人心則疇見其長善嘉會和義幹事也未至于乾者則其功自復始而要必以占占也者占諸其心視諸其履而以考祥焉非必盡在蓍策間也亦非盡如世人之避凶而奔吉也故孔子讀無恒者曰不占占之時用大矣哉古之善占者莫如顏子顏子有不善未嘗不知之未嘗復行此幾也唯幾占則由復可以至乾此所謂吉之先見者也言有吉無凶也使家國天下而咸以蓍占則豈復有亂

且亡於此易大旨也書之大旨則首精一執中禹誥即所謂幾占者也幾則不雜不雜則可以不二而能執中其後建中建極之訓皆不出此此書大旨也詩之大旨在思無邪禮之大旨在誠心誠心若誠其未嘗心占者也故六經皆心之大經也疇謂六經不語心哉曰陸子言六經註脚過矣且使我占諸心果能精一執中無邪而常敬則雖曰六經註我可也使如世之違心以求經違經以求物理則六經與我不相干又何註脚與不註脚之議問乾坤果屬天地乎抑屬人乎曰乾坤者萬義為健也故有言天地之乾坤者有言人之乾坤者伏羲蓋卦專為人事故易首言乾元亨利貞自初九以下取象于龍坤元亨利牝馬之貞自初六以下取象于馬皆自人事言之自此六十四卦莫非乾坤莫非言人事其間有言天地之乾坤者成取象以為證繫辭之傳銘言天地人三才其終始不離乎人也唯善玩者通之善占者得之說卦乾天也坤地也故稱乎父母蓋言乾坤為天言乾所以為天

坤為地言坤所以為地成非謂乾即為天坤即為地也註疏以乾即為天坤即為地者非
問學以聚之奚為聚曰聚即凝聚之謂非聚積而聚之之謂也傳曰敬德之聚又曰苟不至德至道不凝凝聚之功大矣哉
問天地人三才皆由乾坤以生然作易者獨歸人事曰彌綸曰範圍曰成能曰成位乎中則人者管天地矣夫天地至大也人至藐也而人管焉何哉曰天地人莫不由乾坤生而發竅則在人心是故人心乾坤之大目也故易即人心範圍為成能而位乎中作易者蓋曰直陳則膚受是故擬諸形容象其物宜且稽天地而下托于蓍策欲人反諸心而自得之其要存乎幾其次存乎介又次存乎悔幾無悔也故曰易者所以極深而研幾也後世不信人心而獨信物故大天地而貌夫人非作易者本旨也
問先天而天不違豈所謂無極而太極者為先天耶曰然曰老子曰有物混成先天地生莊子曰長於上古而不為老在六極之先而不為高此皆語先天也然則夫人就得與之曰先天而人弗與則聖人何以能先天而天不違後天而奉天時耶今夫人之無極而太極有本然未發之中即先天也即夫人之陰陽五行者也匪先天則後天靡所宰匪後天則先天為幻矣是故聖人致中和則先而非先也後而非後也一而已矣若夫二氏則先先天而後後天其失則偏雖然老莊所言先天亦未嘗不在人也吁哉古今知先天者蓋無幾矣
問民其背不獲其身行其庭不見其人何謂也曰陸子靜無我無物之訓雖聖莫易也曰未達曰夫人語

身而止于背則身為全矣而反不獲其身非果無身也吾心固無我也語人而行於庭則人必多矣而反不見其人非果無人也吾心固無物也曰民其背止其所者何也曰唯民背而不獲身夫斯以止其所
問同人于宗為吝于郊為無咎至于野乃為亨不喪于無咎乎曰此正示一體之為仁也夫于野則雖九州之外靡所限矣所謂天下一家中國一人是矣故惟有是心也而時于宗焉則不為吝有是心也而時于郊焉則不止無咎矣曰其間重輕緩急差等可無辨乎曰一體豈能無差等乎今人自視元首心腑為

重為急視手足毛髮為輕為緩可謂差等之至而一體之心未嘗輟也故惟一體則統同未嘗不殊異未嘗不統同乃天也匪人也故曰禮所生也與墨子無愛矣

問洗心退藏于密何謂也曰夫人心本有易焉本無思也無為也寂然不動感而遂通天下之故蓍卦之德與六爻之動一無思無為而已夫斯以貫而神方以知易以貢而吉凶出焉此豈人力也哉聖人以此本然無思無為之體而洗心退藏至于知識不作聲臭俱無虛而自靈故亦能知來藏往固有不著而神不卦而知不爻而貢吉凶與民同患者出焉中庸曰至誠之道可以前知故曰至誠如神思無為之體亦豈以推測億度為哉若謂由於燭理不免於測度而愈蔽其天矣未有能前知者也曰昔先儒深辨以心察心一語至此於以口囁口以目視日之繆則洗心似亦非也乃不知口目有形者也物也故以囁以視而不可得心無形者也神也故以心洗心而自藏于密奚不可哉是故江漢以濯秋陽以暴至于皜皜則無思無為之體復矣

問惟精惟一先生固以不雜不二訓之夫不雜則醇有二之者矣而又何待於惟一乎曰一雜言也夫道心至於不雜精矣然亦或有重內而輕外喜靜而厭動者是二之也至於靜無動有則皆不免於二之矣學雖精然有內外動靜有無之二見則一為雜也記曰其為物不貳則其生物不測不貳而生猶二而貫也非如今人所言一理貫萬事之謂也

問曰古未始言中而堯言中之未始言止言敬而禹言之未始言止言敬而湯言之未始言一而伊尹言之未始言皇極而箕子言之未始言中而孔子言之未始言至善而曾子言之未始言中和言之未始言明德而康誥言之未始言覺而衛武公言之未始言仁言誠言理而中庸言篤恭而子思言之未始言浩然之氣言良知良能而孟子言之曷為其言之不一也曰言雖不一莫不知其出人心故自傳說而上傳說視之古也其曰學于古訓學此而已自孔子而上孔子視之古也古已而尋求物理則古非古矣後世則捨此以博物為好問上帝有諸曰苟無上帝則乾坤毀而天地萬物息矣夫上帝天地萬物之真宰也詩書孔孟之語上帝

也悉矣豈論言哉小心翼翼昭事上帝敢不勉夫
問鬼神有諸曰苟無鬼神則上帝亦虛器矣夫在天
之日月星辰風雲雷雨在地之山川海嶽五方八蜡
莫不各有神祇故國家莫不各有祀典書曰禋于六
宗望于山川徧于群神詩曰靡神不舉靡愛斯牲夫
豈虞周聖人知其無神而繆為崇祀哉孔子曰魯謂
泰山不如林放則泰山之有神明矣迎貓迎虎皆有
神其他者安得謂之無神但君子當自盡人事行求
無負於鬼神而遠之不可諂瀆以自為戾故曰國將
興聽於人國將亡聽於神子不語神責盡人也非謂

無神也若夫鬼則易繫遊魂之說已著之矣人之逝
始有招繼有靈臺末有主歲時有祀欲其魂得所依
也子產曰鬼有所歸乃不為厲亦非為漫也記曰人
死則鬼降於地其魂氣無不之夫曰無不之則非可
以窮詰高者如詩所謂於昭於天在帝左右次者如
蘇氏所謂幽為鬼神而明復為人其下則如賈誼所
謂忽然為人化為異物凡此皆繫於其所習故君子
不可同生老子曰死而不亡莊子曰無情死又曰大
傳此皆有深者未可槩以其學而廢之也曰若是則
輪廻之說亦有之矣曰輪廻吾未敢言然嘗觀史稱
羊祜先為李氏子唐時如房琯顧非熊宋時如蘇軾
真德秀諸君子之事而宋史載王貞婦之事尤奇近
時聞見頗不鮮豈盡誣哉大抵器矣夫在天
常以聚散為有無性靈無聲無臭者詎當以生死成
聚散哉但性靈因所習為變則不可知耳在吾儒苟
人人如文王人人不罔生則自不至于此惟佛氏乃
盡棄倫物而專力超之佛氏非欲趍輪廻規再生利
也今儒者攻佛氏輒謂其欲規再生利益則不能中
其病矣曰佛氏之病矣在曰佛氏病在于專力超輪

廻而盡棄倫物者也
問夫子語詩曰多識鳥獸草木之名豈盡遺物哉曰
聖人非獨不遺物而已也且欲盡物之性而後吾性
始盡若遺物則二之矣非聖人之學也雖然物有本
末而知本先焉蓋夫子教人學詩莫先於興興者興
於善即思無邪是也故曰可以興其末乃有多識之
訓亦猶行有餘力則以學文之意非謂先以多識為
窮理之事也且言多識其名亦非謂多識其理也夫
子之教其本末不昭昭哉夫多識鳥獸草木古之人
未嘗廢如堯嘗取華蟲火藻以作服伊尹嘗取湯液
本草以教醫此皆盡性餘事而堯與伊尹之本務不

在是也若專以多識鳥獸草木為窮理事則後世若張華陶弘景段成式輩當度越顏閔矣必不然也

問曰今人語詩謂賦物詠情爾已不知古之語學其簡徑而明辦者右莫如詩曰不顯亦臨無射亦保曰相在爾室尚不愧於屋漏即慎獨是也曰無然畔援無然歆羨即無欲是也曰於緝熙敬止曰有覺德行即明明德是也曰思無邪即正心誠意是也曰殪戎殷曰於乎前王不忘即止至善是也曰乘心塞淵即盡心是也不大聲以色不長夏以革不識不知順帝之則即無意必固我從心不踰矩是也天生蒸民有物有則即形色天性是也民之秉彝好是懿德即可欲之謂善是也古今語學不煩辭說其孰踰是然而今之作詩者率嫵心性而遠問學則何如曰今之語學者且嫵而違之矣作詩者曷旨為

問禮曰禮自中出根于心孔子曰人而不仁如禮何言不仁者夫其本心則禮不為用是故禮非自外至者曰禮者制自先王三千三百條貫匪一今也槩求之心則將入於空疎而無盛服拘慄而為之心學者且將有齋戒而無威儀廣大高明而不區心學者且將有齋戒而無盛服拘慄而無威儀

語于先王之道曰是不然且子以為先王之禮果天降地出乎抑自其心而制之乎子不聞昔宰我欲短喪孔子不汲汲曰先王之禮不可廢也而獨咎曰食夫稻衣夫錦於女安乎女安則為之然則三年之喪自人心之弗安者制之也非自外至也夷子從薄葬其沈也非為人沈中心達于面目然則厚葬之道自人心之有沈者制之也非自外至也記禮者曰自中出根於心然則先王之禮三千三百其不自人心矣乎

孰謂心學不可崇禮而反遠先王哉曰聞之禮本太一分為天地轉為陰陽變為四時列為鬼神則果自心乎曰子又不聞人者天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也然則太一天地陰陽四時鬼神之理固皆萃人心矣故惟人心敬而無失則以人而官天地和陰陽贊鬼神序四時用五事無不至也豈自外至哉今之心學即毋不敬是也既毋不敬矣訣謂

之乎曰簞豆之事則有司存
問曰昔子桑户死孟子反琴張倚尸而歌子貢譏之二子嘆曰是惡知禮意漢蘇良曰禮所以制情伕也情苟不伕何禮之論阮籍曰禮豈為我設哉而邵堯夫詩亦云然然則意與情無伕也而禮可間乎白禮何可間也禮雖有本有文然而無内外無常變靈則行焉者也故未有内不伕而外故自伕者也昔子桑伯子不衣冠夫子譏其欲同人道於牛馬夫不衣冠何遽至牛馬哉然而裸浅不已則尤之至于嗡垣之繆箕踞不已則尤之至于張騖之狂此亂所由生也

昊帝牛馬我故不仁則不可以為禮而去禮則不仁甚矣故孔子言復禮則萬物得所而天下歸仁乃知仁禮非二物也然則禮豈可以内外異而斯須去我唯後世不知禮之出于靈則一切苟於其外則徒是古而非今膠此而遺彼游器數而盛聲容禮之本原失而文亦非故老子詆其忠信之薄然而非禮之本然也近有士焉父子禮而爭至失色反唇若其子猶忿然曰我禮是也夫父子失色反唇而猶曰禮是烏呼呼此今之所謂禮則亦非禮之本然也夫禮之本然何可問也

問樂曰樂音之起由人心生而其道主於和此世所共知也雖然不節則不可以和故有禮而後有樂曰律所以和聲也古樂不作由千百年律呂之制不明清濁高下失所準故屢興而屢廢其至則為焉成聲爾已不知當曷以制律迄古也曰人心有自然之節得其節證諸器數可以制禮人心有自然之和得其和證諸律呂可以作樂非謂禮先在器數樂先在律呂也今夫燕秦之音悲壯吳越之音柔婉質使然也若仍其悲壯之質而求柔婉仍其柔婉之質而求悲壯則雖有律呂而不可為矣是故君子必先有陶化氣質之方而後和可得而後律可制矣曰和者均可治律呂乎曰均是人而有和不和均是和也而有能不能非和則雖能者出其間乎而又何憂吾治苟和矣天下豈無有能獨憂夫人心之莫由和也是故君子陶化氣質之方則莫若以學學之莫若以慎獨而致中和其次則先盡去天下妖淫之曲與忿厲之詞而後人心節節和也夫妖淫忿厲古之謂夷風夷風之侵人肌髓不啻鴆毒不去則終不可以正樂故柄化者必嚴禁而煎盡之真妙若管仲曰酒色不害伯也孔子不云放

問中心安仁天下果一人而已乎曰非也言中心安仁則視天下之人即我視我即天下之人故曰一人所謂一體是也若孔子謂止于一人則亦非安仁者語矣故又曰大人耐以天下為一家中國為一人非意之也曰耐曰非意則即安仁之謂也

問曰人能弘道非道弘人道豈無用之物哉曰夫人能靈萬物參三才者以有覺也充其覺則無往非道是謂弘道非曰人身之外別有一道而可以弘人也故曰非道弘人記曰道不遠人傳曰灰性存存道義之門可見道在人身非謂道無用也

問何事於仁先儒謂何止於仁信乎曰施者以物與人之謂也博者廣與之謂也子貢以此為仁之事夫子謂此何事於仁哉蓋言此非從事於仁之意若以博施為事於仁必也聖如堯舜而猶病不能矣其辭意亦非抑仁而揚聖也若抑仁則下文又何以專言仁若揚聖則不當以堯舜之聖為病也大意不在以博施為事而當以一體為心已立立人已達達人乃得其本然一體之心則不必博施而自無不博矣其次能近取譬亦惟取諸己而已矣又何事以博施為

問中人以上可以語上中人以下不可以語上是孔子之教人有序固如此也今也不顧中下而槩語以心性此與孔子循序之教其終協乎曰吾於六錮詔之矣曰未達曰今也誠有中人以下者問於子且語之以物理乎抑以心性乎若語以物理則大而天地幽而鬼神散而萬事萬物求其所當然與其所以然窮高測深蓋頃暫而馳千里撫六合者數矣是為語上乎語下乎有序乎無序乎曰是未可言序也然則當何以語之曰中下者正當語之以收放心約其情合於性焉可也夫心性在上智不增在下愚不損

愚不肖可以與知與能者此也非當以心性獨為語上也故有語中下者曰歛爾身心約爾性情則雖窮奇未有不瞿然而反顧至告以物理則茫乎莫之索矣何則物理遠而心性近也孰謂心性為非序哉曰若是則語上語下何謂也曰學之不明則上下之序不明久矣古者自十五而入大學大學之道先明明德非致力心性乎大學豈槩語人以上而失之奈乎乃不知古之人舍心性無為學故凡致力于心性者均謂之下學凡得力于心性者均謂之上達若中下者方其求明明德也而遽示之以止至善則為不顧

其安而慮以得力者語之不免致其狂惑之非是果
為無序之失矣非當以心性而獨為語上也雖然明
明德之中又有序焉苟方其致知格物也而遽語以
知止方其求知止也而遽語定靜安方其求定靜安
也而遽以能慮與能得凡此皆謂之失序然則致力
心性者之為尤不尤為次第乎若也窮至物理則所
謂未能究靜安而遽語慮與得也不以是為失序而
反謂心性為非序不亦左乎曰今者之學誤在格物
終何以明曰大學上文曰物有本末下文曰格物言
知本也本豈在外哉故其傳曰此謂知本此謂知之
至也是經文初無不明而世儒乃增言物理而補窜
傳義及迂濫而不得也乃始智以居敬之說夫居敬
則又非以心性為先乎大抵學既不明則序亦不明
復何說之辭若子悟曰諒我所謂未能定靜安而慮
言能慮猶之未磨鏡而先照物未平衡而先稱物失
其序矣曰善哉子曾中人善語子以序也請自求放
心始

問曰人之生也直仁遠乎我欲仁斯仁至矣此孔
子語性善也曰然

問曰孔子於仲弓稱寬猶不許仁而許管仲之仁何也
曰孔子未嘗許管仲也吾聞諸鄭先生曰子貢問召
忽死之管仲不死曰未仁乎是明言管仲不如召忽
之仁也故夫子舉其功而荅曰如其仁言亦如召忽
之仁而已非誠以管仲為仁也故未有一體之心則
雖如召忽之死管仲之功皆未可語仁而況不如召
忽管仲者乎

曰無意必固我夫子所以為空空也然又曰誠意則
何如曰意者作而致之者也有作則罔而不誠故不
作于意以事親則誠孝不作于意以事君則誠忠是
母意乃誠意也然則何以驗之曰猴提知愛知敬見
孺子入井而怵惕見牛觳觫而不忍審待作于意乎
其此也非為人此中心達于面目審待作于意乎然
而莫非誠者此也曰存心非意耶曰存者存其不作
者而已矣有作不可言存繫曰成性存存道義之門
蓋存而非意者也曰古也以無意必固我求之今也
反欲以意必固我求之此古今學術之大介也曰然
問天命之性果無物乎曰物非無性也而人為全若

中庸所言天命之性則專屬人未始無物也故下即言率性言脩道豈物能率性脩道哉書曰維皇上帝降衷下民若有恒性言下民則亦兼物也是故率性脩道盡人物天地之性者其責在人

性也中即獨知之未發者也和即獨知之發而中節者也曰發與未發異乎曰發與未發時也而獨知則一而已辟之鏡焉未有物之先鏡炯然者無減也故未發而謂之中中即有物之後鏡炯然者無增也既和也發而中節謂之和和即中也無有內外無有動靜無有先後故曰未應不是先已應不是後何者性一故也然則求喜怒哀樂未發以前氣象則何如曰豈獨未發時無氣象即已發時亦無氣象有氣象者是意想方所為之也而況其求之有先後乎此則意參紛紜辟諸皎日而加以燈炬無論未發已發皆非其真體矣曰然則養其未發以為發而中節之基可乎曰猶二之也夫致中和者固不能離和為中離中為和也

問獨知自朱子言之然當考而證焉易復卦之彖曰有不善未嘗不知知之未嘗復行又曰復以自知孔子詮由曰知之為知之不知為不知是知也則古之語獨知也審矣曰豈惟是向所謂中所謂帝則皇極所謂矩所謂靈則舍是奚取則我詩曰不愧屋漏曾子曰自慊子思曰內省不疚孟子曰行有不慊于心皆獨知之始功也百姓日用疇非此然而不自致其知故君子之道鮮使致其知則君子矣雖然世之言獨知者類皆以念慮之始動者當之是亦未致其知者也曰獨知何如曰夫獨知者宰夫念慮而不以念慮著貴乎動靜而不以動靜殊也唯得於幾先者惟能慎獨

問世儒語獨知者謂專屬於已發已發無分于動靜先後而且以鏡喻明矣然弟子猶未釋然于世儒之說也則謂何曰子試觀于未發之前果皆冥然無覺而已乎抑尚有炯然不昧者存之冥冥之中常見曉焉蒙莊尚能言之而世儒忽焉何也子思既曰莫見莫顯而又曰隱曰微則謂獨知專屬已發豈其然乎曰嘗觀鏡之明雖十襲之而照之用如故雖百照之而明體如故明鏡不以照不照異則獨知誠不以發不發分也曰鏡唯蝕焉則無論已發即未發亦非其體矣故學者慎獨則可以無

白餘矣慎之義猶慎固封守之謂功在幾先于時保之者是也若曰必待動念於善惡而後慎之則不慎多矣

曰獨知即良知乎曰獨知固有誠而無僞也非良而何曰或謂良知必用靜與無欲何如曰言用則二也夫良知本靜也本無欲也靜與無欲皆以致吾良知之本然者也而奚以用為

問世多以鳶魚為上下察其與君子費隱之道何與哉曰此正所謂遠人以為道者也夫中庸本語率性之道率性孰喻聖人其次莫如君子故于是曰君子之道皆不遠人以為道者也今以為飛于上察魚躍于下者為道之下察則不但無與于君子之身且鳶魚之外所遺者多矣為足以見道之費隱哉蓋子思言君子之道其具于心而率于性不可睹聞者為隱其率於性而見于倫物可睹聞者為費是費而隱者雖愚不肖之夫婦可以與知與能者即性也即核提知愛知敬之類是也非止居室之間而已也蓋此與知與能在愚不肖不為損在聖人天地不為加故充其量之所極究其責之所在誠有聖人所不知不能而天地猶有遺憾者

焉可見此道雖至隱而其費則無不至鳶飛戾天自人語之鳶之飛也而不知吾與知與能者之察于上者也魚躍于川自人語之魚之躍也而不知吾與知與能者之察于下者也故是道也造端乎夫婦之與知與能而其至則察乎上下以際于天地此子思語之所在誠有聖人所不知不能而天地猶有遺憾者

求天地以及群物不果遠於人乎且鳶之飛魚之躍雖曰無心然不過為形氣驅之僾然非鳶魚能一循乎道也即如蛙之鳴蟬之噪皆氣使然也豈道之謂哉曰高魚既非道然在記者又易以風雨露雷為教而莊子亦口道在稊稗在瓦礫然則彼皆非與口風雨露雷稊稗瓦石何莫而非與知與能者之所察何莫而非吾率性之道之所至也夫既為率性之道之用即我之用是矣何但曰鳶魚即道而已哉又何但曰風雨露雷稊稗瓦石即道而已哉若必謂天地萬物皆有道而人獨無道則何以稱君子之道故曰道不遠人人之為道而遠人不可以為道

問尊德性道問學果一乎曰大哉聖人之道具譜德生見諸倫物隨處充滿洋乎發育峻極優優乎三

千三百其本也庸大精微高明中庸則故而已矣學之者苟非德性之至又何能擬此大道故君子必以尊德性為主然非道問學則德性莫之尊矣廣大精微高明中庸則皆尊德性事致之盡之極之道之則皆道問學事非有二也如是則吾所故有者温矣能温故則日新又新而大德敦化始足以崇三千三百之禮而道于是凝矣然則聖人之道不外德性昭然可見又豈德性之外別有道問學哉夫惟崇禮故能居上不驕為下不倍有道足興無道足容皆道德之至自然而然者固如此非有二也

問勿正勿忘勿助曰正心之弊程伯子以為擬心之差是矣然忘非怠忘也夫既必有事則自不至怠忘蓋世有以坐忘為功者矣故言勿忘助者言未剛而強為之剛未大而揠為之大有若周恭叔之擺脫者則自賊其根矣故類揠苗惟勿正勿忘勿助則心得其體而行無不慊矣

問曰子言性一也與二氏異者在盡與不盡之間曷言乎其盡也

知明處當無所不用其極者是也唯盡則莫先于盡倫盡制至于盡物盡天地然後吾性始盡孟子又曰盡其心盡心即盡性後儒訓盡心為窮物理遠矣二氏止明心未嘗盡心止見性未嘗盡性夫斯以逃倫棄物而不返也故曰在盡與不盡之間然聖人雖曰常盡亦若太虛浮雲然冥歸無不空空

問存心養性有二功乎曰無二功也性者心之體當其放心必加操存故曰存心存乃自明性靈者矣則當以涵養為功故曰養性存者存於既放之後養者養於既存之餘但有生熟淺深之異耳非心性有二體存養有二功也

問良知不慮而知曷為又言慮良能不學而能曷為又有學曰慮者慮乎其所不慮者也學者學乎其所不學者也慮而後復其不慮之體則以不慮慮而莫非良知矣學而復其不學之體則以不學學而莫非良能矣

問萬物既皆備矣何待反身而誠而後能樂曰萬物之理雖備人心然動於欲而有不誠則自失其理而弗之慊矣烏能樂故必反歸于誠而理既足則自慊而樂矣如為子而能誠則孝之理慊為弟而能誠則弟之理慊事有弗樂乎曰豫恕何以能永仁曰萬物

之理備于人心仁體洞然者也惟如心則亦能誠而求仁近矣夫人心本欲孝也有不如其心必勉強盡孝之理近本欲弟也有不如其心必勉強盡弟之理近求仁豈遠乎如心而已也故學之十五年而有立也辟之有志長安者必棄足發行以日計里始為真往長安者也若盤桓家食未有行期雖時粻治具日訊程途則何益矣故孔子曰終日不食終夜不寢以思無益不如學也非學不可以言真志弟子曰當聞諸先生曰人心本在長安此又何說也曰人心無不備具無不照臨而道義由出辟諸人身本在京都苟不昏窒則不必別求長安矣蓋人惟昏窒不自著察則亦夢中長安而已故曰百姓日用不知者此也今也唯求時不昏窒又何俟棄足而後至長安乎雖然唯時不昏窒乃真棄足唯真棄足即時不昏窒可矣甚矣時不易親也

有一弟子問於胡子曰先生窮學以盡性至命為宗以存神過化為功然獨慚老未得也曰神化雖易言然曰性也者神也神不可以意念滯故常化

君伯子所謂明覺自然言存神也所謂有為應跡言過化也而今之語盡性者失之則意念累之也曰是非弟子所能企也請下之曰以仁為宗以覺為功以萬物各得其所為量以通晝夜忘物我為驗以無聲無臭為至曰亦非所企也復請下之曰以一體為宗以無欲達於靈則為至曰若是則弟子敢請事矣曰是與性命神化豈有二哉第見有遲速故功有難易習有生熟要之皆非可以意念滯也雖然其惟在真志

問曰昔者羅先生贈子有疑瀛溪之語瀛溪可疑乎曰瀛溪何可疑也自孟子後百千年學者耳目若蒙污墁得瀛溪夫子抉之人始能張目而觀皎日故瀛溪近代之祖父也吾何敢妄疑祖父哉吾獨疑太極圖說非瀛溪作也吾所疑有十不可解者夫以太極既稱無極不落形體方所又何圖而圖之若鏡若環然果孰觀而孰傳耶此不可解者一也大易以乾坤言陰陽取象旁稽而畫之卦可謂明矣今圖則左白而右黑之右白而左黑之陰陽果可以左右分而白黑定乎視大易不契乎此不可解者二也說曰太極動而生陽則未動之先果何為耶亦何似耶若果有未動則當謂之靜矣是則先靜而生陰也何得謂之動而生陽抑何待生陽之後乃曰靜而生陰耶此不可解者三也且曰動極而靜靜極復動當其時二儀如以理則無始無端不可以動極靜極求之若以氣則動者謂之紛擾輳輻可也而靜者當謂何狀其必凝結為塊而已此不可解者四也無極之真二五之精妙合而凝不知未合之前此精此真各置之何所又何以見其有合時耶此不可解者五也上言五行之生各一其性而下言五性感動則此五性即五行之性也此五行之屬於人果在內耶抑在外耶若謂五行之性即五常之性則何不直以五常言之不尤當耶且五行各一性特其質耳於人性何與我今言五行而不及人性此不可解者六也形既生神發知言其始也方人之始生而遽有五性之感善

惡之分則人性果善惡混矣此與易繫言繼善商書
言恒性大雅言秉彝孟子言性善者不大為諍耶此
不可解者七也立人之道曰仁與義衆人與聖人同
也聖人特先得人性同然而身為之教耳豈固人性
有善惡之混而待聖人定之以中正仁義哉且周子
通書但言仁義中正未嘗言中正仁義也中正仁義
果可四分而列言之乎此不可解者八也其始言太
極也動靜焉之今特言聖人主靜不為偏耶夫心好
靜而欲擾之致虛極守靜篤此老氏家實靜語也大
學雖言定而後靜然亦不以靜為主也若聖人專於

主靜則又何嫌虛無寂滅之為教耶或謂周子自註
曰無欲故靜夫周子通書曰無欲則靜虛動直是周
子固未嘗以無欲為靜也此不可解者九也言者口
二程子始從周子學周子手授是晶示之然考二程
子立教數十年遺書數千萬言未嘗一語及晶與說
也豈其師特授之而弟子特遺之與楊謝之徒豈真
無一人可語者與以其尤最明顯不可解者十也予
有此十不可解故疑非濂溪作也非敢疑濂溪也予
昔在蜀時嘗著之辨蜀有固陵先生讀之嘆曰此雖
周子復作不易斯語嗚呼知我罪我其在斯乎

問曰昔子從遊於二先生其緒論要旨可得聞與予
子自棺槨閩先君子論學未識從事年二十六始從
歐陽先生問學聞致良知萬物一體之訓至年三十
復從學羅先生羅先生訓以無欲首嚴義利之辨然
予善質駑習深壯聞而中馳既皓始戮力而猶無得
也雖然不可不為二三子舉其崖略

予少駘蕩好攻古文詞始見歐陽先生先生誨曰大
人天下為度故威德若愚途人我師而淺中莫容標
己自賢烏能成其大者夫藝達於道故游焉而不溺
志役於藝故局焉而香蠹予畢其崖略

白悔始有發憤刊落之意一日謂曰仁者能好人能
惡人夫好惡孰不能之何獨曰仁者能好能惡予因
請問先生曰今人非不好惡然嘗作之好作之惡則
好惡反為累是不能好惡也惟仁者得其本心而以
天地萬物為一體故視人有善猶己之善雖無不好
一以本心好之未嘗有加于本心而作之好也故其
好無張皇之失卒不為好所累是曰能好視人猶惡
猶己之惡雖無不惡一以本心惡之未嘗有加於本
心而作之惡也故其惡無忿恨之失卒不為惡所纍

是曰能惡其惡古仁人見人有惡猶有哀矜之意可以救正則救正之不可則止老子曰常善救人故無棄人今也見惡人一切念恨不平若不隆諸淵不已是先已失仁體而墮於惡矣又何惡人之有予時聞之憮然則欲汗背

或曰曷由使人皆入於善先生曰昔者大舜隱惡而揚善此所為與人為善者也曰何謂隱惡揚善曰常人未必盡善亦未必盡不善若苟於其不善處指摘而亟陰嘿未嘗遍加指摘唯於其善者終而揚之則斯人屬善之心愈興屬善心生則所為不善有不假詔告而潛消之矣故孟子於齊王不斥其非止即其愛牛一念言之而王遂有戚戚向善之心此亦可見與人為善之驗

先生每誦曰無有作好遵王之道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平無反無側王道正直匪是不足以平天下其心休休焉其如有容人之有技若己有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之匪是不足以用天下

先生曰今之墜着於二病卑者溺着於慾高者滯着於

其不得入道均也曰意見曷生曰學不見本心故或牽文義或泥名跡此意見所由生自苟枵以至今日意見之害不勝矣

先生答雍文靖公書曰天命之真明覺自然隨感而通自有條理是以謂之良知亦謂之天理又曰學問思辨皆明善之功善者天命人心之本然所謂良知者也良知至易至簡而其用至博若孝親敬長仁民愛物千變萬化不可勝窮而其實一良知而已故簡若未嘗不繁而繁即所以為簡非有二也又曰蔽於私而後有不能則必學而后能是故本能愛親蔽於私則有所不敬學敬兄而後能敬矣又曰有蔽而后有學深其真妄錯雜善惡混淆必有不知不明者問者問其所不知思者思其所不得辨者辨其所不明皆統所學之事真妄善惡之間講究研磨察識辨別未能其事而后已學而能之則善復矣拳拳服膺而弗失所謂篤行之者也

其再書曰夫人所謂天地之心萬物之靈者以其良知也故隨其位分日履大之事而觀天察地通神明育萬物小之而月天用地制節謹度以養父母莫非良

知之用離天地人物則無所謂視聽思慮感應酬酢之日履亦無所謂良知者矣若於天地人物之理一切不講豈所謂隨其位分隨其日履以致其良知者哉惟是講天地萬物之理本皆良知之用然或動於私而良知有蔽昧焉權度既差輕重長短皆失其理矣必也一切致其良知而不蔽以私然後為窮理盡性一以貫之學良知必於視聽思慮視聽思慮必交於天地人物天地人物無窮視聽思慮亦無窮故良知亦無窮其所以用力者唯在於有私無私良與不良致與不致之間而實周乎天地人物無有一

處安著不得而置之度外者也

予始見羅先生先生教由靜坐以入予初登第先生稍示以不榮進取致誨曰不榮進取即忘名位忘名位即忘世界忘世界始能為千古真正豪雄作千古真正事業始才能超羣絕類時好視此路背馳也予乃漫知好名溺文詞之非

先生雅曰古人有天下不與與畫物一體非二語也予入蜀時先生訓曰正南所言者見也非盡實也自朝至暮不漫不執無一刻之暇而時時融體是之謂實知有餘而行不足嘗若有歉於中而絲髮不盡是

之蔽見正南默歸尚以窗修者盡言之及予請告暗欲請質若非一而先生已逝越歲矣先生將逝先以書示予曰朝聞夕可庶為近之豈非永訣語耶

先生初嘗語靜又言歸寂中年不同蒼武陵蔣君書曰此心中虛無物旁通無窮有如長風雲氣流行無有止極有如巨海魚龍變化無有間隔無內外可指動靜可分上下四方往古來今渾然一片而吾之一身乃其發竅固非形質所能限也是故縱吾之目而天地不滿吾視傾吾之耳而天地不出吾聽冥吾之心而天地不逃吾思古人往矣其精神所極即吾之精神未嘗往也吾則聞其行事其能憬然憤然矣乎四海遠矣其疾痛所關即吾之疾痛未嘗遠也吾則聞其患難其能惻然盡然矣乎是故感於親而親焉吾無分于親也有分于吾與親斯不親矣感于民而仁焉吾無分于民也有分于吾與民斯弗仁矣感于物而愛焉吾無分于物也有分吾與物斯弗愛矣是乃得之于天者固然如是而後可以配天也故曰仁者渾然與物同體又曰知吾心體之大則向那非僻之念自無所容得吾心體之存則嘗欲卜度之私自無所藏先生此書蓋與孔子天下一人子思上下察

孟子萬物皆備之占千載一致非可驟與未窮者言也

終之月書麻城周君柵其中篇曰落思想者不思即無落存守者不存即無欲得此理烱然隨用其足不由思得不由存來其中必有生生一竅蔓然不類

申言上

有難于弟子者曰子之先生以菱芡稻麥鷄犬決理之不在物也輒曰理自人理自人斯踈矣且天下之物衆矣物若無理則子午針曷為不東西指也嚮谷之竹曷為能制律于數之春曷為能起蟄也陽燧曷不踰嶺此皆無知之物也寧不有定理乎星辰未必其有知也乃若龍角見而雨畢天根出而水涸帝車正而四時調三能著而上下和景星見于中道則泰運昌蓂頭盛于街北則朔秋熾亦不有定理乎鳥獸之斃也無知乃亦有貴賤之異龍以骨貴龜以殼貴犀以角貴麝以臍貴象以牙玳瑁以甲猩猩以血鸚以膠故皆可屠其次若蟾蜍之合玉翠羽之

為致火方諸曷為召水磁石曷為連鐵琥珀曷為引芥葵何以嚮日珠何以應月橘柚曷不度江芍藥曷不踰嶺此皆無知之物也寧不有定理乎星辰未必其有知也乃若龍角見而雨畢天根出而水涸帝車正而四時調三能著而上下和景星見于中道則泰運昌蓂頭盛于街北則朔秋熾亦不有定理乎鳥獸之斃也無知乃亦有貴賤之異龍以骨貴龜以殼貴犀以角貴麝以臍貴象以牙玳瑁以甲猩猩以血鸚以膠故皆可屠其次若蟾蜍之合玉翠羽之

觜流鰓骨之消蚊巨勝之延年處書之辟兵又不有定理乎然則謂物無理不可也曰子之擬也詳矣子豈不知氣類之有相感者寧獨此物哉雖然太陽無不照矣而蓍龜不能知日也太陰無不貫矣而嶺南有浮石之炎炯而有漸立之寒焰重類宜沉而南海有浮石之出輕物宜浮而洋洞有沉羽之流古人有云不可以一槩斷之然則理奚在哉夫品而題之區而用之制而名之人心即然有條是乃所謂理也而不在物也曰然則理氣二乎曰盈天地間氣也疇非吾心之理之為該也先儒曰性即理子必以氣類之感者為理則謂性在子午針與陽燧方諸可乎難者無以應異時以告先生曰誠如難者之求理也我則不暇

謂律令頒視鳥跡而作書契
爭物類也後之言本天而窮物理者豈不出此而于
之先生則非之也曰由漢儒言則無人性矣先儒之
天亦豈至如漢儒之謬哉雖然先儒與漢儒不信
人心而信氣數物將則其數一而已夫二五之氣鼓
成萬物萬物有天命寧之也天命具于人心曰性惟人
能盡其性故二五和調四時綱紐造化賛佐
物之宜故能得天命之散殊氣用者也
人心得天地萬物惟不痺為
仁然則禪者之逃倫棄物是亦非痺歟曰禪者之蔽
頓焉出死生為事也夫安得非痺曰禪者亦自謂明
心矣易為其至于痺曰禪之言曰山河大地皆妙明

心中物彼豈不知心之通天地萬物哉彼知心之通
天地萬物而不肯盡心于天地萬物者則其出死生
之為痺也是學之偏也非心之本然也夫心一也以
盡則為儒以不盡則為禪猶人之手一也以拱則為
禮以擊則為暴足一也以蹈則為善以踰則為非豈
有二手足哉甲兵亦一也以在湯武則為仁以在桀
跖則為虐亦豈有二甲兵哉而儒必謂本心者之
為禪則是天之生人心豫賈也其果然乎雖者憬然曰天之
物豫貯之理以賈儒也其果然乎雖者憬然曰天之
生人心未嘗有豫賈而為禪耶其果然不盡心之為痺

也明矣

難者曰禪者之言出死生也出則易之曰先生嘗詔之矣即莊子所謂有旦宅而無情死與天地精神往來而不毀者是也此非獨莊子老子曰死而不亡者壽非獨老子吾聖門曰父母全而生之子全而歸之歸者豈歸其形軀哉夫曾子戰兢常如臨深履薄豈常憂形體之不全哉其曰吾知免夫亦豈免於形體者哉且夫豈驅區區靡護至老而鑿鑿獲保首領全其形體沿沿皆是也固知曾子真憂不在是矣曾子之憂性不全爾性不全則不得為仁孝不足以饗親故曾子將死自幸其全而以曉門弟子雖然豈獨曉門弟子哉曾子不又曰君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息以姑息者憂在形也以德憂在性也曾子之辨形性也審矣宜肯自居姑息而徒為懷形者倫哉曰曾子曷為令門人啓手足哉曰病者今人起動其手足以便興居此非異事豈欲門人為是而驗其手足之全門人豈不習知之乎足哉且曾子手足之全門人而曾子復欲其啟驗之則相率為偽矣況古之全歸非必以形體為也如以形體已矣則比干之剖心徵弘之流血頻曾國文信國之徒皆不得為全歸孔孟所謂成仁取義將反為不仁不孝者也豈聖門之教哉是故君子天壽不貳全性立命上也身體髮膚不敢毀傷則其次耳曰若是則聖門亦以出死生為事乎曰聖門盡性以至于命則不假於逃倫棄物而死生弗滯矣聖門豈顓顓為死生哉夫二氏顓顓為死生故其學為偏其流為無父無君雖然非心罪也

難者曰子之先生鄙鄙焉以覺為性鰓鰓焉引物連類而強證之獨未考朱子蒼庾德明之書乎書曰賢者之見不能無失正坐以我為主以覺為性耳夫性者理而已矣乾坤變化萬物受命跬爾稟之在我然其理則非有我之得私也又曰性即是理不可以聚散言其聚而生散而死者氣而已矣所謂精神魂魄有知有覺者皆氣之所為也觀此則性屬理知覺屬氣其不可混也明矣今必以覺為性亦終認氣為理耳雖千萬辨奚益曰子之語理所謂舉三隅不能一反者也今吾也不復有言請借子之言為詢可乎夫先儒曰性者理而已矣此雖孔子不能易也然所謂性果能外仁之惻隱義之辭讓智之是非乎曰未能外也曰仁之惻隱義之羞惡禮之辭讓吾

姑不言吾儒論智之是非果又外於覺乎曰未能外也曰智之是非未能外覺則仁義禮豈又二物哉今夫人其耳目口鼻與官而要之皆一形也其父子兄弟異倫要之皆一覺也予知仁義禮智之出於覺也而謂覺非性可乎謂覺性非理可乎若惟以覺為氣則五常四端皆當為氣而不當為理矣其又可乎且先儒曰乾坤變化萬物受命雖所稟在我然其理非有我之得私夫既曰稟之在我則乾坤之理已在我矣亦豈能外我之覺乎未能外我之覺則所謂以我為主以覺為性者未為非也亦未為私也而謂覺緣性可乎謂我之覺性屬于氣不屬于理可乎且夫不以我為主則必以物為主不以覺為性則必以不覺為性苟以物為主也則物如木石皆可為主乎吾未聞人靈萬物而反不如物也苟以不覺為性則不覺如木石可謂有性乎吾未聞人性至善而一無所覺也孔子曰成性存存道義之門又曰父子之道天性記曰敬不臧性是皆以無覺者為性乎抑亦以有覺者為性乎即如先儒之與德明辨自謂有理矣不知是理也其果無覺者為之乎抑亦有覺者為之乎先儒何其與物

孔孟異也又何由之而不自知也不然則先儒所謂性者理而已矣必別有一性則外乎一理出身心之外非五常四端非至善存存之謂矣其又可乎蓋嘗觀之盈天地間升降闔闢凡有聚有散者疇非氣也而軌宰之則帝天為之宰焉者是命也即理也故詩稱維天之命於穆不已者是也人生天地間呼吸作止凡有聚有散者疇非氣也而軌宰之則心覺為之宰焉者是性也即理也故書稱維皇上帝降衷下民若有恒性者是也然則乾坤變化亦豈能獨私其理而不以畀諸夫人也哉故理之在人也宰之一心而達之天下不期而準主之一時而施之千萬世不約而協是我之知覺本通于人之知覺本通于天下後世之知覺本非有我之所得私所謂以我為主以覺為性者本未為非亦未為私也至孟氏所謂不知足而為盜我知其不為簞盍謂此耳如曰求理於物以為無私吾見其憧憧焉戕戕焉不任其安排布置不任其有我之私未見有得其理者也至如德明異時以書論學乃遽加以咆哮而拒之其餘不為有我之私難矣哉此由不以覺為性故失心之覺生而聚死而散者謂非氣也可乎曰冀先生

於鬼神篇已詔之矣今夫人心之覺不以生存不以死亡是故文王於昭于天孔子至今猶存此未可為世儒言也

難者曰甚哉二氏之不可不排也今之學者大要溺其流則率天下而皆去君父矣今子之先生非不知之反若陰為之地者何扵曰排二氏非不驩然責知所以排知所排者吾既得其全而以攻彼之偏則雖有好偏者其趍全也若歸矣不知所排者吾方守其偏而以攻彼則雖有慕全者其趍偏也若驅矣吾見今之排二氏者將授之魁柄而驅之矣又惡能遏其流子不聞之昔者唐韓愈任道排佛既自比孟軻矣其卒也反為大顛以理自勝則瞿而服見三平論以智入則懽而聽是排二氏者其言也而趍二氏者其實也此何以然哉則繇其以偏攻偏終折而入于禪也蓋不知所排者也宋富鄭國趙清獻劉忠定陳忠肅呂侍講楊大年張無垢及蘇氏兄弟文信國皆天下之英偉絶出人也皆莫不從禪以樹于世其間若富趙劉陳文信國忠孝貫日月死生如旦夜彼豈死生能劫之哉韓楊張蘇咸稱博物君子亦豈空疎自

明彼算澌辨葉坐違其家室者何時而迈也我後之
阻此而起彼者僉無曰夫季親有言無思無為之義
晦而心法勝積善積惡之誡慎而因緣作噫嘻諒哉
是疇之慫欤是疇之慫欤

雜者曰昔者孔門誨人不一其說如問仁一也而荅
屢異其它荅問孝問君子語皆異四教則有文行忠
信之異至于孟子則有五教今子之語若画一焉是
不失之徑乎徑則禪者流矣明子曰不然昔者唐虞
三代上無異教下無異學道統本一風俗本同故不
必画一其語而趨者盡本一孔孟之世去古未遠故

其為教亦不必画一其語而趨者無不一何則知本
故也然自今觀之唐虞三代具于書者可考維千萬
其語而其歸為教與中則一而已孔孟之教具于論
語與七篇者可考雖千萬其語而其歸為仁與義則
一而已然則古人何嘗不画一為教哉至如孔門告
為仁曰非禮勿視聽言動曰出門如賓使民如祭曰
訒言曰恭忠敬要皆不外存心然則孔門又何嘗不
画一為教哉子以四教此自記者各以所見言之如
文行猶可析忠信則不可析孔子屢言忠信未嘗析
蓋未有忠而不信信而不忠者也四教之說疑亦非

孔子本旨矣至若孟氏教宋句踐遊說之徒咸不出
仁義其它可知此則自孔孟已不欲有異教況在後
世處士橫議百家雜出詁訓繁興不一其門大要騁
于射覆之見肆為專門之說磔裂繻制轉相攻剌至
有膏肓痼疾之非風角識緯之流吾嘗辟之臨海算
澌盤葉天下唯識其斷與葉益以利祿蒙之而
帝王孔孟知本之學蕩然不知所底至宋道州夫子
始揭其要曰誠曰無欲大程夫子復示其宗曰識仁
曰天理其它雖千萬其語要不外是然則此二夫子
豈皆好徑而影襲也哉嗟我自帝王孔孟與二夫子

的的乎訓若画一而世猶異之乃今則左有異馬算
澌者反若執一澌以誤全海辨葉者反若珠一葉以
攻全嶽有詁源與根者鮮不揮戈逐之天下學士高
者欲歸其堂又畏甚戈戟則寧野處而不還其它則
如甘海錯者寧使其地產而竟忘其肉食買珠貝者
寧愛其精美而竟棄其珠貝孟亦壞爛極矣而言者
又操不一之說以滋多岐之毒是將疲斯世斯人而
剝之其亦不仁甚矣是故画一并得已也子終有疑

或者曰載觀近儒嘗搜考楞伽金剛傳燈及履辨證著書萬言深排釋氏以為心性不可離而亦不可混性者出於天命而有定理心則不過知覺妙用而已佛氏有見於心無見於性認知覺而違定理故終有逆倫棄物之失又曰佛氏所謂性者覺吾儒所謂性者理良由不知性為至精之理而以所謂神者當之故其應用無方不失圓通之妙而高下無所準輕重無所權宰歸於冥行妄作今之儒可無省哉曰近儒非獨以詆釋氏實以詆今之儒者之言覺也其辨為甚審而語亦甚確矣以愚觀之近儒固矣吾不知近儒所指天命之性果在人心乎抑在心外乎若性在心外則天下古今無心外之性而孟子亦不當有仁義禮智根心非由外鑠之訓若在心內則非惟釋氏不當違性以求心而吾儒亦不當違心以求性也且夫心性不可混則謂如火之明如水之清可也謂當外火以求明外水以求清則大不可也其曰定理非覺靈定之乎至精之理非覺靈精之乎高下之準輕重之權非無覺焉之天權天慶天星天寸其靈為之乎近儒必欲求理則亦所謂外火求明外水求清非特不可亦必不能也乃猶以覺理分心性以心性分佛儒吾恐心與性與佛與儒皆不得其服矣故曰固也夫覺即理也然至於無準與權者則所謂感物而動失其本知本覺者也失其本知本覺而本知本覺之體固未亡也故精者此精也準與權者此為之也若夫釋氏主於逆倫棄物者纍吾析之明矣要其學止於明心而未遽盡心止於見性而未遽盡性是有覺而未能履之為德行者也非心覺之專為釋也詩曰有覺德行四國順之夫以有覺德行責釋氏則釋氏誣矣

有海濱李君讀近儒書惟然若有得於儒釋心性之辨因友人見質胡予而棄錢然胡予曰吾言茲贅矣友人曰子海濱士當知海水之咸若能外海水以求咸則亦能外心言性矣君默然去三日則來見曰吾既已釋氏所謂性者覺吾觀近儒之辨儒釋誠過也既曰釋氏所謂性者覺儒所謂性者理乃又曰理弼經而覺繆則是以儒為經以釋為緯未可通也且天之生人豈使之心為釋而性為儒乎必不然矣胡子謂弟子曰李君窮理果何物也哉通天地亘古今無非一氣而已而一動一靜一往一來一闔一闢一升一降循環無已為四時之溫涼寒暑為萬物之生長

收藏為人事之成敗得失為斯民之日用彝倫千緒萬緒紛紜轇轕而卒不可亂有莫知其然而然是乃所謂理也又曰日月之食彗孛之變未有不旋復其常者玆非天理而何若是則近儒皆以氣言理耳乃又以此言性是果以性在心外矣果當求性於天地萬物之散殊而所謂仁義禮智所謂惻隱羞惡辭讓是非不忍人之心皆一不相涉矣其可通乎乃若易繫所謂繼善書所謂降衷記所謂生而靜皆當求之天地萬物之動靜往來闔闢升降之間吾終不知其何所看也其可通乎或曰此以推本其性之所自來者曰以是為推本猶告人于之為孝者而推本其父母嫁娶之始往來之儀則亦何與哉盖亦告以良知良能之不可解者是乃孝也性也亦理也而推者遠矣胡子謂弟子曰吾見今之學者莫如李君達理李君曰近儒自謂理氣無縫隙矣然其言天地萬物之聚即聚之理其散即散之理是既以氣之聚散為理之有無也可謂無縫隙乎向所謂定理者果安在乎且於人性之善亦安所施與哉至是則理與性又各

為縫隙不相顧也曰然曰近儒曰理只是氣之理當于氣之聚析處觀之往而來而往乃揚而人無責焉耳矣恐未可也夫近儒謂先儒為未歸一吾恐楚固失之而齊亦未為得也曰然曰朱子曰思慮未起知覺不昧近儒易之曰所覺不

昧不知思慮之未起也而覺者寔其所曰思未起而覺存覺即理焉而覺無迎也感既通而理行理即覺焉而理無將也無迎無將易求其所弟子悟曰思未起而覺不昧即所謂喜怒哀樂未發之中若是也又奚其所曰然

曰近儒所引程伯子之言曰天地間有亭亭當當直上直下之正理此正理教存乎曰嘗試觀之并有人焉林泉丘壑心乎音者與在鳥獸草木金石皆當責以中和位育之功不得人人有之乃至物物有之為林泉丘壑心乎音者與在鳥獸草木金石皆當責以中和位育之功不得人人有之乃至物物有之則非正理是正理林溪子是正理在石乎在鳥乎又嘗考物而為之乎

柳亦在司馬之心乎嘗聞矣稽伯子本言中者天下之大本雖曰天地間亭亭當當直上直下之正理出則不是以是知伯子所謂中所謂大本所謂正理固不在物也曰然

曰夫人靈萬物心天地出乎書與記近儒豈不詳哉而其說楊氏之已易也曰人以貌然七尺之軀而以宰七尺軀者即以宰天地為已物多見其不知量信斯語也則書與記之言妄矣其然乎曰靈萬物心天地者固不在七尺之軀而以宰七尺軀者即以宰天地萬物者也且夫以物觀之則天地亦道中一物

又軀則又不貌矣嗟乎是未易語也曰楊氏之學何如曰近儒曰未發之中非惟人有之乃至物物有之夫謂未發之中物物有之則發而中節之和亦當有之矣是犬與牛皆與人性無異皆當責之以中和位育之功也其可通乎近儒又謂天命之性不獨禽魚有之花竹亦有之又云在人心者與在鳥獸草木金石皆當責以中和位育之功不得人人有之乃至物物有之則非正理是正理林溪子是正理在石乎在鳥乎又嘗考物而為之乎

之理也其可通乎且夫中庸言天命之性率性之道本以人言未嘗及物也下文脩道及君子戒慎致中和皆責在斯人亦未嘗屬物也而先儒乃強以人物並訓之亦誤矣大抵先儒欲誣成在物為理一語以便格物窮理之說乃遂謂物物皆有未發之中則是竟舜所為精一而執之者今則物物皆有之是物物皆舜所為精一而執之也乃若人物之性其偏全邪正以逮有無千萬猶未悉也則當為子貢之昔者告子問生之謂性是以知覺為性明矣孟子未嘗非之惟欲告子辨犬牛之性不可同于人以

人得其全而正焉故也亦猶羽雪之白不可同于以玉得其堅而貞焉故也書與記所謂靈萬物心天地孔子所謂人為貴不以是與然則鳥獸雖有知覺亦不可以擬人而況草木金石乎且天之生人與鳥獸也其知覺之性則一而已至其氣質輕重清濁相為陰陽故其最輕清得陽多者為上知上知全性無蔽者也輕清重濁陰陽互勝者為中材中材者性因氣質為通蔽而可上下者也最重濁陰多者為下愚下愚多蔽而鮮通者也自下愚而下愈重濁陰愈多漸易其形者為夷狄夷狄中之良者不以其例愈重濁陰愈多大易其形者為禽獸禽獸中之良者不以其例愈重濁為無體之用而已其可倒夷狄禽獸非其良者唯有蔽而已矣是則性一也而以氣質之低昂為偏全為邪正于是有人與禽獸之分故謂人性異禽獸者固非而曰同禽獸者不亦為非哉若夫草木金石則惟有氣質相勝而已蓋既無君臣父子亦無飲食男女于其親義序別信固所着也乃謂其有性謂其有未發之中可乎又必謂其與人心無二則外而近于誣矣推其意惟欲以誣成

在物為理之一語而不自知其墮此耳然則物理之說愈不可通矣

曰近儒又以天性為本體明覺為妙用且曰天性正于受生之始明覺發于既生之後若是則受生之天性其稟也為無體之明覺其發也為無體之用受生與既生截然兩人也本體與妙用判然二物也其可通乎且夫性者近儒所謂理也是理既正于受生之始矣乃復欲求理于物又欲求理于氣之轉折處其不為增膠瘢而重駢拇乎苟謂此明覺者不出天命之性則此明覺胡為乎來哉又胡為其若是妙用哉天亦胡為生人以明覺而徒為無體之用哉若是則凡人之既生皆止為無體之用而已其可通乎乃不知覺一也未發則非性之德也合外內之道也二則非也曰然

曰近儒曰今以良知為天理即不知天地萬物有此良知否乎又曰求其良知而不得安得不罣度外耶此近儒之憂憂夫天地萬物無良知而人之獨有良知者必置之度外也曰近儒矣失使天地萬物無知則天地萬物之為度內與度外也今而草木金石之無知則天地萬物

不相涉矣惟人獨有良知則固所以通天地萬物而理之者也良知之通天地萬物而理之是乃所謂天然條理者也苟謂良知而反外天地萬物是必如草木金石未始有良知者也已近儒謂人物為度內者蓋推本其同得天地之理為性同得天地之氣為形為故也又為假夫良知曰此推本之說未為非也乃不知其所為推本者苟無良知則孰使然哉且夫核提知愛知敬見入井而怵惕見觳觫而不忍當其時非惟不知推本而亦不皇為推本也則又孰使然哉嗟夫使人無良知鮮不以耳視目聽又鮮不以鼻食

我且將朔越其肝膽秦瘠其骨肉于不以父父臣不以君君者蓋比比矣則以何者為天地萬物為一體則以良知弗痺于獨不知仁者以天地萬物為一體則以良知弗痺故也非假推本而後能也然則謂良知為天理明矣曰近儒又言今以良知為天理則是理全屬安排無復本然之則矣此近儒之憂憂夫良知之涉于安排也曰近儒又左矣夫良知者乃吾人之天權天度天星天寸者也吾致其良知以應物是猶平衡定準以稱量天下之物者也夫是以順乎本然之則而不涉于安排者也今若舍吾天權天度天星天寸而惟以

索諸胷度聽心定物理之輕重長短是未嘗平衡而欲以稱物未嘗定準而欲以量物則非惟涉于安排且以顛越其輕重長短者多矣又烏覩所謂本然之則哉且終不知其所為窮索賾度者則亦良知之未光者為之而衛準則未見其平與定也蓋亦反其本哉雖然世儒之良知固自在也使世儒而先從事于平衡定準焉然後知天權天度天星天寸無事于窮索賾度為也然則謂良知為天理益明矣

孟子曰良心曰良知良能皆善義也善固無不自然而以自然訓良者非本義矣近儒又以知為虛字知果該虛乎曰一字而數義者多也一字而虛實不倫者亦多也如親仁字本實義也然而曰親民仁民則虛用之言行字本虛義也然而曰善言善行則實用之又若明明德一語上明則為虛字下明則為實字知即明德也抑何疑于甚哉世儒泥文執義自為蔽也雖然君子明其大者而小蔽無多辨也或曰世儒必以無知覺者為性然古今未有無知覺之性吾請析中曰知覺之中正者為性可也世儒必

以事物之有名義者為理然名義亦人心之知覺者為之也吾請析中曰名義之中正者為理可也弟子以告先生曰知覺之中正者性善是已名義之中正者乃所謂善也今必曰名義生于物不生于人心又曰吾憂其近禪而畏虛而以物理別之是天蔽無瘳者也亦復何辨

曰自三代後不幸有釋氏故有是紛紛今也則何以祛焉曰昔者歐陽脩曰脩其本以勝之良然哉良然哉先則亦倒執其柄而與之矣又烏能勝夫善治病者當究其原破釋氏欲明心見性以出離生死者是病原也欲明心見性以出離生死乃至迸倫棄物而為之者則病症也何以辨之昔有得寶鏡者二其一磨礱使明而懸照乎物曰吾將盡鏡之性而無愛吝也其一磨礱使明而襲藏諸篋曰吾將任其長明而無復翳也夫鏡非異也磨礱非相遠也然一則懸照而盡鏡之性一則襲藏而令其長明則公與私之分也循之必性非異也存心養性明之性一則以是而出離一已之生死則亦公與私之分也雖然聖人既公矣既能盡天地萬物之性矣乃

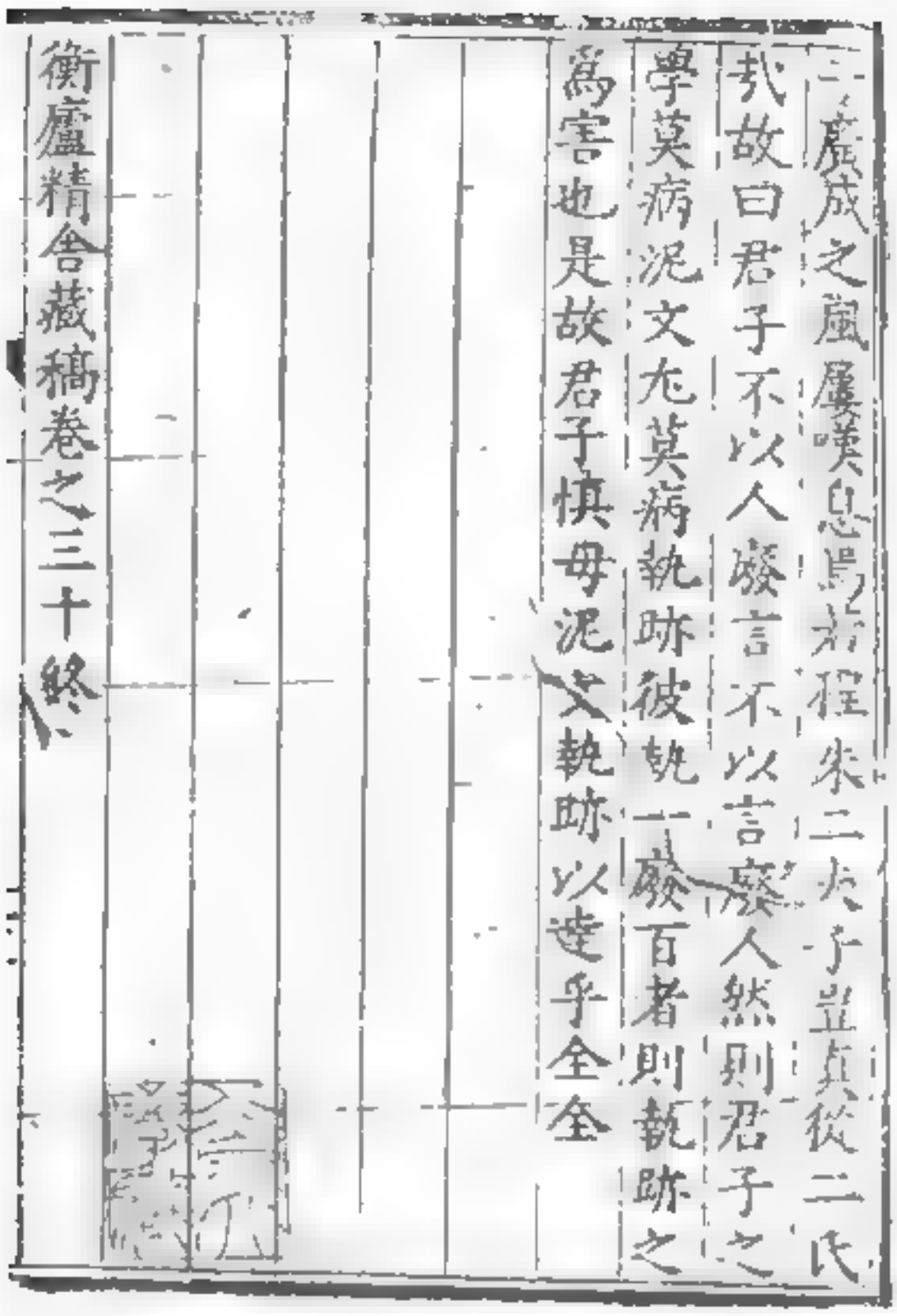
未嘗以天地萬物攖已則亦未嘗不出離生死者也且夫文王不顯之德中庸擬曰上天之載無聲無臭大雅又曰文王陟降在帝左右則固有不存存不亡者在死生烏得而圄之又如孔子無意必固我而從心不踰矩則謂孔子之心終與形俱化烏吾不信也若是則釋氏所憂為死生大事者吾聖人無憂也為吾聖人之學又何必迸倫棄物以為出離計哉雖然獨得其全烏又何辨之今夫一日之間方在詰朝冠帶未施文理未著冲冲融融若遊于天地之初行乎萬物之始此一時也則黃老家類之及其嚮晦宴息衹洏默默若郤寇襄以息衹洏默默若

虛漠滓內不知有已外不知有天地萬物此一時也則釋迦家類之夫惟至晝日烏冠紳禮樂交際揖讓斤斤郁郁其應天地萬物較若星辰之燦川原之辨此一時也則吾儒家者類之嘗試較之自其偏一時而言則在晝日者為是而在詰朝與嚮晦者為非也自其全一日而言則在晝日者固是而在詰朝嚮晦者亦人之所不能免也是故黃老釋迦各專一時之偏其過不可貸矣乃不知吾儒家聖人之大全則又未嘗不無有二家者也非故欲兼也亦猶全日之不

能外諸朝嚮晦者也何則吾儒者存心養性以盡已與天地萬物之性此正脉不待言然使果其氣則不能也故無果其氣則無有黃老棄而聖人因禾嫌有黃老事也使不全歸則不可也故全生全歸則兼有釋氏矣而聖人之所以為公而全也故程伯子曰句句同處合然而不同則亦公私偏全毫釐之間耳然毫釐之差而千里之繆由之是則同此心性而毫釐千里出焉則學者所當早辨者也若徒分心為釋分性為儒吾恐心性終不可分則儒釋終不可辨耳吾故曰辨儒釋者當辨異于異乃為明也然則今之祛異端者惟辨異于同之中則彼且媿其異而無不服惟示同于異之中則彼且追其同而無不悔彼亦天下之高明人也苟有見焉則將曰公且全焉是無乏吾事也吾又何必為其私且偏而不為公且全哉若是則不但得其病原以治之而太阿之柄亦在吾儒不在二家之歸也有日矣所謂脩其本以勝之其在此歟孟子曰歸斯受之嗟夫使孟子在今之日則亦如是而已若曰辟佛物理以自澈于釋氏如画蛇者之別于中常侍則徒自違其天矣嗟夫今之君子

盍重論異端之名而極違其實知脩其本之說而莫識本之所在假令今果有孟子則吾言是矣使竟無孟子又鮮不以予為推儒入墨者而壁壘戈鋋反射之矣予于今之日也亦曷以辭曰釋之家以三界為心凡一身罪福果報以至天地萬物之治與亂皆歸諸已老之家曰天地大爐造化大治凡一身富貴貧賤吉凶壽夭以至天地萬物之治與亂皆歸諸天是二家者之相反也就則是曰斯二者皆是也唯吾儒為無之吾儒不曰作善降祥作不善降殃惠迪吉從逆凶禍福無不自己求之者是非人之所能為也是未嘗不歸諸天也故曰吾心無之無未嘗不歸諸已也不又曰死生有命富貴在天行止之無未嘗不歸諸天也故曰吾心無之無聖人之公且全也曰然

曰今之儒者之語學獨喜援二家言者何也曰是亦所謂不執一廢百也是故孔子問禮于聃比業于彭孟子且不廢陽貨之言而況其他乎程伯子訓孟子之勿正心曰動意則乖擬心則差作釋家語乎紫陽夫子作調息箴曰守一廢和千二百歲非老家語乎紫陽夫子況老矣猶復較參同契其它文與詩至



衡廬精舍藏稿卷之三十終

衡廬續稿目錄

卷一

賦

悼才賦

詩

賦得三顧山贈賀郭封君兩峯翁卽相奎父

龍湛源君自黃遷夜沉兵憲蕪督學政寄賀

乞楠　書社秋興八首

客有言朱鎮翁見訝無詩寄謝二首

中秋同王未菴周貞夫主執之訪陳篆山翠

峯別業是暮王塘韵劉述亭同集觀月和

周生韵

送羅田周貞夫蕪訊黃梅曜霽大

九日登覓山再別貞夫

訪韻泉年兄園居

卷二

序

贈余曉山郡侯入覲左

賀毛白山公八十壽序

刻陳兩湖先生全集序

送鄒汝瞻召還北上序
卷三
記
忠義亭記
敦典堂記　貞壽堂記
卷四
書
復沈鉸門侍講書二首
與郭相奎書　答郭相奎
卷五
頌贊跋
文翁頌贈賀郡公楊春宇先生
玉瑞頌　仁社三逸圖讚
梅村陳公像贊　跋永寧圖卷後
卷六
行狀
大理卿宋華陽先生行狀
卷七
祭文
祭尹洞山先生文　祭大理卿宋陽山文
會祭徐存翁閣老文
與耿封君靜翁年伯文
卷八
墓誌銘
龍西華先生墓誌銘
雲南按察司憲副敎齋楊公墓誌銘
嘉議大夫南京太常寺卿一厓郭公墓誌銘
雲塘郭公墓誌銘
亡友月塘曾君墓誌銘
山陰陳雲谿先生墓誌銘
卷九
墓誌銘
曲江蕭處士墓誌銘
上林苑監署丞平溪王君墓誌銘
楊母蕭孺人墓誌銘
誥封周母王夫人墓誌銘
尹蕭兩賢婦合厝墓誌銘
誥封賀母周宜人墓誌銘
亡妻蕭安人墓誌銘
故太學生陳芙野君墓誌銘

處士蕭介齋翁偕配嚴孺人墓誌銘
劉母張孺人祔冢子德溫墓誌銘
處士姚庵王公墓誌銘
康東沔先生偕配胡孺人合塋墓誌銘
卷十
墓表
族祖順菴公墓表
贈監察御史慕雲楊公墓表
龍池劉公墓表
行太僕卿月川王公墓表

確齋處士墓表 兩封安人王母張氏墓表
壽藏志
新創吉水龍家邊壽藏志
卷十一
傳
少保趙文肅公傳 宗伯尹洞山先生傳
給舍事齋劉物公傳
誥封中憲大夫都察院右僉都御史靜菴耿公傳
三才子傳

悼才賦 少作
少華曾子侍御華山公冢子也良其風林毓羽文毛絢五色之奇龍穴腊安駿骨呈三花之迥少綠鉛槧遂軒藻園騁河漢之雄才峻崑丘之逸氣人固擬其東沂之詠可以攀轅南豐之撰可以方駕且將登漢苑而調治安入鳳宮而覽皇風駕彼忠藎奕其世武者矣然而羽儀未騫譽馬先折斯可謂洞彼神樹毀厥懿璞者也悲哉侍御公哭之痛以廣公哀腸云爾

嘆夫陶化之甘兩竽心差疑而易測將衆物之振蕩亦何殲夫魁哲彌憤悄以載紓綿思子之閒則昉少康之瑾華蔭伯巫之瓊英衍沂國之神緒遂嬋連於忠貞曰維子之嶽君冠飛多而揚廬儁皇斧以擊奸翊絳亂而上征誕作配於良徵鴻永路有嘉聲益山柢之揣采滋江妃之孕靈分精爽於日月授文章於列星茲八殞以為胸柱四極以為肩雕琬琰而為腸

厥瓊華為之面聳孤韻於秋蹙騰遠氣於霄烟鏘光易於三昧鏡立素於九淵瑞袖華於六家遠拱義於百氏旁搜曆而炤璣餘撿圖而辨緯浩宇宙之奇詭一臆之所處譬縣圃之稽瑤梵冢與璇樹有九日之飛花爛光采於千雙翼翅而飛藻綺疑壁而浮綺朝百賦而辭伯蓋千詩其猶豈彼談天與炙轂將馳騁而伉儷覽當時之瑰琳曾不足以睥睨衆棺纓之風髦孰不歎雅千雄名諒振於上京紫貝爛而至堂仲鱗翼以飛騰嘆遠期之未從歎景其何輕包造化之一樞通璞絕寸尺增冀

吐舌而談九州籠荒物而無聞羅古今之奇珍誰適為發其真精豈如薇之墮承倘招挂之隕明駭增城之絳樹宣隨霜而謝榮彼夜光而明月亦孰允其無瑩洵造物之悋慳嫉鵾鵾之逸鳴斯文事之胎孽反酷以殘其身醜招悵以侘傺翔惟子之殿君痛呼天而繚結氣萎鬱而中焚曰皇毒儂之多才弔劇吾庭之蘭筵彼童烏與蒼舒雖幼耿而惻哀矧造物之不倘庶知住宸之儆儻遭罔弓之惱眛精一劻而越聚頹徽韜而禁敗子與子之未遘穫瑾瑤凝垂觸於赤鵠胡委翮而先摧豈憤世之國穢驟白蜺千神立將續駡君為淡

門必回誼之不倘庶巫咸以罪勞斯塊北其誰由覩三合之芒芒洵糾錯其易老於惟子之濊烈揚芳暉于來胄雖蕙谷之委化終盛霍之伉壽登高岡以長嘯曷祛吾之殷憂

賦得三顧山贈賀郡封君兩峯翁即相奎父

三顧之山乃在雲亭天柱間峯高歲晚直與斗牛參削出

峯成卓筆何嘉青霄河漢濕峯頭逶睨章水江應似莊生堂坳溢蓂莢西連姥嫗雲徐研東吞紫瑾石中有仙翁方玉容坐窺鴻寶巢雲松鹿裘何謝晉文翠角巾常慕漢林宗盧生遁古去不返獨有若翁駕

白龍若翁說世成翁狗富貴何如一杯酒掉頭不肯耕侖章天語還令回首自昔大山長名材更聞崑丘生瑤玫奇峰厚賢世莫京詞賦寧為中興傾世業汾陽詎足詫許身直擬三代英我當與翁結隣好紫芝華睡斷雲耕儲皇是非付閑園手南山雲物不世情

龍潛原君自黃遷辰沅兵警無暫寧政書至寄

賀

名才超拜看神羊節鎮新開近夜郎已有雄文程楚士還多廟畧靜蠻彊沅芷澧蘭清桑西山辰水濟舟航兼資楫行它年事先借前籌

楊

春田乞橘纔過閭老去新栽欲待誰沒礙炎天花穠
郁停君水雪葉蔵霧松筠成列堪為伊舍鳥深藪迴
不知剖實它年遂一老彈基應許暎相隨

書社秋興八首

書社在堂暑漸輕高秋事悟幽情覺山爽氣通庭
寂柱木滄波混太清卷慢忽然閑桂馥麗琴且復啜
蓴羹又知世味成浪蹟相從盍何須問向平

明時豈棄君平身高臥非清世英辭遠曲無來節
使棄殘早已謝經生晝眠靜抱松風韻晨起常占野
鳥聲莫道幽人無一事沃山還白斷雲耕

三

有時散步自閑適涼露灑故裳縱意坐遊天地
外忘機身近鳥鷗羣當門魚戲蘆花白遶逕蜂開菊
蕊黃一望秦陵零露濕伊人宛在水中央

四

堂外高檣影碧灣晴窓莞尔對南山林間日月來西
去席上星河次第攀釣艇互看来去好樵歌時聽短
長還

客有言朱鎮翁見訪無詩寄謝二首

昔遊曾結大司空唱和翩翩柱上公既老漸諳文字
幻相思猶為道情同赤松應作留侯侶綠野裴韓晉

風肯信雲特遶象外相期還共訪鴻蒙

秋水澄江鴈欲聞秋風壞桂正初芬登高着屐懷安石掃素龍鵝羨右軍疎慵豈合勞青眼持贈那能寄白雲最是虎圍饒樂事芭蕉應不費揮文

中秋同王未菴周貞夫王執之訪陳蒙山翠峯別業是暮王塘南劉述亭同集觀月山巔和周生韵翠峯一名集仙臺

元龍結構傍仙臺望滿群峯挹斗台佳節正同泉石賓高朋還趁鴈鴻来風傳巖桂千林馥月抱江光百里迴庚亮登臨何足擬應知人世有逢萊

送羅田周貞夫兼訊黃梅翟虞夫時虞夫方有詮誤事

命駕遥憐千里情才名三楚舊諸生賦成豈肯干揚意書出誰知擬論衡廬嶽去看天際遠郡湖秋見鏡中行已瞻旻劒連牛斗何處人閒事不平

九日登覺山再別貞夫

詞客聊停抱膝吟佳晨臨眺且開襟菊堪對酒何辭醉江上狂歌不自禁轉見兩岸白髮安能五臟化黃金古來離合原無定明月唯期千里心

贈余曉山郡侯入覲序

泰和胡直正甫著

内江曉山余侯以戚方郎握符来守吉郡凡幾月倒入覲郡僚貳守馬君通守孫君曹君節推茅君則以書抵胡子山中曰今守令莅政淺者多無足以稱大計以

天子有問治狀無為獻令侯則不然侯始至語案吏曰令之言吏治者恒外而不内不知此堂皇者固千百里之總萃也堂皇不脩則狐鼠憑廟社賈威福而射工之巧伺而恣噬也即論旦暮弋故其首治以身示型詰朝出臨堂治公牘愛書必親覽裁條教蒇問訟訟毋得株牽其它蠲苛剔蠹削冗節靡一視令甲加密一出必裒綸郎門史胥内讲文若抱氷霜迄不得與民相比為奸吉故善訟繁盜至是則訟簡若喪窩宅而害立減侯故嚴重寡言然實惻怛大不欺誠府過察而屬屬有禮愛士好文過學使者至校文侯則為士談經析義未嘗不色厚盛禮乎宁之也以故吉士文稍振頃得遷秩冠省内江前守為今監司楊公亦西蜀人楊公之政侯實紬之不乘春

發榮至夏日而蔚然茂矣侯持是足獻
天子其等念無以表殊政彰寮宷故以言累于胡子
曰然夫鴈馬十駕不能百里駑騏一日歷塊而越數
都寧論久近徃予將學西蜀侯方棺髮聞岸彦已登第
故少保趙文盧公學比于復柄楚學侯已踰冠登第
為楚理官于時侯政稱最方作內召以年例格遂補
戎方當此時
天子已悉侯名姓矣侯之上計也果奚以久近論哉
于當校楚士文借嵗于侯侯列粹嫓聯籍精及髮未
時時出人表予以是知侯鑒
天下事當若是精深也

又嘗與侯登泰和之重巖裴回指顧頫奉晉梁楚咸
在領鳥下浩然若有凌厲六合之意予以是知侯之
并包無窮當若是閎大也若諸君子之覩侯果得其
粗且細尒侯今獻
天子必問何以終治吉必且對曰臣不難為
嘗學于師有所受請上之可也至是而侯之精深閎
大者始可見崖略矣雖然斯非久道不可以成是為
贈

贈賀毛白山公八十壽序

世多稱古今人不相逮豈其然耶然于當求諸今人
有能伯仲古人始不假型模而終相肖似者或千萬
衆始覩見一大或不常千萬衆即通都邑不克覩見
一夫此不知其何也然則以今肖古誠有通都邑不
覩見一夫者則古今人之不相逮未可名誣也白
予踰冠耳熟毛太保公之學行與夫復柄楚學侯已踰冠登第
曩者頌道聲光者不可勝道其家子門生先生矯然
若猶翔寥泬略不以家第世貴滓其腹膓既早辭簪
紱矣又以先代腴業重嗇咸逊二弟會不少恡生平
不治生産割跡公庭退與寒畯畸士叙下岑者為埒
予時心推高之已而屢與先生之冢子世卿同舉鄉

書以通家子謁先生一見迄無城府就問語出胷腸
衣履皆皂布其製皆循弘治以前式範體若不自勝
行先循牆迹未嘗御軒蓋見者不知為太保公子予
未嘗不悵然慕已又十年世卿世其高節遂謝南宮
專侍養左右先生灑然曰兒不仕當為君守吾欲效
向平高步四方君乃崎嶇燕薊先生之所如徃既涉吳
楚歷中原乃抵京國予聞而叩寢焉覩先生皃布衣
履猶然故弘治式也訊其來意則曰吾以定自適其
適焉尒矣吾焉知京國予聞為朝士言咸為懰慕曰
世寧有是人哉有物色之者則已行不知所之矣若

先生時謂通都邑未有見是人者也謂先生今之与人非歟今先生年且八十仲子恭手其內兄中丞曾公之書抵予以予世誼必欲得一言祝之乎以為紛華靡麗之盡人心雖賢如子夏依歸至聖猶待於後況其他乎故古之尊生者曰不見可欲使心不亂乃若先生累棄綬冠即褐宅紛鼈之都藪矣然而天植其樸至與年而俱盛是古之見可欲不亂者之儔也非亂而後勝者之可擬也然則先生之為尊生盖有道矣而宴侠祝予獨概弘正聞未冠者舊僅有先生而世之競紛華仰機利者如日方新臧臧然若擾水山而鬬火宅其為身與後豈可恃哉視先生之冲然內適交食交樂有道以尊生有教以貽孫子其事之勞逸享之多寡豈不亦瞭然辨之也而今之人胡為彼不為此子既驗古今人果不相遠而諺見有先生也故為祝頌先生不獨長年將未為末世型模且以復中丞公

刻陳雨湖先生全集序

夫色以若日然而使之日餐膏饌則疾鼻口然而使之日餐糟糠則疾鼻口然以明道而次為述事莫如書雖以辭與而亦未嘗不匠意以卑乎道道卑於意矣辭從而將之未有不卑乎意而獨主藻辭以相雄也是故莫知色之養日則三英九華非不庸之乃不如紈素之為常也苟知味之養口則八珍五齊非不庸之乃不如稻梁之為常也苟知文之明道則劍履璚瑤非不庸之乃不如辭達之為常也然而世既主藻辭矣又特聖司馬子長而剽猱其句字不敢一詭尺寸其極則盜哭為悲借笑為歡俗下其意而矜高其詞至艱詰不可讀陳之則上不知所承盖非獨以病道亦以病事彼見不襲句字而表秉古人之精神者反整訾而詞喝之由今之道而欲求得古作者之本旨則何啻千里予邑陳雨湖先生弱齡操時義冠江淮復冠南宮而偶不錄一時名石淙浚川諸宗工覽之驚曰子長復出也當其時先生亦方壯先子長即日無東京焉有唐宋今如集中遊仙顯政諸傳自時之藻辭者觀之孰有如先生之不說尺寸者哉既登第官翰林雅善同郡羅文恭公又與毗陵溫陵二君者友昕夕論文問及子固先生伏讀漢曰是豈能表秉古人之精神為言者也吾今于子固乃益知子長今夫子長雖未知道然當其遊齊浮相南窺會稽

固已有擬結宇宙之逸志矣故其述八吉等篇曰
日出咸有本末此豈可與令之工剽獵者言哉于時
先生文為之一變特論造意大器類子周而祖述未
始不之六經而變化未始不之百氏而以平澹雅容
發其剞劂璞瑾錡不色澤子長寔未始不之子長至
物連類不爽毫芒則又其天稟獨擅錐同聲者不能
以不知傚也況其他乎然先生天占要在翼道豈亦
猶古之佳公子者日御盛服衣文繡而厭飫之矣又下
布蔬者均饗與其志意非苟而世之崛起詞家者乃
拾所唾棄名欲以腐鼠嚇之了何其度量相逼遠哉
然則語先生於子長固所謂議乎其將而拘拘焉以
子固言亦未可謂深中所撰矣詩曰左之左之君不
宜之右之右之無不有之綠是推為兩湖先生之文
可也先生孝友天至立朝會遭權奸不能安其位既
歸益肆力所學益其始游於鄒文莊晚與文恭切琢
為多其行誼詳同邑曾中丞誌銘中子大學生某序

生某等世其家學亟輯先生手刪龍津原稿合北詩
凡如干卷為全集付諸梓以予序先生志年好而屬
之序予喜得先生文示當世知先生今昔之所操
趣則可以較然於所從矣乃不辭而序以發之

送鄒汝瞻召還北上序

初汝瞻氏從予遊予視其器遠且恬眩登甲於言事
謫戍夜郎過家非獨子勁之即孺兒子莫不詫奇節
三年假歸方閒關無轶掌態人服其度屬者蒙
恩賜還旋有　召用之命文走予辭而北上予締觀
於酬應注措間而重偉其才蓋嘆之曰大吉今非才
則雖有夷由之節魯史之行亦無能大濟于世何則
以無為將之者也予幸今日見有子才蓋凡四見汝
瞻而四異已而汝瞻論學則自擬貴大而又在識仁
不得其故問其所繇則推本之曰吾與人物同得天
地之理氣為生是謂同體嗟乎此今之捲輸童子類
能言之然而疇見其同體于物哉且夫孩提至顓蒙
而能愛親常人乍見孺子入井而惻隱自勃然生則
又豈假反顧而後得哉是孰推孰本抑孰窒而施之
是故得其所以窒則不下帶而天地萬物自我矣理
氣自我矣而又奚屑屑焉懼其雖離也而推以合之
之序予喜得先生文示當世知先生今昔之所操

忠義祠記

族之社溪新州守近湖先生偕從子常州通守濂川以書抵族子芾曰先祖可山靜山二公咸以布衣死宋室于所謂也越年二公幸從祀台之仙巖又祀郡之螺山咸列祀宦國丞相左右亦子所建也然二處皆獲名賢紀載傳述獨詘口故有忠義孝久地嘉靖丙寅奉督學徐公檄徙金臺渡口峙講一亭中樹木主祀丞相而二公各以主配享皆其子孫自出力經始出台州通守姪濂世而措畫則常州姪獨殼蓋二郡則因丞相建二公今子孫則因二公逮丞相咸以忠義故歷今二十年矣則子所過而徘徊者也不可無言以紀其事血按省郡邑志與諸載籍及吾家譜可山公諱文可有節家擅騎射方丞相輯兵勤王公散家貲起義先夕丞相夢火明日覩公維木謁室門卓甚口始天以賚我邦更名曰夢炎斟為都巡又嘗夢公推逢一見圖有忠肝義膽之稱及丞相敗公被執間脫歸復集兵迓至難口馬嗾而亦靜山公諱文靜公弟也丞相嘗過龍泉宇於彭家龍宿公

家靜山得並謂弟為提帥可山公後提兵過領次詩二首寄勉靜山期奮義作奇男子已而元滅宋天下聲為元矣靜山公猶亢不服元乃起兵將屠泰和邑何侯門令不請者惟冶陝胡文靜一家爾邑何與焉乃集鄉兵入冶陝執文靜至站口欲招致之文靜仍兀不屈曰吾寧死不負宋遂被殺屠其家數百口一時人悲公昆弟宛事呼胡氏為勤王家云弟在元時猶多諱言　明興邑侯余公耀過站口訊故老得其事為建昆弟忠義亭于其地後圮乃移金臺渡口即今所建是也然靖山公事獨記于楊文貞王文端二老而邑志以向諱言遂之比者邑庠侯復脩邑志某數為語靜山公事侯固奇之則以當事者屬筆竟格弗入悲夫二公者當時乃心唯在宋豈數百口牒之不顧其祀不祀記不誌即亭不亭又易足計哉古之忠義夥矣唯壞忠與義也則各有所荷有荷則欲有存弗存則不能不與俱亡故有荷一城死一城者荷一國死一國者荷天下死天下者未有荷中華死中華如二公者也丞相宋大臣力荷而不能存死固宜尔二公故一匹夫而靜山公又當數天為元之日乃挈錢鑄棘矜而欲與亢此子雅謂古今特觀荷也令猶幸退亘布列各方于孫麟麟然詩書纘組鄉評官箴咸不詭于先世相與葬亭于既圮之後數百年間如揭日月轟震霆魏瑋岩嶷弊世教風乎天下功施于無竟安知異時不如夷齊獨附驥於孔子哉為二公子孫者平時欲效忠義則莫善於有荷有荷則死不死亦各惟其時稱且夫二公而爭者華夷大介人執不知之乃不知有是忠與義即為華不則夷尔順之閩尤有徑庭焉此又吾黨之所當繹思而慎執也于是先生又餘其于南宮士某從孫太學生某庠生某等來督記敬書以復

貞壽堂記

予族子肇亘構堂右之舍如堂制而少飲將以奉母荷孺人為昕夕歡乃手其外從王父二川君立所記孺人節行以諗于族父廬山子曰吾母出巖庄里故姓祖陪逸公孚佐父竹墟公端文母王氏生吾母未笄而竹墟公逝吾母日夜侍外王母同事女紅于時外大王母即吾義和胡孺人公三從姑也以吾母幼失怙而性莊飭絕愛之俾獲聞古烈女之訓長擇配得吾父諸冠群及歸事二姑孝敬歲時惟謹而奉夫子甚順已而新寡哀毀殆絕惟奉姑翰子復甦喻大

祥長者謂其盛年諷令它志母仰天泣曰二姑茕茕孑
孑與奉養以代有終孤子吸吸欸與植翊以永厥祀
未亡人所以朝夕拊膺泣血者懼天不吊耳甘暇有
異心哉見夫垢面從人吾恥之父矣苟欲奉吾志吾
有死尔勸者乃止自是不夜哭不見至戚救鞏甘務
篤孝友力儉勤弗為喑窶先人吾願遂矣當此時以
宜有觀法為世家子黼黻先人吾願遂矣當此時以
先太母世寡稔蒙凌唾于人不幸吾父繼逝而凌唾
者益猘辟諸未造之室風雨又漂搖之吾母不得已
發憤求理中間動勞憂瘁萬狀至有今日幾五十餘

年今七十餘矣肇亨嘗耳悉吾母及吾舅氏言今外
從王父記者又如此肇亨嘗耳悉吾母及吾舅氏言今外
時伏臘聊相為歡耳敢叙叔父錫名斯堂垂一言為
不朽廬山子曰古今閨閫抱節殞者不鮮矣然當急
難慷慨著有奇跡者類傳于世而平居積累忍千百
宛宇義不移者卒闇汹而無聞不知平居慧點與其
而堅貞一尔非可以軒輊視也今將孺人子族嫂子
諸之舊矣假令孺人當內外讒勘之殷覬覦者凌嗤
之猘一旦心如石又如孺馬則寧有今日垂老而永
終令麥者哉子獨喜孺人貞而壽安知異時不聞賢

嘉下子之宅里耶子此、
而俟矣予請以貞壽揭名斯堂遂記之以為後券嗟
乎貞之時義豈易言哉子且知古顧貞之道乎若
請事以報冏極庸不覩于予言

敦典堂記

添田周氏綰轂予義和蓋在邑北之信鄉幅員數
里門惟二姓世婚媾若古之陳雷然而先太安人寔
周出往歲予解四川督學歸嘗為諸鄉邑士講業集
者日繁周氏時一館穀仁社之報也其功金為獨腴
會次有安成劉狮泉先生者故宿儒也與周亦婚媾
家適觀周氏長行導迪其子弟斷斷顒顒然而子弟
佐長者視賓其翟翟柳柳然顧瞻其祠屋有時思之
堂冏所為祀濟濟漆漆然相與嘆曰是不觀世家禮
義成又若干年為隆慶庚午周氏以齒衆堂盛聚族
長幼謀拓而大之捐建中堂凡若干楹標曰惇典仍
以時思堂為後寢其長行某某等則予外王父行也
次某某舅行又次某某等昆弟行相率屬予記之予
考冏氏出三國公瑾之後公瑾傳都鄉侯徽徽以罪
免徙廬陵烏東又五世自烏東徙泰和之南岡庳下
其後傳矩為西臺御史傳矩為平章學士而泰和之

周浚盛南岡四世為建炎宇訂高始徙今溧田凡三傳禮瑞潭州路司理禮端為安縣丞曾又二傳慶孟官為郎迄于今著仕版者不絕而溧田之周浚昌溧田十一世孫良舜有子二彥明彥仲彥宅徙彥明獨守溧田今堂則創自溧田一派視昔規模又奕奕于膾膾乎稱其族之衆矣堂既成周之長行則有申禁口繹是而祭必與志物必以盡不者罰于斯繼是吉嘉禮必以告有登于朝若必以告歲時必以告不者罰于斯敢有不遵其如悖典何且夫五典我惇庶書記之周氏之尚論于廬書者寧不明且備哉余行天下多矣燕代不假吉即鄒魯亦未有尊祖睦親加吾鄉邑者然吾鄉邑非右族蕃碩則力不贍非夙婦于禮義則亦不可與有明也而周氏厘厘矣記曰賢者之祭也必受其福余于見卜周氏之穀祿彌遠無疆而裨益仁社之流風長也故詳為記云

泰和胡直正甫著

復沱鮫門侍講書

大士戒無因而前者此為末世游士語豈足準哉古之人未嘗藉介紹論因若友天下之善士又尚論古之人未嘗藉介紹論因咏者何哉以其因在我故也因在我者道術是也而人與已古與今不異觀矣某未足語此乃何幸有門下某嘗妄謂後世士以事功見者至難遘而君子猶不許其知道若夫覩覩焉以文辭見而已者其遠道又何假辭雖然道固何嫌于事功文辭哉辭之水焉事功者道之流濟也而文辭其流濟之著于方跡者也故謂道必有事功文辭則可謂專求事功文辭而視道術若拆拇無所用之則雖欲為流濟而水非其水矣水非其水者非謂無水也謂斷港污瀆是也此斷港污瀆者久矣自坍於江與河然而不可欺于易牙竟陵子之口矣又況柄文詞者內史而外經聖焉遷而備孔孟乃至剪裁模畫不敢離黍米其極則盜跖為悲借笑為歡不自知所從來于是有能求六經孔孟之為文則曰此文之別種有能發其精意微言以獨示人人則世益起而彈射之甚哉世之好似而

不好真何其紛紛也故虞雅曰不憂文而憂世不憂
世而憂道謂憂夫水非其水者之為樊深也往遊四
方得門下文讀之再四矯然嘆曰是何其言不從人
之哭笑以為哭笑者也蓋必有見于水源者矣是必
為江河既歸慷此無與語間者以語蕭曳陵不謂聞
于門下輒先以瑤緘繡幣遠貢及于山椒之問矣以
禁近臣不鄙草萊此固門下餘事若乃自忘白雪之
高致而欲定同聲于下俚之音又何其舍已者遵而
從人者輕也其以是屏息知門下且將為巨海父七
諭江河雖然其固慚非據矣抑何為門下報夫今世

士好言馬遷乃不知馬遷雖未達孔孟門庭猶欲以
史記繼春秋當其發跡龍門遊齊魯至浮沅湘其志
力已凌出庸衆故抒為文辭制作亦豈肯從人剪裁
模畫益哭笑以為哭笑然馬遷終不得為江河以
未嘗從事道術而得其源也馬遷且尔而況以剪裁
模畫者馬遷嘗從事道術而得其源則當凌出漢臣為禹稷伊衡其又孰與歐陽氏曰脩
于身施于事不見于言可也假令業脩于身見于事
如禹稷伊衡三公則雖百馬遷何足道哉昔者嘗觀
禹稷伊衡三公至于堯我烝民格于皇天其流膏至

博也乃又不知其於于思而已禹稷思天下饑猶由
己伊衡思天下一夫不獲若已推而溝之當其仰而
思則將欲為馬遷迄不暇矣又況以剪裁模畫者馬
遷者乎是則思固所謂水源者也締讀来教有曰操
約而欲奢不可以幾約意恩鄙人者之以約自限也
鄙人者何足以知約彼三公者操一思至賴乎萬世
則約之未始非博也其誠恩天下不同三公者之思
思同矣而奚奢不奢通方不通方之患瞬今天下若
門下固睿于三公之思者也夫是以不從人為哭笑
夫是以忘其高致而逮下俚其蓄遠矣且夫禹稷伊
衡固亦門下職業存焉者也故曰門下當為巨海其
也況病柴而立人間矣父陵山隕即家問樊之不通
頃因家弟貢生敬赴南宮念無以為知已者報聊布

一二

二

昔子美者詩有許身稷契之語或謂子美詎遽此已
而讀其贈吳郎詩至惻惻撲棗窮婆則鄒鄒焉以恐
懼須親為嘔然後知子美誠有稷契之一班者也偉
哉三代以下文士籠挫古今非不鉅麗乃有子美之
心希矣雖然子美有其心無其學故其自獻止欲企

及相如枚皐而與曩自許若兩人不相為不可惜
哉夫稷契冀學也大哉帝堯克明峻德稷契之學豈
異焉記曰大人耐以天下為一家中國為一人非意
之也此非峻大其德之謂乎故誠有峻大其德之學
則疇非峻大而非其學也即一班之明臧終無以為
矣頃家弟貢士胡敬赴銓率尒通左右書固知門下
有其心又有其才乃因是借以學叩也抑見林菴間
忻忻快稷契從觀良為斯世預慶家弟兩書感誦睠
引不遺下士類此茲擬蕭希之赴計敬附布謝伏冀
珎護以率斯世

與郭相奎

衡嘗之作孰為斯學蓋自癸酉乞養歸不期丁丑以
後哀疚扣仍遂抱沉痾既謝世塗又不能出遊四方
就正有道且不能從前為鄉中及四方士講磨故不
得已著此書大意因前哲雖發明此學尚似有隱忌
含諱不敢直前盡發乃不知不直則迫不見以致談
者狐疑指摘莫決從違而同志中好立門戶與務奇
爭異者亦自矛盾斯學何緣明人心何緣定古人一
道同風固若是乎僕不忖漫為八字打開一口說破
直將此學書頭究竟不敢仍為先儒領惜門而如昔
人狐媚以取天下者之倫孟亦實見此理非由外鑠
由本達末先貴知本夫崇本非遺末也乃正所謂本

末一致也大要明中徵孔二篇則宗旨工夫證據不
杜撰明矣孔子曰言之無文行之不遠故又不得已
而文之非欲為文以表見也其間頗有著心有聖者
作或有取焉知我罪我曷恤哉吾子必諒於此矣復
布以見頻頻

答郭相奎

承遣使解到拙稿刻板凡若干片費足下工力鉅矣
鉅矣及得印發者遍羅近溪在座共閱住序辭旨法
度高古爛郁令人不敢正視已而細誦知以禹與元
公言則益令人慚懼無地不敷初學文亦止欲與時
好爭鶩驚行其後涉道之濫乃浸知學問旀明亦不
越是而古人文斷斷必出于道始為正法眼藏漫欲
融漠宋為一治通古今為一轍以為斯道傳神然力
終不逮雖然亦取其畧窺古人緒餘以澤於道而已
敢豈敢以禹與元公言哉來音母亦誘而至之不數
於文而已矣其道敢不勉夫所謂繇無欲達無意必
極於無聲臭此非遠不可即也願賢者共加力焉不
穀庶心世途足下所悉繆荷

文翁頒贈楊春宇郡公有序

國家建置郡邑自守令下若戎稅鹽鹺而庠校士獨無典者此其故何哉已而讀文王之詩曰肆成人有德小子有造古之人無斁譽髦斯士然知古者作人養士之大固諸侯大夫與邑宰者專職也而他曹奚能與之然則　國制所由來不耿矣夫士者國之禎而世之表也假令郡大夫邑令君奮迅才猷能致虎旅如林金谷積山丘黃也無弄戈之徒亦可謂勑所效矣乃獨忽睚眥之士緣是不自貴重其身罔以究道業之所存僬僬然冠進衣逢嗜飲食為賤儒則士下一何賴哉故曰周之士貴秦之士賤非士貴賤之也乃上之貴賤之也夫使士至自賤而上下一無賴則雖勑所效亦宰能為報國上考乎漢之初惟吳公獨重士賈生由以數數覩也賈生曰夫移風易俗使天下回心而鄉道非文翁甚盛然文翁事在後世雖有之而未嘗數數覩也賈生曰夫移風易俗使天下回心而鄉道非俗吏之所能為嗟嗟豈不諒哉蜀南泰守楊公守吉凡三霜循政弘猷殊操休績吉人飲之上下謝

之誌具他紀載中已不可殫述乃不知公明為惟作人養士其大者焉公固文翁治鄉之奇產也公始臨親吉士風憮然嘆曰吉士故有聲稱于世今稍陵夷靡矣作而新之其惟在父母師帥乎昔文翁時尚未布蜀物詣京師遊博士獲受業經明行飭是用察舉方今天下郡邑庠校咸列樹博士為之師導迪惟學乃多饒學子貲刀布蜀物詣京師遊博士獲受風勵博士使知自貴重則弟子員莫不知貴重矣故公獨優禮諸博士平時進見命坐訊問學事重護諸士時燕其髦者與之稽業講課暨蜜循循不啻家子姓吉之師弟子語公必曰是大父母即大師帥迄無間言今年春公以獻望遷補江省憲使監巡湖西仍駐節于吉郡郡邑諸博士君以書抵胡子曰公今之文翁也吾黨慚無報稱冀得予一言庶以藉手予既以病謝而固不予捨乃抽素追文翁而為之頌頌不以公而以文翁者從諸博士君所稱欲令見公為今之文翁也其辭曰

亞王愛肇物軌燁其德音咨嗟斯士上多濟濟惟司偵惟王以寧居者興謀訟者質厥的孔子觀學而知王道之易易原伯非學閔子以十間之夫豈素淵不洪斬絕土跡俄健我文翁

挺出炎漢乘輶西維教化爛煥既親誨勵復隨計吏刀布蜀物遺龍人士士獲受業經明行飭是用察舉署之右職興校樹官以地之才廣招下縣士莫不來敲弗槐市祁祁蹌蹌受事傳令蔚為龍光蜀民榮之忻懽鼓舞墨卿儒彥沈沈楚楚而躡跡齊魯貢于帝廷表于四方帝曰休哉詢二千石之良爰詔天下建學斯始維文先生之令模王道續啓於乎千禩誰載踵緬有蜀奇產關西瑤裔

王瑞頌有序

蓋聞古語王者慈仁則芝生然多詫金玄五色而鮮遑王瑞及親神農草木經有曰白芝生華山又曰白者如截肪而抱朴子亦曰白符芝高四五寸似梅然則王瑞豈易遘哉屬者守軒陳公持斧來按江藩以讞獄清閫格寄王瑞產于蘭臺公遜不居曰此皇仁所格敢不敬承遂自記其堂曰承仁于是同葦有于鄉賀公示予題曰承仁王瑞為之頌曰

煒皆聖皇上德孔膽四靈兢臻朱草斯舞猶有奇卉不根而吐太清為垣太寧為圃王燭分華卿雲是母曄曄瑩瑩禎符匊古遐我天苞季世希覯庳竢端公

手承天斧鐵冠神千直指南楚八章時飛六察鏡睹
英稜勁風輸轟天鼓蒸蒸百寮疇政苦旒廼江之陲
魚龍安堵天吳徙窟忽鋮褫所廼至岸獄專疑當暑
雷風勃興怵馬中憖曰惟皇仁太上同普一大不獲
疇為罪罟乃偕庶司夙夜靡監淑問如皐祥刑必呂
皎然人豎懸柱離礎匪柱史之仁醇和孰鼓公拜稽
首頌膚不虞曰惟皇仁員于輻輳泰階坐平燮黎遐
撫天地既忻休徵彌寓嘉穀元稷廿露灩而繖生白
符以彰衆甫慶蠁黃軒房陋漢武何以承斯敬共心
瞽何以踐斯俾民無廋倘與一時明良並着繁社散
穀上格 皇祖章莽作頌無然揚詡曰惟 天子萬
年其宇曰惟斯臣衮職永補

仁社三逸圖贊有序

予以嘉靖丁卯蜀歸而鄉紳耆舊奕葉編為
學會動至數百迄無憩所又創社祭鄉約議得隙壞
樹屋可以畜衆相率卜勝咸曰覺山寺之右宜是山
之崗有喬松數百十株可蔭前檐槿灘江水江外拭
姥對峙東列玉華西有虹岡群峰造天列若圖畫就

勝茲壞隆慶已巳予起林南至癸酉冬復以乞養
于舊社友人棗宗望暨諸耆宿續申前議至萬曆丁
丑遘起崇構危堂與室傑閣嶸嶸邑侯唐君題曰求
仁書社為記其事而予方侍慈膝相尋哀夜幾化去
者數矣萬曆辛巳始得擔簦為久寓計閱歷夏秋冬
玩山腴于時宗望偕樂君以胜相與聯集洞務重門
則山色水光若浮几案松濤颯颯時扶水聲問荅禽
語若通宮商晨夕登閣平疇曠衍遠山翠鬱紆青縠
黃翔雲飛霧晴雨殊態江中四時商帆漁艇陵洲柳
渚日與白鷗數百共盪波心月擁波光與閣下上予
與二君憑欄嘯歌二三子和之互發交唱洋洋灑灑
予誠不知其身已都于太虛而人間何世也次年壬
午予乃令工圖其髣髴置予三大者其間因稱仁社
三逸圖蓋予方欲老此以為偶去此則圖與俱是山
川一旦不我遠康君抱用世才履歷即早棄編着憖
士服以去年八月際六棄樂君少從師泉劉公學性
喜治花果自食一圃中年遨謝跡岸序亦以是年某
月際七棄而予年六十六適介其中予將假是壽二
君令三圖分藏三人者家是二君亦一日不我遠且
將俾三人者之子若孫又以惇世講照既焉替予

幼勤覽山其下維几千松近蔭三華遠倚楊江自西
映帶前駛坐挹平疇橫亘百里奕奕城姥如賓斯峙
玉華紅岡左右如持突矣崇構在山之趾田惟求仁
翩翩學子勝日良辰冠裳奉止蔚蔚吾鄉鄭鄉難儔
維二三君寔倡寔始祈祈衆宗佐貳盈篋沉室實
既靚既偉予獲息焉講習燕喜時哉千逸儻然乘戾
樂君疇希善信是勵早翱世途仲蔚喬美康君詠詩
匪生娓娓風欽才情遐遊于世遊好詵詵切琢瑩礪
載歌載笑觴閒行只山水同休風月並吉予衰抱痾
世味如洗晚得二君意益有啓並予為三如鼎如鎡
如魚泳水優哉游哉以樂餘齒

梅村陳公像贊有引

陳氏日五代入秦和稱仕族少雙元至正間有梅
村先生者蓋吾宗子壻也先生仕為元樞管推官
世系出處大節概見於前承旨廣平程公再為序
及劉檥前先生狀中今先生裔孫世紹締予好而
子進士秉浩則又與予順為婚姻嘗奉
像請言於予予乃拜手而為之贊贊曰

西昌有陳大立延芳五季柘基金陵遷芳都幹璟登

世之好古圖籍者平時得瞻一賢人肖貌而閱其事
行已足慰景行忠矣矧多賢不亦難哉又矧曰並出
一姓豈不尤難歟吾胡氏遠遡虞舜舜古今大聖莫
與埒而顏氏輒曰舜何人予何人有為者亦若是顏
氏豈不以形遠而性近宗殊而道各在我者耶今卷
內自安定而下若文定忠簡汝明凡四五公咸肖其
形貌又錄其勅命傳贊誌銘以表著其事行于不知
圖者果以同出一脉而作耶抑以同姓賢者必圖錄
一方為來裔者則耶雖然此四五公者其性與行既
一致即使人異姓事異家者嘗肖貌而閱行實鮮不

徵步趨其遺武勃勃興九原可作之慷而況其同姓從事者耶脉之一不一般無論矣是卷藏于宗弟常州別駕其屬予題識其後予以為吾宗来裔能不慚此四五公即舜可企矣予將觀於斯圖之後吾宗子弟孰可續者無若予老洫無足傳也

衡廬續稿卷之六

大理卿宋莘陽先生行狀　　泰和胡直立甫著

萬曆丁丑莘陽宋公解南京大理卿歸明年九月則期其友王公時槐偕予晤言于金牛寺公既稍自述撫南畿中狀卒逮于學盡千餘言氣沛如也暴余踵公舟訪于南村里第遽報寢疾時延予榻次譚叙偶及死生之際慨然曰夫人死則死矣豈當作兒女子悽耶予壯其言然不謂公為永訣辭也別數日忽聞公以十月朔日捐世臨終問其友程君某曰日已午否或問家事不答惟以不盡報國暨斯學未竟為感而獨得訣別于為懋治命屬予狀其行事次年其長子瑜次珊偕予邑張生来致公之遺命手其姪瑁所叙世系年編狡予讀之未嘗不哽咽滂橫也曰嗟乎予曷忍無言于公哉公諱儀哲字望之初號山更號莘陽山人上世出丹陽太守哲至幾十一世水洪洞宋嘉裕間徙永豐之滁溪為望族高祖某起鹽賈留祖某應　詔出粟濟邊事聞　賜羊酒表幣鄉里榮之祖某七品散官父某號垣菴翁以公貴初贈吳縣令繼贈河南道監察御史初娶嚴氏繼鍾氏

公則鍾夫人第四子也始鍾夫人夢黃衣人以幅錦盛明珠來獻光焰奪人目因受而含之不覺咽下遂有孕及生公果光爛一室家人駭異太夫人心知其為祥也先是坦菴翁以貞雄里中後遭流寇家日落公九齡乃得從塾師學句讀逾年能遍誦塾舍書塾師遜避年十七更從蕭經魁卜山君學時已奮迅業舉而旁覽秦漢諸家文尤好杜詩一日讀史至秦檜發岳武穆事悵然太息坦菴翁訊之答曰假令兒在側則當為武穆飲血擊檜翁喜謂太夫人曰吾兒異時當能忠諫為耳目臣又一日讀史湖下翁又訊之

答曰兒讀裴晉公表云滅賊則朝天有期賊在則歸關無日甚哉義氣之能感人故泣也翁復語太夫人曰吾兒異時當能忠諫為股肱臣已而愀然曰惜吾不及見矣是年督學范公首錄補邑博士弟子員明年從其從兄滌江君某業文遂聞正學即欣然有嚮往意矣于時邑西有郭翁者嘗為女擇對諸富人求罵不與一見公遂奇許之又三年公已試冠掌櫝子庠夫人始來歸未幾坦菴翁寢疾公若不欲生日夜侍湯藥衣不解帶者踰月翁曰吾有若不死矣既捐館公盡出奩物治檄具膳踰有力家親者為之嘆服哀毀至終喪如一日庚子服

闈赴省試未第歸過冤同行友沉死公為假貸成襚又二年始購得吉壤奉坦菴翁垂馬棼卯復下第公獨嘆曰吾無以酬吾母已而曰吾奚可齗齗泥一舉為孝乎乃結諸同志徃來青原白鹭巖事邑之聶貞襄公又師安成鄒文莊泰和歐文莊二公而觀磨于羅文恭公力窺致良知之學四君子稔公頴悟卓朗成大器重丙午赴省試既捷或用為悅公獨愴曰惜吾父未遂覩歸拜太夫人滂沱下太夫人亦泣不止觀者異之次年第進士觀政都察院遂迎太夫人養于京座主為翰林大洲趙公亟為延譽榜中推公與南昌胡子文太倉王元美齊名時公年三十三矣戊申得選蘇之吳縣乃慴太夫人如吳吳為蘇首邑賦甲東南民黠難理公悉以治家者治之首稽民隱病在勢家免差而細民苦役又莫甚運頭乃追古公田之義置役田以取給民獲蘇又置義塚易火葬節靡別嘉惠為書一劍建文學書院祀子游群邑雋月試之發其素所受于師者破崖岸為之講習一時名士爭出其門如今相申公侍郎王公劉公其最著也時鞫虜逼京城部議專官徵吳稅之積逋者更棄風恐劫民財公方告郡守急出榜安民民始定辛亥

部考循良第一士民為樹生祠壬子召入為河南道
御史會大將伐黠擁重兵居外既誘虜劫城下又挾
虜要 君凌壓在位人心震慴群臣無敢言者公獨
上言發黠奸歷抵其罪疏雖留中而公之直氣已輸
然壯中外矣七 何黠暴病死而通虜事發詔剖棺梟
示遊天下始皆嘆頌公之先見公又陳時務十二策
議守三關開通桑乾河以便運餉扶踈萬餘言皆能
稽事實破膠見鑿鑿可措之行癸丑出按河東鹽政
公為法夙蠹通商曹禁蕩室移貸之弊題請稽覈群
工賢否風裁廩廩如也時有武臣史某者坐強娶與

私鹽事覈與其邑大臣有連大臣為關說公必致諸
法大臣啣公不置異時公被再謫則肇慈矣公以西
北士雖知彙舉然于正學未有聞乃建河東書院集
名士廩之日課其藝因以論學又為刻陽明先生文
粹以示嚮往自是西方學者益知遡河汾宗旨矣事
竣公思太夫人以病乞歸築象城山房迎養自為之
記丙辰病瘥赴部掌河南道并七道印綬與一覩察
事當此時簪臣陰持魁柄天下財聿入私門奔欲言
草成為相知者煅之邑邑不自得已而獨疏論邊事
啓行以素無便文自營故能疾也至則飭武練兵嚴
海防先事預備北陲至乃得與總兵戚君戮力挽

倭破之八閩賴以安戊辰大旱扶前意公祝罷公
文選劉郎中某備言公才賢狀且云今日必罷宋寺
丞寧罷劉某某與宋生平無識面然知其才賢某不
為言則如公論何大臣不得已竟署降調公尊監軍
遊武夷賦詩見志有武夷漫稿已而歸理南村新第
為終焉計期會同志寓講青原白鷺殆無虛歲至辛
未公年五十八矣而部臺薦剡凡十八疏乃起補公
四川僉事未任轉福建提學副使先是提學例有條
教然多靡文公獨慨曰　臥碑教士迪正道崇正學
今詎越此乎乃條列而敷宣之服則為諸生發明大

學致知入門正脉仍刻陽明文粹歐兩文莊文選
遍示諸生而興者丕變矣巳未郭夫人訃至既哭奠
曰吾亦老且休矣遂舍紱而歸俄轉福建參政不得
已復赴閩以賀萬壽表行報陞大僕寺卿尋轉
大理寺少卿是歲復當天下群工入　覲公率諸縉
紳偕諸　覲臣講學靈濟宮靈濟多所發明時　廷
議王陽明先生從祀事議者拘牽舊文不能究竟其
學至為聚訟公曰是未可以口舌爭也乃著為或問
一篇反覆數千言大意謂堯舜開道心精一之傳未
嘗求理于物指心于外孔門大學一書首言明明德

明明德之功要在致知格物儒誤訓致知為推極其知
識殊失大學知本之旨陽明則指示之曰是致知者
乃致吾之良知而非以知識先也以是見陽明實本
堯舜孔門正脉從祀允當一時聞者醒醒然卒未行
甲戌　廷推應天巡撫公習知江南民苦賦役既蒞
任首政均賦雖格異議然豪家欽戢不敢專特全免
以肥已瘠人賦稅得以通徵細民若獲所天江洋寇
熾乃理兵備緝海船修戎器史置將吏簡練行伍沿
江編立保甲蕪湖盜劫庫帑竟捕戚之復築城禦後又
有倭船連艘擄掠公授署三遣兵勦截殲之洋外其
檢斬俘獲級口器仗不可勝計語具三捷疏中絲是
倭寇不得流突而內地以安當宁大悅　詔陞公副
都御史撫金帛有加鎮江各府水災民資蕩析公題請
蠲租發廩賑濟若振溺咸見疏中礦徒嘯聚出沒不
可紀公為設防禁伏迄不敢肆撫署寫蘇公全酌列
郡道里均處改建于句山會　詔旌靖難死事諸臣公
為建表忠祠于金陵宋忠臣楊公邦義吉水人也舊
祠墓在江寧其後祠存遺址而墓堙久矣公為訪求

[illegible]其墓表章之又復其祀其篤意忠義類此丙子冬陞南京大理寺正卿辭不允先是為監徒事與御史奏異同科臣參劾公既辨明有詔轉北大理寺卿上疏乞骸 温旨不許公曰 主上恩意渥矣然吾義不厭遂堅不出初吳有伊郎中者故病風常持刺候謁閽者憩其夫言弗為通公竟未知也伊乃詣公騰謗而它不樂督公賦者和之當塗浸聞不平公反曜傷伊貽書解之聞者益服公之雅量然終不免論著之口自伊始也公歸杜門南村都中自元輔以下屢書督行皆未荅曰身隱矣焉用文之先是公念豐邑歷科七未有薦者或請易學宮公居南大理時即捐金百以助脩改既歸則專力改建而觀其成公孝友出天性方年十六時坦翁構味琴樓成輒揭筆題其壁曰睦內睦外之志矢死不朽翁咲曰子異時其衣德吾門乎公事父母養生送死事諸兄推產讓居七論已自坦翁以上至高王父葬不吉者公必為卜吉兆厚棺斂而改厝焉諸兄有不吉者改厝如其祖父從子有不能婚嫁者公為擇婚嫁資必腆其諸從以逮族之疎遠資雖有差然無不食公之德者如其從子姑之子孫太夫人之子孫內家之子孫與其客

友之子孫資雖有差然無不食公之德者如其諸從鄉鄰有慕義者力詩書者掖之寒餓者周之喪者助之急難告者左右之四方士挾一藝者苟可用情無不厭其意通邑有利病苟可言無不盡言而視鄉鄰與通邑四方如其家族蓋公夙見良知之體通乎天地萬物而偉度足以勝之長才足以達之敏識足以鏡之勁節足以樹之乃至治劇應猝荷艱力重當其遊刃曾不動色而恢恢有餘地矣彼世之沾沾煦煦焦焦睨睨銖稱寸量自以為得者非其儔也故其際于得失利害崇下一不足以滓胸臆而易眉宇予與公鄉國悅慕篤矣而綰結則在京都當時海內凡四五君子者咸以講學論文莫逆然咸推轂公漫以公之廓落好善固今文武濟時偉丈夫也蓋在相國亦云公嘗貽示與相國往復書牘彼已皆報 主大義讀之可見一時之相與者非苟而已也然而予且快公之歸將與公適軸林端淬礪末路寃斯學之大歸石遺雪浪之區青原白鷺之刺俟公舊矣孰謂天不弔憫乃一疾而奄忽其逝豈誠吾黨寡俾末世薄祐俾瑣瑣者延而獨殲此哲人也哉文章之奠久矣名賢友古濟濟麟麟然獨師匠史漢而刺意劇心雕鐫

模擬其極至盖哭然公每嘆其為忠備咲為歡而非其中心之誠法之所繇來惟公咏歌必本性情論議撰自道法絶不屑屑于雕鏤模擬而雄渾與質厚並至停鑠與縝密交見若無意繩削而自中其度其友魯中丞于野評公文出天才非人力易致豈不信哉公家食時喜邑之陽山遂着陽山賦題其詩曰陽山詩稿後在南畿愛句曲華陽之勝既以更號乃衷其詩文若干卷奏議若干卷總題曰華陽館稿姑蘇兩王公叙之皆極推高擬古作者是豈今之謗諛然縛步秦漢而違斯所望重溟之淵非溝澮所擬此公之高大不可以小局小知追也銅爵騰都越國而以之捕鼠則謀龍淵斷蛟剸犀而以之盖臘則左此公之高大所以不得于小局小知者也嗚呼公無憾矣公娶郭夫人難子乃以仲兄次子瑜後之瑜初娶藤田嘗氏繼東湖劉某女劉號澄湖即公所作澄湖記者是也副室艾源艾氏高郵州郭氏又許氏李氏艾生子二珝娶聶祠部女珏娶永新劉知事女女一適盧陵胥脩撰季子某郭生子珽聘盧陵賀春元某文許李子俱殤孫

祭尹洞山先生文

泰和胡直正甫著

唯君有志孟啓六一雖涉道藩而靡入室唯國有文弘正稱卓雖極剖劘而道淵粹業業夫子挺盖昌朝玄聰天牖娉姿神雕捉髮載幹坐絕群髦弱冠遨藝睥睨賈鼂入對彤廷治安萬言　世皇親嘉褒認以傳既遊清切駿發文園憲體司馬楊班後先囊括百家涵浸萬彙抒軸堂構弘言奥義讋諸江河迨延遐裔浴乾盎坤孕惟育異朱嬾綠烟陽冰陰火籠莊筆端物無不可又若廟堂朱鷺青瑣言獨聳羣寮無頗夫子之文雄璋若茲魯多君子交益以滋昌其氣矣以道為師振其奇矣惟正是基匪直也文秉心淵碩志存孔蜀忠希亮猶大政抗議回衰辟易聽者成縮媚者彌力凡三典文藻譲執並權臣重臣策目殊勛為國樹人樹必以正兩教成均髦趨如競心期一躬風勵無前辭婚宰家謝玄帝壇傳奉而卿意所弗然貞狐不授遂貳南銓矯矯銓臣奕奕舊京手握衡鏡課必幽明晷登宗伯寔遠帝庭帝念不罠疇為同升遽意卷懷年始六衰飛章繾綣爰脫驂馬縱心園

史畢志泉石再起東山匪意攸憚世方矚目社稷休
虞補天浴日實競延竚昊天不吊倏焉傾殂國珍老
成士喪型模夫子文采世莫不知翳其數伐堙抹潛
施如彼泰岱罔見波靡七十泉落潤澤四馳基初拓
落如石碌碌么獨不羣題焉良玉一代一生知已則
獨翔托婚媾再世情篤悲豈一端重陴者世不朽維
文象賢紱嗣翩翩騎箕靈奕如燬陟降下上倘臨斯
解

祭大理卿宋陽山文

夫九萬之鵬斯不能翔其顛重渠之浩鯤魚不能
竟其極此言器大者不可以小苟追也銅爵一朝騰
都越國而以之捕鼠則遂于山貍龍淵一出斷蛟剸
犀而以之羞膻則謝乎佩刀此言受大者不可以小
知督也悲哉若吾友陽山宋公其可以末世之小苟
小知班乎其又可令斯世遽奪斯人乎惟吉盛時賢
萃道茂蔚有我公挺生其後神穎出于天陶貞槃植
乎性說承親則壽母樂志友悌則讓建群幼務齡賽
翻魚厲冠英壯成甲第歸為老成製錦吳甸志訓獨
敦役田之設其濟也宏哥庵蘭臺喬貝許國出業醰
政釐洗黷墨方斯時也庶乎詭持邦衡顧指中外外

迺鬱悒之心遂採洙泗之言既歸將與子淬勵全歸
志欲衍千聖於一脉庶幾彼劬伐文辭特剩棄耳而天
不假年竟止于斯吾黨寡俦末世薄祐俾瑣瑣者廷
而殲此英哲十年之間合襟無幾崇朝促奔遽公寢
疾而猶幸執別以成永訣於乎吾雖攬匪阜為辭傾
竇水為溺莫以抒其憤愠乃閱再霜而始臨哭其靈
床公必不謂戚疏于存歿也雖然其終無以解予之
惻惻

會恭徐存翁閣老文

天下大器或傾且窳自匪天人疇披疇補公降自天
嶽皓海渚多才喋婚桑嘉遘甫掌制王廬風壇鴻筆
抗詩孔杞斥謫靡戚典學兩藩若啻漸波青宮既還
講筵日聆逐晉秩宗惟清惟恭　帝曰汝才亦惟汝
忠簡恆大政位亞止公容承睠倚寔莞天工迺際巨
匳上黼下墨讒說肆行訛訛論論公居其艱惟忠而
哲靡敢昌言獨進容勿曰惟國禎人才是務梯援奘
提歟收愛護寮寮寶寶衍耆燈未息島夷毒橫戈船四遽機決廟庭南東鯨
鯢一朝告平爰扶　穆皇乾清坤謐舉衍奏方贊
皇極手挾雲霾斯遒如日惟公之功匪啻社稷曉

橫臣如蜩如沸公孫碩膚赤烏几几飛章累乞遂復
田里衛武德業既耄猶勵令公子孫頴示顧指世方
膴公耆顧亟麻再斡鼎軸邦國無憂云胡傾徂騎箕
神遊元老既謝巨儒遽休其某等誼厚門墻宿蒙椷拂
聞訃失聲有涕橫頰東望軺車莫縗引紼千里緻辭
曷既心惻

莫耿封君靜翁年伯文

嗚乎自靜翁之計至也小子某為翁悲者浩渺而彌
為中丞公戚夫大人耐以天下為一家中國為一人
其天責固然也方中丞公致養林端日以皤髮華顛

曲躬鬼俎之調會息衆縛之置萬日杖履之撰屏跡
廁牖之消姁姁旋于周閣子舍而從從翊于園圃田
疇以從吏其所嗜翁固陶陶焉樂而忘老公亦洩洩
焉不知天下何樂之可代然而　朝家不能一日釋
公天下競引天責更相盼倚翁又督迫于內公不得
不起而仗鉞以臨疆場當此時公所願翁不啻岡陵
翁自計亦翔健難老中外咸從而盱祝之疇謂翁一
旦遽以長棄公之恫詎可言故其之弥為公戚者此
也夫江路于岷嶺淮路于桐桐天下不幾江幾淮也
則恨與桐桐之功詎不為鉅且尊哉今天下學道任

天責之重者如公固幾人而翁喬然為天下峴嶺桐梓天下誦歌仰繫至崇厚矣子加恩甚盛穀祿壽考子孫蕃碩既貴如貫既賢如林翁既以舍然無悲矣然某不能無悲與感者蓋辱中丞公以天責固然者挈之大道之中相與匪獨交契視翁骨肉伯叔等也矧昔侍翁上京炙樸飲醇翁亦子姓近之今忽忽餘廿年某獨浸淫沉荷欲奔千里圖伸一蓺動左足者數矣而病絀之某之悲故不已而戚亦詎可言乃越翌歲敬馳檄酹先寄遥思尚佇躬祖鳴乎尚饗

原缺

龍西華先生墓誌銘

予總角游黌而里中西華先生已翔文場試首冠先生不予稱一見志年期許觀輸驤甚歲庚子先生得舉江藩又三年予乃繼踵偕上春官得朝夕其論而益知先生之高雅與俗趣殊轍後予入仕北歸先生不金玉其童貽予令人寶不可置心凝時時叩予窶之室而今不可幾矣先生冢嗣朝宰予其姪孫太平二守澄源君所為狀謁銘予既厚貺又欽君之孺於文能故於銘也豈敢辭按先生先世錄京兆令永新家焉繼徙今泰和甘溪里嘗有兄弟五人同舉其諱登騰者並登淳佑進士騰之後有震翁事母至孝時有枯梅六月而花事聞理宗朝表為孝梅命詞臣廬摯作記又御製七言詩獎異之明興樂山公諱仁安以長子驗封公貴贈祠部主事驗封公兄弟亦五其四曰某某四傳生梅坡公某娶某氏子三長諱子用舉嘉靖壬午尹行唐其季即先生諱子昂字行敬別號西華西華先生自幼奇穎讀書過目成誦文辭塗湎

嘆曰是淵明再見也因扁五柳高風贈焉先生天性孝友養色承志初薦例得坊金百時方匱則以獻梅坡公為壽而公宿貯不貲悉所與一弗問晚與伯兄見稍抵情故弗間伯兄暴終先生痛絕為理喪事家務悉當人益服之平生所撰詩集若干卷臨終神氣凝然呼筆示身後事又自著西華小傳口無令煩名筆諫墓中耳先生享年七十有六元配陳孺人繼余俱前卒又繼康副張伯子朝宰庠廩生有雋才類先生仲朝賓陳出女一張出婿歐陽文孫孫男四學易學書學詩學文孫女一適楊某曾孫女一聘胡某朝寧十今年某月某日葬本里某向之原予既序次其事又未嘗不嘆慨思之也夫今世官比民者不啻幾十百棄而先生獨嵯峨涼涼與世叟絕世並難之矣乃不知先生致歸時其傳經士楊銀臺方柄銓事朱大司空漸都顯地先生不一徊翔睇慕引手而決去若脫煩歊然於今世為棄見且夫林居市交者逢縫公奇顛嘯則皦之玉華炳靈維公貞矯嘯則儼之井水澄泓文敷三邑譽髦斯成澤濊兩邦腹藉殘民出膺畏塗靡斁其真處謝群囂獨葆其神昜豐乃罟而壽厥行冥冥者鴻椓椓者麟蛻藏玄丘精歸蒼昊

雲南按察司憲副發齋楊公墓誌銘

子伏石蓮吉水楊生應祥侍則談其族父發齋公之令終然予故善公心知公所為有原本已而二孤以子友鄒方伯撰狀請銘將以某年月日葬公某山某向之原按狀公諱偕字元秀別號發齋其先南唐虞部侍郎郎軺再傳徙吉水遜塘而有忠襄文節又葉世徙廬陵逸塘魯祖德淵祖主敬廣西桂林衛經歷父珙以公貴贈監察御史母李氏贈太孺人公其仲子也御史公嘗為膺西梧州府照磨時征叛徭例不當臨戎乃慨然請先臨歿死之時公八歲從太孺人奔喪哭真如成人人指目曰此真忠義後也公長身廣顙目巨耳美鬚過膝十許弱即端重太孺人性嚴子有過輒數日捐言咲公日夜跪受過少解乃已稍長以麟經補郡庠乙未援例入北雍丁酉下第乃偕同事留京邸淬礪者三年庚子中順天鄉試擬聞獨無喜色曰一舉未足以畢生平又諭同榜必勉期報於鵷鵷間也又豈啻相什伯哉予以是免諛墓誚矣銘曰

國母沽沽懷私便心衰哉懼曰公言是公言是丁未再上春官不第遭太孺人變哀毀幾絕水漿不入口者三日既葬猶悲慕不釋庚戌謁選授湖廣衡州府推官既至刺應自韋遇獄亭疑必反覆求其生不得輒瘁然見顏面雅曰與其殺不辜寧失不經故終司理之任不輕入一大辟衡陽故多逋賦公代署為破崖岸諭以至誠迺期覓刑不問多寡親收而民反爭先輸納弥月至數千金又嘗代署捕則能以奇畫擒黠寇直指使梅林胡公雅重公檄為彈封官凡春秋卷屬公者無相可否公既清約外父至訝曰署中

何珠僧舍衡人無佗傔稱楊青天太守白石蔡公恒為嘆服常奉宜指使檄查全楚人不敢私干有一邑簿以病艱迎侍慕扶疾跪獻數十金公叱而却之已而應薄駭無它過竟貸不罪癸丑冬拜貴州道監察御史劄敕益嚴不得行比行懸橐出門 肅皇帝末年事玄公賀表致諷忤 旨廷杖四十幾斃飭戚人稍不法不少假丙辰出按河東隘法至則令墨吏均風解綬去者數人于是為清醖通商牢盆之政一報值地震乃出鍰金檄有司行縣令活者裘葺河東書院群弟屬生講業其中服闋詣課文品第之士益拔

必潔服如壻簡亘路進畢則手自徹儼若事生居鄉務善俗乃立鄉約抑浮息訟有爭質成歲以祀事一至郡城不謁有司書盡絕干請郡縣至不識面而事閑民隱最切輒慨然以書達無不為罷行晚年闢一圃常角巾布袍督植茗蔬為樂客至語及時政不苔故吏門人莊江省者無隻字之交聞薦即愀然曰非吾之世則古所稱外不絕俗而內不失真者子未數數意也先是雅與鄒文莊公遊東山講孟子鷄鳴章及孩提仁義之旨頻然有省又與羅文恭公講于石蓮咸有深契長兄休寧簿某事如父友其弟光祿署丞某靡違所欲少時與吉之高君玠彭君魯友善高同舉順天彭竟窮約歲時問訊閭閻宦遊輒致水土物彭卒為服緦麻真賻最腆暇則期高君會金鰲赤石間縱談古今善敗是非不及時事高君卒公哀蔬食為經紀其塋而重恤厥孤時論高之其它任恤類此歲時祖墓祠宇橋梁水利類破百金不恡嘗懸一磬座右戒童子曰若何吾有惰容輒聲磬居閒磬未嘗不儼然危坐也對家人父子若嚴賓鄉人多嚴憚之戊寅七月中忽語二子曰生死常事吾頗不動心第惟若等當勉修以不辱宗既而循率行鄉約冠服竟日無惰十九日與弟姪談養生歡若平時及晚沐浴更衣夜微不寧至念日端坐瞑目怡然長逝享年七十有七娶羅氏贈孺人繼王氏封孺人子二長其次其子以書達無不為罷行晚年闢一圃常角巾布袍督植茗蔬為樂客至語及時政不苔故吏門人莊江省者無隻字之交聞薦即愀然曰非吾之世則古所稱外不絕俗而內不失真者子未數數見也而僅見公銘曰

蓋于閩古之王人兮尊神明而下穢麤飡正陽之壹氣兮練要眇於六虛質龍鋭而鑠化兮神綽約而容與松喬不可以齊年兮翳騰精而上清都惟嶽然之蓋臣兮寧德義以自盧既遠追於關西兮又近希乎襄節之故途謚齋居以精醇兮抑五氣之不回紆其壽豈若將其死則愉神翔大儀為列星兮嗣彥為駒金聲玉色不可挹兮瞻遺封之萬如

嘉議大夫南京太常寺卿一厓郭公墓誌銘

一厓郭公以某年月日終正寢季子某家孫某既請于友陳亞中公狀其事屬子銘曰此先大夫治命也予走奠恩江訊知以是月十有八日奉空公於里某山之原予言奚敢後蓋予昔交公秦淮間嘉靖之著雍敦祥公為刑科右給事中會琉球請封其世子尚

元為中山王誼遣給事中吳時来支正使行有日矣以言事謫去乃改命得公　上悅仍賜一品麒麟服既陛辭告行予時在北部則語公曰夫海古所謂長為委輸者也公往則若無色憐何也公曰夫人之死十有三豈皆犯窮溟者哉翔君命乎予曰公忠且遵矣別樂年予歸自東粤公亦解太常正卿家食久矣邸中二三同志相與期集青原山予因叩浮海事公曰吾浮海有四徵夫人平居語利害不大怵于心至涉境鮮有不攖者方吾始開洋梅花也潮平濤靜睇目千里何其壯也頃踰赤嶼遘巨魚舟頓甚雖予與舟中人無不悸慶事竣歸國颶作柁折舟中群號而擬天神即得風不怒易柁而還吾然後知涉境攖宅于亦憂慄至五日不粒食已而瞿然思曰吾學不在弗易易也此一徵也夫人旦夜念慮淵淪颺舉蓋幾乎徐自定又思曰吾以死報國分也其如五百人何于是聽舟人請捐所愛物校諸水又口占文校古于朔與颶矣自非舟柁牢甚弗可抶抑孰知吾當死學為舟以志為柁乎孔子浮于道岸此二徵也昔讀杜氏通典紀琉球事以五所見記則憂異即永樂間星槎勝覽載翠巖大奇等山及蔗酒事種種誣也予乃信不行不為真知然則知行果一矣此三徵也吾昔泛彭鄱稱弘矣至海則不知幾千萬里而始覩主納已之山是山不知幾千萬里隱若泡影其若是山者又不知其幾千萬之衆且廣也予乃知海之無不有也而不見有此四徵也吾浮海僮僮達此予聞之懼然曰學非徵不自信公且坐進矣已而與二三同志期公歲一集青原以為常而公忽已矣嗟乎豈不悲哉公永豐層山里人也諱汝霖字其號一厓上世自唐監軍公来鎮永豐子定功贊后橋吳氏為蔡洎博士徙層山代有聞人侍讀公某淄川令伯膺其最著也高王父某曾王父某父某中軒公諱某以公貴封吏科左給事中母吳氏封太孺人嘗夢神人指一星曰此汝子汝必為貴人母及公生果有奇表父老覘曰是當後吾鄉文教公矣文毅公著羅先生倫也公稍長亦挺然以自任口不苦卅大也試有司日未午呈所為文邑侯臨海周公奇之再試貢生論立就數千言益大奇是年補邑博士第十貝大司馬訥良襄公覽其文甚口是郭氏千里刘乙一時名士如羅艮山陳視軒朱華陽鄒六華皆與推許日礧礧作特義非其好也則時時從貞襄

公開學及遊安成鄒文莊泰和歐陽文莊兩公門已
吾學豈以舉子業藩紲哉嘉靖庚子舉鄉試癸丑第
進士授行人司行人父之選吏科給事中上平倭十
議一海防二兵衛三選將四練兵五器械六招募七
專任八號令九團結十糧餉又上疏極論邊防時務
在廷建之巡視皇城中貴人知不可把不敢私役一
軍比使琉球轉刑科右給事其使事本末具使琉球
錄及前叙述中公之始抵閩也與副使李行人基例
各造一舟費不下數千貴人金公曰合舟則費裁而力協
李君從之人莫不稱便踰年公至琉球成禮中山王
饋裛蹄黃金四十兩皆作書辭之彼國法司等嘆曰
天使守義峻矣不可再辱越四年復命而琉球亦遣
使臣謝恩具疏言公辭金狀上益嘉悅因命使臣齎
金歸而特賜公白金十兩紵絲一表裡陞光禄少卿
改順天府丞于時北虜嘗寇通州　朝家出內帑勑
公督備通州灣城議者非二十萬不可公力裁之費
止二萬五千有奇六越月而工告竣人皆奇公公曰

凡工踰期而溢費者弊在中官與吏胥乾沒耳第能
禁中官清吏胥則事就易矣一時咸稱名言蓋公不
令以一疏一粮出有司則身範嚴也工部上公功謚
隆公俸二級是秋提調順天鄉試士論伏服謂得
體嘗攝府尹事吏白有羨金例請受公盡郤之獨念
歲輔經虜踐蹂邑里耗甚乃具疏請發內帑以賑貧
窮寬徵徠以復轉徙上嘉納行之尋改大理少卿視
則集四方同志士講學靈濟宮往往有所發明聞者
相稱曰實學信固在前矣公天性孝友出處語默
曰吾身已置波濤矣惟念太夫人不可置險大抵
力求歸養當事知公意謀詘於上補南京大僕
便迎養公因取道上饒太夫人稍首從容言迎養事
太夫人性甘里居罔不佳公若歡然自適明年上
書乞致仕詔可遂太夫人已八十公故養盡歡踰年
疾終殮祭盡禮已乃率諸族人脩廣層山杜祠院屢
火屢新之少不嘗生產既貴祿足貸人不為堅償異
時蒼太守張公訪邑利病條具五事邑人賴之決草
語不及家第語二子曰和以睦親無忤讓以處己無
亢傲以制用無侈不者非吾肖子孫也又語壻君為
謝同郡諸公相見無期惟共力所學晚乎公於死
生之際視世之沾沾者何如哉公生正德庚子三月
廿日距終時得年才七十有一娶丘氏繼宋氏又繼
王氏俱封孺人子四長奐舉先奉次

雲塘郭公墓誌銘

郭為于邑南故族蓋皆稱汾陽後宋時居屏溪里父
僅子美之同計倩仁宗改僅為佺詰曰卿父子同登
名冤朝廷邑人遂改稱冠朝里公大父一先號唯齋
父公域號西坡西坡公壯未舉子唯齋公風置妾西
坡公曰士無曲妻曰是矣乃令歲繫穀可五伯石須
族里毋收責為後嗣地乃舉公請名唯齋公曰奇美
後以避四世祖集賢學士諱易曰奇士唯齋公嘗立
諸童孫陽擲金錢散几上而入衆爭匿金歌公鵲立
七匿意公出曰若匿金不曰未又問諸立者於公旂

曰未准齋公心大異之曰是兒不貪姊若此來髮學
易于劉鐵心先生孫公杰唯齋公乃緒其先世故學
士讀書堂居公弱冠補諸生又易名彥即能輯鄒氏
譜又議新祠屋祠址故隘余欲得公旁便地拓之青
烏氏曰是地有吉氣築居必大若後公曰丈吾一家
孰與大一族乃力請西坡公捐地計若干丈祠成又
以義起推祀始祖中丞公因定祀儀作葬思錄年踰
強仕次累不得志亟麾舉子業曰吾將老雲塘矣遂
號雲塘居士明年輸米如白門大司農額公故善公
謀米入府庫衛近輸省耳捐

里大忍公曰鬼無歸耳明日文榮汪公及諸死寇還
嘯頻息益公方物策事多中情迄不慶賢而自與雄
故鄉人藉藉倚為里君寇平率子弟省諸先塚勒石
置田曰幸我墓未蔑傷松楸未薪也圖錄紀之初西
坡公沒公自粤步跣奔喪哭毀既塋巷口遂廬巷口
書院後毋蕭獨人卒亦廬傍舍咸三年二弟求分財
田公取下劣者其美好默遜二弟晚從子豪奴誣公
于獄事解家益落乃盡發所藏書課諸孫曰吾產在
是然公已置而好行德愈甚里疫大作涂死者駱藉
公愍蒙楚之又為竭力賑救躬身竟無恙驅會鄰卹者

涉河亡五十金于河壖詰朝索金不得將自沈死公
呼而還其金邑大夫浸聞高公義固以例授儒官寇
飲澤宮先是公夢負弩矢從東方射日慄而歸筮得
震公曰冢子象也果舉令潮州守子章絕奇愛之故
廬鳳尾草燬已七年忽挺生公構瑞草亭景門栢祠
前方春四桂皆華公意兆在潮州時潮州以貢赴廷
試居第一登順天賢書明年舉南宮官建寧公悅移
書誨曰儉成廉學成政力勉之勤靡癸酉正月寢疾
手義穀記疑譜各二冊附寄子章成吾志夜語諸子
姪曰人言將死有異我無是我死有家禮在慎勿從

亡友月塘曾君墓誌銘

予少即好友奇節士得予亡友月塘曾君自舞象之年已與古人期既非俗子事歐陽文莊公問學又結五人會當時已欽若德範又善盡忠告會中無不折服唯君聽予盖兄事之嘉靖癸丑予上春官適君教文莊公諸孫寓京予方仰祿為養屆期猶豫君為起擊築曰若為養乃不自果是不予也乎倪而受官退乃思曰非君疇則成我比君卒歐陽生為狀令予銘後幾何年歐陽生繼卒又幾何年予尚未銘也予其忍後乎其亦有待也今予年近鬢於斯學杜有

世居邑文溪徙月岡自士俊士敏始俊舟傳勉訓公生松坪翁才冠領正德丁卯鄉薦教金壇母萬孺人有淑德君弱不喜奚顏嗜誦書一過目不忘棺髮寖筆成詩題二鴉翁奇之已而從至金壇樗庵王公在諸生中才而窶翁為館穀與君同硯席數年時公雖最稱敏不能絕君也君博涉群書至廢眠食為文左國六子漢魏無所不之及未翁解組歸微疾君左右養不解帶翁出藏金授三子盡讓伯兄庶弟共同食生飲課一日撰三場若夙構娶康氏仕於禮

部主事次娶王氏生子男二人長即予壻次適邑庠生王子鼎女二人孫男一人女一人君生於弘治庚申十月十日卒於嘉靖己酉十月十日享年五十歲葬於邑之某鄉某原銘曰

成半天歟不見客人頗訝之及出兩草帶讓二卷士友傳誦爭異後翁疾亟國語一卷禹貢簡傳一卷士友傳誦爭異後翁疾萬多君讓金義出券若干不取償尋值大故堅執喪禮養繭獨人尤曲意庶母庶弟督學范公選補邑庠弟子員首多士至是邑人指曰是嘗一日課三場讓金而不肯誅券者其學行詎可犯踰冠愈端疑四方爭迎為子弟師道賴會開以談私益又閉糴亦隨阻吉人仰食于顏啟敖然洛于君也君抗書謁督府錢公讀其書萬言至屈禮延納開閘糴通羅諸鹽賈循故事歙厚賈納君君辭鋒君獨立堂下折數言陳莫孰何士氣為大振樗庵公司理吾郡下車拜翁墓登堂奉蕭獨人如母驩然道故竟無私謁時抱重獄千金求解者盈門竟不可至為雪雷巫誣及楊氏冤樗庵公奉若神明而雷楊弗知也簡獨人喪忠死襄事與邑盧侯雅慕君行誼聘修邑誌君亦重盧為紀君也君博涉群書至廢眠食成服良史才維舟螺川夜有持囊金納君袖欲乞夫怪而俟之爽日囊金者至曰幸公金得不奪頃分半為謝君不受詰之曰子非故而托金謂何於曰小人

初公狀薦士也竟不得申謝祝天叩首去壬子秋君以歐陽文莊延禮居京師朝紳及四方名流刺滿戶外欲覩君面不得伯兄性嚴急事若父兄卒撫兄子如己子庶母沒撫猶弟與庶弟之子如兄子常偕從弟澧州學正今中丞諸君合長少議創明禋堂又欲本歐蘇法為譜建家塾群族子弟肄教以廣寇興未遽也幸酋大饑請發廩不報乃出己貲周本支及賙里中貧昏學廉德行必首君嘗謂古道不復卷卷以正風俗成人材自任從吏從叔松山封君雙溪少參公二公申訂羅文莊公雲亭鄉約鄉人尊行數十年以

故雲亭視他俗稍美群從有六者鄉有識者莫不師視大過失不頹閨門君及門凡百餘徒多不遠千里來君少尚氣槩讀書見烈士獨行輒義形于色見不善若凂己晚更為平友朋微詰奇文奧字君語必詳卒無伐意有過未嘗不引義然飲人和人雖敬悼又莫不信愛焉對妻子倫僕甚肅而不見怒容扣聲郊外緩步如委蛇室中既訂五人會鄒文莊公引其會籍之循政楊氏之都暮夜金也夫敦與君令君又進與反謂非宜在矣嗟夫君窮而早殁天也假令君而獲立文石出入尋槨則汲汲孺之慝不阿也夫敦與君令君而綰符權篆宰一邑一鄉列乎岳牧則龔黃起居注則杜楊之君舉必書也夫敦與君此非臆與也以君權執已然者可驗也劃君學終自得祀不原永訂正不謂君遽以是月七日病中風辛于松原里第先生為痛哭具棺斂摛詞以祭致重語訃遠邑中識與不識無不悲惋直時寓湖北歐陽生書報乃為位哭若不知慟所從也距其生某年月日得年才四十三歲已巳邑士彙君異行陳諸督學使者乃列祀鄉賢祠大夫士聞者鼓躍若有勸焉且曰月塘君雖未仕官其視仕官而孤蒙姐豆其聞者以彼易此其所樹豈不遠哉已君子仲聲與計偕乃邑人士又相與嘆食德之報已君子二一鴻庠生娶某氏一鶚即仲聲娶其

某山某向之原殆今不爵本微矣一日同會友王有訓謂直曰或有疑君爵稱士不宜將仕官者並著為于曰噫鄙哉言乎夫鄉賢者為閭巷砥行足勸也非以爵位為進退也今不爵位而祀不益覩公評乎乃反謂非宜在矣嗟夫君窮而早殁天也假令君而獲立文石出入尋槨則汲汲孺之慝不阿也夫敦與君令君而綰符權篆宰一邑一鄉列乎岳牧則龔黃之循政楊氏之都暮夜金也夫敦與君令君又進與起居注則杜楊之君舉必書也夫敦與君此非臆與也以君權執已然者可驗也劃君學終自得祀不

祀又曷為有無而世之勳于君者則什伯乎尋常矣詎曰祀非宜予既以是解或人之非所疑也因綴諸誌末不獨郭有道不慚子言而予至是始不慚有道也遂以是銘墓

山陰陳雲谿先生墓誌銘

往紹興諸太史為言胡總督撫浙時怙勢樹黨境內同年第者朝附門夕可磊千金產一時遂為風靡獨其邑陳雲谿先生不可招既強致一拜別迄無請間語斯非吾邦遠偉丈夫哉胡子曰子知先生偉若邦而未知其偉斯世也先生背宰于鄉之分宜會今柄臣父子氣焰方灼即八座握銓太爽已願揩若舍中兒其舍中兒出如建纛緹騎靡不辟易先生之始下車也乃令民曰予受命為茲邑長若把度干憲奉靈奠苴予罔弗敢其或附麗夾要從吏其私人為若庶草毒則亦無用予為也若等其毋自貽咎弗在予于是聆者麋麋趨絕約而柄家人故自挾唐突來見先生直奴畜之有犯輒捷治弗少貸柄家欲有私干禁弗敢出口人或危之先生屹弗以動不數直嘗至分宜見分宜人曰方是時有督學使者乃與其舍中兒均禮至為生童行關說視先生何如我又曰先生英敏絕世事至輒若觀火聽斷如流庭無遝事四境細民一詢姓名不忘初試練若老吏大小胥載吏抱文屏立廡下若土木無敢出氣一時例路為洗民間有公門如水之謠邑賦故重有黠胥習為富戶嫁稅貧民生致殷富人莫能詰先生廉得其情籠殺于市乃遂稽研故籍釐正分數時歙平衡盡塞其弊孔民皆歡欣出賦不越期而輸自竣劇盜張安邦乘公出刼帑擢金既旋偵知縛至殺之自是盜絕庚子大饑穀價翔貴先生賑貸所活至不可算既蠲租詔下然有先輸畢里趨手者先生嚴示立令給還民始食實惠邑為孔道供張僅騶費不貲先生悉取而令甲之節靡裁溢以身率先民大蘇息然其心要為民樹長利若厚士興文禮賢易俗葺黌宮苴予罔弗敢其或附麗夾要從吏其私人為若庶草毒則亦無用予為也若等其毋自貽咎弗在予于是聆者麋麋趨絕約而柄家人故自挾唐突來見先生直奴畜之有犯輒捷治弗少貸柄家欲有私干禁弗敢出口人或危之先生屹弗以動不數直嘗至分宜見分宜人曰方是時有督學使者乃與其舍中兒均禮至為生童行關說視先生何如我又曰先生

仲冬先生甫臨任次年首春以覲察祿去公論為不平然雖譁而靡敢言若先生者所謂終始秉節遠遠偉一世者非與諸君相與嘆哉偉人蓋先生以庚子與江藩外簾適閱不穀直三試卷厚緣題曰是將與賈馬爭馳驟者然竟不錄先生謙讓不已監臨考雖直其言已無逮矣不穀直舉癸卯先生仍在場既見喜名薦猶憾未冠先生愛才至篤切然而不穀直非其人也自庚戌到今壬午先生家食餘三十年不穀直雖登仕然靡足為知已報稱亦既碌碌伏林莽先生冢嗣某奉數千里踵門告曰先生先年

辛巳某月往矣遺命誌銘屬子又示以新喻張翰林所記分宜去思碑不穀直拜受相對泣下讀記首曰政譽之興如沸湯故聽者淆是非之定如止水故傳者信蓋記作于先生去任二十年後諒哉所謂止水評也然不穀直聞南北有事時歐陽冢宰握銓遴才難其人仰天嘆曰得一陳雲谿足矣寮屬聆咍問雲谿為政可以取大吏當前之過不可以得立民去後之思可以致有力九遷之榮不可以徼無意一言之重可以貫虛聲于朝不可以永實譽于異代此其

得失多寡世必辨之矣先生諱鵠字某別號雲谿其卒享年七十有二初娶吳氏封孺人生女一適庠生何景賢繼朱孺人生子四長即大綰大學生次大統以明經第甲戌進士令景陵能世其循政次大綱庠生側室張氏生子二大纓大綺綰娶潘氏生子三昌言昌言女一適某繼花氏生子某纓娶高氏生子三可言正言至言綺娶梅氏綬娶周氏生子某絅娶汪氏天於先生不贍其倖而昌其嗣可不謂既定而勝者哉是故敘其事可為官譜表

其人可為士型獨慚不穀直言不足行遠而先生固有自不朽者存異時傳循吏者其又誰能刊之為之銘曰

洪河天倒注瀠洄激瞿磨者石礧為中屹嚴久水雪凌弭摧擊靡喬者松嚎獨秀植於惟先生猶山構良際彼昏瘝操柄以傾大吏既偃小臣若崩為霄洪河氷雪峻嶸先生挺挺獨行其志倨百里長杭三公貴黑駿玄貙禁弗得氣發摘附綏迺曰餘事休而縣車耶水之側垂三十春睥世弗屑景曷懷其循朝思其傑芳猷寄碑百代攸燁易簀磨石嵩松飛節諒哉循良

曲江蕭處士墓誌銘

泰和胡直正甫著

予昔為郎時同里蕭令尹來陵以謁選晤都中覩其人視身靖飭詢知為曲江公子曲江公吾先子宿與也益起敬焉嗣聞令尹嘗典教常熟而從兄教授式亟時教江陰相去僅百里迎養曲江往來二邑間嘗乘畫舫偕徉倡和遂成帙集適七旬士夫觴詠慶稱縉紳榮之予亦嘆羨既予先子早世未逮也今年予伯蜀解文衡令尹以兄式所為曲江公事狀謁銘予曰是世誼何可辭按狀公諱壽字文猷歸曲江其先宋大理評事庇寬公由吉水之螺陂徙居泰和之螺岡螺溪自大理而上遠有端緒九傳至諱封工部員外郎聰是為曾祖生尋甸太守公集號半養生邑庠生絢絢生四子公其季也公少敏有巨人志以詩補邑庠弟子員天性淳懿不事華好平居務雖先志事父母善承顏色惟意欲為罔不殫心生事葬祭要不詭于禮奉母嚴孺人尤謹事伯叔父猶父也未嘗先以賢智訓子姪義方曰汝祖半養公豈個甲第稱乎其清白足傳也以故令尹與教授諸閭

特里人監塾德升公墳側又侵大理公墜公毅然率
子姓白于官竟抵其罪而墳無毀中年承　詔例榮
以冠服遂經舉業行吟江澨之間意泊如也娶唐福
黃氏繼沙隴胡氏咸守公家範男五人長曰崇即求
邑次崑邑庠生次嵩次嶽例受冠帶次巖幹蠱克家次業
王府典膳俱黃生孫男七某曾孫男十一某曾孫女
二距生成化丁未十二月初十率嘉靖某年月日享
年七十有九茲卜塋于本里丁山癸向之原塋之日
以志不作嵩曰其藏貽後有救豈曰其榮卜兆厥里
曾孫伏臘烝嘗林林千秋萬歲誰哉侵

上林苑監署丞平溪王君墓誌銘

王君諱一覽字智卿號平溪蓋諱貞麐耻齋公仲子
也用王父命後大僕卿諱貞吉脩齋亦仲子少治易
嘉靖乙卯補邑諸生戊午為太學生辛酉例授上林
監署丞待次給假歸養歲庚午部檄當行君不忍去
八司親留家食侍脩齋公君平生乃後脩齋公天年

已也君生嘉靖壬辰十一月辛酉萬曆癸未六月十日年九五十有二毋梁氏封孺人前毋龍氏周氏暨孺人本生毋郭氏娶張氏水部玉舜公姪女子三萬脉邑庠生萬曜孫毋出君方強仕即營壽藏於五十九者是也萬曜舜舉皆有雋才所謂蒸蒸期士達者剞劂之原逮今十餘年驗視之吉將以某月日厝君于斯而以南巖大夫狀來請銘銘曰

徒其之子絕裾呈身會不如君部檄臨門而留以親豬其之子持籌課利會不如君倒囊歷時而急若義豈不悲哉臨銓告殞一命未歷孝實為之匪天攸抑

旅橐既匱孤櫬蕭颯義實為之匪人攸厄爰悲爰繹貴弗以祿壽弗以世天定報霏有爛其嗣剛角之原以延禩禩

楊毋蕭孺人墓誌銘

楊毋者楊仁叔毋蕭氏諱曰重閨出南溪故相尚約公之族父諱其陶號履素有行誼嘗出身濟公家事寓上都拾金索金主還之三剖金贈謝不顧已而受之服所至稱長者取周氏生毋毋自童靜童勤女紅年十幾歸贈君贈君諱紹祖字善卿號慕雲故相楊文貞公六世孫以仲子義叔貴贈文林郎時大毋王

孺人婦君治家嚴密有濃度毋方種弱輒躬勤左右理中饋謹出納事事當大毋意退食稽櫛服澣敝無難色大毋憐之大毋病毋晝不安坐夜不寧寢手調藥餌食飲亦無倦既大毋病愈而毋疾作矣大毋憐孟劇藥餌食飲亦若毋事大毋然大毋故禁巫至是百求禱檜涕呼天願留新婦已而毋果愈乃竟以產雖不復起大毋哭幾絕月餘廢家平時憶思詔其子寅春曰爾不自樹曷嗣我與而毋地下哉言訖涕疼零下毋宿嗜遵房忌祭輒辨以羞嗟嗟乎非毋也誠孝曷以致之故中外莫不悼傷曰孝婦逝何遄耶

時王貞穀先生倡學於家贈君為其甥嘗左右之子得友貞穀遊於君習毋事屬若仁叔游子門泣請銘因撫其大者為銘以傳毋生嘉靖辛巳月日歿嘉靖六月十四日得年二十有四男三長寅春即仁叔毋所出也次寅秋即義叔第甲戌進士令東莞縣次寅冬女一適上舍生胡起鳴俱繼毋善孺人出孫男六某某孫女六毋葬清溪園某山某向銘曰

誥封周毋王夫人墓誌銘

夫人王氏諱泉生吉水花園里右族卜世徙自臨川
世有顯人父二池翁艾博物君子也早著聲邑庠間
母丘孺人參仙女導從被九珠服下臨卧內遂舉夫
人夫人自童靜慧端莊方三歲時王氏一夕雇巨盜
闖入牖甚會立孺人病羸遠竄皇遽擊抱夫人匿舍
傍委巷中幾不免矣忽覩一紫衣人遮蔽冤不得見
既去立孺人以語翁翁曰異哉此女之祥曷不為丈
夫子樹吾門耶稍長嫻姆教勤女紅敏絕人翁為擇
對適門館蕭公諱熊夫人逝耳熱夫人賢聲藹翁特
篤遂許配歸時方部齒歷未

夫人鞠若已出先是公在諫垣疏劾江陵奪情
奸吉論太倉判後移宿州夫人始從宦時公家故窶
而操獨嚴夫人躬率績紡佐費常食脫粟半菽無不
忻忻及行每見途市中餓殍必令家僮予食飲或授
之衣賴全活者衆既公參粵藩遷憲司副使遘諸寮
婦宴會諸寮婦衣飾燭如夫人以布素列坐迄無自
媿意及公歷參政方伯俱在閫中夫人未嘗一啟齒
閫物故公獨以官望著稱上下丁未公入覲尋陞
都察院右副都御史撫應天明年總督兩廣都重鎮
而夫人猶未不完絲食不常珠自視不知有貴賤戊

公以三品滿封淑人是年轉刑部侍郎出掌南臺頃
之為南冢宰改南兵書夫人禁約內外如曩時立二
子膝下時訓之無乘時蹈機利圖若翁清德戒若家
慶小子誠之未幾公以簡命為左都御史掌內臺是
時廢臣席勢揽柄魁柄順指諸大寮無弗應者然每有
關說逮公公不為應廢臣啣公時時陰令人偵公短
長為其心地夫人聞益約束僮奴絕外交偵者連歲
竟不得隙於是廢臣父子咸嚴重公不敢以私奸朝
臣望公若霜雪之獨有松鎮也其賢著矣以白樹則
夫人之助翊豫矣繼公二品上績晉封夫人自夫人

之歸至是垂四十年篋中唯一鳳冠及衩袍其它無
希奇之服是歲前室子守謨選為中軍都事夫人諭
誨至於泣下明年守謨疾不起夫人痛哭遘數月不
解少間則謂公曰守不祿妾不若携幼孺理家政便
既歸歷數千里越百驛餽遺一無所受底舍隣婦走
女奴候訊會夫人仍被布素理庖事輒聞夫人何在
夫人曰固我也女奴不謂然而家人喻之乃縮頸咋
舌曰甚哉夫人儉德固至是耶蓋是時郡邑風習漸
變閨閫成以瑰翠綺穀競高而夫人獨守淡約無貴
顯家氣閒者嘆曰是敬姜再覩矣一時閨閈侈風為

之少息某歲公舉手位夫人開喪哭欲絶者數矣族
婦勸為弱孤計乃稍近食飲已而訓其子宣時舉公
生平與古人行事督令做習不則繼以撻色至宣納
婦訓尤嚴又乃授以家政性甚周貧有叩為倒橐恐
後待中外昆弟子姪有恩庶長冬夫人病偶作遂不
藥病革執宣手訓曰若考宦中外四十餘年清德為
朝野推高汝其勉承無貽九原戚言訖呼諸婦櫛髮
甫畢端坐而逝時十一月十有六日也自其生以治

壬申某月日享年六十有九子二長即守中軍府經
歷娶張氏次即宣天學生娶楊氏女二長適庠生羅
思與守俱能忠幼遭大學生李祖庚孫女一許聘庠
生魯復亨夫人出也庚相依鞫終始如一日今宣卜以某年月日奉葬某山
某向之原乃撰次夫人行事請狀百里外泣血請銘
予予往在都辱公知誨又其姻家中丞魯公予嘗
友也恒語夫人懿德為里中內則欽風非一日矣不
辭而為之銘曰

冀冀簡肅握憲先朝有竊赳伾乳虎雛鳥迎翠迺泥
如沸如蜩公獨正色式女百祥如魯靈光鄒亢邦程
彼狂鉏磐貌靡敢驕彦倚公如倚歆喬祥欲逃險

靡隙火招挽其鋤司閽德孔昭偉偉夫人天植不佻
勤朴且惠閭井世標甫傳而逝徽音則遥天一朝 胡坤

之徽也秀翹我銘茲宅百世

尹蕭雨賢婦合厝墓誌銘

其年月日歐陽子將改二亡室之塋而合厝之因手
其事狀授親友胡子委之誌銘胡子曰是嘗閨子師
所稱雨賢婦者銘詎可謝耶悉兩賢婦其一尹孺人諱
瑞蓮出灌塘名族初母劉有身父松岡先生夢巨人
褰空皆彩障張樂喧填降止其家就視絢爛金書有
宇曰尹氏瑞蓮已乃得孺人故名正德甲戌五月九

日也年廿歸歐陽子又九年為嘉靖辛丑十一月廿
一日以免乳卒年才二十有八孺人始里能期歐陽
子貌榮名為姑執勤雖夜不休方未乳時會叢大父
事勞晝督辦往往浹曙又喜浮屠法不肉食用是益
耗憊臨絶泣曰吾憊矣死無憾獨憾弱孩累吾姑子
二伯宗祚品廩生娶胡氏仲宗輸國子生娶張中丞
女生子念稼二女適京衛經歷王良臣子生王良

在冲年撫前室子絕慈御下不施鞭箠咸靡靡趨令
乃產女女死而身繼之其前子女號踊索母啼甚由
是王姑蕭淑人姑康夫人酸楚痛之翁文莊公自
撰文令猶子代為莫其言曰吾家其賢而不永諒哉
其賢矣夫歐陽子又雅為胡子說曰尹性婉惠蕭敏
給然咸仁孝儉勤為門內曙思亟長富室而咸恬簡
素並有丈夫幹蠱才而咸無自擅之意痛矣吾兩得
之而兩不吾偕令將合厝某山某向之原乃吾益思
悲焉吾家自先公以下非子莫悉也子其表著吾二
亡室事母讓胡子于是系之辭曰予師文莊公海內

競相宗依恐後者也而兩孺人父之予友歐陽子學
道有文天下名賢相屬繩武于公者也兩孺人君之
符翰二子嘗從予予稔其國器也兩孺人母之豈當
時所夢金書之祥固在茲耶猗二娥兮儷德慰合窀
穸與與過從慶生前兮遇同篤後祐兮靡窮萬有兮
千歲偉封鬱兮墓表

誥封賀母周宜人墓誌銘

曩予交心泉賀大夫于官已而遷家嗣學史君覩奇
萬知象賢有自矣而其從父少龍憲伯則曰予嫂氏
周宜人乃亦有內則焉鳳陽饑饉之事此嫂氏盡也
今食其德矣歷曆庚辰月日周宜人棄世去學史君
卜某年月日奉宜人從大夫之某山某向之原乃躬
扣予山樊手憲伯所狀行事屬之銘予慨然曰不佞
習宜人行事舊矣烈辱
右族父周長者某母某氏以某年月日產宜人自童
端淑長者異之數謂所親曰是詎可媲凡子賀大父
兒溪翁聞乃遂為大夫委禽焉年才六歸賀氏大夫
方業文弁髦生產家故屢空宜人勠勤女紅佐家費
大夫舉甲午鄉書連上春官未第宜人始以親老祿
仕詔謁選為鳳陽學正頃之鳳陽歲大饑官僚皆相
枕生者竊相啖以苟活宜人聞之燼釜而告大夫曰
鳳民至是即寒宮柰何可坐視乎千是謀易粟人粥
之繼而粥者至數百人又至千人廬弟給乃盡鬻敘
釧及別貸累日夜所活至不可勝數至今鳳民歸德
賀公乃不知贊決自宜人也三年大夫擢令太康退
食從容諷曰側聞痛楚詰聲得無析楊過乎願少寬之
錄是大夫益省刑贖以賢聲著則又勸置側室張以
廣嗣生子女鞠若已出自大夫宦遊一切家務屬弟
而宜人亦以閫寄屬弟婦至妯娌姑姒成帙身下之
常容人所不堪大夫欲治已產千弟力贊誡之乃呼

學史君諭曰非君母安能成吾志噴大夫自龍陽令
遷守威州威遠在西徼外念二老親不忍行宜人勸
曰君受寄邊城乃不肯觀左足動者知非以遠悼也
意者為二老親耶歸觀二老親翔健善飯吾保任滑
癒矧窺二老親肺腑咸君弗往往而得封章以償生
平其視錄錄膝下不尤快乎大夫感其言涓日行又
更為置側室王階以往踰年大母病宜人隔旅床第
間至厠牖或躬滌浣月餘蓋未嘗釋衣而寢安坐而
食也深夜獨屏息稽首額天請身代大母病革前宜
人曰若賢孝乃尓顧我它生為若婦如若事我今已

矣聞者愴焉已而大父繼病宜人毫毫心相語曰夫
不欲行我故強之乃有今日彷徨達旦以身禱于天
曰是咎在我願閒我身貸我翁遷父歸然大父竟弗
起鄉族聞者為酸鼻曰賢孝賢孝大夫歸泣謝宜人
曰微子吾罪戾難言矣亡何學史君登第初除漂水
令取道迎養宜人輒訓飭曰廉明若世業也若欲為
一身祿養孰與以一邑賢聲養矧若父故倦游吾難
獨往行矣勉之已而果以上最擢臺史乘傳按晉辭
千家宜人泣送牽裙曰往閩繡衣使莅吾邦盱衡閭
已若摧山嶽矣止管蒯民命已哉願勿以之則又屬
從者到部中申嗤戒暴無輕用重典即我日坐邸第
蓋五閱不啻也學史君服膺名大起廼即以才御史
受簡督北畿學宜人又申嗤戒無枉士如前語學史
君錄是造士盬力旋膺察舉為天下首冠隆慶庚辰
上疏思以夫階封宜人宜人既厲冠霞帔珠燦珮鏘
烟然榮也處妯娌間愈姁姁不勝衣適鄉閭旱荒宜
人曰吾昔不忍于鳳民今寧忍于鄉之人乎乃出學
史前後寄養百餘金悉令人買穀分濟里民負穀載
道兢相呼曰宜人生我里有上觀橋圮父病涉濫則
漂溺不支宜人倒橐金百餘鳩工橋之里人為樹石
紀其事又橋螺岡田坊凡數所一日郡宅火惡少乘
却空其帑藏已縶在官宜人弗豫者累日曰是天災
也乃竟貸惡少勿問平時見寒饑者必謀與衣食病
與藥喪與槥有急稱貸與應貧不能償者無論子錢
即母錢無問也晚乃取積券可千金火之其素所自
奉雖裙布粗糲恬如也病作諸婦慰曰家君且夜思
至嗌曰應曰無乃差使至耶已而果然人咸異之既
逝距其生正德七年十二月十七日享年六十有六
鄉族悲慟有哭至失聲者咸曰夫賢母矣哭乎此豈
一食羹足致哉子三長一姓即學史君娶蕭氏宦人

出次某某出夫宜人因群然圍流也始未嘗事詩書
然為孝至欲捐身為慈活可千餘人則視世之冠纓
業詩書口仁義者乃未能以涕漣諸奩具佐給脩仰而自喑者率半菽閒
徑庭哉益非其天性獨至者與翔曰襄其夫教其子
允有令名較論功德可不謂今之女儒乎哉銘曰
大車之將孰云胡之副轄其那太濱之濵孰云啓之
開先考河瞽瞽宜人抱淑孔多孝腸線結慈澤汪沱
靈修天至靡事琢磨彼冕者儒慚莫肩何翊維夫子
如車斯載載以令名落維哲嗣如滇斯浴日化鵬
禮聞師匠高門鏡衡生生之德綿聞 帝庭

帝寧聽之祚徵崇閣京丘合璧長發其榮

亡妻蕭安人墓誌銘

安人蕭氏諱閏莊出邑茅園巷聡科里父碧池翁諱
偕世系行誼語具予所撰誌銘中母鍾氏生安人敏
慧絕出童時一日覩天開鼻關中有人冠未偉煒翁
聞異之嘗呵譙富人弗與婚嘉靖癸巳先貝外郎晴
岡贈君方為予卜婚而其友治公壻劉公元語曰婚
莫踰蕭氏女已而聞諸公邑博廣濟文公咸以屬翁孫公
解服乃儗負郭居畢婚時予築且宴先世無尺宅隆

矣匹冬予為太安人再驅乞養歸視安人布素榻欄
循然句曲刑曹時四方縉紳青衿日見叩者尤廬安
人治具不皇寢食有昏暮至者輒輟已飯飯其從既
終夜而梽腹者不知凡幾矣獨族戚百口莫不誦安
人慈濟狀曰匱告必粟餒告必食以墊告必樓有急
必應已予訊之則曰吾習子夙懷父矣吾豈不亟承
之哉嗟予謂安人之終不懌耶乃其知予而翼之也
頻若是丁丑借予棄太安人事僅踰四年至辛巳之
八月遘病九月八日即長逝矣遡其生丁丑閏十二
月之九日得年六十有五嗚呼痛哉子一某邑庠士
配西門張氏女一適某孫男四長士統聘江口陳氏
次士紀聘永新環湖尹氏次士經聘本里羅步蕭氏
次士綸聘廬陵敖城曠氏孫女二長聘梆溪陳懋會
次聘　　今順卜以壬午子月厝于吉水張
渡下流之龍家邊申庚向即予壽藏右方其卜兆始
末詳吉水見臺曾公所為壽藏記中茲不述第述安
人生平茹苦艱與其隨行大者用詔後人蓋實錄云
銘曰
峘峘乎挈青原琬琰而西也水則縈其下沄沄乎導
白下淞涎而北也山則挹其右君歸依今葬以宵寧

尔子孫芍祐孔學

故太學生陳芙野君墓誌銘

陳氏自先代靡明與以文學甲邑中然未有林林秩
秩如尚寶先生盛也于時從于太學君斯一群從斯
道二三子咸以古文語潤色時義科翼詞林而太學
君尤工為左國體人讀之誠左國也時人稱曰珠林
陳區一鳳一雛嗟乎盛哉太學君名叅字斯一以高
祖正夫公從塔下徙芙塘遂取號曰芙野魯祖恭與
未仕祖某以仲子尚寶貴　封禮部儀制司主
事行誼著里閭父某號東洲翁始業舉後脩封君業
取白氏獨生君君生而炯目方顙儀觀偉碩東洲翁
奇之猶昔之奇尚寶而督課嚴也稚之血其衣白孺
人有慈辭君遽伏地請曰母無慈父增兒咎卒礪力
百之已而從其族兄僉憲公某學尚書時尚寶冠壬
午解試名大起臺司推轂唯所請意引君游庠校君
止口叅必自致身進取不則非夫後竟以文荷弟子
員君既優業舉泥酣左國復肆力雅列太史淮南櫽
英噉馥鼓舞筆端邑令陳侯讀其卷驚曰是必嫻古
文詞者非經生帋墨駔也自是為深知當此時君女
弟夫尹大夫仲烈以宏詞魁江介次女婿夫歐陽文

朝文貴咸斌與君並宗匠尚寶若昇峙然君屢弗
舉僅僅補增廣生初尚寶念君諷從近例入太學君
固不從已而尚寶忤柄家歸君適赴試逆諸南浦尚
寶復理前語君勃然曰敢不唯叔父命明年秋遂隨
部牒援例赴北雍行次臨清病作竟客死焉時嘉靖
丙午七月日也訃聞鄉搢紳士痛惜之君天性與家
法咸篤孝友翁嘗被訟君請代捷竟得直白孺人病
羸君不去左右藥湯手上不銚內寢者終母之身尚
寶中危病君侍疾盡瘁一如侍母異時有傳柄家欲
甘心尚寶追正潛竊之罪詔逮將及門矣君為尚寶
分画扶侍逆使者于途已而知出訛言而君之為義
烈矣故君沒餘三十年尚寶言未嘗不臧嗟沽裳也
生平剛直面折人過是非廉廉難犯然好與賢已者
為深分才識者愛有餘地乃竟短世未嘗試一劄以
殉豈不可重悼哉距其生正德乙丑十二月得年才
四十有九元配王氏文端公裔也繼陂邊楊氏子三
伯貞觀娶王氏繼東城楊氏仲貞願娶陂山康氏季
貞允娶學後楊氏俱邑庠生女三長適龍太尹子某
次王某子某俱母王出季適蕭太尹子某母楊出孫
男六某某曾孫男五某某女二諸孤卜某年月日葬

祔尚寶塋右首某趾某尹大夫狀君行謂君在兄一
侍之步千誌而嘆曰名我後有過車必且式于兩文
先生墓矣銘曰

符臣咳唾闕嬰圄手披琅樹列采巍庭堦一枝赤英
翅燕壁晉棘雞並數風流阮咸豈是言動業封胡期
坐覩白虹紫氣空連牛三獻不得成珩璜已矣埋光
珠江頭奇種千歲產琳琅

處士蕭介齋翁偕配嚴孺人墓誌銘

歲萬曆甲戌六月廿四日里中蕭介齋處士逝里人
悼焉越丙子七月十一日處士配嚴孺人逝里之族
戚悼焉又明年為丁丑十二月之十四日諸孤奉處
士偕孺人合葬龍門大坪山首坎趾誰少子九韶手
其外孫國學生楊應詔所為狀謁予銘予不得辭按
予里中望族蓋推先蕭氏蕭氏二世自吉水螺陂曰
大理評事德寬始徙予里之祿鳴九世至本質婚于
胡氏生宜休公器用仕至廣東按察僉事于七仕者
凡五第七子道軒公諱潤獨未仕娶柳溪陳氏實生
處士諱僖字國和介齋其別號云處士生質絕群兒
十歲為文有驚人語既試冠補博士弟子員會道軒公
下世母寡家累控匆未久棄學而專修封君業然天

性孝誠奉母昕夕定省歲時薦喜終毋之世異愉如也每上舅退輒感思嚴父不得偕引滿飲痛至孺兒啼族故善輒聯屬倡建祠祀捐貲先群衆平日謹護遺書以誨諸子其少子頴則勅遣從予聞正學方戒華繡訓飭不欲墮家聲自御籠觸而喜利濟歲儉輒倒廩無難色中丈田議起荷推擇爲都長輒秉公勤人不敢奸以私里人到今稱平若處士當所謂盛世遺民者歟配孺人嚴氏諱明莊父敏齋諱悅母曰樊媪自幼靜重協婦儀處士少多交名士貲匱率脫簪珥贊助恐後其後貲大起毋則操儉茹淡紡績字畜無殊症昔過妯娌臧獲宗戚人人各厭其心處士素剛移之者陷械百出訟獄糾縻孺人既竭力內應又數數潛爲之和解爲四被盜室中裝盡去處士無問孤人亦靡有對色晚相對益訢訢談者稱偕老云翁生弘治壬戌六月初八日距其卒七十有三孺人生先翁一年辛酉三月初九日卒後翁二年蓋七十又六矣子四人長梧早卒娶萬安陳氏次材娶歐陽氏次森初娶康氏繼娶龍氏又次九韶邑庠生娶康氏女四人長適嚴沃夫次適庠生曾一桂次適羅重挂又次適故通政枋君載鳴孫男九人某某其幼孫

也翁嘗語孺人曰世非無貴乃楊君名德非凡貴人今來議婚復何言已而通政君婚五十日遷別駕一年寮乃忍死不二今十又五年矣自非處士暨孺人義方素篤其爲能致是哉銘曰

奕奕祿岡纍纍綾世叢處士承厥靡敝而豐爰擬素封遠遠處士娉修維義孺人賛力內周以舜繁社孔儷義冀龍門杜蘭合藏後千百模幽闕攸光銘爰俾長

明故劉母張孺人附葬之銘

劉孺人墓銘

襄五雲長方劉生德蘊者雲溥而告予曰炫母以嘉靖甲子歲逝今霜露已十餘改而卜兆弗一吉炫茹痛毒欲顯天靡從也頃侍家君陟赦原之岡矚其形勝佥曰吉將爲母藏妥慟不能自見于世以報母于是又泣涕衣退以狀請曰得枉先生一言甚幸既二年爲萬厝辛巳德蘊復來徵言已負荷至歲之仲冬月報德蘊亦逝矣予哭之慟曰德蘊方爲母卜兆乃遂從母逝耶癸未秋德蘊父大學生鯉江君某以書抵予曰將卜某月某日亡子祔母歸赦原之兆幷得先生枉一言也庶乎于德蘊母忍無[illegible]按德蘊狀母張孺人諱順娥爲橫塘大學生張名世初通政君之講婚

女年十七歸鯉江君越九月姑方沒孺人哭泣治喪遇妯娌少長殺有
也而服御獨
謫成稽勻
餉未嘗
之饋輒
我生子三長炫即
愛嚴出入慎外交母令臧
之故三子咸從義方攻詩書屢遘藝有聲郡邑則閨
內之教篤也女一
二十六族戚莫不悲之德蘊之從子也以丙子往來
處于精舍之同人齋計四年奮欲以學自荷矍矍汰
其宿嗜性剛直不能說隨人意為巢業必精求作者
意旨不襲故常九從子遊者昕夕屨滿充戶庭而德
蘊識度其傑出云子亦奇德蘊終可入道詎謂德蘊
竟舍子輒先往嗟自德蘊往而子孤矣德蘊得年
若干將序若干年既不得志又早世其命也夫祖即
某受學安成劉御泉先生為高弟家世行誼見予所
撰墓誌銘中父即某有才識德蘊娶朱氏無嗣令以
季弟次子某後之仲弟亦庠生娶東門朱氏生子綬
季弟其娶橫塘張氏子幾次即出後德蘊女一聘子
之第三孫士經咢乎若張孺人與德蘊母子相從一
如權閒同為地下遊豈亦生者之悲而逝者之憫與
子慟德蘊不後鯉江君故并為銘云
徇劉母之淑乎餉厥翁百里七冬翊彼夫子為尋孔
隆徇劉生之慕兮奮厥顯親除命學績文爰奠顯親除命
之窮膴膴故原天界其吉母子相從於鑠來棄棄光
佳氣盤礴鬱葱

處士執庵王公墓誌銘

處士王姓旦名于湛字執庵其號晉太傅導之苗裔
南唐時孫金陵家泰和大學生叔可卜居西關之坳
街六世祖子與國初徵聘不就與仲氏侍御子啓俱
以文行名世高王父直少傳吏部尚書贈太保謚文
端曾太父稹封中書舍人贈奉訓大夫後軍都督府
經歷大父休生志號慎齋是為公父母蕭氏生伯兄
昇劉氏生公幼警敏撰事多中慎齋翁最愛幸家
政必諮嘗為翁爭論偃室竟得直而翁益奇重公及
遘奇疾醫家見以為不可治翁恩甚夜夢有語云識
真惟有段先生俄而覺遽遽然夢也厥明候門有段
姓者至自言枏醫公果愈公奉慎齋以孝稱伯兄冕

雅有調度公即事靡有失意初慎齋翁寢疾以至大故公侍病治喪一切如禮性最儉朴雖世祿後即一布袍服之屢歲月無數庭訓諸子孫純用此道其操執若不可拔故以執名其庵公接人恭睦族獄敢生[illegible]不毛舉人陰事居常有言夫人既不幸有不美吾從暴其短何心哉公產埒封君然通責力不足者悉折券示弗用素慎疾往往以經驗奇方藥人人以此德公誦義無問言會外姑塋地未善發視繁蟻公手為除蟻而加綿帛如故其厚類此公美髯面頰玉偉然丈夫絕肖先貴人素耽痾人謂公當永年嘉靖丙

午二月倏足不仁公計畫無可如何郤藥曰天之亡我我何藥為嚴命諸子擇日治服敷匝事立諸子訓榻下毋墜先人時有南宮士李君日守者視公疾公笑曰恒言過半百非為夭余幸耳順即不諱已安之明年五月旁死魄正首丘亟成化戊申十月初二懸弧凡五十有九載初配雲津大尹松筠劉公之子生三男長霽次霈又其次霖繼配鳳岡蕭子先公卒五越月霽善貨殖娶某氏霈邑諸生教儒官娶某氏霖邑初仕留京庫大使至梧州府經歷娶某氏孫男女子蓋林林多未艾也孫淵渙等將以某年月日厝公于某山之原以公子壻詹事府主簿歐陽君狀來乞銘銘曰

公生仕族而封君是業公承世祿而布袍自屠有類隱者公執儉約而施反近博公濟人藥而已固自卻有類逸者吾柯以知王氏之世昌我駟其積厚而流故長

康東沔先生偕配胡孺人合塋墓誌銘

子邑嘉隆間有詩人康東沔先生諱起宇求仁其先匡氏至宋避太祖諱改康傳至伯瑀為泰和州學司書子克俊始家邑東至十四世仁安早卒妻陳氏以

節著 詔旌其閭今康氏城居者咸節婦後也先生高王父宣順贈御史曾大父弘敬官至僉事大父文秀封評事父諱紀壬戌進士為南京大理左評事母王氏以乙卯如月之二日生先生方越十歲大理公卒於官先生隨王孺人護柩歸窆是時家四壁立煢煢西隣火出依外家村居者八年刻勵治經書與魯松山封公雙溪藩蔡均研席莫逆交然先生獨負奇質有敏才補學官弟子員遂以舉于鄉高一時非其好也曰今士多白擅時義迄不知慕古此無異鏤脂鳥能久故白為秀才振博綜群書作為古文詞歌吟擷

嘗刻就奇藻全淵蓋不屑近代亟欲方駕兩漢上書
法王趙邑大夫臺山周公寘禮訓子鍵等後擢進士
有聲而先生以嘉靖壬午始舉於鄉已丑會試下第
卒業南雍于時文名著公卿間遲野呂公整菴羅公
雅稱其詩文逼古念菴羅公尤服其詩謂選躁顏謝
律頡頏高岑乙未繼祖母羅孺人卒以眇身承重獨
當大事無弗嫻於禮家貧食澹然喜娛脩矜名檢居
舍綰轂縣門不百武非公不戾雁辛丑歸南宮其妹
壻朱芝山督學慨曰以公之才乃竟左一第豈命也
夫力勸謁選授福建漳浦縣令漳浦屬山海民雜鉏

砲險且囂甫下車會造户籍均賦役鉏豪猾禁獷弊以
公平服四境訟絕干請莫敢至顏以直已忤直指使杜論
罷歸令浦誌云康公博學好古清介不阿未究厥施
讀者謂實錄云既歸倫然故儒生舊廬卑隘苦市喧
力不逮徙山樊先是圃鄰龍洲之上有別業乃携子姓
讀書其中臨池學書晚益工眼必挈群從燕咲雖一
豆簞盡懽又時引諸文士侶和若廣平郡守魯二潭
中丞魯原二公不敏直歐陽生文朝至則來嘗不擾
手相羊樂而忘人間世也已乃卿歐兩文莊公劉膳

川先生招會青原雲津間輒命駕往往則相與究析
聲疑曰吾乃今知學之尤樂忻貴力行先耳生平手
不釋卷虛已好善見人一字之勝輒揚不置口與廬
陵吳澄塘君為文字深分詩歌力相埒一時二君子咸義洞明風致而先生為勝云所著詩文
稿若干卷配胡孺人出義和世族直從姑也外父樂
善公以弘治丙辰三月之望生孺人孺人端嚴純明
歸先生適宴輒鮮蠢棄脫簪珥佐家無難色夙夜翟
翟躬操作凡閫以內取裁輒咤言決中外斬斬無敢
佚家餉若中饋蒸嘗多手辦賓從日填而內供必吉
且時故先生得肆力文學遒然無內顧憂者則贊助
力殷矣蓋孺人繼室先生先室楊有子誼方五齡孺
人鞠撫不啻已出後乃得談悉督以學凜若嚴師焉
事羅孺人誠敬踧踖雖於人也必曰賢孫婦處妯
娌族屬閭里愚意咸隆篤睦益勤治生衣疏食糲造
不自德提撕子孫咸然先生以隆慶已巳十二月
八日捐世甫一月而孺人亦以哀病不起蓋隆慶庚
午正月十四日也長男誼娶挑源羹氏繼南富王氏
仲談娶廷朝鄧正即孫女繼大岡郭氏俱邑庠生咸
有文孫男六公望庠生娶二守李文溪女餘卒公器

娶太守會二潭孫女公朝娶太守梁少岳孫女公聘聘寺正王茶泉女公亮公寅女四一適庠生聶校一適庠生陳懋衆一適王悅臣會孫男一雲翰女一適高壘楊大經誼及戊寅年而諼又獨當大事以今萬曆甲申年十月二十九日合厝於觀音山面卯之原屬銘直憶揩髮時辱先生知與稔語孺人烏以九子遘今姑且録録靡能報稱銘豈敢謝銘曰　逸維先聖文雅天植髫能吐英千夫辟易顏謝古風高琴近律如操龍囷西盪東擊陽燧之精夜光之璧價大售鄴竟奉巖邑近民政猷儒術緣

一族祖順菴公墓表

於戲世孰不知貽子孫哉藏而僅箱不如樸而義方腴而靡庾不如瘠而詩書何則義方在則可與知趨詩書事則可與有植也若子義和近代累葉迄無豐產惟幸枸樓喜義務治詩書自予有識以來覩記魯祖行若恩菴公洪南園公教此二老者皆近無懷氏民也祖行自謙齋府君以下則有樂善公行福心田公仰耕皋軒公昌德最少為順菴公其樸而近義咸

足以讓持元氣維植家範為盛代醇民順菴公諱錫字仰祚即南園公冢嗣也少負義氣非公正不發憤以宴遊東粵為下賈時城中豪家有逋僮益百金餘匿公舍中公執之僮願輸金于公以逋公曰吾豈以金易義乎卒白其事粵人至今高其義不置口越數十年稍蘊囊有業貸人不責重息服食則仍與最下者埒平生非禮聲色未嘗入耳日率南園翁務得歡心有疾藥湯親嘗嘉靖癸卯翁宰哀毀骨立廬祭稱力要不說于禮母陳孺人婦居生事葬祭一如翁禮戊戌例行丈糧邑侯楊公署公分任其也鄉鄰咸

服之三族議修譜建祠皆曰各族非無長者惟順
德公端謹諸凡監督請都其事數年不少倦族人莫
有以私議者時舉家約推公為約首長公率以正又
能堅忍不懾氣族中萬指莫不唯公聽鄉有槎灘陂
灌兩鄉九都宋中元末五姓築陂吾胡氏其一也至
是陂圮公與衆姓鳩力修築兩鄉利賴如先世焉末
年二子不祿公力教諸孫萬曆丙子次孫裘補邑庠
弟子員公督從予問學一時學博縣侯稔聞公高義
肅弟子寘公鄉飲又因八秩欲以侑榮公冠帶公皆
固卻曰不爾則吾且入山之深矣庚辰伯孫胃甫授

徒粵夢夜夢大雪見公憂中竊以人道大端遠歸時
五月之三日公尚健飲不輟呼諸孫示弗寧趣治
後事又戒以立身立家語畢告終正寢矣實五月
十日也逝其生某年月日享年八十有三祔楚西岡
南園公塋左某向配長龍張孺人生子二長某次庠
群娶蕭氏孫四長即胃甫娶某氏次軫甫娶某氏次即
裘字箕甫邑庠生娶某氏季弟甫娶某氏曾孫某皆
群後予嘗觀太史公言閭巷砥行立身若斯人亦豈
易覩哉後嬴尋臞祿與阡陌萬鎰之夫尚林林蕃然
雀圍令不旨承況布褐七乎次公所標執行事獨端

且知義終其身有裨族里焉名哉其閭巷醇民夫
曰不易覩然吾所述數君子者其後皆能毓儁治詩
書安知天道不有在耶吾故表順菴公墓而三致意
焉

贈監察御史慕雲楊公墓表

公諱紹祖宇某邑楊文貞公五世孫也先世具史傳
暨諸載籍父諱思堯白雲其號故公號慕雲初白雲
公遊道日廣賓客死庋中人聘睨公孤且羸謂白雲
後將落也而公則日夜泣恐墜先人緒既長聞舅氏
武陽王先生講業龍灣之間公下毋王氏拮据勤家
舉卧病不能治產公壹稟令而後敢言行事藥必嘗
乃敢進是時太母劉春秋高而王又向依外王父居
公知王所以觖觖如有失者允以劉故則迎劉來並
一時龍灣子弟自以篤實出公下毋王氏拮据勤家
奉之會劉七十公日為擊鮮倫虜上腴跪祝又集諸
里婦置酒大洽而劉始驩甚其年公舉令侍御君王
抱侍御君弄之膝上以嬉劉回曰抱孫抱孫而劉益驩
甚久之王病痢且劇又不欵醫來公曰柰何束手以
從母命苟能獻海上仙方者不難千金已乃果得秘
方而王竟起及劉病公無以異乎侍王病也先是劉

少于視白雲公稍後其視公如之公誠孝劉雖心而劉卒卒愛之視猶少于斯益見公我公自
問學以來日窺古人行誼歲時伏臘雖瓜果必敬而
先嚴于祠墓白雲公初塋清溪以形家言刻日改厝
會有言日在大火之次不利已諸公曰吾憾不旦夜
安吾親也寧事異日亦寧有火墓者我趣啓棺果見
蟻公且泣且詈曰幾敗乃事畢事三日而廬室火公
竟無悔其篤於養生送死類此公喜賓客又不倦然
諾一旦扣門有急必應或乞錢於公不給則乞諸人
以應之而不收券書至人負之勿問也里中往往誦
義而族兄通政公亦曰是且類我公既晚尤勤誨子
知御史君之顯脫也乃日夜程督若學大要重先世
清白故君以甲戌成進士始令東莞課最贈公如其
官既登御史臺未幾月即擊去棄銓大奸天下咸誦
文貞公有賢孫而莫知慕雲公式穀之為力殷也公
於是豪 思改贈某道監察御史元配南坑蕭繼大
逢繭贈封咸孺人有丈夫子三人長寅春嘗從予學
南坑出仲即侍御君今為浙江按察司僉事季寅冬
咸有文女一適予族子大學生起鳴則皆大逢所自
出公生某年月日卒某年月日得年四十有七塟今

無它腸遂反相得自是旁郡有疑獄爭質成劉別駕
者尋巨盜殺守倅倫官兵亡他所莫可執何監司檄公
擒捕卒用奇計縛二首惡獻當事者嘆以百金公悉
吾分也敢受上賞事聞闕下下本兵論公首功而公
丁何安人憂服除補廣州府所屬連州二水洞巨盜
叛服不常時且薄城聞公先聲乃悉聽撤聽繩束不
月餘而境內平視篆南海大豪數與民爭訟田墓能
制公至爭所著為令甲曰已納賦者直不者曲豪乃
帖相率勒石記之公素彊直廉峻廣故多琛貨而公
澹然獸以不善賄章失督府意調柳州會安南有舉
檄從勅使往勘問既至夷皆輸服不煩一戈是時公
已攝疾遂乞歸先是公用廣州判奏績進承德郎贈
父母如官歸自柳州杜門謝事非公不見邑令日與
熊司理某者徜徉吟咏有塵外風致卿人稱河東二
老云公惆悵不樂喜怒不見與人處油油然居常儉
朴糲飯疏布意恬如也其家範可世世法邑大夫欽
風造廬扁堂曰者德有大事則就問公忽謝世卒之
日邑博黎君大鵬汝寧人甫至聞同僚出吊未知吊
公已乃拜于慕曰自公去吾汝且三十年吾汝尸祝

之如一日執謂大鵬至是邦不得奉色笑言未竟遽
霑露下易簀時立仲子等床下訓曰吾年將及耋何
憾若第能俾余與程太中同遊地下死即瞑目仲子
即劉君師召氏也公有丈夫子四伯某邑庠生先公
卒仲師召仕至松江府通判叔師皐亦庠生季師啓
嗟乎公望仲子等遠且大仲子果淬礪躬行自嚴于
道居官政教與俗吏異指卒儕婪侗耿君柳塘周君
發明孔孟宗緒世因君益信學君蔚為醇儒善成公
志公所遺囷不庶幾大中同派者哉予以是表公于
石不辭

行太僕卿進階嘉議大夫月川王公墓表

昔吉水羅先生文恭生平慎許可雖貴勢人百方不
能緣得一語之褒惟黃陂月川王公来令吉水文恭
睨其循廉則為扁其堂曰清白又為對語有生我桐
鄉期君清獻之詞一時覽者謂公得重語不啻榮袞
自非質有其事其烏能致之時吉水方行丈田公必
與文恭講求行之卒不為厲邑故樸而文公與民興
革條教法令不為鉤距境內大治已而遭旱癘禱雨
輒應又厭濟有方畊全活不可數嘉靖癸卯予領
鄉書出公門下公因語曰吾政無它長惟晝樞耕犁

夜不聞鳴大足矣然公用是一不為表襮故知者希
三年陟為南戶部主事母憂去服闋補北戶曹監理
密雲糧餉協謀督府檢虜有功蒙　恩賚白金拾兩
尋遷郎中督邊儲先是宿蠹蝟積公悉守令申明成
憲以予書知公屬予門人熊生徵夔越江踰湖歷數
千里請表公墓嗟乎此予分也曷敢以不敏辭乃為
友質厚則有家族鄉閭之口實存固沒世不諼也茲
不具載

確齋處士墓表

吾胡氏自仲祖承先大夫緒業以富厚甲閭右其後
多匱約雖詩書纓組相繩而約自若迄無陵粟穴金
之藏然家世負氣仗義又勤朴不事後靡即窶極亦
能以纖嗇逐時致積屋取充衣食無至餒絕而有義
舉即爭奔走焉視里中數百年間富厚者屢興屢仆
而吾胡氏亦自若故不以貲著而以完稱若吾確齋
處士則亦以纖嗇致積屋又不獨充衣食已者也慶
士名厚字仰堅父靜軒翁法母陳氏以某年月日生
慶士自其少已有心計能忍嗜欲時節縮勤嗇樹不
遺餘力又嘗從靜軒翁遊嶺表行子母錢不過督逋

貧人競趨之中年致有蓋藏然處士喜信義一然不肯自食又恂恂謹慎規規乎觀其體貌耐不勝衣然闇倡義即無不踴躍于時兩鄉與求仁之約吾胡氏亦故有家約而後史後先之者則處士力多也末年數樸猶故不一御綺厲訓其子素無廣田宅素守其言到今不敢違生乎自以伏義悖信履謙守儉四者確乎無以易也故自號確齋郡搢紳大夫士高其為人咸有文敘述處士行事具悉嘗夫使處士非質有是四者載而行之則無以居享而致斯譽也故觀所享而知仁義亦諒矣哉處士以某年月日卒得年若干子二某某今子素以某年月日奉處士葬某山某向之原乃徵同邑尹大夫十洲君銘其墓而屬族子某為表之夫人飾情矯行可令色可媚里閭而不可欺遐方而不可愚里閭竊言子某急義後利獨殺如捐陂金輸社穀助構求仁約寓出力不勘是非處士遺訓懿範而孰使然哉向使予族人行皆處士則古所謂安其居樂其食時吏不至呼門可以幾矣予故敘而表之用勗夫嗣處士者益勸而成乎

兩封安人王母張氏墓表

予越與象之年起諸生交茶泉王子王子少予一歲已先遊庠有聲稱矣既予先受室而王子踰數歲乃婚予鄉沙里張安人張安人與予室蕭去舍許睦若姻婭歲時問訊織道蕞厚辛巳予宅憂張安人抱哀甚今年癸未之夏六月乃安人亦相繼逝矣豈相為期耶悲哉張安人諱某父遇自號清溪居士正德戊辰進士煥其族父也母蕭氏以嘉靖甲申九月十七日舉安人居士相攸耳王子名授意妁者聞諸贈公矣嘉先生遂締姻焉年十六歸王子時嘉靖己亥舍第一人是時劉太安人治家嚴動衆虞安人少婦雖屑乃安人折節自女紅外旦夜不自休躬親臼爨習庖劉始憂憂乎久乃便焉馬遊刃若盡一薦諸姑姑已心賞之又能先意承順無弗姑是悅劉太安人乃大愉曰少婦誠賢而安人未嘗一日自伐其能居姻婭間說說如也贈公病厥替王子迎醫供糈恐後越歲如一日劉太安人晚疾病怔忡易恚安人益俛俛候伺弗越寸晷既沒哭殯痛曰操習成我語未嘗不濕衣也乙未王子謁選歷吏事告受校官得華亭垂亭士習稍稍異鄉邑王子每朴其不若于訓者安人

每諫曰子無以鄉邑睽也恐叢怨于子躬王予焉怵然聽之繼遷國學寓禁城東北凡客訪舊西南来者十里而遥王子必延留安人具饌必時必腆雖僮從腹不逮椓它家多不爾客以是知王子有賢相後轉大理亦然于時王子有審録雪冤之命借安人南旋于郊　莊皇帝改元覃恩明年冊立　東宮安人雨膺封典翟冠霞帔族戚交榮而安人固退然一若少婦時自家庭至疏屬卑行類能絶甘分少有急必應貸而遍與償不足券者置勿問其自御蔬食飯飡布恬然王子未五十自解官安人無不從吏晚年喜佛晨夕禮足歷二紀無懈視藏獲不忍加撻撫妾媵迄無猜意以是中外咸誦安人賢如出一口無有祝安人遐算閱及孫魯然安人竟病瘵弱又鬱鬱為孫晚遂逝得年才上六衮岂其壽不以年而振振繩繩者已逆覩身後矣王子慎遵窀所穫四十八都下龍門洛坑虎形某向以是年某月日安厝乃白誌壙内而属子表墓外且口安人益友也予耳熟安人閫行良脉王子諱渤字尚渊號茶泉以大理寺正致歸子一泉庠生有儁才女二長適予友歐陽子斯敬亦庠生安人出次聘康太尹孫某側室李出子積懷積

陽子與玉子及予相為賛婚事如昨朝然今歐陽子夫婦與斯敬父故而予室又偕安人同住于乃為詳其事如右蓋既可述而彌有可感者存

新創吉水龍家邊壽藏志

胡子以萬曆癸酉上書解廣東按察使歸養丁丑周太安人終宅邑東之鄭家原牛欄丘背距贛江八里許胡子服除益抱寮遂謝當時賢士大夫亦棄去方艱卜兆友人侍御賀文南若汉壤讓蓋在吉水張家渡之下流三里許曰龍家邊山脉自青原巍嶷歷數崇嶂為雙峯並奉鄱江而止贛江走其下其右砂逆抱而成案案内水左旋若螺旋乃出江江外特朝即婆羅山若冠蓋焉青烏家面勢為卯脉申庚向宜又狀其形曰伏地猞狻曰下山蜈蚣交稱吉胡子乃令子順塋其右厝蕭安人遂自營壽藏居左方而親友觀者咸纭纭謂子胡子曰先生之營是也亦審矣胡子曰嘻君何覩之晚也夫有生必有死古之賢聖既豫為壙又引客飲酒賦詩其閒謂曰吾寧輒游此非予能就避之也予衆悵然此有數存

家塚也詰曉以語門人鄒子元標鄒曰夜中王君其
亦為先生叶此夢王與鄒俱吉水人也已而君笙諏
之良符今此壙隸吉水山脉乃果自青原山發也豈
不異哉雖然尤有異焉去歲之春予方潮小艇訪先
太安人墓于牛關立取道龍家邊聆而蹠其山足已
心卜斯壙矣然先宿夢予邑龍西華先生以物見畀
晨暗此壙諏之為龍家邊有龍姓者宅其左又半里
為西華觀心益自奇以其地遠置勿問乃不知侍御
君之讓即斯壙耶豈不尤異乎哉人之視生死大矣
乃不知生與死以遠歸藏之所則皆前定久矣而君
果何嫌又何蚤之疑為觀者亡以應於是築之翼如
皐如貴如其友蒙山陳子為題其額曰泰和義和里
胡氏住城胡氏上世繇醴陵轉金陵徙泰和之義和
里胡于名直字正甫始號廬山子嘗游衡卜隱未果
而所居據衡廬之交既晚稱衡廬耕雲老農云胡子
少孤年廿六始竟慕聖人之學乃從學歐陽文莊公繼
學于羅文恭公三十七入仕今日顧老矣而又稔察
莫能大樹以光斯道有慚德焉然自信惟朝聞夕可
日有孳孳死然不知死生之將代乎前而又況世之

榮辱毀譽乎哉所著有胡子衡齋八篇詩文若干卷
高祖哲寶抵訓導曾祖開極行恭父晴岡府君諱
天鳳贈刑部雲南司員外郎母添田周氏封太安人
生子三長即胡子娶李園巷聯科里蕭氏即蕭安人
以今年仲冬十有八日安厝右穴生子一即順也孫
男四士統士紀士經士綸胡子以龍家邊去舍七十
里而遥乃獨詳基事著其本末用祈于知言君子以
詔来葉作壽藏志

少保趙文肅公傳

趙文肅公講貞吉蜀之內江人宇孟靜號大洲宋丞相趙文定公其先世也公生而神顙六歲誦書日盡數卷人呼天童又曰公輔器也年十五讀王文成公傳習錄驚曰予固疑物理之遠於本也今獲所歸矣白二親往從不許遂遍誦六經以自求之回舍生方沾沾程舉子業非所好也嘉靖戊午領鄉書竣走謁故相楊文忠公里第文忠延語稱曰是將為社稷器吾兒慎弗逮也明年下第歸太夫人逝泣曰人世飄忽若是遂無修出世業習靜古剎不櫛沐解衣者數年父資政公強令赴試舉禮部廷對都御史王公廷相撫其卷曰是雖治安策弗能絕也　上嫵其語直置二甲尋悔之乃首列庶吉士特旨留館授編修公因感思上初年銳意聖學後稍陵遲頗惑方術遂既言數求真儒以贊大業敦政見之不懌公退與同志友尹公臺徐公樾等切劘不與世比踰歲乃為發明大學致知本訓西蜀士浸知有問學出吗嘩上者則昉自公也二年出與

冊封事再謁歸三年復出教司禮監同脩會典充會試同考試官未幾三謁歸又三年復出始與內廷供奉遷右春坊右中允管國子監司業事當此時天下士高者周守物理紛若射覆一聞知本之學反加詫訾其於聖門性道之旨蓋茅如也公慨然曰學之不明由性不明也進諭六館士首揭中庸性道教為訓大意以天命本然者即良知也此萬事之母百行之主習識雖蔽不能滅其明習氣雖累不能害其真是天之所命不容人偽焉者也為性率云者以之為則不失其度緣也自一念至百為感應自一身至家國天下皆則於天命不失其度則道不可勝用矣為道孔子曰性相近習相遠夫以萬有之習日馳騖以求勝其欲則天下之日入於亂不難矣于是有聖哲出皆獸人及已溺之習以脩道而復性也為教諸士開者懽然有立志決習以求復性者若濯而新是歲為庚戌公嘗語當事者曰虜將大入盍為防禦計已而八月之望虜果闌入古北口內蹂通州進薄都城公乃上獻計破虜疏請急遣官犒　詔激勵各軍嘗許開牘軍令凡獲一級賞銀百兩是時虜方有求貢嫚書入朝　上詔禮部尚書徐公階集百官議可否日

中莫有發一談者徐公將取簿二署名書之公獨出
班大言曰城下之盟春秋恥之且既許貢則虜必入
城要索不已即內外夾攻胡以禦之徐公曰足下必
有退虜奇畫公曰為今之計烜為請　主上出御正
殿下詔引咎録周尚文之功以勵邊帥釋沈柬之獄
城守遣官宣諭諸將監督力戰其它無可為可畫者
公行遂便歸省癸丑量移徽州府判稍遷南京吏部
上已偵知公言乎詔輔臣嚴嵩曰趙某言是第不當
文選司主事未至進郎中乙卯陞南光禄寺少卿遷
及周尚文沈柬事命下嘉公壯猷陞左春坊左諭德
南通政司參議先是嵩已嗾吏部推公藩參因上
無監察御史領敕宣諭并給銀惟所措畫未有督戰
問趙某何在故有是遷丙辰陞南右通政是歲以賀
事權可統攝諸將以行者也公亦先以是請于嵩嵩
萬壽入都中明年陞南光禄寺卿閏三殿災公移書
故有卻又其當戰文華者素嵩公與相齮齕而其心
執政言大工寖作不宜以提編加賦為第一義嵩見
之故既不與事權即兵曹一謁仆不可得于時虜騎
大忤又三年乃陞公南戶部右侍郎然初非嵩意
充斥公獨單騎出城先詣總兵官次過諸將咸
也抵任　上即屢遣代祭亦眷嵩滋不樂亡何有
宣　上首嘉勵付賞功銀一時將卒感奮惟趙國忠
建議薊州增設戶侍一員職督糧以練兵嵩公為異時連步計且召公前詭曰是行
一營駐沙河隔虜則屬戰守諭而公以次晨入城被
屬公意在出公為異時連步計且召公前詭曰是行
命方公之入也仍欲上請事權督戰已擬有旨矣
非公不可公曰人臣之義死生以之後何諉哉酒半
而鸞陰畏公至遂令人請倫謄疏故為遲之公入朝
公徐曰今欲戶侍專管督糧則屬戰守諭而公以次晨入城被
趣疏不來獨以宣諭事畢奏上　上怒謂公領銀未
二運已脊有職掌即部中催與出薊州催何分添官
親措畫第為周尚文沈柬懷怨詔錦衣衛逮杖遂落
徒增擾耳況兵之不練其過宜不在是統十戶侍出
無益練兵也嵩作色怒且罷適嵩請告　上遂手詔
次相徐公問劇州事次相對以查理當用習邊糧者

史部門講易管理為查理而以林侍郎行萬出愈益
公而詔林侍郎嗟其親張給事益効林不數日遂并
効公竟奪官去公平日持論以二氏學通吾儒謂必
出世乃可經世道汴遊黃高抱犢伏牛諸山巡撫蔡
公汝楠逆而問學公遂列為圖明三教之所繇起曰
儒者見之曰儒仙者見之曰仙佛者見之曰佛意一
之也蔡梓以傳公家食多居玉溪莊嘗為諸生復申
致知之旨又為講說人心道心精一執中六要以中
即性命即天然之則也而後儒乃不指言中為何物
至以為物物有之是有同於刻舟之愚雕形之苦殊

失其旨丙寅 肅皇帝崩公哭最痛曰 先皇知我
隆慶改元詔起公吏部侍郎兼翰林院學士掌詹事
府事補修實錄副總裁官會有言登極幸學祭酒坐
講當預擇老成醇德者攝之遂奉 旨以原官兼文淵閣大
掌國子監祭酒事是歲八月朔 聖駕幸學賜坐講
禹謨之后克艱章 上見公闡發有指音嘗儀端大
為感動垂問知為先朝新起用臣益喜動色 命充
日講官釋奠酒事賜賚有加先是北虜俺石灰公以
與執政數議譴事稍貳乃求補南禮部尚書既行御
史李惟觀前戶科給事李用中等交章言趙某才德

居啓沃之任可以格天心贊治本不宜置遠地適
上顧講筵無公不悅論曰前有年大往南京去者仍
令日講吏部遂題復以禮部尚書兼翰林院學士協
管詹事府事戊辰三月公還京階資政大夫贈祖基
父其如其官特文武邊臣建議欲招練南兵十萬于
張家灣公執不可曰往年南京建振武營致大變今
乃欲建十振武營於都城之側哉疏兇燕劄乃戎馬場
豈藉南兵當事者寤遂移練兵于劄鎮惟狹南兵三
千敎烏銳識者謂為得算頃奉命敎庶吉士徐顯卿
等三十人仍充講讀纂脩又命代祭 先師孔子為

皇太子千秋講唐太宗諭太子章賜賚無虛日時劄
鎮奏脩敵臺幾千座公以為徒費無裨戰守欲因講
語中力言之語具為執政格不得上公遂邑邑懷去
志而 上之眷用意益篤尋詔以原官兼文淵閣大
學士同諸閣臣入輔大政既辭不允一日于講筵謝
上面諭盡心輔佐公稽首對臣敢不竭股肱之力效
忠貞之節第近朝綱遒坊弛廢臣欲捐身任事惟陛
下主之 上色益喜于時 上多恭默而面諭之者九
再群臣謂有臨御以來未嘗有也翌日 御便殿手詔
閣臣謂公已有年當留任閣事又擢勑令中貴捧詔

閣下咸出特典公已註門籍不出矣先是大同邊臣或有棄城失機事為巡按監科道官交參而閣臣未有言治罪者公謂宜照元年山西失事酌治不宜含默執政不得已乃行巡按覆勘公為是遂註籍之聞温諭遣醫賜羊酒瓜菜公感 上聽乃復出仍上疏乞解輔贊重任退供講職且言大同之罪惟祖法國是公論清議八字勘之足矣今兵部仍循回護閣臣俱出姑息臣欲爭論而力不能故懷慚思退矣 上以公忠誠亟慰留之是日 上以原衆還閣中改擬有不愜者輒令更論而閣中猶以將尤難得題復 上姑兩解之然一時銳意委任亟欲閣臣同心共理寔近代希覯事公益感奮明年庚午遂上言遵祖制收兵權以飭戎務其畧云弘 朝內外御兵分隸五府乃 高皇帝定萬世太平計俾免前代權臣握兵之害永樂末年因聚府兵北伐旋師後遂結營團操乃以三千神機二營附之因號三大營其實皆五府兵也正統末年營變為十團營弘治間又加為十二團營正德間又添置東西官廳然五營之號未泯而五府意猶存也至嘉靖庚戌嚴嵩欲為賊將仇鸞地遂請特設戎政廳括內外兵籍鑄總督戎政印

以授焉夫以五府外而別立一廳則畫變 太祖分府之意以十餘萬衆而統於一人則盡變 成祖分營之意向使鸞遲於伏誅則時事之危未可測也合無將見操官軍九萬人分為左右中前後五營各擇一將以分統之責令閘營數習仍以文臣巡視之每歲春秋校閱凡將官之能否軍士之勇怯技藝之生熟紀律之嚴緩皆得奏聞而賞罰行焉要令五營齊成精銳有事則領勅掛印命將於閫外事畢則徵勅納印歸將於營中如是則大阿之柄獨持於上而輦轂下有數萬精兵隨所用而宜矣奏 上稱公忠謀且曰分營練兵乃 祖宗舊制遂下廷臣議行時本兵兵科挾前議大同功罪事遂蜂起異同乃至朝更夕改反失公建白本意上以公贊理機務仍加太子太保是時閣臣高拱燕掌吏部事方欲挾權籠制諸臣意假公為分諸地故推公為掌都察院事已而本兵霍冀被科臣論劾賦私疑公前議大同及已乃於求退疏中誣公主使公既辨明且欲付法司究問臧私以糾官郤繼兩上疏乞休 上稱公忠直任事一稱燕直老成宜副眷倚勿再辭旬日間授從一品榮祿大夫散官賜蟒衣鸞帶寵賚且增然公歸志已

決乃上給假回籍遣莅不允拱尤嘵故相徐公欲以重法疏言當時議事臣假托遺詔凡　先帝所去如大獄及建言得罪諸臣悉用超擢死者贈官廕子無乃仇視　先帝為無父無君之事又引弘治間彭程事欲有以治之閣中擬票將如請公拂衣起曰若是則將如宋時奸黨碑矣拱色變強留公乃共改票止於吏部通行晚諭而已又因公言去大獄字拱以是迄不得逞於徐公後又以故錦衣陸炳為徐婚家已誅張御史追劾炳而刑部以炳一品爵倒在應議列當請勅三法司集議定之奏下閣中擬票是日公

當秉筆而自院至閣遠拱遲公久不至既至又未忍遽書拱遂代書徑擬以削爵沒產自是拱與公勢不兩立弟厝火未發爾亡何宣太督撫王崇古等奏俺荅孫把漢阿吉等入降議處置公預語輔臣李公春芳曰此亦邊疆幸事已而本兵奏上李公票旨僅曰是公曰大約浮言謂開邊釁然自俺荅橫行五十餘年每年邊餉數百餘萬何年無釁豈在納降是閔廟朝

吠今惟當從閣中持鄭定與降人官職慰來者心其制虜機宜當令督撫自善為措乃同改票如公言亦那吉指揮使阿力哥正千戶當此時朝議紛然虜求封

貢邊臣進退維谷獨公與令輔臣張某力主其議亟令王督撫姑置封貢事徐議之第令俺荅速獻板虜救人趙全等九人者易其孫且當慎交質防虜劫盟又貽王書曰吾外藩悉恒謀之附人內恐李文饒之失助公為邊計篤劬類此先是給事中張齊者為拱狹劾徐公而王都御史因訐齊贓事抵戍後齊倚拱辨復力擊王都御史與毛司寇欲因以傾徐乃奏行法司而刑科給事中舒化參寢不得行拱懷怒思欲一逞於是考察科道旨從內降出公曰是將倚法為報復計非所以惜人才成聖治也　上疏請止之拱

聞即上揭謂有成命竟不可止公曰此既出朝命吾不可不與共事遂赴吏部備行考公執筆有給事中吳時來者故嘗劾萬父子謫戍起用守伉直不附拱者也拱銳欲去之公獨不可爭至日中拱知公不可奪竟從公故臺省名士得全者衆然拱益恨公次骨業已嗾心腹給事中韓楫者枉劾公公疏懇乞歸休且曰顧　上准臣放歸田里令拱復還內閣毋久專大權樹衆黨別選老成掌部院庶上不悖　祖訓下不失諸臣之職掌命下以公屢辭遂允暫馳驛去時上雖倚眷而拱恃故邸舊講交通中外亟謀逐公

天予不得自持時論惜焉公行後虜果遁歸人趙全等献俘禮成　上次公與議褒一子某中書舍人明年春公抵家舊在門及舊遊高若北等咸請設教聖水寺公示之立誠已而報　穆宗大漸公哭臨至水漿不入衆毀成嗽疾乙亥遂杜門謝復會講第作擬述二通移諸門人內篇曰經世通外篇曰出世通二通各分二門內篇門曰史通曰業通外篇門曰說通曰宗通內通之門八部史通部曰統曰傳曰制曰誌業通部曰典曰行曰藝曰術八部共而百代九流之緒備矣外通之門四部說通部曰經曰律曰論宗通部曰單傳直指四部共而頓漸半圓之旨悉矣所貴乎三千年未經折衷之藉勒聚一處以俟來哲是歲十月即開局編述乃為文祭諸聖賢告始事其畧曰身居臣子之地每懷經世之憂心慕道德之門時發出世之願迹來垂白謝事忽生勇猛乃取舊書以類耶列隨文點布各就部曲約要而言經世者不忘於經世之用然後千聖一心萬古一道聖人憂世之念可少慰矣語詳公內外二出世之體出世者不忘於出世之念可少慰矣語詳公內外二篇都序及貽曾巡撫書中至冬末數疾復作輟編丙子正月疾良愈作詩貽同邑馬君其示所詣亡何子

左庶都事馬柱自都歸省公喜甚携展先墓宿墓祠覺僧遂絕口家務醫來郤藥勿用自是飲食漸至三月望端坐薨春秋六十有九訃聞　上輟朝一日諭祭褒揚詰贈少保謚曰文簡天下士大夫識與不識聞之悲嗟公孝友天至從掠髮與弟顧吉自相師友劉忠英偉稱其氣貌醉褐即身任天下憂先一世雖百千挫不回稍激勇退倬有鳳翔千仞之志至其問學淵源上探堯孔之微而并包建於伯陽子羽爰達泥洹雅自命曰經世出世其亦希古之博大人哉將與天地精神往來邀乎其初荀楊諸子未足窺其奧也海內士業文章者爭高模擬公負特操不譲人後而博辨推深璞瑋變化如出溟海起神龍不可端倪崖要歸于道所著詩文子鼎柱偕門人葵其詮次得若干卷進講録若干卷行于世

胡直曰予裒聞公訃率尒長號遽以病解及讀公行事年譜又未嘗不掩卷涕下也夫公兩當巨奸若摩壘然亟欲行所學耶然公之匡救安其位亦勢使然也況欲行所學者我安得握衡者我予往幸覩公握衡雖以　帝眷勤篤終弗

獅拂斷斷行其間其功豈下

請曰吾儒能無二氏不得無吾儒以吾儒與二

氏有全偏之殊且夫性一也吾儒惟盡性故能處之有則維經世未始不出世也二氏止見性故特終于忘生雖出世未始能經世也是吾儒異二氏者固在盡不盡之間而全偏豚分也公曰不然夫二氏成有萬行豈獨出世而不能經世哉今觀公內外通與部序即嚮面談語予何足知之予何足知之雖然予見今時士喜玷二氏自附孟子距楊墨例不知楊墨非孟氏莫知距也即鬼瑣瑣墨如分宜者摭筆動舌類多攻佛以若所為曾不當佛之奴隸而反自曉曉不可悲哉彼加忮害于公不亦宜乎以是觀二氏雖

稍偏然而害天下不在二氏而在功利諒矣諒矣不然公昌以能卓偉昭揭挺出斯世若此而分宜新鄭之徒鬼瑣黷墨貽詬百代乃若彼耶於乎

宗伯尹洞山先生傳

洞山先生尹氏諱臺字崇基吉永新人也其取號以居在有石山空洞故咸稱洞山先生云母劉太淑人夢神人餽美珠白粲始有娠大父夢神登中堂而生五歲受小學誦至立身行道揚名後世語作而指曰至言也聞者異之甫亂侍父少宰公其可訓兵縣業已慕故相王文恪尚書劇鉄柯二公心自負束髮又

趙宴甚司業有衙舍馬皂顧先趙嵩咲曰是當成君之美未幾趙坐封事謫先生以春坊右中允管國子司業督六館生首在端習所奬拔多為名士辛亥以舊官無翰林脩撰面坊專理誥勅先生曰是所謂代天言也故其言藹古雅不為偶儷咸寧侯仇鸞新牧兵甚倫先生謂同事郭公槃曰有如所入朝裂眦而視弗顧也明年承命主南京鄉試策陳祖宗馭將制兵郭曰即有是固所願也先生壯之庖酒會鸞先伏逆詠録入 上覽摘策中數事密問嵩上怒逮君柰何郭曰有如

嵩方欲求婚好因善為對乃令廕臣世蕃介劉其置酒蹴席致求婚語先生竟確辭之以是怨日深癸丑冬陞右春坊右諭德無翰林院侍講管坊事明年陞南祭酒嵩舉庖酒口何以別不敢先生從容請曰楊繼盛狂言自取死第願相公勿貽 主上有救諫臣名嵩避席謝先生退為司業王公材述其事因為之王曰頃有工北部貴者亦云王梁部嵩以請嵩詰而曰昨尹司成嘗及此而私心猶豫未有決謀諸鄙懇卿鄙持不可楊竟論死乃海內稍知王林楊竟莫知出先生也甲寅過家見邑士五科弗聚會文廟大乃扣邑西廢署徙之稍百金貲厥成自是登名天府者之美未幾趙坐封事謫先生以春坊右中允管國子司業督六館生首在端習所奬拔多為名士辛亥以舊官無翰林脩撰面坊專理誥勅先生曰是所謂代天言也故其言藹古雅不為偶儷咸寧侯仇鸞新牧兵甚倫先生謂同事郭公槃曰有如所入朝裂眦而視弗顧也明年承命主南京鄉試策陳祖宗馭將制兵郭曰即有是固所願也先生壯之庖酒會鸞先伏逆詠録入 上覽摘策中數事密問嵩上怒逮君柰何郭曰有如嵩方欲求婚好因善為對乃令廕臣世蕃介劉其置酒蹴席致求婚語先生竟確辭之以是怨日深癸丑冬陞右春坊右諭德無翰林院侍講管坊事明年陞南祭酒嵩舉庖酒口何以別不敢先生從容請曰楊繼盛狂言自取死第願相公勿貽 主上有救諫臣名嵩避席謝先生退為司業王公材述其事因為之王曰頃有工北部貴者亦云王梁部嵩以請嵩詰而曰昨尹司成嘗及此而私心猶豫未有決謀諸鄙懇卿鄙持不可楊竟論死乃海內稍知王林楊竟莫知出先生也甲寅過家見邑士五科弗聚會文廟大乃扣邑西廢署徙之稍百金貲厥成自是登名天府者之美未幾趙坐封事謫先生以春坊右中允管國子司業督六館生首在端習所奬拔多為名士辛亥以舊官無翰林脩撰面坊專理誥勅先生曰是所謂代天言也故其言藹古雅不為偶儷咸寧侯仇鸞新牧兵甚倫先生謂同事郭公槃曰有如所入朝裂眦而視弗顧也明年承命主南京鄉試策陳祖宗馭將制兵郭曰即有是固所願也先生壯之庖酒會鸞先伏逆詠録入 上覽摘策中數事密問嵩上怒逮君柰何郭曰有如嵩方欲求婚好因善為對乃令廕臣世蕃介劉其置酒蹴席致求婚語先生竟確辭之以是怨日深癸丑冬陞右春坊右諭德無翰林院侍講管坊事明年陞南祭酒嵩舉庖酒口何以別不敢先生從容請曰楊繼盛狂言自取死第願相公勿貽 主上有救諫臣名嵩避席謝先生退為司業王公材述其事因為之王曰頃有工北部貴者亦云王梁部嵩以請嵩詰而曰昨尹司成嘗及此而私心猶豫未有決謀諸鄙懇卿鄙持不可楊竟論死乃海內稍知王林楊竟莫知出先生也甲寅過家見邑士五科弗聚會文廟大乃

扣邑西廢署徙之稍百金貲厥成自是登名天府者之美未幾趙坐封事謫先生以春坊右中允管國子司業督六館生首在端習所奬拔多為名士辛亥以舊官無翰林脩撰面坊專理誥勅先生曰是所謂代天言也故其言藹古雅不為偶儷咸寧侯仇鸞新牧兵甚倫先生謂同事郭公槃曰有如所入朝裂眦而視弗顧也明年承命主南京鄉試策陳祖宗馭將制兵郭曰即有是固所願也先生壯之庖酒會鸞先伏逆詠録入 上覽摘策中數事密問嵩上怒逮君柰何郭曰有如嵩方欲求婚好因善為對乃令廕臣世蕃介劉其置酒蹴席致求婚語先生竟確辭之以是怨日深癸丑冬陞右春坊右諭德無翰林院侍講管坊事明年陞南祭酒嵩舉庖酒口何以別不敢先生從容請曰楊繼盛狂言自取死第願相公勿貽 主上有救諫臣名嵩避席謝先生退為司業王公材述其事因為之王曰頃有工北部貴者亦云王梁部嵩以請嵩詰而曰昨尹司成嘗及此而私心猶豫未有決謀諸鄙懇卿鄙持不可楊竟論死乃海內稍知王林楊竟莫知出先生也甲寅過家見邑士五科弗聚會文廟大乃

子語乎嵩用其言以對上釋及 莊皇即位首問先生自陳白先生晒曰吾為國大體慮也豈計此哉丙辰 上命同閣臣餘姚李公主會試事錄後序有士平居自養始進自擇之語時上方脩玄每疑群臣心誹以為不經乃諭嵩曰尹臺言自養自擇豈以朕為此不經之務乎又諸臣撰青詞多習為玄教語而先生止言玄德或遽青宮字皆拂 上意而嵩得以行間會禮部右侍郎缺同寮有欲擠先生以進者用趙文華謀賂廕臣構蜚語誣先生忽旨從中出指謫先生曰某受朕簡任問安于曹光着職直供本職曹光者乃上所怒侍御史名也詹事府缺先生應推補又有與鄢懋卿戚者賄得之鄢故傳嵩慰語先生戲之曰君為都御史乃為相門傳語客耶亡何陞南吏部右侍郎明年丁巳京察與太宰王公黜陟惟允大司馬譚公少宗伯殷公方面朱君薛君為郎時以與嵩有郤部欲罷之有附嵩者部欲庇之先生皆持不可善類獲賴以全會次當祝萬壽節既至 上降溫旨賜銀綺復念舊直之勞出內帑緋黑衣一襲銀十五兩賜焉嵩迎上意故欲留北乃竟復南乙未三年滿詰關進階通議大夫贈父

祖如其官遷南都營兵變上下危疑甚先生昌言曰有李侍郎在尚鼠輩來足慮也已乃果然李蓋豐城秉敏公遂也詔舉邊才先生首以王公邦瑞曹公邦輔胡公松應薦後皆起為名臣癸丑陞南禮部尚書故事教坊司供應公曹長及臺省諸司先生以非典裁之是時新政府與先生及趙公皆疇昔同志相翼已而以事與二公異議黜者構蜚語閒之丙寅秋先生將以南尚書三年赴考御史王某乘風遂誣奏沮其行奉 旨為民然有識者知為讒中相與悵曰清朝乃有是耶而言者亦竟以是取詬 今上元年詔起原任不允辭介行與親族決曰吾感主上知遇出即還耳未暮再踵乞骸骨遂歸先是嘗割腴田三百畝入社備賑後歸乃別建鳳西書院又割田四百畝給來學蓋先生早極崇信陽瞿和羅文莊公獨至中年因有窘於大學知本之旨殷與鄒羅二公語合晚年益以明學術為首務譜書望老不倦為文緊主六經而體裁一準西京蓋自廷對已然詩歌惟建安天寶間無辨四方謁文者充戶所著詩文及永新志凡若干卷暇則偕田畯野老談咲或乘笋輿棹小艇夷猶江畔觀者不知故上卿也已邪秋感疾旦

華無憀容晨興梳髮淚曰而薨年七十有四先生忠孝大節文武才猷茲言讜議者天下耳目而卒未栖用于世有識者重慨之

胡其曰吉郡昔繁甲第盛飾乃若儒學則興自正嘉間益踔偉無前矣于時有子思羅歐兩文莊安成鄒文莊吉水羅文恭永豐王西樵永新則有大宗伯洞山先生相與下上羽翼洙泗人謂吉郡後伊洛而盛豈不信哉直最晚出恒繆以文字謁先生數倒屣焉及丙辰乃出門下方文場啓猶封時先生日睢睢行視有直名則為忻躍揖謝房考者曰得士得士蓋

先生為國棟才推轂海內士為世名卿者不鮮若尹秉衡劉顯武士中錚錚者耳先生亟為引重未遺餘力曰世所需也先生嘗私樹人哉伯子參望其文與直子締姻因屬狀先生行事不敏狀之又恐文燕不足傳乃若其大者為傳視狀不能十之二三猶概之耳

給舍事齋楊公傳

始予為諸生從歐陽先生于海智古刹則獨與楊事齋公相切也予時錄錄舉于葉徽纏文義牢蕃事齊公故簡嘿語出則能剖膠解蔑發歐陽先生意旨沃之復使滿府鄉戚方醵金餞公公竟謂予公曰非令強一之蓋本

一爾即若紫陽訓窮理則先居敬此謂一耶二耶汎子十五志學三十而立咸未嘗先知非弗之先也行即有知知即有行故曰本一已而備之南宮同舍生多駘宕驁為消稽不事事亦時逆梁視公燕屬名起負濟世才吾黨有疑事咨公輒不大繆私語予曰今欲天下平非盡汰虛文救縛儀必不可昔者晉棄於清談六朝抵唐以浮詞弊宋以空言弊吾惧今時之以虛文弊也予一時心推益友則未嘗不屈指公譚海宇汝容號事齋少師文貞公四世孫上世語具

史志中父北渠翁某負才累不售期在公公狀貌脩耀氐韡不自下為諸生時邑令數抑抶之翁大不懌乃嘗應詔入大學因居歐陽先生門友四方士相淬磨者六年舉順天庚子鄉試丁未第進士觀政刑曹日讀律不厭大司寇試假如問儕多倩吏代草公必親製曰此皆職業也既官行人承命護費文通公柩歸塋故事喪家重玉人謝弔帛嫵公至視塋畢即發舟趣解纜雖一疏潜

又之復使滿府鄉戚方醵金餞公公竟謂予公曰非令強一之蓋本也

公曰吾度歸熙

公諱金字宗秀別號靜庵楚黃之麻城人也公屬黃安先世家淨光寨山里勝國季國寶以才官摯仲子必安占籍遷燕伯子必順奉母周氏徙麻城三角山居之自必順公至大振處士凡五世皆業善處士欲以儒發家弗克逞丈夫子四人公第三少頴敏嗜學乃處士欲未老而傳則以家政委公公後舉令伯子

公巨節軼事俾世知猶行大都云其世系生卒則有聶貞棄林太史所為銘表在

誥封中憲大夫都察院右僉都御史靜菴耿公

傳

公諱金字宗秀別號靜庵楚黃之麻城人也公屬黃安先世家淨光寨山里勝國季國寶以才官摯仲子必安占籍遷燕伯子必順奉母周氏徙麻城三角山居之自必順公至大振處士凡五世皆業善處士欲以儒發家弗克逞丈夫子四人公第三少頴敏嗜學乃處士欲未老而傳則以家政委公公後舉令伯子

平丞中丞稟內美長有脩能公庭誨期以遠且大者不獃博一第致顯庸以是中丞六通四辟鄉往古聖賢之事蓋自為諸生而已然矣中丞為諸生時所至無前邑令延禮異等里中有劉某與盜同名直盜亡逮劉劉盡無復之公故習劉良民陳諭中丞以曾參同姓名不殺人言之令釋奉摩髀駿馬跪上壽公忿然作色曰吾命孺子生若以君非盜非盜以責報報我我將盜魁媚家吳童手才乞公屬中丞受知令中丞敬諾後忘之吳後得高等德公曰汝之才乃爾孺子何與郤謝幣公先世故豐貲至處士稍落公教數嘉靖己酉中丞未登賢書隣人子彭某先登公曰彭子故親暱彭登猶吾子登也亡子報中丞舉者至公擁篲自若中丞既第進士為侍御史迎公都門見中丞日與其友泰和胡子某南城羅子某偕諸君子相從問學公喜而笑曰苟人人可聞道也勿以我老棄我自是駸駸乎究問學大占迪然一以澹怡神而无斤斤嚴於禮法之程義利之辨一時京師大夫士咸謂公有李初平風而益多中丞薰染有自公思東歸令太宰汝陽趙君中丞同年進者也趙方用司徒

郎奉差還汝副車載公俗行趙後見今成都守叔子曰若翁以侍御史父旅過涪縣致覿即一癖一瞑若將兇焉其介如此我勘前聞中丞奉直指西夏之命亡何改南京督學使者時邊官走千金請公為中丞關說者叱之出祥入以紿秦恭人曰此可取乎恭人怫然與公意符公曰業已靡去蓋嘗子耳已而中丞迎公白門與中丞往來者皆同志士公最敬重史君桂芳以為古道則令守嚴事之踰年天子封公御史中丞已拜是丞又踰年得在告凡八年隆慶庚午中丞為故相新鄭見嗤謫西粤公聞曰白吾子以封事批逆鱗吾固知有今日何憾辛未守初第進士公猶然裳時擁第態癸酉 今上即位中丞再起晉遷尚符節奉命使粵歸省公曰魯夫子之邦得幸奉使吾子勉夫是歲公以守計部最封也 之事乙亥中丞遷中執法佐院事而守且部比部未幾秦恭人下世明年公八十中丞奉公山中躬執爨以瞻翁當子舍鼎鑪聞公為樂喜有加公好明農中丞率候以服田公杖往觀聞田歌益樂灑灑當此時耿氏父子若不知人間世有何樂可踰也戊寅 天子以中丞填撫入閩公聞命曰吾父子居耿畝戚戚何中丞疏辭其執柄者格不得上欲再疏士大夫下與平之際公方震懼閉門謝客以終天王仁聖不期年而蹟跡崇秩未有涓埃報乃茲疆場大役閩方多故需君節鉞于斯豈得晏然自適已閩有警報至公乃強中丞與疾入閩受事閩人牢食其賜公於家報時聞閩人得中丞始晏堵益懌悅見顏面已邪 上兩宮徽號夜走書中丞督報 主而忽徵寢疾遂捐館舍得年八十有四公天性儉樸醇厚少外慕喜施予不欲毛舉人過失恒以德報怨雅善引義解人忿爭既病猶趣裝嫁族中貧女峻節嫡雖一言動若中繩然卒之夕神識不憒楚入蓋稱儒長者云中丞守皆名世仲子某季子某孫某某咸以歲閼是道直與中丞同年同志海內號最能脫形骸相切琢期翊于道視公伯叔戚也中丞自閩候代不至毀絕不幾生病問乃能屬門人建業李君登撰述公行事真得直著之福又不欲為揚詡以庶幾覩中丞率候以服田之生氣俾少抒其慘結集於是士下李君言著為傳以傳又用懋孝子心嗟乎某昔者親奉几杖飲醇夫模公亦于姓近之倘令某有揚詡非所當非所謂脫形骸相切琢者也然則

公雖未仕官而實後先宋之程公珦其人蓋昔稱公二子實產黃陂黃安乃割陂麻黃三邑創成後世安知不紐豆公配程公為黃安國故哉不然何于嗣之肖又何地之近也後之君子盍以是覽公焉

三才子傳

三才子傳何傳子邑羅夢傳陳良敬羅鵬三子也三子者予夙友于悲三子蚤世又不偶于時然實軼才詎當使湮沒不少概見耶故為述崖畧傳三才子云其傳曰

羅夢傳者字良弼世居邑東禪巷德安同知子理之後十歲擢舉于業未弱冠業已博通經史搜羅百家睥睨古作者軌轍邑令濮陽呂公異之舉補博士弟子員是時學士家方喜模左傳文夢傳曰是節短而氣弗鴻卑乃獨喜為先秦西京體雅推高賈兒子長曰三代以下大文匠也為舉子業至論策率摠所蘊下筆汪洋卓詭文彩爛郁迄不為晉唐以下語連試督學使者驚服催列高等分宜令山陰陳公惇雅上也嘉靖庚子與外簾得卷二一為胡某一為夢傳曰是足以方駕古人矣並薦弗錄恚而語曰將皆為後來者冠夢傳攻書謝陳公其大畧曰夫棄公好龍而真龍至則震且棄齊王好音而九部奏則倦且亟識以二君者好其名弗好其實抑雖有名賢魁哲相後先故也是龍與韶未為失遘也今也有名賢魁哲先之矣乃見聽者猶若二若之疾且瞶則失遘未有若今日者也雖然夢傳洞所原矣且夫紲鉤湛盧世知其斷蛟剸犀也矧有薛燭為之游談然韓室夫視不足屬目則越王夸胎輕之矣奔宵逐影世知其一日千里也文有造父為之驟乘然而轡轡銜勒不見其餙則稷王中道舍之矣何則人情非獨好名乃又好其名之膚末則古今所稱希世神物又曷所借賴以行于世哉雖然世之靈修偉夫抱其席珍有以自腴不虞失遘唯虞失所知于名賢之門今夢傳蒙知于名賢左右者既馮絃矣則今日雖萬被擯落終身弗遺于世奚以戚為哉舅氏都給舍曾公雅謂人曰使夢傳得志則伯仲李何何有哉然竟不舉以死得年才四十生平與故通政楊君載鳴同學齋名既終載鳴哭曰悲哉世不能外驪黃求千里也若寧得遺耶搜其遺文以予宋卿等刻不能緘藏竟不可得傳其業而著者今新州守同邑胡汝礪其外則今禮部侍郎莆田陳某是也

敬者邑珠林江口人也字仁甫先世出柳溪父
嘗舉進士為華亭令良敬生絶敏十歲讀五經日
誦至十又五葉十七公八時從父華亭聞江左徐迪功
嫡文辭祝允明工書唐伯虎工畫此三人者稱東南
奇偉絶藝也心慕嚮之乃時時轂舉子業竊倣三子
者之製力能追之乃自寫蟾宮圖及為賦贊巡撫秦
公泰公讀之驚曰子異時必獨步文苑矣丹青易足
從事是時良敬獨喜六朝文且曰六朝精麗莫踰王
融劉勰若江淹上建平書此特下俚語耳而世反登
諸上選不既左乎既歸與羅豪傳胡某一見莫逆嘗
與其同舟約口占為賦良敬矢口至數千言不竭試
錄之輒可觀其大異之因相勸為東京以上文良敬
大喜遽曰吾與子當變齊為亏交射于先秦西京矣
已而屢不舉則以謫抵某曰古今大有能有不能若
良敬今日則可能不能者也世之祖虛皇氏者捐家
而宅太清休糗而飧太和驂鴛九陽稅于赤將氏之
廬此謂良敬不能則誠不能者若乃抽世儒之末緒
類時士之落英醞釀為舉子業此近日弁髦童子類
多能之又類以是獵第蜚聲虎視寓內士此豈良敬
誠弗能哉子知之乎亡舉子業非必欲囊宇宙揣萬彙求之非必欲濡墳
典欖百家而為也而吾以濡墳典欖百家求之夫鑽
木者不操鍥而攀龍淵捕鼠者不策狸而策蒲稍終
必不相為矣故曰良敬可能弗能者也後其折節浸
為古人學以書招良敬良敬謝曰是亦豈予不能哉
顧言者越飛兎而為者不蹀跛鱉則吾亦曰不能可
也某謙之曰是亦所謂可能不能者耶良敬竟咲不
從久之挈其從兄文中登庇廬絕頂覽彭蠡退讀書
白鹿洞感李渤朱文公之遺風慨然悟曰若吾黨豈
盡在科第詞章哉嘉靖壬子始領鄉書又屢不第辛
酉赴試道淮心動悸曰吾念老父得歸侍足矣返棹
抵儀真遂寢疾竟卒年四十四良敬生平為扁應文
不自惜好事者襲短牘寶之不啻拱璧族父昌積有
海內文名哭之曰才子才子天忌才耶

羅鵬字日表邑浩溪人其居近歐陽文莊公宅少學
文于公弟昱教讀五經左氏傳通其大義既長又
讀荀子老莊董賈韓柳歐陽三蘇皆精熟叩之可誦
終篇為舉子業雖日試十目一目作千餘字咸綽如
也少同胡某游庠又同舉癸卯遂為莫逆已又交歐
陽昌成若弟昆論文貴意勝客有傳李空同薄韓蘇

之者鵬翥然曰是豈知文者之言哉即如賈生治安策焉千古絕特豈專以辭哉然其承秦之後能言教太子易風俗禮大臣偉然有三代遺意董仲舒三策咸流自心胷可以洞道晁錯公孫弘皆傑然非苟言之者與司馬相如枚皐鄒陽等絢爛辭句間者不可同年語矣故謂西漢人文爲爾雅近古者以是若韓退之原道原人自今日誦者熟爛故人多易視究其先則賈董子長恐亦不能蟨空創說若斯其當也蘇子瞻之文章大无熟爛亦无易視也然其間如中庸伊尹留侯等論應詔策畧策別等篇其旨皆能推道法斷國是後之論治者稽焉即賈董子長後生不能絕也何則以其多色象雖若異漢而其精意則漢儁也故謂此六七公文足起衰繼漢者以是它若韓之送二王秀才送鄭尚書韓重華等序蘇之明正日諭稼說蓮花漏銘清風閣記又它如歐陽子之序廖氏文稼秘演詩送徐無黨等篇曾氏之序戰國策梁書列女傳禮閣新儀各目錄等篇此文皆發天地之秘闡六藉之微詞瀾而理腴言近而指高九多洪偏未逮至如李密同論道與爭要不出晚宋末議及歐陽修紹慶咸鍾脩先哲之業其間音節艱苦辭句模擬秦漢間俠客狂態策士口吻緣飾而張皇之乃又木強乏金玉之潤碎裂非江河之浸古人有云若正言則人人知之矣其間皆韓蘇所不屑乃曰薄韓蘇不為豈不誣哉予是客不能難而歐胡二子聆之大省退取六七公文讀之喪然亦始知讀六七公文有味乎其言也鵬貌不揚喜訛諧善誣引滿誣發音嘹喨如簫管士大夫始以貌易之及決談譚爭親伸之已而病卒短嗣亦無遺文可株綠識者莫不悲云

論曰三子之生咸在閭左右踪其少已敏辨有文采豈不稱一時才子哉昔文考子安咸有著作流後代

以時無經生時義繫維其奇逸故能橅藻以傳若三子則繫維之者楷矣寧責著述哉予邑上世人文不可殫知 明興劉尚書王竹亭昆弟又陳海桑蕭正固以逮楊文貞王文端二公咸遠為端緒為一代文宗而其間布衣居多弘正嘉靖間歐陽侍御雲少宰鍾宗伯陳尚寶昌積尚寶族兄王曹德文魯廣平雲康諫浦恕曾靈壁洋尹合州宗武次第以文起而布衣則時有劉公鴻及蕭鞱氏頃若楊通政載鳴歐陽工曹紹慶咸鍾脩先哲之業其間天資卓絕則遜三子而三子又以布衣終甚哉才之出乃不俾

係然者享爵祿壽考與鳴　國家之盛上牒諸太老相映照豈三子者修短曷諸命限抑一邑之分數固使然哉悲乎予負三子迄皓首罔陋無能有樹以藉甚斯世靡足為三子者表予慚矣慚矣已未予寓都中夢陳仁甫癯然麻服杖而拜予乞文予訊曰為親乞耶為自乞耶未荅窘而報仁甫已客死予雅欲為三子撰述會病未遂今聞仁甫亟椎又淪逝矣而良弼子宋卿既長甚欲得予銘之予不旦銘比自慰晚暮終不遂也故傳如右其它若亡友歐陽生昌會君于乾咸有文采彬彬則別有稱述茲不載